



## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 6º ROTEIRO

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA:** Giovana Barreis

**TURMA:** 4º ano

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** Semana de 29 de março a 09 de abril.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**APRESENTAÇÃO DO PROFESSOR:**

- Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Componentes curriculares	O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?
Língua Portuguesa	Leitura e interpretação de textos narrativos e poesia. Ortografia: uso do LH e M antes de P e B.	Ler e compreender gradativamente textos narrativos e poesias para ampliar e diversificar sua capacidade leitora, bem como localizar informações e assimilar as regras ortográficas.	Leitura e realização de atividades de interpretação e atividades diversificadas explorando ortografia.	Realizando as atividades escritas no roteiro.
Matemática	Interpretação de gráficos de barras e tabelas; Números: sequências e decomposição até a centena. Adição, subtração, multiplicação e divisão por 3.	Ler e interpretar informações em gráficos de barras e tabelas. Compreender o valor posicional dos algarismos em um número. Resolver situações-problema envolvendo as quatro operações fundamentais.	Resolver atividades envolvendo interpretação de gráficos e tabelas. Realizar atividades explorando as quatro operações fundamentais e o sistema de numeração decimal.	Realizando as atividades no roteiro.
Ensino Religioso	Os símbolos que representam a Páscoa.	Leitura de texto informativo sobre os significados dos símbolos da Páscoa.	.	Realizando as atividades no roteiro.



### **Bom dia crianças!!!**

Prontos para começar mais uma semana de estudos?

Semana passada falamos bastante sobre os cuidados necessários para nos proteger do Coronavírus. E não é que ele resolver nos criar mais problemas?

Essa semana, não teremos nossas tarefas entregues na escola pois muitas pessoas estão doentes e nosso prefeito, junto com a secretaria de saúde, determinou que é pra todos ficarmos em casa para nossa proteção.

Portanto, você poderá copiar as atividades dessa semana no seu caderno ou, quem puder, pode pedir para um adulto imprimir.

**VAMOS COMEÇAR?!**

Segunda-feira, 29 de março de 2.021.

## LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o texto com atenção e responda as perguntas.

### **● Baú de Brinquedos**

Humbertinho decidiu  
Fazer logo uma limpeza  
No seu baú de brinquedos  
No seu quarto, com certeza.

Ao derrubar tudo no chão  
Ele pode selecionar  
Seus brinquedos quebrados  
que não serviam para brincar.

Ambulância sem rodinhas  
Tambor todo amassado  
Álbum sem figurinhas  
E um trombone quebrado.

Qual não foi sua surpresa  
Ao ver dentro da tampinha  
Aquele tão procurado  
Carimbo de pombinha.



Graça Batituci



a) Quais são as palavras que tem M antes de P e B no texto? Copie.

R: \_\_\_\_\_

b) Qual é o nome do personagem do texto?

R: \_\_\_\_\_

c) Qual era o brinquedo que não tinha rodinhas?

R: \_\_\_\_\_

2) Descubra quais são os brinquedos que estão dentro do baú, seguindo as pistas.



a) É redonda e rola: \_\_\_\_\_

b) É a preferida das meninas e usa vestidos:  
 \_\_\_\_\_

c) É feita de papel e varetas: \_\_\_\_\_

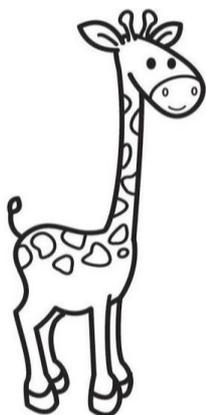
d) é lançado no chão e gira sem parar:  
 \_\_\_\_\_

e) Duas crianças batem juntas e a outra fica pulando: \_\_\_\_\_

f) Tem duas rodas, é rápida e quando precisa usa o freio: \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

1) Observe a quantidade de frutas que a girafa come em uma semana.



FRUTAS	QUANTIDADES
MAÇÃ	20
PERA	15
ABACAXI	10
BANANA	23



a) Qual a quantidade de frutas que a girafa come em uma semana?

R: \_\_\_\_\_

b) Se a girafa comer apenas as maçãs e as bananas, qual será a quantidade de frutas que comerá?

R: \_\_\_\_\_

c) Se a girafa comesse o dobro de peras, quantas peras ela comerá?

R: \_\_\_\_\_

d) Mas a girafa resolveu fazer um regime e decidiu comer a metade da quantidade de abacaxis, quantos abacaxis ela comeu?

R: \_\_\_\_\_

2) Complete a tabela, escrevendo números de 10 em 10.

10	20	30							
110			140						
					260				

Terça-feira, 30 de março de 2.021.

### MATEMÁTICA

1) Complete a tabuada do três e depois resolva as multiplicações e as divisões.

a) $12 \times 3 =$	b) $25 \times 3 =$	c) $56 \times 3$
d) $15 : 3 =$	e) $27 : 3 =$	f) $45 : 3 =$



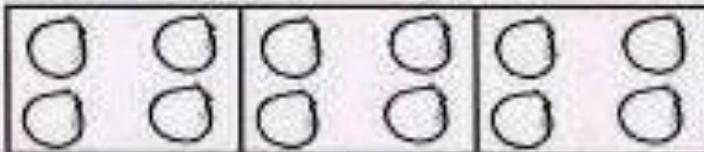
$3 \times 1 = \square$



$3 \times 2 = \square$



$3 \times 3 = \square$



$3 \times 4 = \square$



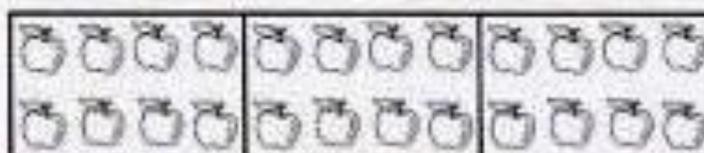
$3 \times 5 = \square$



$3 \times 6 = \square$



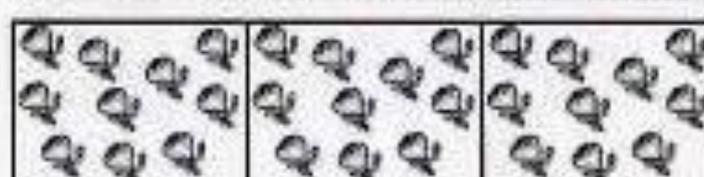
$3 \times 7 = \square$



$3 \times 8 = \square$



$3 \times 9 = \square$



$3 \times 10 = \square$



## LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o texto com atenção e resolva as atividades.

### O coelhinho que não era de Páscoa

Vivinho era um coelhinho branco, redondo e fofinho.

Todos os dias Vivinho ia à escola com seus irmãos.

Aprendia a pular, aprendia a correr...

Aprendia qual a melhor couve para se comer.

Os coelhinhos foram crescendo, chegou a hora de escolherem uma profissão.

Os irmãos de Vivinho já tinham resolvido:

- Eu vou ser coelho de Páscoa, como meu pai.
- Eu vou ser coelho de Páscoa, como meu avô.
- Eu vou ser coelho de Páscoa, como meu bisavô.

E todos queriam ser coelhos de Páscoa, como o trisavô, o tataravô, como todos os avós.

Só Vivinho não dizia nada.

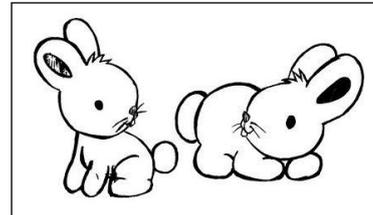
Os pais perguntavam, os irmãos indagavam:

- E você, Vivinho? E você?
- Bom – dizia Vivinho – eu não sei o que eu quero. Mas sei o que não quero: ser coelho de

Páscoa.

O pai de Vivinho se espantou, a mãe se escandalizou:

- Oooooooooohhhhhhh!



Ruth Rocha

a) O que Vivinho e seus irmãos aprendiam na escola?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) Qual era a profissão que os irmãos de Vivinho tinham escolhido quando cresceram?

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

c) E Vivinho queria ter a mesma profissão dos irmãos? Que profissão você acha que Vivinho queria ter? Escreva.

R: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



2) Complete a cruzadinha escrevendo palavras com LH.

# CRUZADINHA DO LH

The crossword puzzle grid is composed of empty squares for letters. The grid is surrounded by various illustrations, each with an arrow pointing to a specific square in the grid. The illustrations include:

- A magnifying glass (top center)
- A fan (top right)
- A flower (left side)
- A bee (center)
- A spider (right side)
- A dress (left side)
- A book (center)
- A mirror (left side)
- A rabbit (right side)
- A corn (bottom left)
- A leaf (bottom center)



Quarta-feira, 31 de março de 2.021.



**BOM DIA AMIGUINHOS!!!**  
**HOJE É QUARTA-FEIRA. NESSE DIA NÓS TEMOS**  
**AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA.**  
**AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES**  
**CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.**  
**QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!**  
**BOA AULA!!**

Segunda-feira, 05 de abril de 2.021.

## LÍNGUA PORTUGUESA

- Leia as informações abaixo sobre o uso da letra **M** antes de **P** e de **B**.

**QUANDO USAR**  
**LETRA N OU M ?**



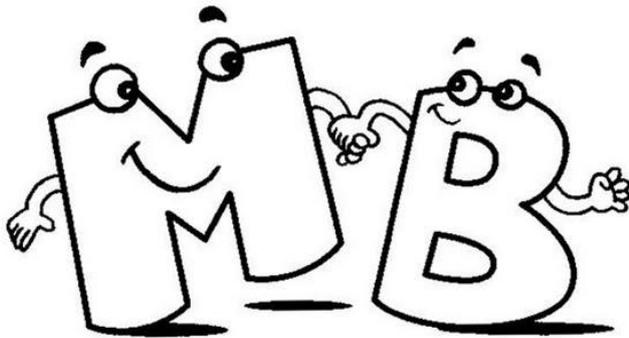
**M**

**P**

**B**



## ORTOGRAFANDO O MB E MP

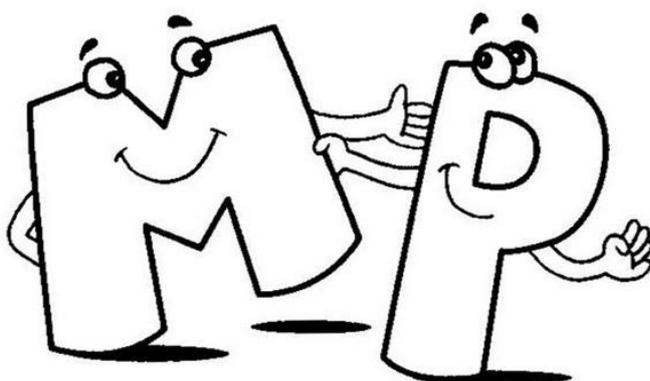


Atenção, amiguinho(a)!  
Antes do **p** e do **b** só  
podemos usar a letra **m**.



Leia as palavras com **mb**.

jambo – bomba  
também – ombro  
pombo – pombal  
ambulância – umbigo  
bombeiro – embrulho



Leia as palavras com **mp**.

rampa – temporal  
limpeza – tempo  
lâmpada – campo  
sempre – limpo  
compadre – acampar  
campanha – campeão

**Observação:** antes das outras consoantes usamos **N**: anta, canto, pintor, andorinha, dente, pente, etc.



1) Complete as palavras abaixo com **M** ou **N**, leia as regrinhas para não errar.

a)

Pra responder fique de olho na  
regrinha:

ca \_\_\_peão                      la \_\_\_bada

   bo \_\_\_ba                      de \_\_\_te

pe \_\_\_sar                      ca \_\_\_ta

lo \_\_\_bada                      ca \_\_\_ção

ce \_\_\_tro    co \_\_\_boio

   bu \_\_\_bo

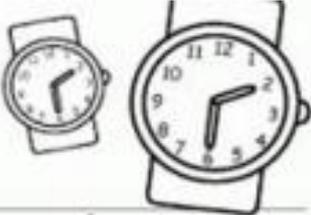
bo \_\_\_bom

**Antes de P e B, só M  
devo escrever!**





b)



O te \_ po pergu \_ tou ao te \_ po

Qua \_ to te \_ po o te \_ po te \_ ?

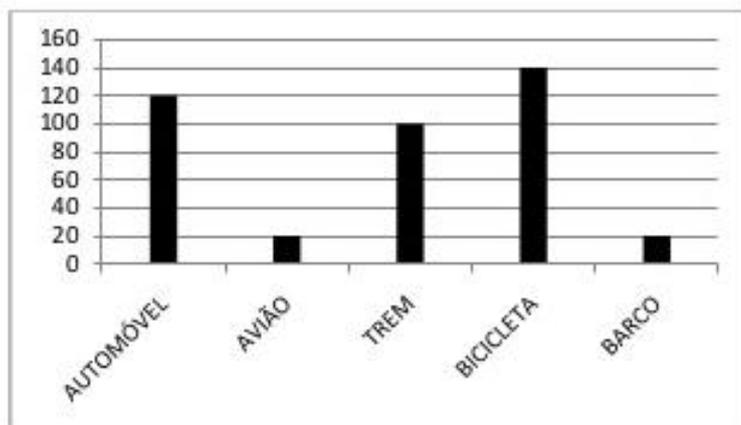
O te \_ po respo \_ deu ao te \_ po

Que o te \_ po te \_ ta \_ to te \_ po

Qua \_ to o te \_ po o te \_ po te \_ .

**MATEMÁTICA**

1) O gráfico abaixo apresenta o resultado de uma pesquisa de opinião, realizada para saber qual é o meio de transporte é mais seguro. Observe-o e responda as perguntas.



a) Complete a tabela abaixo com o número de pessoas que escolheram:

<b>Trem</b>	
<b>Bicicleta</b>	
<b>Avião</b>	
<b>Barco</b>	
<b>Automóvel</b>	



b) Qual a soma de todas as pessoas entrevistadas?

c) Qual o meio de transporte considerado mais seguro na opinião das pessoas?  
 \_\_\_\_\_  
 d) E qual o menos seguro?  
 \_\_\_\_\_

e) decomponha o valor que indica o número de pessoas que preferem a bicicleta e escreva a forma como se lê.  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

2) Decomponha os números abaixo e depois escreva-os por extenso. Observe o modelo.

a) **231**:  $200 + 30 + 1$  – duzentos e trinta e um.

b) **156**: \_\_\_\_\_

c) **325**: \_\_\_\_\_

d) **148**: \_\_\_\_\_



**Terça-feira, 06 de abril de 2.021.**

**MATEMÁTICA**

1) Olhe os preços de cada brinquedo e calcule o troco. Depois marque X na resposta certa.

Preço	Paguei com	Recebi de troco	Faça a operação
 R\$ 25,00	R\$ 50,00	<input type="checkbox"/> R\$ 15,00 <input type="checkbox"/> R\$ 75,00 <input type="checkbox"/> R\$ 3,00 <input type="checkbox"/> R\$ 25,00	50,00 -25,00 -----

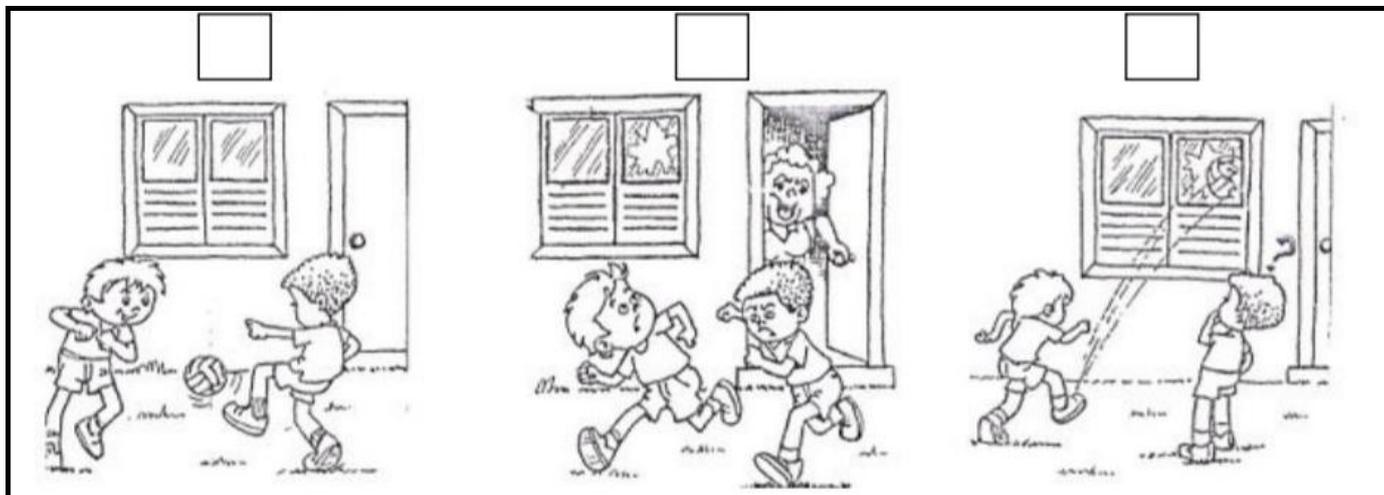


 R\$ 68,00	R\$ 80,00	<input type="checkbox"/> R\$ 22,00 <input type="checkbox"/> R\$ 13,00 <input type="checkbox"/> R\$ 148,00 <input type="checkbox"/> R\$ 12,00	Faça a operação
--	-----------	---	-----------------

 R\$ 19,00	R\$ 20,00	<input type="checkbox"/> R\$ 1,00 <input type="checkbox"/> R\$ 11,00 <input type="checkbox"/> R\$ 39,00 <input type="checkbox"/> R\$ 2,00	Faça a operação
--	-----------	--	-----------------

### LÍNGUA PORTUGUESA

1) Observe a cena abaixo e enumere de 1 até 3, de acordo com os acontecimentos.



a) O que os meninos estão fazendo?

R: \_\_\_\_\_

b) Onde eles estão?

R: \_\_\_\_\_

c) Quem é a mulher que aparece na porta?

R: \_\_\_\_\_

d) Por que ela está brava?



R: \_\_\_\_\_

-----

Quarta-feira, 07 de abril de 2.021.



**BOM DIA AMIGUINHOS!!!**  
**HOJE É QUARTA-FEIRA. NESSE DIA NÓS TEMOS**  
**AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA.**  
**AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES**  
**CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.**  
**QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!**  
**BOA AULA!!**

-----

Quinta-feira, 08 de abril de 2.021.

### MATEMÁTICA

1) Carlos fez esta multiplicação corretamente, mas apagou o resultado.

- Qual foi o resultado obtido por Carlos?

- 1 265  
 1 275  
 1 295  
 1 375

$$\begin{array}{r} 425 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

2) A professora pediu para Adriana fazer a subtração:

$$\begin{array}{r} 679 \\ - 38 \\ \hline \end{array}$$

- O resultado dessa operação será?

299.  
 399.  
 631.  
 641.



## ENSINO RELIGIOSO

1) Leia o significado dos símbolos da Páscoa. Depois você pode colorir os desenhos.

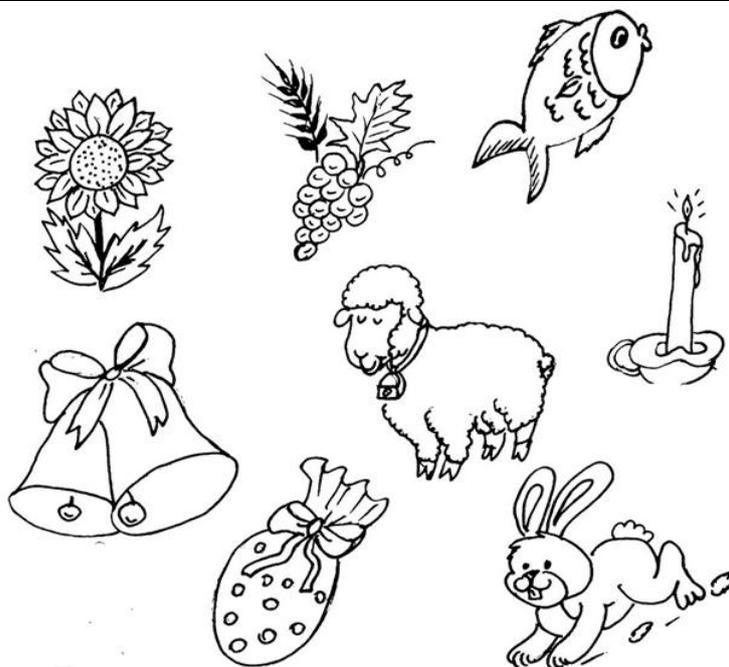
### SÍMBOLOS DA PÁSCOA

A Páscoa é o acontecimento mais importante para os cristãos, pois representa a ressurreição de Jesus Cristo.

Jesus deu a sua vida para nos salvar, porém, na manhã da Páscoa, Ele ressuscitou para a alegria das pessoas.

Os símbolos pascais são lembranças de Cristo. Vejamos:

- 1) O girassol – sol de nossa vida;
- 2) A uva e o trigo representam o pão e o vinho;
- 3) O peixe representa o cristão mergulhado na graça de Deus pelo batismo;
- 4) Os sinos representam a alegria da ressurreição de Cristo;
- 5) O ovo é o símbolo da vida que surge;
- 6) O cordeiro representa o sacrifício de Cristo;
- 7) O coelho é o símbolo das grandes famílias;
- 8) A vela representa a luz do mundo.



a) Quais são os símbolos que você mais conhece sobre a Páscoa?

R: \_\_\_\_\_





Sexta-feira, 09 de abril de 2021.

## MATEMÁTICA

1) Numa fazenda, havia 524 bois. Na feira de gado, o fazendeiro vendeu 183 de seus bois e comprou mais 266 bois. Quantos bois há agora na fazenda? Faça a operação e marque X na resposta certa.

- 507  
 607  
 707  
 727

2) Uma escola recebeu a doação de 3 caixas de 100 livros, mais 8 caixas de 10 livros, mais 5 pacotes de 1 livro. Esta escola recebeu o total de?

- 358 livros.  
 385 livros.  
 308 livros.  
 380 livros.

---

## LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o texto abaixo.

### **O urso e as abelhas**

Um urso topou com uma árvore caída que servia de depósito de mel para um enxame de abelhas.

Começou a farejar o tronco quando uma das abelhas do enxame voltou do campo de trevos. Adivinhando o que ele queria, deu uma picada daquelas no urso e depois desapareceu no buraco do tronco.

O urso ficou louco de raiva e se pôs a arranhar o tronco com as garras na esperança de destruir a colmeia. A única coisa que conseguiu foi fazer o enxame inteiro sair atrás dele.

O urso fugiu a toda velocidade e só se salvou porque mergulhou de cabeça num lago.

Fábulas de Esopo

a) O que fez a abelha quando viu o urso farejando o tronco da árvore que servia de depósito de mel?



R: \_\_\_\_\_

b) Como o urso conseguiu se salvar do enxame de abelhas?

R: \_\_\_\_\_

c) No trecho “ A única coisa que conseguiu foi fazer o enxame inteiro sair atrás dele.” A palavra **dele** refere-se a quem?

( ) ao enxame.

( ) ao ninho.

( ) ao tronco.

( ) ao urso.

d) “O urso fugiu a toda velocidade...” quer dizer que o urso fugiu:

( ) calmamente.

( ) lentamente.

( ) mansamente.

( ) rapidamente.

---

### LÍNGUA INGLESA – 31/03/2021

<b>Aúdio/vídeo da professor(a)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O que você vai estudar?</b>	Repertório lexical relacionado às cores, frutas e aos vegetais.
<b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b>	- reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as cores, frutas e vegetais, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>Como vamos estudar os Conteúdos?</b>	Sugestão de vídeo: <a href="https://youtu.be/s2hx3n7mhyk">https://youtu.be/s2hx3n7mhyk</a> Realizar as atividades propostas sobre cores, frutas e vegetais em português e inglês.
<b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de relacionar as frutas e vegetais com seus nomes, responder as perguntas e desenhar sua fruta e vegetal favorito.



**VOCABULARY**  
**FRUITS AND VEGETABLES (FRUTAS E VEGETAIS)**

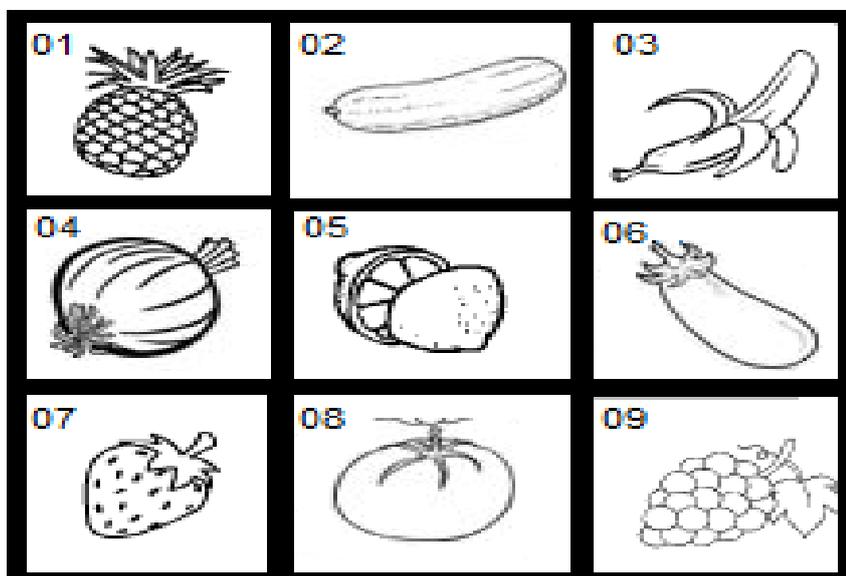
<b>LEMON:</b> limão <b>WATERMELON:</b> melancia <b>BANANA:</b> banana <b>STRAWBERRY:</b> morango <b>GRAPES:</b> uvas <b>PINEAPPLE:</b> abacaxi <b>ORANGE:</b> laranja <b>KIWI:</b> kiwi <b>PEAR:</b> pera	<b>PEPPER:</b> pimenta <b>BROCOLI:</b> brócolis <b>TOMATO:</b> tomate <b>EGGPLANT:</b> berinjela <b>PEAS:</b> ervilhas <b>POTATO:</b> batata <b>CARROT:</b> cenoura <b>CUCUMBER:</b> pepino <b>ONION:</b> cebola
---	--

**COLORS (CORES)**

<b>RED:</b> vermelho <b>BROWN:</b> marrom <b>YELLOW:</b> amarelo <b>GREEN:</b> verde <b>PINK:</b> rosa	<b>ORANGE:</b> laranja <b>BLACK:</b> preto <b>WHITE:</b> branco <b>BLUE:</b> azul <b>PURPLE:</b> roxo
--	---

**EXERCISE (Exercício)**

1- **MATCH EACH FRUIT AND VEGETABLE TO YOUR NAME AND COMPLETE THE PHRASES** (RELACIONE CADA FRUTA E VEGETAL AO SEU NOME E COMPLETE AS FRASES).



- ( ) EGGPLANT
- ( ) LEMON
- ( ) GRAPES
- ( ) ONION
- ( ) PINEAPPLE
- ( ) TOMATO
- ( ) CUCUMBER
- ( ) BANANA
- ( ) STRAWBERRY

THE **PINEAPPLE** IS **YELLOW** (ABACAXI – AMARELO).

THE ..... IS ..... (BERINJELA – ROXA).

THE ..... IS ..... (LIMÃO –VERDE).

THE ..... IS ..... (TOMATE – VERMELHO).

THE ..... IS ..... (CEBOLA – MARROM).

THE ..... IS ..... (BANANA – AMARELA).



### ARTE – 31/03/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;</li> <li>• O sentido da Páscoa: desmistificando a relação consumista.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;</li> <li>• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.</li> </ul>

**VOCÊ SABIA QUE:** A Páscoa é uma data muito importante para o povo Cristão, porque é a celebração da ressurreição de Jesus. E, é um momento que merece atenção especial no meio escolar, pois visa o resgate de valores que estão se perdendo em razão dos apelos comerciais, pois a Páscoa é mais do que uma simples troca de chocolates. A partilha do amor, do respeito e do carinho entre as pessoas é o que vale a pena!

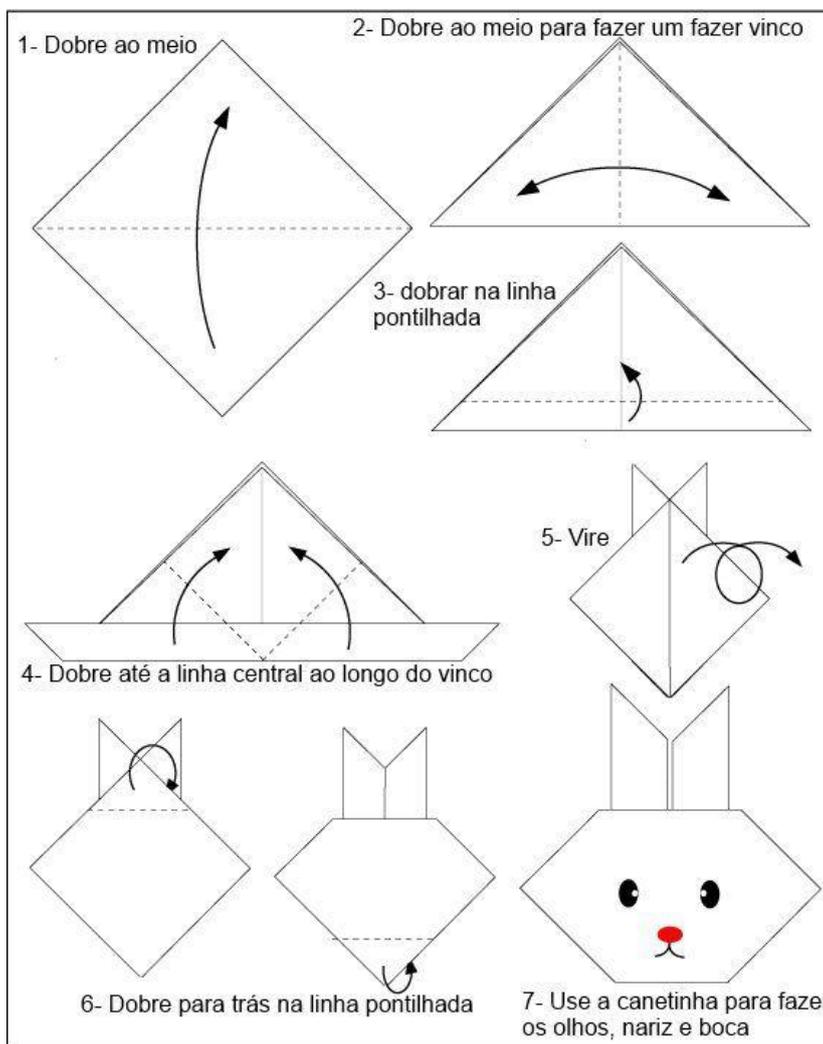
➤ **Então agora, pense e depois assinale: O que é Páscoa para você?**

- ( ) A Páscoa é comer ovos de chocolate e outras guloseimas caríssimas.  
 ( ) É partilha de amor, respeito e carinho entre as pessoas.

**ATIVIDADE DE HOJE:** Confeção de uma dobradura.

O coelho foi escolhido como um dos símbolos pascais, pois significa a renovação da vida. Então, que tal usar a arte tridimensional para realizar esse trabalho? Basta fazer a dobradura desse animalzinho conforme instruções abaixo, usando um papel na forma quadrada. Após a dobradura, você deve fazer o cenário, que é o lugar onde o coelho será colado. Você poderá usar um sulfite para fazer esta atividade ou usar o verso do próprio roteiro. Capriche!!!

**IMPORTANTE:** Nunca se esqueça de escrever seu nome e ano nos roteiros das específicas e, anexar as atividades ao roteiro para correção.





## EDUCAÇÃO FÍSICA – 31/03/2021

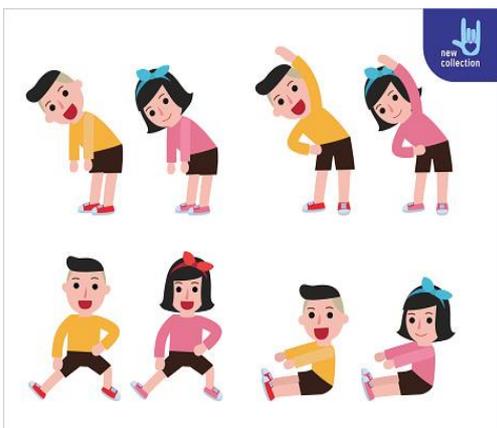
**O que vamos aprender:** Ginásticas – Introdução ao conteúdo ginástica

**Para que vamos estudar esses conteúdos:** Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

**Como vamos estudar esse conteúdo:** Através do texto abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

**Leia o texto com atenção.**

A **ginástica** é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas olimpíadas e também que não são competitivas, como as praticadas em academias. A ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente. A ginástica desenvolveu-se efetivamente na Grécia antiga, a partir dos exercícios que os soldados praticavam, incluindo habilidades e também acrobacias. A palavra Ginástica surgiu do grego *Gymnastiké*, que é a arte de fortificar o corpo e também dar-lhe agilidade. Ela se tornou um esporte olímpico a partir da Grécia, pois os gregos começaram a utilizar nas Olimpíadas de Atenas no ano de 1896, mas só para os homens. E foi no ano de 1928 que a participação das mulheres foi liberada em Amsterdã. Como foi citada no começo do texto a ginástica é classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas.



Saiba **mais** em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=JJQEht0Fo9A>

Vamos alongar! Após a leitura do texto, vocês deverão fazer o alongamento seguindo a figura ao lado. Deverão segurar o movimento contando até 15.

**LINK DO ALONGAMENTO:** <https://www.youtube.com/watch?v=8eE9jiMmwyI>

**1- De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar no caderno da seguinte forma:

**DATA:** \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

1- O que você entendeu sobre a ginástica?

---



---



---



---



## LÍNGUA INGLESA – 07/04/2021

<b>Áudio/vídeo da professor(a)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O que você vai estudar?</b>	Repertório lexical relacionado às cores, frutas e aos vegetais.
<b>Para que vamos estudar esses conteúdos?</b>	- reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as cores, frutas e vegetais, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>Como vamos estudar os Conteúdos?</b>	Sugestão de vídeo: <a href="https://youtu.be/s2hx3n7mhyk">https://youtu.be/s2hx3n7mhyk</a> Realizar as atividades propostas sobre cores, frutas e vegetais em português e inglês.
<b>Como vamos registrar o que aprendemos?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de relacionar as frutas e vegetais com seus nomes, responder as perguntas e desenhar sua fruta e vegetal favorito.

### 1- ANSWER AND DRAW ( RESPONDA E DESENHE):

<p><b>WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (QUAL A SUA FRUTA FAVORITA?)</b></p> <p><b>My favorite fruit is</b></p> <hr/>	<p><b>WHAT'S YOUR FAVORITE VEGETABLE? (QUAL O SEU VEGETAL FAVORITO?)</b></p> <p><b>My favorite vegetable is</b></p> <hr/>
---	---



## ARTE – 07/04/2021

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Composição não figurativa ou abstrata</li><li>• Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores</li><li>•</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);</li><li>•</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.</li></ul>

**REVENDO:** Como visto na aula anterior, a composição Não Figurativa é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conheçamos no mundo real. Mas, podemos criá-la com materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.

**ATIVIDADE DE HOJE:** Arte Não Figurativa com recortes e colagens.  
Agora é com você!!

- Utilize o espaço abaixo ou um sulfite, para pintar com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou mais finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo!



## EDUCAÇÃO FÍSICA – 07/04/2021

**O que vamos aprender?** Ginástica

**Para que vamos estudar esse conteúdo?** Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motora, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

**Como vamos aprender esse conteúdo?** Através do texto abaixo e do vídeo sobre o conteúdo os tipos de ginástica.

A ginástica é uma prática esportiva que se divide em dois tipos, as ginásticas competitivas e as não competitivas. As competitivas, que entram em competições como as Olimpíadas, além de trabalhar com a estrutura física, através de movimentos que exigem força, elasticidade e agilidade, também exercitam a mente dos praticantes, pois a sua prática requer concentração e raciocínio. As não competitivas têm como objetivo não as competições, mas a saúde, o bem-estar e também a beleza do corpo. Classificação das modalidades de ginástica: competitivas e não competitivas

COMPETITIVAS	NÃO COMPETITIVAS
Ginástica acrobática	Ginástica de condicionamento físico
Ginástica rítmica	Ginástica de conscientização corporal
Ginástica artística	Ginástica terapêuticas
Ginástica de trampolim	Ginástica laboral e ginástica de demonstração

### EXEMPLOS DE GINÁSTICAS:



Rítmica



Artística



Laboral



Trampolim



Terapêutica



Condicionamento físico

LINK DOS TIPOS DE GINÁSTICA: <https://www.youtube.com/watch?v=E10mw2zaFdE>

#### 4-De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar da seguinte forma:

**DATA:**    /    /    **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

Relacione os tipos de ginástica colocando **GC** para a ginástica competitiva e **GNC** para ginástica não competitiva.

- (    ) Ginástica laboral.
- (    ) Ginástica artística.
- (    ) Ginástica rítmica.
- (    ) Ginástica de condicionamento físico.
- (    ) Ginástica de terapêutica.
- (    ) Ginástica trampolim.
- (    ) Ginástica conscientização corporal
- (    ) Ginástica acrobática