



ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO –

COVID 19

13º ROTEIRO

2021

Escola Municipal Luiz Real

Professora: Eliane Festti Serpeloni

Turma: 3º ano

Nome: _____

Componentes Curriculares: Língua Portuguesa, Matemática e Geografia.

O que você vai estudar?

Língua Portuguesa

- (PR.EF15LP03.A.3.03) Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora.
- (PR.EF35LP01.a.3.24) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com gradativa autonomia, ritmo e entonação, fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado, de modo a aperfeiçoar a proficiência leitora.
- (PR.EF15LP06.a.3.06) Rer, revisar, reestruturar e reescrever, coletiva e individualmente, o texto produzido, com a mediação do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia, pontuação, paragrafação e coerência, a fim de contribuir com a expansão e organização das ideias apresentadas pelos alunos.
- (PR.EF03LP04.a.3.17) Usar, com a mediação do professor, acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s, para que gradativamente empregue de forma correta a acentuação gráfica e as regras ortográficas.
- (PR.EF03LP05.a.3.18) Identificar o número de sílabas de palavras, a fim de classificá-las em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.

Matemática

- PR.EF03MA01.d.3.04 Compreender o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena; 10 dezenas = 1 centena; 10 centenas = 1 unidade de milhar
- PR.EF03MA02.s.3.07 Identificar características do sistema de numeração decimal, utilizando a composição e a decomposição de número natural de até quatro ordens.
- PR.EF03MA01.d.3.02 Representar números naturais até a quarta ordem utilizando algarismos e recursos manipuláveis ou digitais.
- PR.EF03MA03.s.3.10 Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.

Geografia

- PR.EF03GE07.a.3.1 Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas, compreendendo a importância dos símbolos para a leitura cartográfica.

Período de realização: 24 a 28 de maio

Ouç os áudios e assista os vídeos enviados pela professora.
Envie foto das atividades quando solicitado (atividades realizadas no livro).
Grave o áudio da leitura diária e envie sempre que solicitado.
Entre em contato com a professora sempre que surgir dúvidas.



Segunda-feira, 24 de maio de 2021

Língua Portuguesa

CANTO À MINHA CIDADE

MINHA CIDADE HOJE É GRANDE,
MAS COMEÇOU PEQUENINA.
NÃO TINHA PRÉDIOS, NEM FÁBRICAS,
NÃO POSSUIA OFICINAS.
O SEU NOME É ROLÂNDIA,
SEU APELIDO É RAINHA DO CAFÉ,
NOSSA ESCOLA FICA EM UM DOS SEUS DOIS DISTRITOS,
UM DOS MUNICÍPIOS VIZINHOS É CAMBÉ.
TUDO COMEÇOU COM A AGRICULTURA,
E CORAJOSOS IMIGRANTES,
QUE VIERAM DE MUITOS LUGARES,
DE TERRAS BEM DISTANTES.
MAS TUDO ISSO TEMOS O ANO TODO PRA ESTUDAR,
DESDE A DERRUBADA DAS MATAS E O PRIMEIRO HOTEL PRA FICAR.
A HISTÓRIA DA NOSSA CIDADE, SÓ BEM NOS FAZ CONHECER,
QUEM CONHECE RESPEITA E AJUDA A CRESCER.

1-Interpretando:

a) QUAL É O ASSUNTO PRINCIPAL DO TEXTO:

() as cidades pequenas () a história da cidade de Rolândia () as indústrias

b)ESCREVA O NOME DA NOSSA CIDADE: _____

c)AGORA COM LETRA CURSIVA:

Rolândia - Rolândia - Rolândia

No texto temos palavras com acento agudo (´) e palavras com acento circunflexo (^), copie essas palavras do texto:

d) COM ACENTO AGUDO



e) COM ACENTO CIRCUNFLEXO TEMOS APENAS A PALAVRA ROLÂNDIA, PESQUISE MAIS 3 PALAVRAS COM ESSE ACENTO:

--	--	--

2) Amplie as frases:

Ontem fui até Rolândia para _____

_____.

EU GOSTARIA MUITO DE MORAR EM UMA CIDADE NO LITORAL, PASSARIA O DIA TODO

_____.

***** LEITURA DO DIA*****

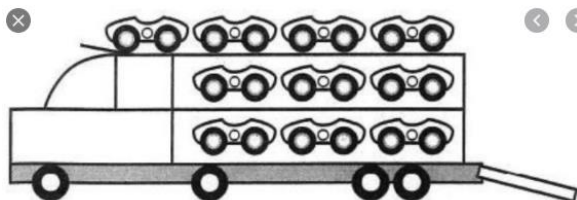
TREINE A LEITURA DO TRECHO ABAIXO E ENVIE UM ÁUDIO DA SUA LEITURA PARA A PROFESSORA.

O SEU NOME É ROLÂNDIA,
SEU APELIDO É RAINHA DO CAFÉ,
NOSSA ESCOLA FICA EM UM DOS SEUS DOIS DISTRITOS,
UM DOS MUNICÍPIOS VIZINHOS É CAMBÉ.

Matemática

1-Observe e faça o que se pede:

a-CONTE OS CARROS QUE O CAMINHÃO CEGONHA ESTÁ LEVANDO E CONTORNE-OS FORMANDO GRUPOS DE 2 CARROS.



*HÁ QUANTOS GRUPOS DE 2 CARROS? _____ GRUPOS.

QUANTOS CARROS SOBRARAM? _____



2-CONTE OS ANIMAIS DO SÍTIO DA PROFESSORA ELIANE E CONTORNE-OS FORMANDO GRUPOS DE 10 ANIMAIS.

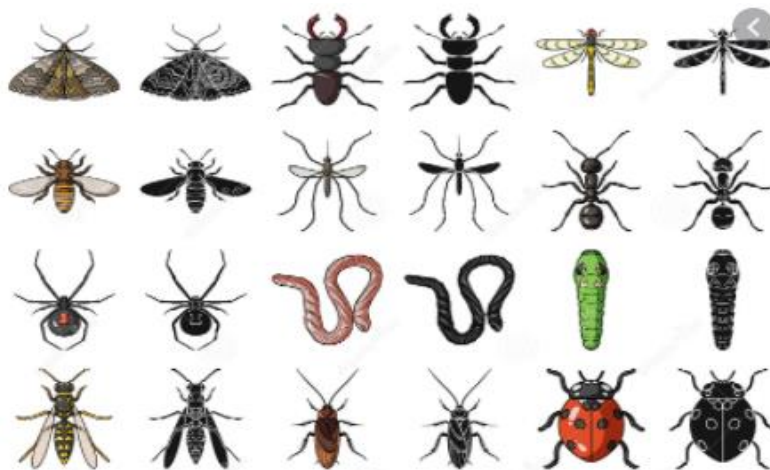


HÁ QUANTOS GRUPOS DE 10 ANIMAIS? _____ GRUPOS
E QUANTOS ANIMAIS SOBRARAM? _____ ANIMAIS.
HÁ QUANTAS DEZENAS DE ANIMAIS _____ DEZENAS
QUANTOS ANIMAIS HÁ NO TOTAL? _____ ANIMAIS

Terça-feira, 25 de maio de 2021

Matemática

1-Observe a imagem e faça o que se pede:



- a) CONTE OS INSETOS ENCONTRADOS NO JARDIM QUE MARIANA PLANTOU E CONTORNE-OS FORMANDO GRUPOS DE 10 INSETOS.
b) HÁ QUANTOS GRUPOS DE 10 INSETOS? _____ GRUPOS.
c) QUANTOS INSETOS SOBRARAM? _____ INSETOS
d) HÁ QUANTAS DEZENAS DE INSETOS? _____ DEZENAS
e) SOBRARAM QUANTAS UNIDADES? _____ UNIDADES
f) QUANTOS INSETOS HÁ NO TOTAL? _____ INSETOS



Língua Portuguesa

NÚMEROS DE SÍLABAS

Podemos classificar as palavras quanto ao número de sílabas. Veja:

- **monossílabas** – palavras com uma sílaba;
- **dissílabas** – palavras com duas sílabas;
- **trissílabas** – palavras com três sílabas;
- **polissílabas** – palavras com quatro sílabas ou mais.



da-do
dissílaba



ma-car-ro-ma-da
polissílaba

1-CIRCULE AS PALAVRAS COM AS CORES INDICADAS NA LEGENDA:

<u>LARANJA</u>	<u>AZUL</u>	<u>VERDE</u>	<u>VERMELHO</u>
----------------	-------------	--------------	-----------------



monossílaba



dissílaba



trissílaba



polissílaba



elefante



quati



camelo



2-SEPRE AS SÍLABAS DAS PALAVRAS E CLASSIFIQUE-AS QUANTO AO NÚMERO DE SÍLABAS:

EXEMPLO:



jardim

jar-dim – dissílaba

democracia

verdura

dragão

acordado

cabeça

tamanduá

mais

Quarta-feira, 26 de maio de 2021
Aulas específicas



Quinta-feira, 27 de maio de 2021

Geografia

Leitura Cartográfica

SABEMOS QUE OS MAPAS SÃO IMPORTANTES FORMAS DE COMUNICAÇÃO. SENDO ASSIM, ELES POSSUEM A SUA PRÓPRIA LINGUAGEM, USADA PARA TRANSMITIR INFORMAÇÕES DE FORMA SIMPLES, PRÁTICA E DIRETA. ESSAS LINGUAGENS SÃO OS **SÍMBOLOS DOS MAPAS**, E SEUS SIGNIFICADOS ESTÃO DISPONÍVEIS NAS **LEGENDAS**.

O que é um croqui?

Chama-se de croqui "um esboço de algum espaço, com o objetivo de fazer uma representação rápida e simples de algum lugar".



Nas legendas, além das cores também podemos encontrar símbolos que significam pontos de referências ou lugares específicos, tais como hospitais, escolas, farmácias, cemitérios, etc. Veja alguns exemplos:



Farmácia ou
Hospital



Cemitério
ou Igreja



Supermercado
ou Shopping



Padaria



2- Vou contar uma historinha e quero que você faça o caminho narrado e ao final desenhe a casa de Juninho (use um lápis vermelho para fazer o trajeto):

JUNINHO SAIU DO HOSPITAL ONDE FOI COM SUA MÃE TOMAR VACINA DA GRIPE. CLOTILDE, A MÃE DO MENINO RESOLVEU PASSAR NO MERCADO PEGAR LEITE E DECIDIU IR ATÉ A PADARIA DO SEU JUCA COMPRAR BISCOITOS DE POLVILHO. JUNINHO LEMBROU QUE TINHA QUE PEGAR UM LIVRO NA BIBLIOTECA PARA FAZER UM TRABALHO. AO PASSAR EM FRENTE A SORVETERIA JUNINHO QUIS UM PICOLÉ. FINALMENTE CHEGARAM EM CASA QUE FICA AO LADO DO CORREIO.



1-



a) Do castelo: _____



b) Da casa _____

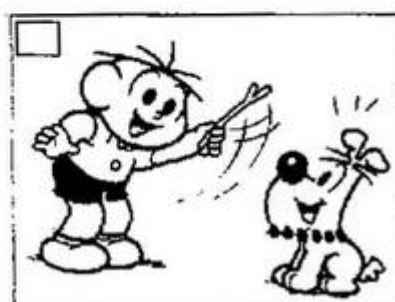
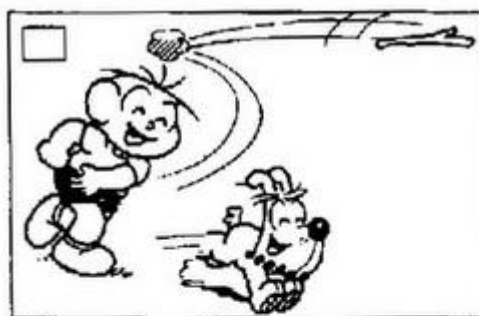
c) Do campo de futebol: _____

d) Do prédio: _____

Língua Portuguesa

1-COLOCANDO AS CENAS BAIXO NUMA SEQUÊNCIA LÓGICA, VOCÊ PODERÁ MONTAR UMA HISTÓRIA! VAMOS LÁ?

NUMERE AS CENAS E ESCREVA UMA FRASE PARA CADA PARTE DA HISTÓRIA.



1 _____

2 _____

3 _____



4

5

Sexta-feira, 28 de maio de 2021

Matemática

1-FORME OS GRUPOS DE ACORDO COM AS MULTIPLICAÇÕES.

VEJA O EXEMPLO

$$3 \times 2 = 6$$



$$D) 3 \times 4 = 12$$



$$A) 2 \times 5 = 10$$



$$E) 8 \times 1 = 8$$



$$B) 2 \times 3 = 6$$



$$F) 1 \times 8 = 8$$



$$C) 4 \times 3 = 12$$



$$G) 5 \times 2 = 10$$





1- IDENTIFIQUE A OPERAÇÃO. SIGA O MODELO E AS ORIENTAÇÕES DA PROFESSORA:



10×2 ☒

12×3 ☐

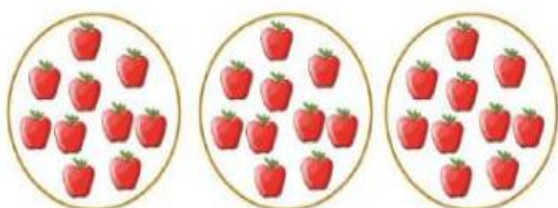
3×10 ☐



5×9 ☐

4×6 ☐

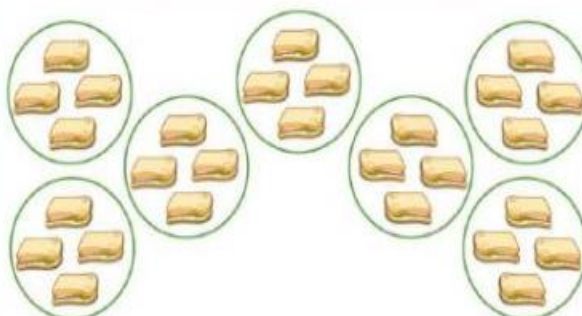
8×7 ☐



4×9 ☐

3×10 ☐

3×11 ☐



7×4 ☐

7×3 ☐

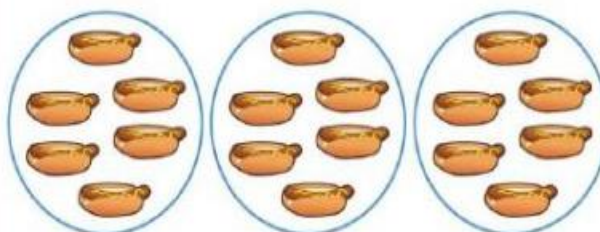
7×5 ☐



8×6 ☐

8×5 ☐

7×6 ☐



3×6 ☐

4×4 ☐

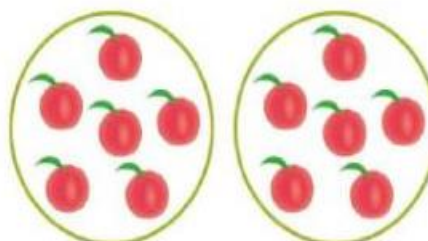
3×2 ☐



6×3 ☐

7×2 ☐

5×4 ☐



1×5 ☐

2×7 ☐

2×6 ☐



Língua Portuguesa



Mariana e sua família plantam flores nas praças da cidade onde moram, eles contribuem com a beleza dos espaços públicos da cidade.

Observe a imagem e escreva uma frase sobre essa cena.

Leitura do dia:

PARA CRESCER EXUBERANTES, AS PLANTAS PRECISAM ESTABELECEER RAÍZES. POR ISSO, É NECESSÁRIO QUE UM JARDIM TENHA UM SOLO ADEQUADO PARA QUE ELA SE DESENVOLVA.

Atividade bônus

Complete o desenho:



Ótimo Final de semana a todos!

LÍNGUA INGLESA

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

Áudio/vídeo explicativo do professor: ouça o áudio/vídeo explicativo do professor e assista ao vídeo de sugestão: <https://www.youtube.com/watch?v=8-swzpdcl6e&t=30s>
 O que você vai estudar? **Repertório lexical relacionado a brinquedos e jogos em inglês (toys and games).**

Para que vamos estudar esses conteúdos? **Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) os nomes de alguns jogos e brinquedos em inglês.**

Como vamos registrar o que aprendemos? Repita as expressões (áudio) e pinte os desenhos. Acesse o link sugerido do youtube.



Teddy Bear



Kite



Train



Robot



Plane



Doll



Ball



Truck



Ship



Bulldozer



Helicopter



Car



Puzzles



Marbles



Bicycle



Building blocks



Yo-yo



Scooter



Rubber duck



Jump rope

1 - Look at the images below and write the name of each toy in English:

(Observe as imagens abaixo e escreva o nome de cada brinquedo em inglês:

boat	plane	train	car	doll	ball	toys
balloon	bike	skates	kite	teddy bear		





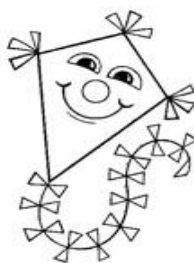






















ARTE

O que estudar?	• Manifestações culturais e artísticas: introdução de artistas vida e obra, artistas plásticos brasileiros: alfredo volpi • Técnicas de expressões artísticas: pintura • Elementos da artes visuais: cores – monocromia
Para que estudar?	• Realizar composições artísticas, tendo como referência, não como modelo, obras de arte ou objetos artísticos de alguns diferentes períodos. • Trabalhos artísticos de monocromia e policromia para saber distingui-las e realizar composições artísticas
Como vamos Estudar?	• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
Como registrar?	• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor,

ACESSE O LINK ABAIXO PARA CONHECER O ARTISTA **ALFREDO VOLPI** E SUAS OBRAS:

<https://youtu.be/sh98BczvDqA>

ALFREDO VOLPI DESTACA-SE POR SUAS PAISAGENS E TEMAS POPULARES E RELIGIOSOS, COMO A SÉRIE DE BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA.



Alfredo Volpi nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade, em 1897, com os pais que emigraram para São Paulo.

Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Esse talento o levou a trabalhar como pintor de frisos, florões e painéis nas paredes das mansões paulistanas.

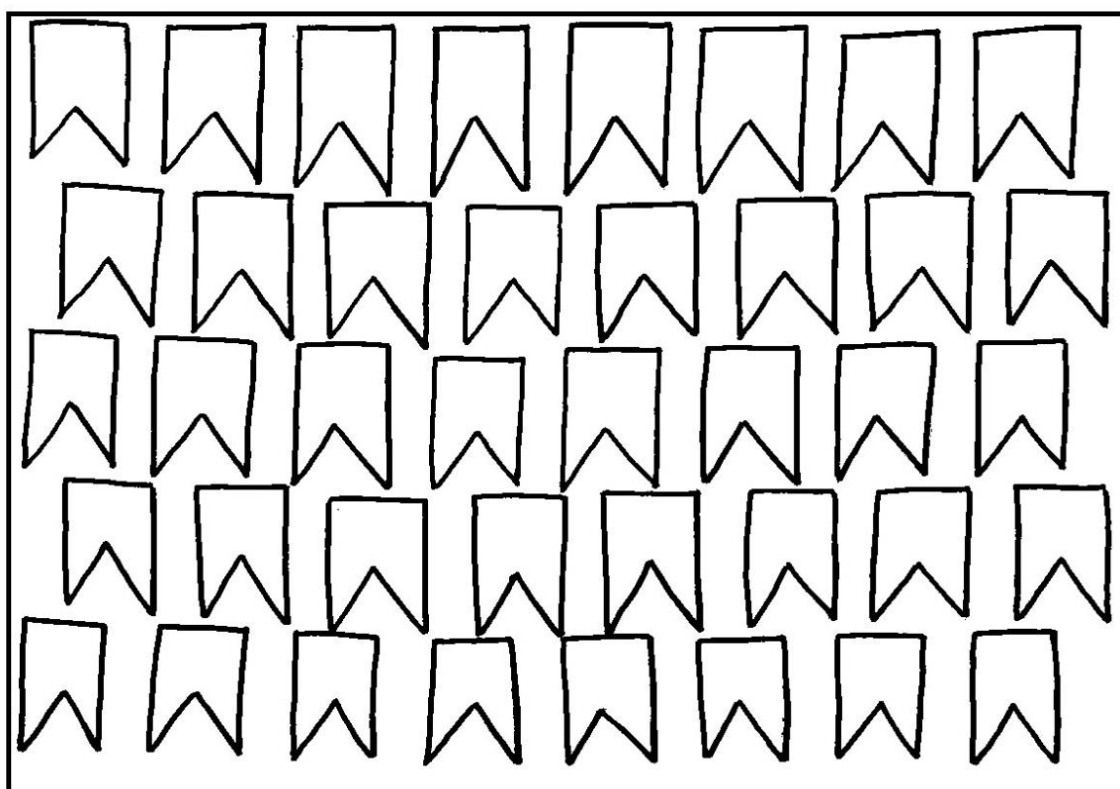


ATIVIDADE DE ARTE

MONOCROMIA, OU PINTURA MONOCROMÁTICA, É QUANDO USAMOS APENAS UMA COR NO NOSSO TRABALHO. CONSEGUIMOS EFEITOS DIVERSOS APENAS VARIANDO A INTENSIDADE E OS TONS DAS CORES. QUANDO USAMOS O LÁPIS DE COR, PODEMOS SEPARAR TODOS OS LÁPIS DA MESMA COR PARA FAZER ESTE TIPO DE TRABALHO.

AGORA PINTE AS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI DE FORMA MONOCROMÁTICA, OU SEJA, USANDO APENAS UMA COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO).

ALFREDO VOLPI BANDEIRINHAS ESTRUTURADAS





EDUCAÇÃO FÍSICA

1- O QUE VAMOS APRENDER? DIFERENÇA ENTRE JOGOS E ESPORTES.

PR.EF35EF06.a.3.09

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE JOGOS (BRINCADEIRAS E PRÉ-ESPORTIVO), DO ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.

3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ANTES DE COMEÇAR: ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



Extensão dos dedos e punhos
(Abrir a palma da mão.)



Flexão dos dedos
(Fechar a mão.)



Rotação do tronco e do pescoço



Flexão da perna e extensão
da coxa



Abdução e rotação externa
da coxa (Cruzar a perna.)



Abdução e flexão da coxa



Flexão dorsal do pé



Flexão do tronco

PROPOSTA 01-

- LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER:
- E ASSISTAM AO VIDEO – PARA MELHOR COMPREENSÃO

PARA SER UM ESPORTE, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

JÁ O JOGO NÃO PRECISA DE NADA DISSO, POIS TEM REGRAS QUE SÃO FLEXÍVEIS, OU SEJA, QUE PODEM SER MODIFICADAS DE ACORDO COM A NECESSIDADE DO GRUPO QUE ESTÁ JOGANDO. NÃO POSSUI UM ESPAÇO ESPECÍFICO PARA A SUA PRÁTICA, O NÚMERO DE JOGADORES PODE VARIAR.

POR EXEMPLO: O JOGO BOLA QUEIMADA QUE É PRATICADO NA NOSSA ESCOLA PODE TER REGRAS DIFERENTES DO JOGO REALIZADO NA ESCOLA DO BAIRRO VIZINHO. - PORÉM, O ESPORTE BASQUETEBOL, TEM AS MESMAS REGRAS QUANDO JOGADO NO BRASIL, NA CHINA OU NO EGITO.

QUANDO PRATICAMOS UM ESPORTE NA ESCOLA, PRECISAMOS ADEQUAR AS SUAS REGRAS PARA QUE ELE SE ENCAIXE NAS ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM. (JOGOS PRÉ-DESPORTIVOS)



PROPOSTA 02

ASSISTAM AO VÍDEO- <https://www.youtube.com/watch?v=veK28wgu8fg>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

**VOCES AGORA VÃO REGISTRAR NOS QUADROS ABAIXO SE AS FIGURAS
SÃO ESPORTE OU JOGOS**

