



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
9º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

PROFESSORA: Giovana Barreis

TURMA: 4º ano **PERÍODO**

DE REALIZAÇÃO: Semana de 26 a 30 de abril.

ALUNO(A): _____

APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:

- Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Componentes curriculares	O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?
Língua Portuguesa	Gêneros textuais: tirinhas e conto.	Identificar gêneros textuais, suas características lingüístico-expressivas e composicionais.	Leitura de textos, interpretação e resolução de atividades escritas.	Realizando as atividades no roteiro.
Matemática	As quatro operações fundamentais e sólidos geométricos.	Resolver as quatro operações fundamentais, utilizando o algoritmo corretamente. Identificar os sólidos geométricos relacionando-os com as formas da natureza.	Resolução de atividades explorando as quatro operações fundamentais e os sólidos geométricos.	Realizando as atividades no roteiro.
Geografia	Produtos cultivados e extraídos da natureza: matéria-prima e indústria.	Identificar alimentos, materiais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares, a fim de reconhecer a importância dessas atividades para a indústria.	Leitura de texto informativo e realização de atividades sobre o texto.	Realizando as atividades no roteiro.



Bom dia crianças!

Prontos para começar mais uma semana de estudos? Leia os textos e as atividades com atenção e resolva tudo com capricho.

SEGUNDA-FEIRA, 26 DE ABRIL DE 2021.

LÍNGUA PORTUGUESA

VAMOS COMEÇAR?!

1) Leia o texto abaixo e resolva as atividades sobre ele.

A causa da chuva

Não chovia há muitos e muitos meses, de modo que os animais ficaram inquietos. Uns diziam que ia chover logo, outros diziam que ainda ia demorar. Mas não chegavam a uma conclusão.

— Chove só quando a água cai do telhado de meu galinheiro - esclareceu a galinha.

— Ora, que bobagem! - disse o sapo de dentro da lagoa. - Chove quando a água da lagoa começa a borbulhar suas gotinhas.

— Como assim? - disse a lebre. - Está visto que só chove quando as folhas das árvores começam a deixar cair as gotas d'água que têm dentro.

Nesse momento começou a chover.

— Viram? - gritou a galinha. — O telhado de meu galinheiro está pingando. Isso é chuva!

— Ora, não vê que a chuva é a água da lagoa borbulhando? - disse o sapo.

— Mas, como assim? - tornou a lebre — Parecem cegos! Não veem que a água cai das folhas das árvores?

Millôr Fernandes



A) A ideia central do texto é apresentar uma discussão sobre

() o telhado do galinheiro.

() a chuva.

() a água da lagoa.

(D) as folhas das árvores.

B) Escreva qual foi o animal que explicou como acontece a chuva.

a) Chove quando a água da lagoa começa a borbulhar suas gotinhas. (_____)

b) Chove só quando a água cai do telhado de meu galinheiro. (_____)

c) Está visto que só chove quando as folhas das árvores começam a deixar cair as gotas d'água que têm dentro. (_____)

d) Ora, não vê que a chuva é a água da lagoa borbulhando? (_____)

C) E você sabe como acontece a chuva? Pesquise na internet para responder.

R: _____

D) Copie com letra cursiva (letra de mão) o primeiro parágrafo do texto.

R: _____

E) Escreva em ordem alfabética os animais que aparecem no texto.

Lebre – galinha - sapo: _____

F) Separe as palavras abaixo em sílabas.

a) galinha: _____

b) chuva: _____

c) borbulhando: _____

d) árvore: _____



MATEMÁTICA

1) Resolva as multiplicações na tabela:

a) Multiplique os números da tabela por 2 e coloque os resultados nos quadrinhos embaixo de cada número.

x	10	11	12	13	14	15	16	17	18
2	20					30			

a) Multiplique os números da tabela por 3 e coloque os resultados nos quadrinhos embaixo de cada número.

x	10	11	12	13	14	15	16	17	18
3	30					45			

2) Faça as divisões abaixo e complete com os resultados.

$$2 \div 2 = \dots$$

$$4 \div 2 = \dots$$

$$6 \div 2 = \dots$$

$$8 \div 2 = \dots$$

$$10 \div 2 = \dots$$

$$12 \div 2 = \dots$$

$$14 \div 2 = \dots$$

$$16 \div 2 = \dots$$

$$18 \div 2 = \dots$$

$$20 \div 2 = \dots$$





Terça-feira, 27 de abril de 2.021.

MATEMÁTICA

1) Resolva as operações de subtração abaixo.

- Atenção! Em algumas dessas operações, será preciso emprestar uma dezena ou uma centena.
Fique de olho!

$$\begin{array}{r} 890 \\ - 434 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 343 \\ - 222 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 945 \\ - 121 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 626 \\ - 351 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 401 \\ - 366 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 537 \\ - 460 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 774 \\ - 512 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 621 \\ - 62 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 618 \\ - 161 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 511 \\ - 307 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 125 \\ - 45 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 277 \\ - 16 \\ \hline \end{array}$$



$$\begin{array}{r} 528 \\ - 310 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 732 \\ - 205 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 353 \\ - 255 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 491 \\ - 141 \\ \hline \end{array}$$



LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia a história em quadrinhos e resolva as atividades sobre ela.





a) O que o Manino Maluquinho está fazendo no primeiro quadrinho?

R: _____

b) No segundo quadrinho ele percebeu que estava faltando alguma coisa para terminar sua escrita.
O que era?

R: _____

c) O que ele fez para completar que estava faltando?

R: _____

d) De que forma ele enviou a carta? Precisava do endereço? Explique.

R: _____

e) O que o Maluquinho escreveu na carta?

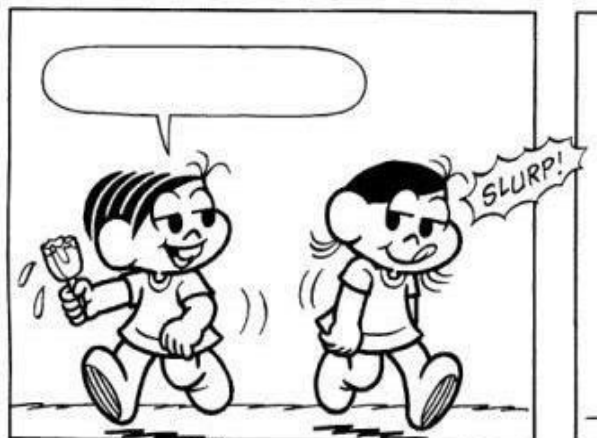
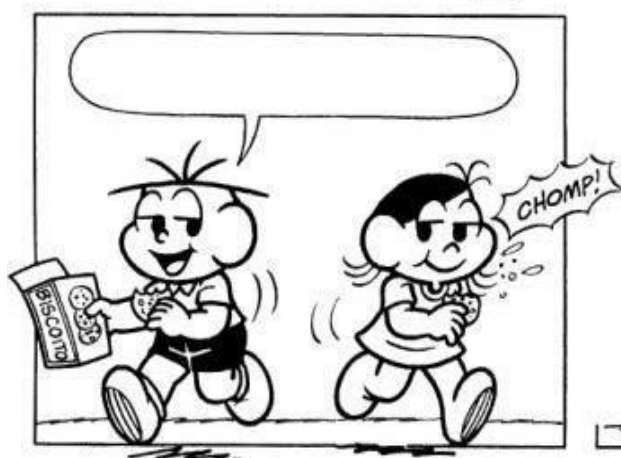
R: _____

f) Você acha que o Maluquinho precisava ter enviado uma carta para o seu amigo Junim, pedindo que ele ligasse para o Maluquinho? O que ele poderia ter feito?

R: _____

2) Observe as cenas abaixo e escreva as falas dos personagens nos balões.

Personagens da história: Magali, Cebolinha, Mônica e Cascão.





Quarta-feira, 28 de abril de 2.021.



BOM DIA AMIGUINHOS!!! HOJE É QUARTA-FEIRA. NESSE DIA NÓS TEMOS AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA.

AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.

QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!

BOA AULA!!

Quinta-feira, 29 de abril de 2.021.

LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o texto com atenção.

A galinha ruiva Um

dia uma galinha ruiva encontrou um grão de trigo.

- Quem me ajuda a plantar este trigo? - perguntou aos seus amigos.

- Eu não - disse o cão.

- Eu não - disse o gato.

- Eu não - disse o porquinho.

- Eu não - disse o peru.

- Então eu planto sozinha – disse a galinha - Cocoricó!

E foi isso que ela fez. Logo o trigo começou a brotar e as folhinhas, bem verdinhas, a despontar.

O sol brilhou, a chuva caiu e o trigo cresceu e cresceu, até ficar bem alto e maduro.

- Quem vai me ajudar a colher o trigo? - perguntou a galinha aos seus amigos.

- Eu não - disse o cão.

- Eu não - disse o gato.

- Eu não - disse o porquinho.

- Eu não - disse o peru.

- Então eu colho sozinha – disse a galinha - Cocoricó!

E foi isso que ela fez.

Quem vai me ajudar a levar o trigo para o moinho? - perguntou a galinha a seus amigos.



- Eu não - disse o cão.
- Eu não - disse o gato.
- Eu não - disse o porquinho.
- Eu não - disse o peru.
- Então eu levo sozinha – disse a galinha - Cocoricó!

E foi isso que ela fez. Quando, mais tarde, voltou com a farinha, perguntou:

- Quem me ajuda a assar essa farinha?
- Eu não - disse o cão.
- Eu não - disse o gato.
- Eu não - disse o porquinho.
- Eu não - disse o peru.
- Então eu asso sozinha – disse a galinha - Cocoricó!

A galinha ruiva assou a farinha e com ela fez um lindo pão.

- Quem quer comer esse pão?
- Eu quero - disse o cão.
- Eu quero - disse o gato.
- Eu quero - disse o porquinho.
- Eu quero - disse o peru.
- Isso é que não! Sou eu quem vai comer esse pão! - disse a galinha - Cocoricó!

E foi isso que ela fez.

a) A história que você leu é um conto. Qual é o assunto desse conto?

R: _____

b) Como aconteceu essa história? O que a galinha encontrou no início do conto?

R: _____

c) Onde você acha que aconteceu essa história?

R: _____

d) Alguém ajudou a galinha?

R: _____

e) Quem é o personagem principal desse conto?

R: _____ f

f) Escreva quem são os outros personagens que aparecem na história.



R: _____

2) Marque um X na resposta certa.

a) A história começa quando a galinha acha:

() um pão. () seus amigos. () um grão de trigo. () uma planta.

b) Por que a galinha disse essa frase: “Sou eu quem vai comer esse pão.”

() porque ela fez todo o trabalho sozinha.

() porque ela recebeu a ajuda de seus amigos.

c) Desenhe como você imagina esse trecho do conto.

() Logo o trigo começou a brotar e as folhinhas, bem verdinhas, a despontar. O sol brilhou, a chuva caiu e o trigo cresceu e cresceu, até ficar bem alto e maduro.

GEOGRAFIA Matéria-prima e produtos industrializados

Quando consumimos uma mercadoria industrializada – um lápis, por exemplo –, estamos utilizando um produto que foi transformado. Isso significa que um material-base (no caso do lápis, a madeira) foi utilizado e modificado por uma técnica industrial ou artesanal para que pudesse atender a uma determinada finalidade.

Esse “material-base” utilizado para produzir uma determinada mercadoria é chamado de matéria-prima.

Portanto, matérias-primas são os materiais retirados da natureza ou produzidos no meio rural para serem transformados em mercadorias. Em vários casos, a matéria-prima em si pode ser diretamente utilizada pelo consumidor, como os vegetais e as frutas, pois não precisa ser transformada industrialmente.



ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357



1) Numere a matéria-prima que é usada para a produção de cada produto industrializado.

PRODUTO INDUSTRIALIZADO	MATERIA - PRIMA
1 	 ☐ MANGA
2 	 ☐ MORANGO
3 	 ☐ MILHO
4 	 ☐ CACAU
5 	 ☐ TOMATE



Sexta-feira, 30 de abril de 2.021.

MATEMÁTICA

Nesta aula vamos estudar um pouco sobre os sólidos geométricos. Os **sólidos geométricos** são objetos tridimensionais, possuem largura, comprimento e altura. Observe as construções que são feitas pelo homem, baseado nos sólidos geométricos.

Sólidos geométricos

Em muitas construções e objetos, podemos observar o uso de diversas formas geométricas.

Se você observar, vai descobrir coisas incríveis! Uma delas é que os objetos não apresentam a mesma forma.

Conheça alguns sólidos geométricos:

pirâmide esfera cone

paralelepípedo cilindro cubo

AGORA, É COM VOCÊ !!!

1- Compare as imagens, ao lado, com os sólidos geométricos, acima. Agora, escreva o sólido geométrico que representa cada imagem citada.

a) a bola - _____

b) a geladeira - _____

c) o dado - _____

d) o extintor de incêndio - _____

e) o chapéu de palhaço - _____



f) Quais são os sólidos que aparecem nesta imagem?



R: _____

g) Observe as imagens abaixo e identifique qual o sólido geométrico representa cada imagem:



a)



b)



c)



d)



e)



f)



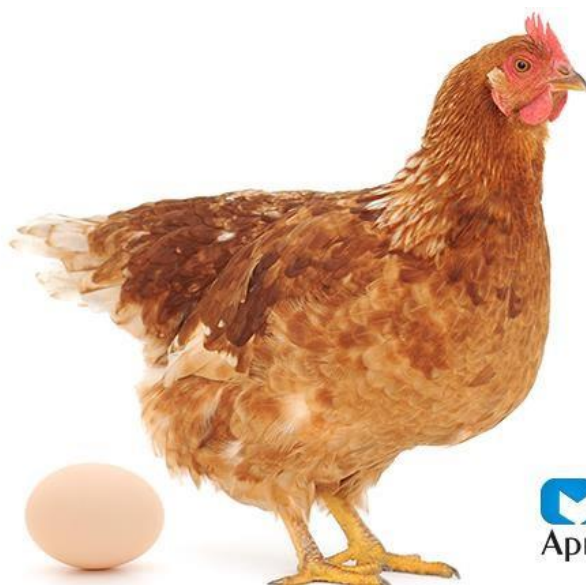
LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o texto abaixo.

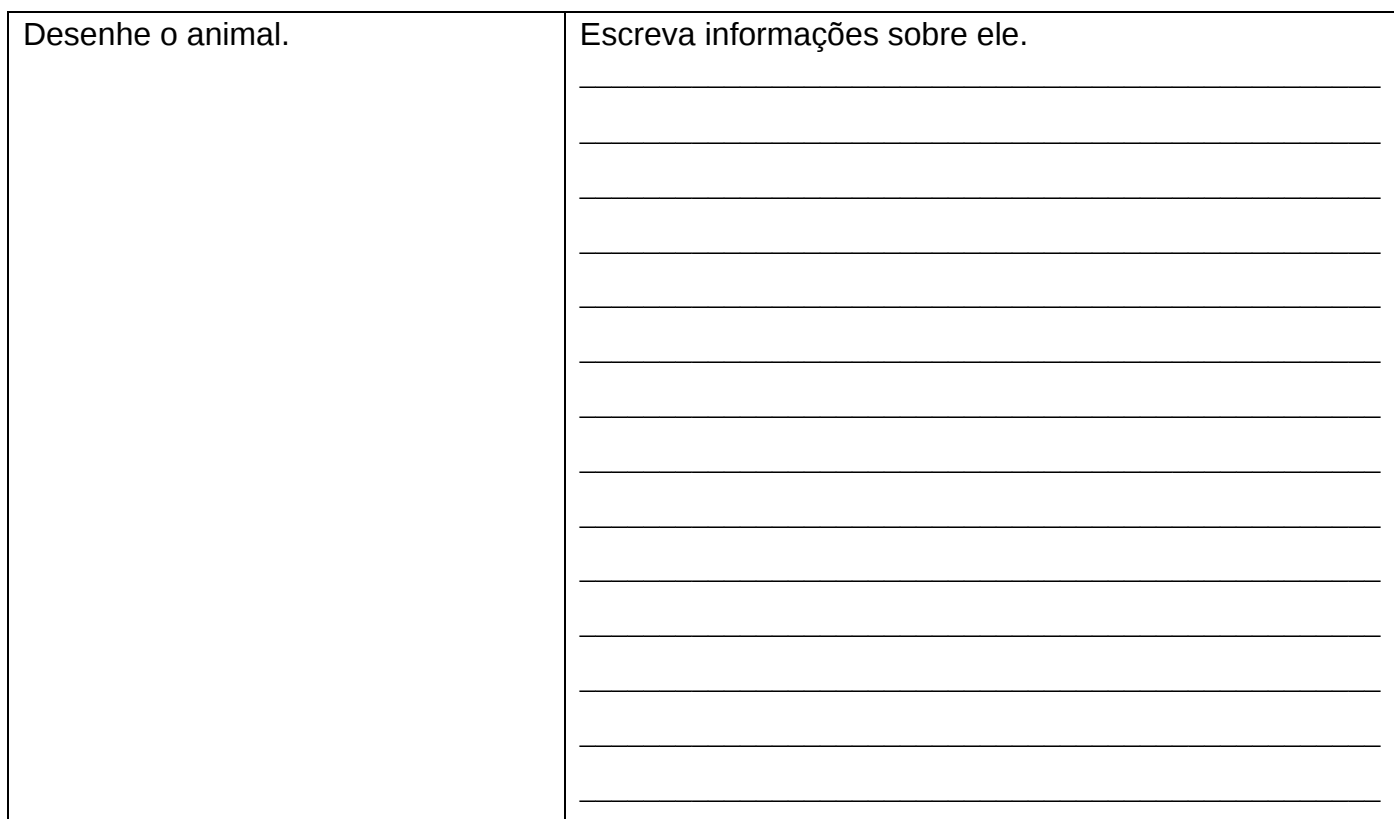
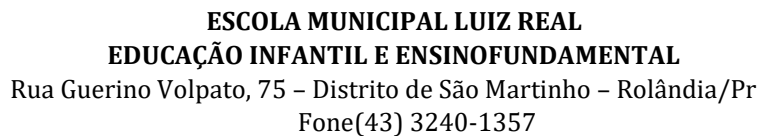
Galinha na vida real

Galinha tem asas, não voa muito bem. Ela dá grandes saltos, conseguindo voos bem curtos. Isso acontece porque essa ave foi domesticada pelos seres humanos, não precisando voar para fugir dos predadores nem para buscar comidas.

Seu alimento é encontrado no chão: ela cisca, isto é, remexe a terra e come insetos, minhocas, sementes, engolindo até pedrinhas.



a) Agora é a sua vez de citar algumas informações sobre algum tipo de animal doméstico. Pode pesquisar na internet, ou escrever algo que você já sabe sobre esse animal que você pensou.



b) Agora reescreva a história da galinha ruiva com suas palavras, não precisa copiar do texto. Conte alguns detalhes que você se lembra.

A galinha ruiva

Um dia uma galinha ruiva encontrou um grão de trigo.

Então ela

Mas os amigos da galinha ruiva

No final , a galinha ruiva fez



LÍNGUA INGLESA

ALUNO(A): _____ **TURMA: 4º ANO** _____

ÁUDIO/VÍDEO PROFESSOR(A)	DA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para compreender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?		Repertório lexical relacionado às cores, roupas e calçados em inglês.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?		- Reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam cores, roupas e calçados na Língua Inglesa, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?		Ouça a explicação do(a) professor(a) e realize as atividades propostas sobre cores, roupas e calçados em Português e Inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?		Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de pintar as roupas/sapatos de acordo com a cor solicitada nas instruções.

VOCABULARY (VOCABULÁRIO)

COLORS - CORES	
English	Português
red	vermelho
orange	laranja
yellow	amarelo
green	verde
blue	azul
purple	roxo
pink	cor-de-rosa
white	branco
gray	cinza
black	preto
brown	marrom

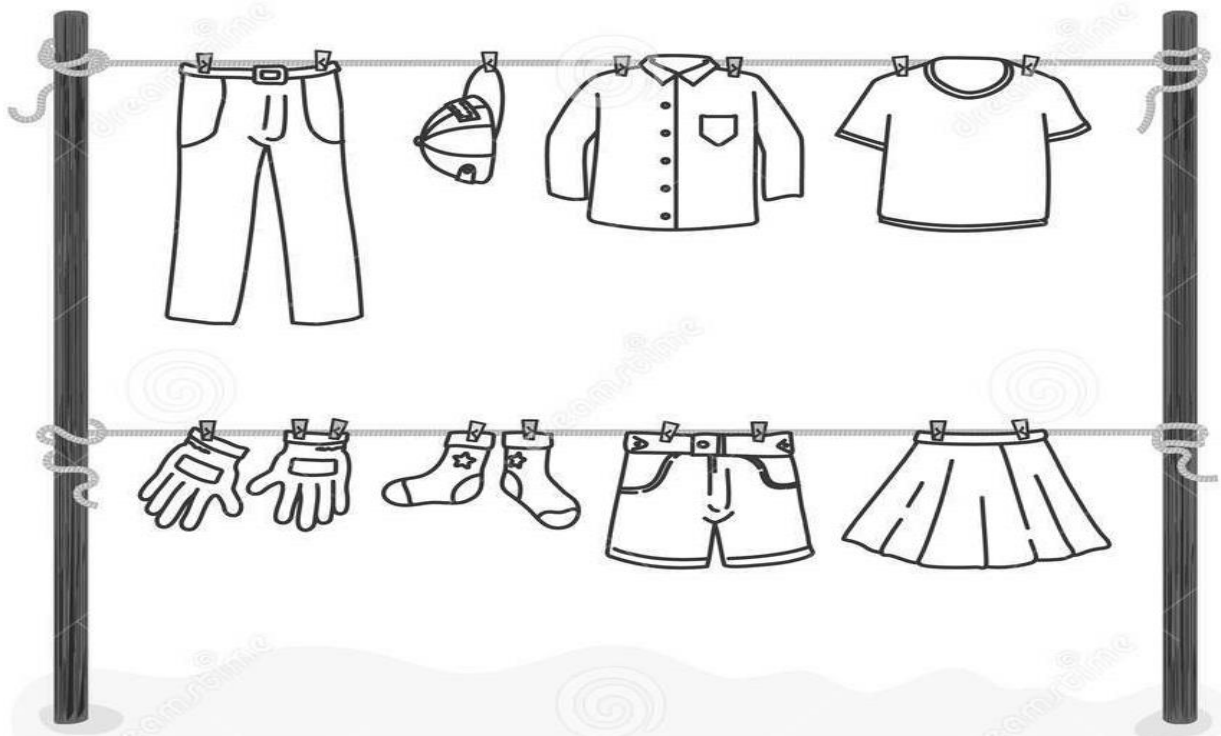
CLOTHES AND SHOES (ROUPAS E CALÇADOS)	
dress - vestido	flip-flops – chinelo
skirt - saia	pants - calça
sweater - suéter	boots – botas
shirt - camisa	scarf – cachecol
coat – casaco	jacket - jaqueta
sneakers - tênis	gloves – luvas
T-shirt - camiseta	socks – meias
shorts - shorts	tie - gravata
cap - boné	shoes - sapatos



EXERCISE (Exercício)

1- Follow the instructions below (Siga as instruções abaixo)

Color (Pinte)



- the cap red.
- the socks blue.
- the shirt yellow.
- the skirt green.
- the gloves purple.
- the T-shirt pink.
- the shorts orange.
- the pants black.



ARTE

O QUE ESTUDAR?	• Manifestações culturais e artísticas: cultura e arte indígena; • Apreciação musical, ritmo com fontes sonoras; • Expressão corporal e orientação espacial; • Composição bi e tridimensional.
PARA QUE ESTUDAR?	• Reconhecer e valorizar as origens indígenas na cultura do nosso país; • Apreciar uma brincadeira cantada e, expressar-se com ritmo e orientação no espaço; • Distinguir o bi e o tridimensional.
COMO ESTUDAR?	• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares como: papéis, lápis de escrever e lápis de cor, cola, tesoura; e alguns recicláveis, como: 1 garrafa plástica pequena, ou 1 lata de refrigerante, ou 1 rolo de papel toalha (vazios), fita adesiva, papéis coloridos e grãos crus como: arroz ou feijão, ou ainda, pedriscos ou areia.

- Hoje, vamos cantar e nos expressar com ritmo, após produzirmos um dos instrumentos musicais usados pelo povo indígena – o Ganzá.

SAIBA QUE: O povo indígena é uma raça que vive pela alegria. A maior parte do seu tempo é empregada na caminhada, caça, cânticos e danças. Possuidores de uma música própria, com o ritmo peculiar, tudo para eles é celebrado com a música e a dança, como: o nascimento e a morte, guerras e festas, caça e amor, religião e vida. E, o Ganzá, segundo moradores da Comunidade Indígena Catu dos Eleotérios, do Rio Grande do Norte, afirmam que o Ganzá é uma variação do Maracá. Ele é um instrumento musical de percussão; um tipo de chocalho, feito de um tubo de metal ou plástico em formato cilíndrico, preenchido com areia, grãos de cereais ou pequenas pedras. O comprimento pode variar de 15 a mais de 50 centímetros. O Ganzá, também, é muito utilizado no samba e outros ritmos brasileiros.

ATIVIDADE DA SEMANA: CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – GANZÁ

- Vejam as imagens de alguns Ganzás.



- Agora, faça o seu Ganzá. Para isso, você precisará dos seguintes materiais: 1 garrafa pet, **ou** lata de refrigerante, **ou** ainda um tubo de papel toalha (vazios), grãos crus (arroz, **ou** feijão, **ou** milho, etc) **ou** ainda, areia **ou** pedrisco. Fita adesiva **ou** papéis coloridos para decorar. Siga o passo-a-passo na página seguinte:

- 1- Pegue o utensílio que você separou (garrafa, ou rolo de papel, ou a latinha) e coloque dentro, um pouquinho de grãos crus ou areia e pedriscos;



- 2- Tampe as aberturas com a própria tampa ou fita adesiva, (no caso do rolo de papel, use um pedaço de qualquer papel ou saco plástico cortado em círculo e cole nas extremidades);
- 3- Enfeite seu Ganzá como quiser (colando papéis coloridos, ou pedacinhos de fitas adesivas coloridas, ou ainda com canetinhas e barbantes);
- 4- Ouça e aprecie o áudio de sua professora com a cantiga abaixo. Depois, cante e toque o seu Ganzá, atentando-se ao ritmo da música e movimentando-se no espaço;

YAPO (PALAVRA CANTADA)

**YAPO YA YA EEO,
YAPO YA YA YA E...
YAPO YA YA YAPO,
ITUQUI ITUQUI YAPO,
ITUQUI IÊ.**

- 5- Mande uma foto do seu instrumento musical para a professora de Arte, se puder.
- 6- Agora, que você já confeccionou o Ganzá, desenhe e pinte, abaixo, como ele ficou.

7- Mostre o que você entendeu marcando um X na resposta correta:

A) O instrumento produzido com os materiais recicláveis é:

() Bidimensional ou () Tridimensional

B) O desenho e fotos do Ganzá são:

() Bidimensionais ou () Tridimensionais



EDUCAÇÃO FÍSICA

1- O que vamos aprender:

Brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil.

AMARELINHA

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares e tradicionais do Brasil, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico-cultural.

3- Como vamos estudar esses conteúdos:

Para estudar esse conteúdo, seguiremos a sequência numérica abaixo:

Origem: Acredita-se que **amarelinha** teria sido inventada pelos romanos, já que gravuras mostram crianças brincando de **amarelinha** nos pavilhões de mármore nas vias da Roma antiga. Na época, o percurso carregava o simbolismo da passagem do homem pela vida. Por isso, em uma das pontas se escrevia céu e, na outra, inferno.

4 - Construindo a AMARELINHA:

Para realizar essa atividade você precisará de alguns materiais:

1 giz ou pedrinha, ou utilizar o próprio piso de casa.

Como fazer: Desenhe o diagrama com o giz sobre a calçada ou asfalto. O traçado tradicional é um retângulo grande dividido em dez retângulos menores – as ‘casinhas’ – numerados de 1 a 10. Na parte superior do diagrama, faça uma meia-lua e escreva a palavra ‘Céu’.

- **Jogando a amarelinha:**

Tira-se na sorte quem vai começar.

Cada jogador joga uma pedrinha ou tampinha, inicialmente na casa de número 1, devendo acertá-la em seus limites. Em seguida pula, em um pé só nas casas isoladas e com os dois pés nas casas duplas, evitando a que contém a pedrinha. Chegando ao céu, pisa com os dois pés e retorna pulando da mesma forma até as casas 2-3, de onde o jogador precisa apanhar a pedrinha do chão, sem perder o equilíbrio, e pular de volta ao ponto de partida. Não cometendo erros, joga a pedrinha na casa 2 e sucessivas, repetindo todo processo.

Perde a vez quem:

Pisar nas linhas do jogo

Pisar na casa onde está a pedrinha

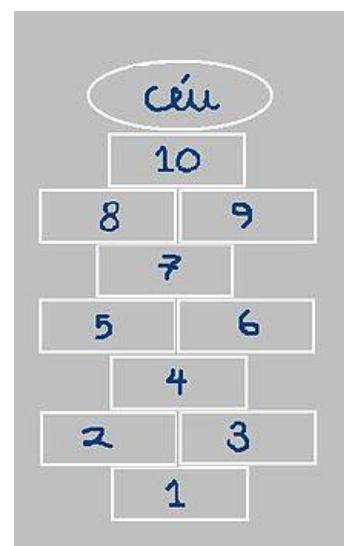
Não acertar a pedrinha na casa onde ela deve cair

Não conseguir (ou esquecer) de pegar a pedrinha de volta

Ganha quem terminar de pular todas as casas primeiro.

VARIAÇÕES: Cronometre o tempo: cada jogador deverá concluir o percurso em menos tempo.

Amarelinha Caracol: essa amarelinha tem o formato de caracol, as regras são as mesmas, a única diferença é que os dois pés nunca tocam o chão juntos.





Quem tem acesso a internet, poderá acessar o link da amarelinha:

<https://www.youtube.com/watch?v=-SnQjofAGH8>

4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

AGORA É COM VOCÊ! Observe alguns tipos de Amarelinhas! Use sua criatividade e desenhe uma nova possibilidade de brincar de amarelinha. Pode mudar o tamanho, o traçado, a forma etc.

