



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
10º ROTEIRO
2021

Escola Municipal Luiz Real

Professora: Roberta Ferreira Sandoli Turma: 5º ano

Nome: _____

COMPONENTES CURRICULARES

☉ *que você vai estudar*

Componente curricular - Língua Portuguesa → (EF35LP03) identificar a ideia central do texto demonstrando compreensão global.

- ✓ (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos.
- ✓ (EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.
- ✓ D4 Inferir uma informação implícita em um texto.
- ✓ D6 Identificar o tema ou assunto de um texto.
- ✓ D5 Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.).
- ✓ D9 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros.
- ✓ D13 Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.

Componente curricular- Matemática Conteúdo → EF04MA27 - Analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos;

D14 – Identificar a localização de números naturais na reta numérica

D17 – Calcular o resultado de uma adição ou subtração de números naturais

D18 – Calcular o resultado de uma multiplicação ou divisão de números naturais

Componente curricular- Ensino religioso → (EF04ER01PE) Identificar ritos religiosos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

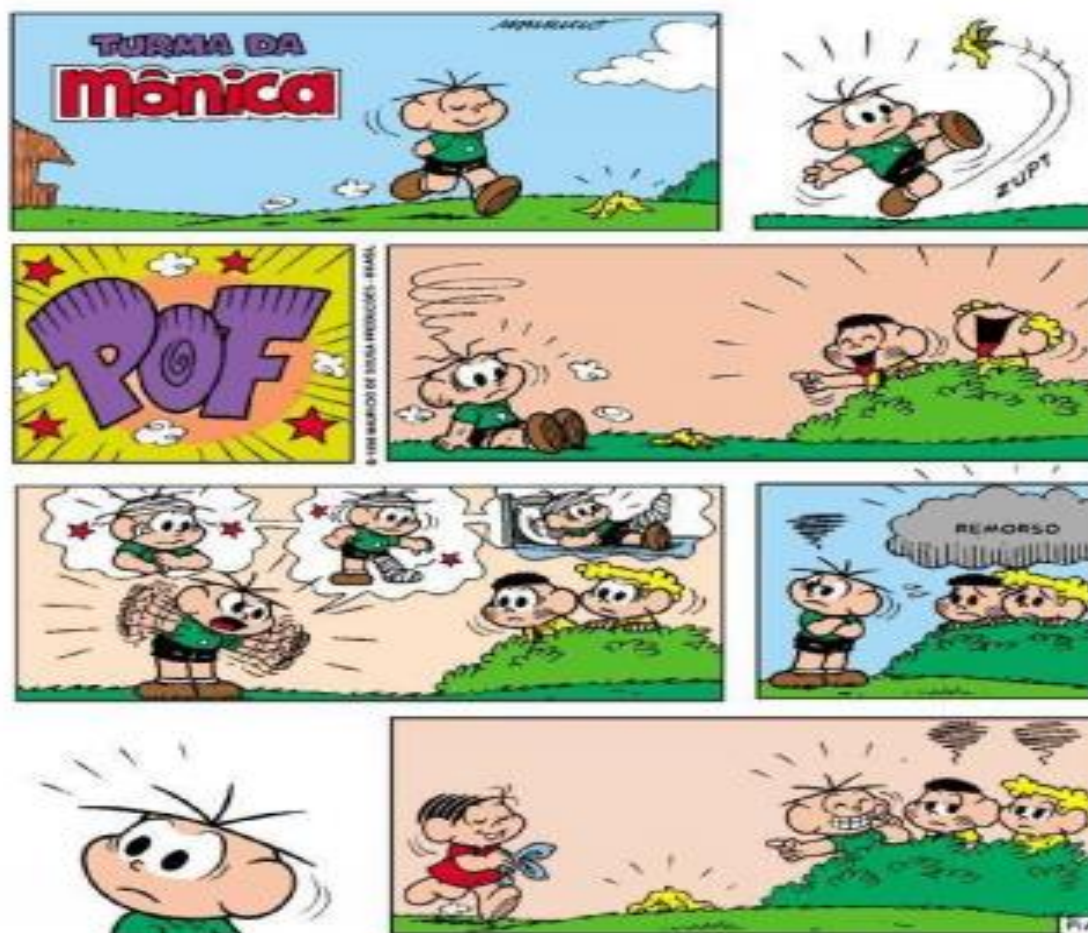
- ✓ Produzir textos (escrita autônoma e compartilhada).
- ✓ Construção do sistema alfabético e da ortografia.
- ✓ Levantar expectativas em relação ao texto, fazendo antecipações.
- ✓ Localizar informações.
- ✓ Realizar atividades que envolvam os conceitos matemáticos apreendidos.
- ✓ Ler e interpretar tabelas e gráficos.



03 a 07 de maio

Língua Portuguesa

Leia a tirinha abaixo:



1) Quais são os personagens que aparecem na história?

2) O que aconteceu com o Cebolinha?

3) Por que os amigos riram dele?

4) O Cebolinha ficou muito bravo com os amigos? O que ele disse que poderia ter acontecido?



5) Qual o significado da palavra remorso?

6) A Mônica está passando no local, e a casca da banana estava no chão. Por que o Cebolinha começou a rir dela?

7) Por que o Cascão e o Xaveco reprovaram o comportamento do Cebolinha?

8) Agora, vamos ler outro texto:

Desenvolvimento: Como você cresceu!

Um hormônio, ao menos, tem uma função bem visível: fez você crescer dos cerca de 50 cm com que nasceu até a sua estatura de hoje.

por Xavier Bartaburu

O nome dele não tem nada de complicado. É simplesmente chamado de hormônio de crescimento. No entanto, é muito especial. Produzido pela hipófise, viaja pelo sangue até encontrar seu receptor no fígado. Lá, estimula a produção dos fatores de crescimento, que dão ao osso o comando para multiplicar as células. Assim, o osso se alonga e a criança cresce. Os bebês se esticam

com a maior velocidade. Podem aumentar a **estatura** em mais de 30 centímetros nos dois primeiros anos.

Estatura: altura.

No início da vida, o crescimento depende bastante dos hormônios da tireoide. Com a chegada da **puberdade**, entram em cena os hormônios sexuais e acontece um outro estirão – entre os

Puberdade: passagem da infância à adolescência.

12 e os 15 anos de idade, a esticada pode chegar a 10 cm em único ano. Mesmo depois de você parar de crescer, o hormônio de crescimento continua sendo produzido, para a manutenção dos órgãos, controlando a reposição de células.

...

Xavier Bartaburu/Editora Abril. Revista Superinteressante, ed. 132A, set. 1998.



a) De que trata a reportagem? Qual seu tema principal?

R _____

b) Onde ela foi publicada?

R _____

c) Leia o quadro abaixo, sobre a revista Superinteressante:

Surpreendente, dinâmica, bem-humorada, Superinteressante aborda grande diversidade de assuntos, como comportamento, saúde, tecnologia, futuro, história, aventura, ciência. Tudo de um modo simples, claro, ilustrado e divertido! Uma revista para ler, pesquisar e guardar!

Disponível em: <<http://super.abril.com.br>>.

• Com base na descrição da revista, quais os assuntos tratados nela?

R _____

9) Observe o seguinte trecho da reportagem:

Assim, o osso se alonga e a criança cresce. Os bebês se esticam com a maior velocidade. Podem aumentar a estatura em mais de 30 centímetros nos dois primeiros anos. [...] Com	a chegada da puberdade, entram em cena os hormônios sexuais e acontece um outro estirão – entre os 12 e os 15 anos de idade, a esticada pode chegar a 10 cm em único ano.
--	---

a) Você sabe o que quer dizer esticar? Nesse trecho, com que significado esse verbo foi usado?

R _____

b) A maioria dos verbos neste trecho está em que tempo verbal: presente, passado ou futuro?

R _____



Matemática

1) Observe a fila de pessoas para tomar a vacina. Complete os números que faltam e responda:



- 1 – José
2 – Maria
3 – André
4 – Vania
5 – Adriana
6 – Manoel
7 – Antônio
8 – Lucas
9 – Adélia
10 – Francisco
11 – Aline
12 – Amanda



Ao chegar no posto de vacinação, receberam uma senha em ordem crescente a começar pelo José. Indique:

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| a) Antecessor de Antônio _____ | e) Sucessor de José _____ |
| b) Antecessor de Adriana _____ | f) Sucessor de Adélia _____ |
| c) Antecessor de Lucas _____ | g) Sucessor de Lucas _____ |
| d) Antecessor de Vania _____ | h) Sucessor de Vania _____ |

2) Coloque os números em ordem crescente:



3) No último ano, nosso país foi atingido pela pandemia do Corona vírus, desde então têm sido feitas várias pesquisas e foram desenvolvidas vacinas para auxiliar o combate a pandemia. Nosso município recebeu algumas doses dessas vacinas e deu início a 1ª etapa de vacinação da população.



1ª ETAPA	Estimado pelo Ministério da Saúde	Vacinados
Profissionais da Saúde	1.596	1.006
Idosos acima de 60 anos em ILP	31	24
Deficientes acima de 18 anos em ILP	02	47

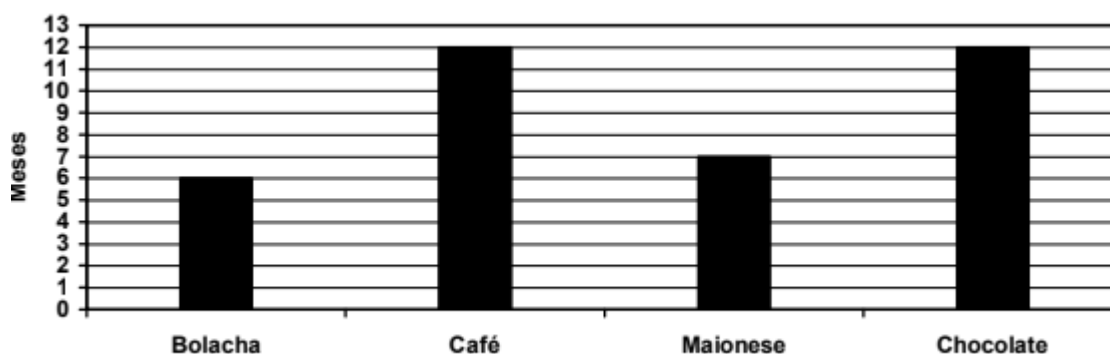
a) Segundo o Ministério da Saúde quantas pessoas deveriam ser vacinadas nessa 1ª etapa em nosso município?

R _____

b) Naquela época, como estávamos no processo de vacinação dessa primeira etapa, ainda não havíamos vacinado a quantidade de pessoas estimadas pelo Ministério da Saúde. Quantas pessoas tinham sido vacinadas? Faltavam quantas?

R _____

4) Este gráfico mostra o prazo de validade de alguns produtos:





Observe a data de fabricação desses produtos e escreva a data de vencimento de cada um:

a) Café: 05/07/2020 _____

b) Bolacha: 16/01/2021 _____

c) Maionese: 10/03/2021 _____

d) Chocolate: 03/04/2021 _____

5) Resolva as operações:

a) $3.961 : 13 =$

b) $2.537 : 12 =$

c) $1.985 : 15$

d) $439 \times 21 =$

e) $1.887 \times 24 =$

f) 3.586×19



Quinta-feira, 06 de maio de 2021

Produção de texto

1ª Proposta de redação:



Imagine que, em uma viagem com a sua família por uma grande cidade, vocês se depararam com um garoto de 10 anos em um semáforo fazendo malabarismo e lavando carros. Como os seus pais sabem que o trabalho infantil pode trazer sérias consequências na vida de uma criança, resolveram ajudá-lo. O que fizeram por ele?

2ª Proposta de redação:



Aqui você vai contar a história de quando passou um mês inteiro em uma fazenda onde ficou sem nenhum tipo de tecnologia; mesmo assim, viveu grandes aventuras ao lado de José, filho do peão da fazenda. Solte a imaginação e produza um texto bem criativo.

1. Escolha uma das propostas acima para fazer seu texto;
2. Atente para a construção de uma história com criatividade;
3. Organize o texto em parágrafos;
4. Dê um título à sua história;
5. Fique atento (a) à escrita correta das palavras e capriche na letra!!!



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357





ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357





LÍNGUA INGLESA

NAME: _____

Áudio/vídeo explicativo da professora: ouça o áudio/vídeo da professora e assista o vídeo para entender como realizar a atividade.

O que você vai estudar? Repertório lexical relacionado ao vocabulário referente aos números e leitura das horas em inglês.

Para que vamos estudar esses conteúdos? Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) o significado de palavras condizentes com o vocabulário referente aos números e a leitura das horas em inglês, que servirão de subsídios para aquisição do próprio repertório lexical.

Como vamos estudar os conteúdos? Realizar as atividades propostas a seguir.

Como vamos registrar o que aprendemos: assistir ao vídeo ilustrativo sugerido no link:

<https://www.youtube.com/watch?V=bhjwveupd28>

<https://www.youtube.com/watch?V=k5q65e> e-os

- Realizar a leitura do vocabulário em conjunto com o áudio da professora para memorização da pronúncia;
- Executar a atividade proposta.

PRESTE MUITA ATENÇÃO NESSA EXEMPLIFICAÇÃO E EXPLICAÇÃO:

LEAMOS ASSIM AS HORAS EXATAS EM INGLÊS:

Para perguntar as horas em inglês dizemos:

- **What time is it?** (Que horas são?)
(essa é expressão + usada)
- **What is the time?** (Qual é a hora?)
- **Have you got the time?** (Você tem hora?)
- **Do you have the time?** (Você tem horas?)



Para responder as horas:

It's five o'clock

It's two o'clock.

5:00

2:00

Quando dizemos as horas exatas (sem os minutos) acrescentamos a expressão o'clock.

07:00 It's seven o'clock.



CONNECT: (LIGUE)

	IT'S NINE O'CLOCK	
	IT'S THREE O'CLOCK	
	IT'S TWO O'CLOCK	
	IT'S FOUR O'CLOCK	
	IT'S SEVEN O'CLOCK	
	IT'S TEN O'CLOCK	
	IT'S ONE O'CLOCK	
	IT'S SIX O'CLOCK	
	IT'S MIDDAY	
	IT'S FIVE O'CLOCK	
	IT'S NINE O'CLOCK	
	IT'S ELEVEN O'CLOCK	
	IT'S EIGHT O'CLOCK	



ARTE

O que estudar?	• Manifestações culturais e artísticas: cultura e arte indígena; • Música: gênero musical (canta infantil), ritmo com percussão corporal; • Dança: gestos e movimentos; • Composição bidimensional.
Para que estudar?	• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país; • Apreçar uma brincadeira cantada e, expressar-se com gestos, movimentos e percussões corporais.
Como estudar?	• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
Como registrar?	• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papéis, lápis de escrever e lápis de cor.

LEMBRANDO: Percussão Corporal é o mesmo que sons extraídos do próprio corpo, como: palmas, assovios, batucadas no peito, batidas de pés, dentre inúmeras outras.

- E, hoje, vamos cantar e nos expressar no ritmo da música **YAPO** do grupo Palavra Cantada.
- Acesse o link abaixo, observe a percussão, a sequência dos movimentos corporais e tente realizá-los.
- <https://www.youtube.com/watch?v=AtDjQblhIK8>

CANTIGA: YAPO (GRUPO PALAVRA CANTADA)

YAPO	(BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
YA YA	(BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)
EEO O	(ESTALOS DE DEDOS)
YAPO	(BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
YA YA	(BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)
E E	(ESTALOS DE DEDOS)
YAPO	(BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
YA YA	(BATIDAS DE MÃOS CRUZADAS NO PEITO)
YAPO	(BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
ITUC - ITUC	(BATIDAS PONTA DOS DEDOS NA CABEÇA)
YAPO	(BATIDAS DE MÃOS NAS COXAS)
ITUC - ITUC	(BATIDAS PONTA DOS DEDOS NA CABEÇA)
IÊ.	(ESTALOS DE DEDOS)

Agora, que você já cantou e dançou, registre aqui, por meio de desenho, um dos movimentos que você realizou. Capriche na pintura!



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357





EDUCAÇÃO FÍSICA

O que vamos aprender: **BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES E TRADICIONAIS DO MUNDO.**

Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do mundo – JOKEN PÔ

Como vamos estudar esse conteúdo? Através do texto abaixo que conta a origem do jogo e aprendendo a jogar.

ORIGEM:

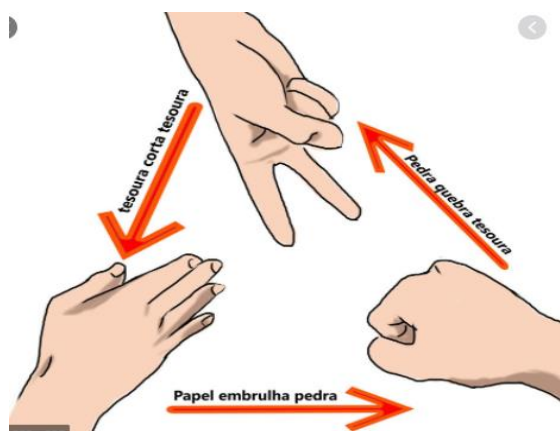


PAPEL, TESOURA OU PEDRA, também chamado em algumas regiões do Brasil de **jokempô**, no Japão o *jankenpon* é um jogo muito popular (existem até campeonatos) e é usado em diversas ocasiões para encontrar soluções para pequenos conflitos, é um jogo de mãos recreativo e muito simples e duas ou mais pessoas podem jogar ao mesmo tempo, não requer equipamentos nem habilidade.

No JOKENPO, os jogadores devem simultaneamente esticar a mão na qual cada um formou um símbolo (que significa PEDRA, TESOURA, PAPEL. Então, os jogadores comparam os símbolos para decidir quem ganhou, da seguinte forma:

- **Pedra** ganha da **tesoura** (amassando-a ou quebrando-a).
- **Tesoura** ganha do **papel** (cortando-o).
- **Papel** ganha da **pedra** (embrulhando-a).

A pedra é simbolizada por um punho fechado; a tesoura, por dois **dedos** esticados; e o papel, pela mão aberta. Caso dois jogadores façam o mesmo gesto, ocorre um **empate**, e geralmente se joga de novo até desempatar.



ESTE JOGO POSSUI UMA ÚNICA REGRA: NÃO É PERMITIDO MOSTRAR PEDRA DUAS VEZES SEGUIDA.



CHAME ALGUNS FAMILIARES PARA BRINCAR UM POUCO COM VOCÊ.

1- Corrida do jo-ken-pô - vamos precisar de copos descartáveis, (se não tiver pode ser fichas, tampinhas, bichinhos de pelúcia ou outros objetos, cada participante de posse de um objeto vai tirar jo-ken-pô, quem vencer – pega um objeto do outro até ficar sem nenhum objeto ou copo. (VARIAÇÃO – DEIXAR O OBJETO LONGE! QUEM VENCE TEM QUE BUSCAR, ETC)





2- Vamos agora fazer algumas adaptações: Vamos brincar do jo-ken-pô como na Índia

- ❖ **PEDRA – VAI SER ESPINGARDA**
- ❖ **PAPEL VAI SER O HOMEM**
- ❖ **TESOURA VAI SER O TIGRE.**

ESPINGARDA MATA O TIGRE – TIGRE, MATA O HOMEM – HOMEM, DOMINA A ESPINGARDA.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Respondendo as questões abaixo. NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR O SEU NOME E A SUA TURMA OK!

RESPONDA:

a) Você já conhecia o esse jogo? Com quem e onde aprendeu?

R.: _____.

b) No janken-pon, os jogadores devem _____ esticar a mão na qual _____ formou um símbolo, que significa _____.



**Até a
próxima
aula!**

