ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
12º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

ALUNO(A):_____

PROFESSORA: Aparecida da Silva Mazar

TURMA: 3º ANO

APRESENTAÇÃO DO PROFESSSOR: Olá querido(a) aluno(a)! Você deve assistir o vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **Língua Portuguesa:**
- Reconhecimento da finalidade do texto.
- Reconhecimento de informações explicitas em diferentes textos;
- Identificação do tema/ assunto do texto:
- Fonema P e B;
- Gêneros anúncio publicitário

- **Matemática**:
- Fatos de subtração;
- Situações problemas de adição e subtração;
- Composição e decomposição de números;
- Sequencia numérica;
- Sistema monetário;
- Interpretação de tabelas;

- **História:**
- Abolição da escravatura;

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Buscar, selecionar e ler textos que circulam em meios impressos ou digitais atribuindo sentido a sua leitura.
- Localizar informações explicitas de diferentes gêneros do discurso.
- Ler e escrever, com mediação , palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b)
- Identificar e reproduzir com mediação, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização destinados ao público infantil.
- Resolver problemas de adição e subtração.
- Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental
- Compreender informações apresentadas em listas, tabelas, gráficos e outros tipos de imagens
- Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais.
- Resolver e elaborar problemas envolvendo o sistema monetário brasileiro.
- Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.

- **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**
- Vamos realizar com auxílio de áudios da professora e vídeos do YouTube;
- Através de leitura e compreensão dos textos.
- Realização das atividades propostas.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Copiando as atividades e realizando no caderno.

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

DATA: SEGUNDA-FEIRA, 17 DE MAIO DE 2021

Bom dia crianças!!!

Prontos para começar mais uma semana de estudos?

Hoje vamos ler esse texto e responder algumas perguntas.

Faça tudo com bastante capricho e atenção!

PEQUENAS E PODEROSAS

ELAS ESTÃO NOS JARDINS, SÃO MUITO BONITINHAS E DELICADAS. AS JOANINHAS SÃO UM DOS POUCOS INSETOS DE QUE QUASE TODO MUNDO GOSTA. PARA MUITAS PESSOAS REPRESENTAM ATÉ UM SINAL DE BOA SORTE, POR ISSO, SÃO SEMPRE MUITO BEM-VINDAS!

NA VERDADE, ELAS SÓ CONQUISTARAM ESSE CARINHO PORQUE REALMENTE AJUDAM AS PLANTAS. É QUE AS JOANINHAS SE ALIMENTAM DE PULGÕES, ÁCAROS, COCHONILHAS E OUTROS BICHOS QUE COMEM E DESTROEM VEGETAIS. ASSIM, ENQUANTO ALMOÇAM, ELAS ACABAM SALVANDO A VIDA DAS PLANTAS. [...]

NEM TODAS AS JOANINHAS TÊM A CARAPAÇA VERMELHA COM PINTINHAS PRETAS.

HÁ CERCA DE 5.000 ESPÉCIES DESSE INSETO ESPALHADAS PELA AMÉRICA, EUROPA, ÁSIA E OCEANIA. ELAS PODEM SER VERMELHAS, AMARELAS, CINZENTAS, PRETAS OU DE OUTRAS CORES. ALGUMAS TÊM PINTAS E OUTRAS NÃO.

1. QUAIS SÃO AS PERSONAGENS PRINCIPAIS DESTE TEXTO?

A) AS JOANINHAS.
B) OS PULGÕES.
C) OS ÁCAROS.
D) AS COCHONILHAS.

2. POR QUE AS JOANINHAS SÃO TÃO IMPORTANTES?

(a) PORQUE ELAS ENFEITAM A NATUREZA.
(b) PORQUE ELAS AJUDAM AS PLANTAS.
(c) PORQUE ELAS DÃO SORTE.
(d) PORQUE ELAS TÊM MUITAS CORES.

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

3. DAS CARACTERÍSTICAS A SEGUIR, MARQUE AS ATRIBUÍDAS ÀS JOANINHAS:
   A) GRANDES E PERIGOSAS.
   B) FEIAS E FRÁGEIS.
   C) PEQUENAS E PODEROSAS.
   D) FORTES E VIOLENTAS.

ESCREVA UMA FRASE FALANDO SOBRE AS JOANINHAS:

_____

_____

COPIE A HISTÓRIA NAS LINHAS ABAIXO TROCANDO OS DESENHOS POR PALAVRAS.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

- AGORA UM POUCO DE MATEMÁTICA:

1. COMPLETE AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS ABAIXO:

2	4										
3	6										
5	10										

2. DECOMPONHA OS SEGUINTES NÚMEROS, COMO O MODELO.

161 = 100+ 80 + 9 = 1 CENTENA, 6 DEZENAS E 1UNIDADE

A) 54 = _____

B) 120 = _____

C) 93 = _____

D) 18 = _____

3. COMPONHA OS NUMERAIS, RESOLVENDO AS ADIÇÕES:

100 + 20 + 1 = 121

100 + 50 + 2	
100 + 30 + 9	
90 + 1	
20 + 9	
100+90+2	
70 + 7	

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

DATA: TERÇA-FEIRA, 18 DE MAIO DE 2021

VOCÊ SABE O QUE É UM ANÚNCIO PUBLICITÁRIO??

O ANÚNCIO PUBLICITÁRIO É UM GÊNERO TEXTUAL QUE TEM COMO FUNÇÃO CONVENCER OU INCENTIVAR O LEITOR AO PROMOVER UM PRODUTO, SERVIÇO, MARCA OU IDEIA. SÃO TEXTOS QUE GERALMENTE APARECEM NOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO. COMO POR EXEMPLO NA TELEVISÃO.

OBSERVE O TEXTO PUBLICITÁRIO SOBRE A COLETA DE LIXO ABAIXO E RESPONDA À PERGUNTA:

1. O QUE VOCÊ ACHA QUE ESSE TEXTO ESTÁ INCENTIVANDO?

_____

_____

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

- **AGORA UM POUCO DE MATEMÁTICA**

AGORA VAMOS ESTUDAR UM POUCO SOBRE O SISTEMA MONETÁRIO.

VAMOS CONTAR O DINHEIRO COM MUITA ATENÇÃO PARA NÃO ERRAR.

E DEPOIS RESPONDER O QUE SE PEDE NAS PROXIMAS ATIVIDADES.

a)

Quantos reais? R$_____

b)

Quantos reais? R$_____

c)

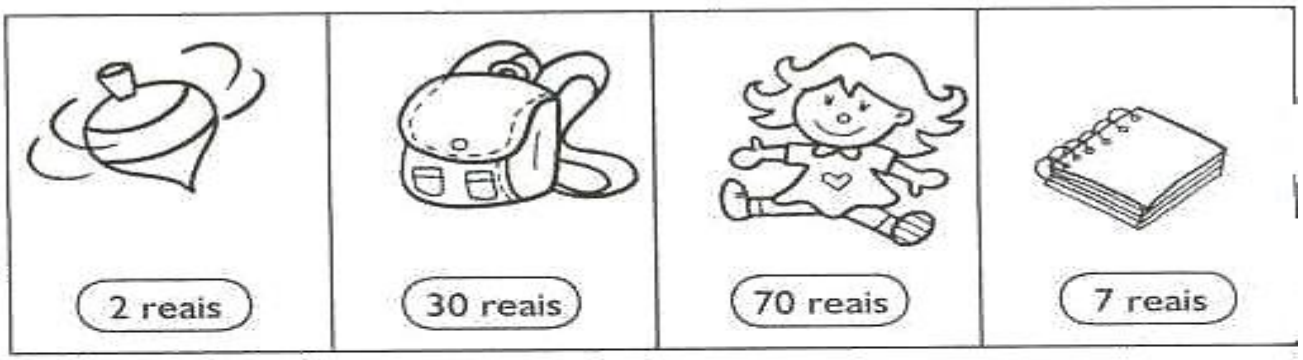
Quantos reais? R$_____

d)

Quantos reais? R$_____

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

1) Veja os preços de cada objeto e, depois, responda:



a) Qual é o objeto mais barato? _____

b) Qual é o objeto mais caro? _____

c) Qual é o preço da mochila? _____

d) Qual é o preço do pião e do caderno juntos?

Assinale a alternativa que representa a quantia necessária para comprar a bola:

☐

☐

☐

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

DATA: QUARTA - FEIRA, 19 DE MAIO DE 2021

BOM DIA AMIGUINHOS!!! HOJE É QUARTA-FEIRA. NESSE DIA NÓS TEMOS AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E EDUCAÇÃO FÍSICA.
AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.
QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!
BOA AULA!!

DATA: QUINTA - FEIRA, 20 DE MAIO DE 2021

BOM DIA CRIANÇAS!
HOJE É DIA DA AULA DE HISTÓRIA!!

HOJE VAMOS TRABALHAR COM ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA.

VAMOS LER O TEXTO E ASSISTIR AOS VIDEOS PARA ENTENDER MAIS SOBRE O ASSUNTO.

ASSISTAM AO VIDEO:
https://www.youtube.com/watch?v=6pcl3k88OvU

ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA

Liberdade para todos os povos!

A escravidão no Brasil é marcada principalmente pelo uso de escravos vindos do **continente africano.** Os portugueses trouxeram muitos negros da África para trabalhar como escravos.

Eles eram vendidos como mercadorias aos donos de fazendas.

Os escravos trabalham muito e eram castigados. Muitos fugiram e passaram a viver em **quilombos** (povoados no meio da mata), onde eram livres. O mais famoso foi o **Quilombo dos Palmares,** que era liderado por **Zumbi** e ficava no Estado de Alagoas.

Alguns brasileiros iniciaram uma campanha para que os escravos fossem libertados. Eram chamados de **abolicionistas.**

Os escravos foram utilizados principalmente em atividades relacionadas à **agricultura** – com destaque para a **atividade açucareira** – e na **mineração**, sendo assim essenciais para a manutenção da **economia**. Alguns deles desempenhavam também vários tipos de serviços domésticos e/ou urbanos.

A escravidão só foi oficialmente abolida no Brasil com a assinatura da **Lei Áurea**, em **13 de maio** de **1888.**

No dia 13 de maio de 1888, a princesa Isabel assinou a **Lei Áurea**, extinguindo a escravidão no Brasil! Os escravos por fim conseguiram suas **alforrias (libertação).**

A abolição da escravatura não aconteceu do dia para noite, vários movimentos antecederam a data. Três anos antes em 1885, foi aprovada a **Lei dos Sexagenários**. Pela lei os escravos ao completarem 60 anos eram libertos. Esta era uma forma de ir gradualmente extinguindo com a escravatura.

Você também deve ter ouvido falar **da Lei do Ventre Livre.** Os filhos nascidos depois do dia 28 de setembro de 1871, após completarem 8 anos poderiam ser libertados caso o proprietário concordasse. O proprietário recebia uma indenização do governo, que criou este mecanismo como um instrumento de incentivo a libertação dos escravos!

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

SOBRE O TEXTO ASSINALE A ALTERNATIVA CORRETA:

1. DE ONDE VIERAM OS ESCRAVOS:

( ) CONTINENTE EUROPEU

( ) CONTINENTE AFRICANO

2. A ESCRAVIDÃO SÓ FOI OFICILMENTE ABOLIDA NO BRASIL COM A ASSINATURA DA :

( ) LEI DO QUILOMBO

( ) LEI DO ZUMBI

( ) LEI ÁUREA

RESPONDA DE ACORDO COM O TEXTO:

3. QUEM ASSINOU A LEI ÁUREA?

_____

4. EM QUE DIA, MÊS E ANO FOI A ABOLIÇÃO DOS ESCRAVOS NO BRASIL?

_____

5. O QUE SIGNIFICA ALFORRIA?

_____

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

AGORA UM POUCO DE MATEMÁTICA:

OBSERVE A TABELA ABAIXO E RESOLVA OS DESAFIOS:

ALUNOS DA ESCOLA "ABELHINHA"		
	Meninos	**Meninas**
1º ano	48	20
2º ano	45	52
3º ano	34	32
4º ano	23	31
5º ano	35	26

A) QUANTOS ALUNOS ESTUDAM NO:

1º ano? _____

2º ano? _____

3º ano? _____

4º ano? _____

5º ano? _____

2. CALCULE MENTALMENTE:

A) 45 + 10=_____

B) 45 + 8=_____

C) 57 + 10=_____

D) 57 + 8= _____

E) 39 + 20=_____

F) 39 + 18=_____

G) 68 + 20=_____

H) 68 + 18=_____

I) 72 + 10 = _____

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

DATA: SEXTA-FEIRA, DIA 21 DE MAIO DE 2021

VAMOS RESOLVER DESAFIOS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO.

1. JOAQUIM TEM 55 FIGURINHAS E QUER COMPLETAR UM ÁLBUM QUE CABEM 95 FIGURINHAS. QUANTAS FIGURINHAS ELE PRECISA PAR COMPLETAR SEU ÁLBUM?
A) ( ) 50 FIGURINHAS

B) ( ) 40 FIGURINHAS

C) ( ) 30 FIGURINHAS

D) ( ) 25 FIGURINHAS

2. MARCOS JUNTOU 96 REAIS E VAI GANHAR OUTROS 27 REAIS DE SEUS PAIS. COM QUANTOS REAIS MARCOS VAI FICAR?

A) ( ) 253

B) ( ) 123

C) ( ) 69

D) ( ) 45

3. EM UMA ESCOLA, O TOTAL DE ALUNOS MATRICULADOS NO 3º ANO É IGUAL A 198. DESSE TOTAL 85 ALUNOS ESTUDAM NO PERÍODO DA MANHÃ. QUANTOS ESTUDAM NO PERÍODO DA TARDE?

A) ( ) 75

B) ( ) 85

C) ( ) 113

D) ( ) 195

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

AGORA VAMOS ARMAR AS CONTAS DE SUBTRAÇÃO E RESOLVER:

96 - 55 =		96 - 33 =		79 - 13 =		97 - 53 =	
D	U	D	U	D	U	D	U

66 - 24 =		66 - 23 =		86 - 15 =		86 - 43 =	
D	U	D	U	D	U	D	U

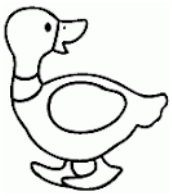
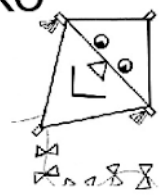
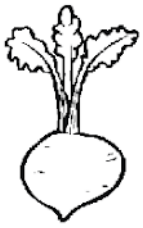
99 - 33 =		76 - 11 =	
D	U	D	U

67 - 25 =		68 - 55 =	
D	U	D	U

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

AGORA UM POUCO DE LÍNGUA PORTUGUESA

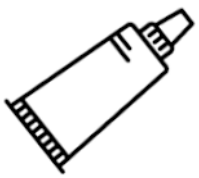
7- ESCREVA OS NOMES DOS DESENHOS NO QUADRO ABAIXO.

NOMES INICIADOS COM **B**	NOMES INICIADOS COM **P**

8 - COMPLETE AS PALAVRAS COM **B** OU **P**.

CA□ELA
□ANANA
TAM□A
□IMENTA
CA□ELO
CA□IDE
□I□OCA
□OMADA



www.amorensina.com.br

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

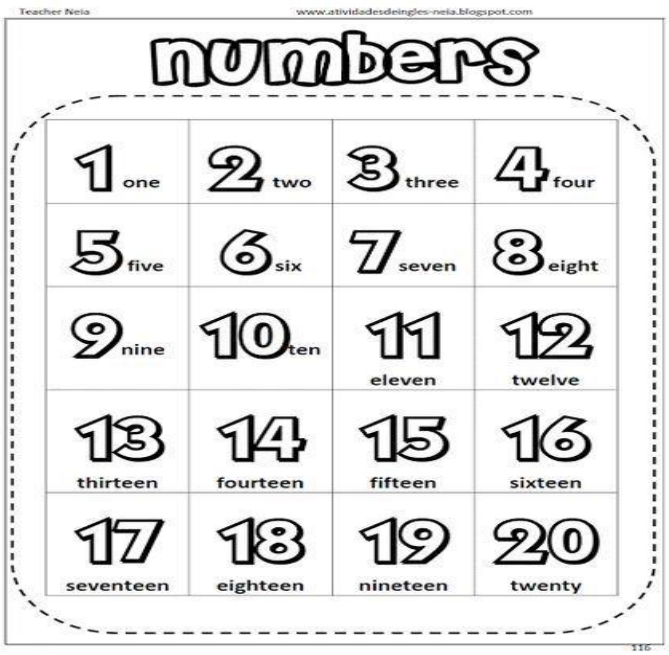
LÍNGUA INGLESA

NAME: _____

O que você vai estudar? Repertório lexical relacionado aos números 0 - 20.
Para que vamos estudar esses conteúdos? Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) os números em inglês de 0 – 20 e a expressão: how old are you?
como vamos registrar o que aprendemos? Repita as expressões (áudio) e pinte os desenhos.

1 - COMPLETE THE NUMBERS: (COMPLETE OS NÚMEROS).

13	THIRTEEN
14	
15	FIFTEEN
16	
17	
18	
19	NINETEEN
20	



OBSERVE:

HOW OLD ARE YOU? (QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?)

I AM NINETEEN YEARS OLD. (TENHO 19 ANOS)

AND YOU? HOW OLD ARE YOU? (E VOCÊ? QUANTOS ANOS VOCÊ TEM?)

I AM ---------- YEARS OLD!

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

ARTE

O que você vai estudar?	➢ Teatro: reconhecimento de formas distintas de manifestações do teatro. Cenário (recriar o cenário da cantiga) . ➢ Elementos da composição: composição bidimensional
Para que vamos estudar esses conteúdos?	➢ Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.
Como vamos estudar os conteúdos?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
Como vamos registrar?	❖ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas ou giz de cera.

❖ *ATIVIDADE DA SEMANA: CONFECÇÃO DE CENÁRIO*

❖

OLÁ GALERINHA! HOJE NÓS VAMOS REALIZAR A CRIAÇÃO DE UM CENÁRIO.

RELEMBRANDO: TEATRO: É UMA FORMA DE ARTE NA QUAL UM OU VÁRIOS ATORES APRESENTAM UMA DETERMINADA HISTÓRIA QUE DESPERTA NA PLATEIA SENTIMENTOS VARIADOS. DENTRE OS ELEMENTOS QUE CONSTITUEM A LINGUAGEM TEATRAL ESTÃO: PERSONAGEM, FIGURINO, MAQUIAGEM, CENÁRIO, SONOPLASTIA, ILUMINAÇÃO E OBJETOS DE CENA

CENÁRIO: O CENÁRIO É COMPOSTO PELOS OBJETOS E PELOS ELEMENTOS VISUAIS QUE IRÃO COMPOR A CENA. PRECISAMOS DIFERENCIAR O CENÁRIO DO ESPAÇO DA CENA, QUE PODE SER UM PALCO DE UM TEATRO, A RUA, UM BARCO OU UMA SALA DE AULA. O CENÁRIO É O QUE COLOCAMOS EM UM ESPAÇO DE CENA JÁ DEFINIDO E QUE IRÁ DIALOGAR COM O TRABALHO DOS ATORES PARA A CONSTRUÇÃO DA CENA. ATIVIDADE:

VAMOS RELEMBRAR A HISTÓRIA FESTA NO CÉU. VOCÊ LEMBRA DA PERSONAGEM PRINCIPAL O SAPINHO? AQUELE QUE QUERIA PARTICIPAR DA FESTA, PORÉM NÃO FOI CONVIDADO.
E VOCÊ CONHECE ALGUMA MUSIQUINHA DE SAPO?
EU TENHO CERTEZA QUE ESSA VOCÊ CONHECE.

CANTIGA POPULAR: SAPO CURURU

SAPO CURURU
NA BEIRA DO RIO
QUANDO O SAPO CANTA, Ô MANINHA, É PORQUE TEM FRIO
A MULHER DO SAPO
DEVE ESTAR LÁ DENTRO
FAZENDO RENDINHA, Ô MANINHA, PARA O CASAMENTO
SAPO CURURU
NA BEIRA DO RIO
QUANDO O SAPO CANTA, Ô MANINHA, É PORQUE TEM FRIO
A MULHER DO SAPO
DEVE ESTAR LÁ DENTRO
FAZENDO RENDINHA, Ô MANINHA, PARA O CASAMENTO
SAPO CURURU
NA BEIRA DO RIO

QUANDO O SAPO CANTA, Ô MANINHA, É PORQUE TEM FRIO
A MULHER DO SAPO
DEVE ESTAR LÁ DENTRO
FAZENDO RENDINHA, Ô MANINHA, PARA O CASAMENTO…

LINK: https://youtu.be/ZrxjmULA9Ug

OUÇA E APRECIE O ÁUDIO/VÍDEO DE SUA PROFESSORA PARA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

AGORA VOCÊ VAI REPRESENTAR POR MEIO DE DESENHO O CÉNARIO ONDE ACONTECEU A HISTÓRIA, VOCÊ PODE FAZER A PARTE QUE ACONTECEU NA TERRA OU A PARTE QUE ACONTECEU NO CÉU, USE SUA IMAGINAÇÃO.
EM SEGUIDA INSIRA PERSONAGEM (SAPO) NO CENÁRIO.

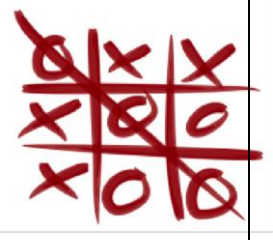
REPRESENTE AQUI SEU CENÁRIO POR MEIO DE DESENHO.

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL
EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINOFUNDAMENTAL
Rua Guerino Volpato, 75 – Distrito de São Martinho – Rolândia/Pr
Fone(43) 3240-1357

EDUCAÇÃO FÍSICA

O que vamos aprender? Jogos e brincadeiras de matriz indígena – **jogo da velha humano**
Para que vamos estudar esse conteúdo? Planejar e utilizar estratégias para possibilitar a interação, a socialização e a participação segura de todos os estudantes em brincadeiras e jogos populares e tradicionais de matriz indígena.

COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?



O **jogo da velha** é uma brincadeira muito popular e fácil de brincar, normalmente voce utiliza uma folha para brincar, conforme o desenho abaixo vence quem fazer o primeiro o alinhamento das figuras, na vertical, diagonal ou horizontal.

Extensão dos dedos e punhos (Abrir a palma da mão.)

Flexão dos dedos (Fechar a mão.)

Rotação do tronco e do pescoço

Flexão da perna e extensão da coxa

Abdução e rotação externa da coxa (Cruzar a perna.)

Adução e flexão da coxa

Flexão dorsal do pé

Flexão do tronco

Antes de começar:
alongamento sentado
Chame a família para fazer juntos – lembrando que vamos contar até 20 cada posição.

Vamos para nossa proposta

Vocês irão realizar uma atividade chamada de jogo da velha humano, segue um vídeo que mostrará como fazer
https://www.youtube.com/watch?v=v5jowafcxv0&ab_channel=planetadasg%c3%aameas
Agora ache um lugar que seja possível realizar a brincadeira, um lugar livre de obstáculos em sua casa, podendo utilizar giz, fita ou outra coisa para demarcar.

MATERIAL NECESSÁRIO

1 – 05 panos (camisetas ou tiras), ou 05 objetos de duas cores diferente cada
2 – giz fita crepe ou outro material para fazer o campo

1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM **X** NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

ITENS	**SIM**	**+ OU -**	**NÃO**
CONSEGUIU ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCE?			
VOCE SABIA E CONHECIA ESTA BRINCADEIRA?			
JÁ JOGOU O JOGO DA VELHA DE OUTRA FORMA?			
GOSTOU DE REALIZAR A ATIVIDADE?			