



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - ANO 2021**  
**14º ROTEIRO- PERÍODO 31 DE MAIO E 01 A 02 DE JUNHO.**

**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**

**PROFESSORA: VERA LUCIA MELLO**

**ALUNO (A) \_\_\_\_\_ 2.º ANO**

Componentes curriculares	O que você vai estudar?	Para que vamos estudar esses conteúdos?	Como vamos estudar esses conteúdos?	Como vamos registrar?
Língua Portuguesa	<p>Compreensão em leitura; Identificação do tema do texto.</p> <p>Relação grafema x fonema; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.</p>	<p>PR.EF02LP12.a.2.51) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do Campo da Vida Cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, bem como relacionar sua forma de organização a sua finalidade, de modo a compreender com certa autonomia o conteúdo presente nesses gêneros discursivos</p> <p>PR.EF02LP03.a.2.19) Ler e escrever, com a mediação do professor, palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; j e g; s e z e e o, em posição átona em final de palavra), apropriando-se progressivamente da ortografia</p>	<p>leitura do parlenda com enfoque nos nas rimas e numerais</p> <p>escrever palavras com as sílabas do ( p ) e do ( b )</p>	<p>Realizando todas as atividades no próprio roteiro.</p>



<b>Matemática</b>	<p>Números naturais: Antecessor e sucessor de um número.</p> <p>Sistema de Numeração Decimal: valor posicional e função do zero. Composição e decomposição de números naturais.</p>	<p>PR.EF02MA01.n.2.06 Reconhecer o antecessor e o sucessor de um número natural (até a ordem de centenas) em diferentes situações.</p> <p>PR.EF02MA01.n.2.07 Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais</p>	<p>Ler quadro de números por extenso até 1000. escrever e ler numeral por extenso. representar numeral em ordem crescente.</p> <p>comparar desenhos com quantidades e diferenciar onde tem mais/menos.</p>	<p>Realizam do todas as atividades no próprio roteiro.</p>
<b>geografia</b>	<p>O bairro: formação migratória e organização dentro do município.</p> <p>Costumes, tradições e diversidade da população do bairro</p>	<p>PR.EF02GE01.a.2.5 Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo os grupos migratórios que contribuíram para essa organização</p> <p>PR.EF02GE02.s.2.6 Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.</p>		<p>Realizam do todas as atividades no próprio roteiro.</p>
<b>ciências</b>	<p>Seres vivos aquáticos e terrestres e relação com o ambiente.</p>	<p>PR.EF02CI04.d.2.06) Identificar os seres vivos aquáticos e terrestres, reconhecendo suas características no ambiente onde vive.</p>		



## SEGUNDA-FEIRA, 31/05/2021 - LÍNGUA PORTUGUESA



### SENHORES PAIS:

A PARTIR DESTE 14º ROTEIRO INICIAREMOS COM ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.

OS ALUNOS ESTARÃO RECEBENDO O ROTEIRO IMPRESSO COM AS ORIENTAÇÕES POR ESCRITO BEM COMO TAMBÉM O VÍDEO COM AS EXPLICAÇÕES.

AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS TANTO NO LIVRO DIDÁTICO COMO NO ROTEIRO, OU SEJA, UM IRÁ COMPLEMENTAR O OUTRO.  
Obrigada, Prof.<sup>a</sup> Vera

### LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA



#### **OI AMIGUINHOS!**

QUE LEGAL! VAMOS REALIZAR ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA. CUIDE BEM DO SEU LIVRO, NÃO RASGUE, NÃO AMASSE, NÃO SUJE, NÃO PERCA.



### **PÁGINA ( 55 ) ATIVIDADE 4- NO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA .**

- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA.

• Ouça com atenção e numere as estrofes da parlenda na sequência correta. Depois, recite com os colegas.

**Lá na loja do chinês**

	<input type="checkbox"/>	4, 5, 6, há coloridos papéis...
	<input type="checkbox"/>	6, 5, 4, e toda espécie de sapato.
	<input type="checkbox"/>	1, 2, 3, lá na loja do chinês...
	<input type="checkbox"/>	3, 2, 1, há muitas latas de atum.
	<input type="checkbox"/>	7, 8, 9, há chapéus pra quando chove...
	<input type="checkbox"/>	9, 8, 7, e rodas de patinete.

(Folclore)

#### ATIVIDADE 4.

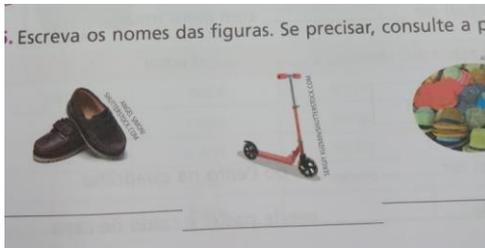
LEITURA DA PARLENDA.

ENUMERAR DE 1 A 3 AS ESTROFES NA SEQUÊNCIA CORRETA.



### PÁGINA ( 55 ) ATIVIDADE 5

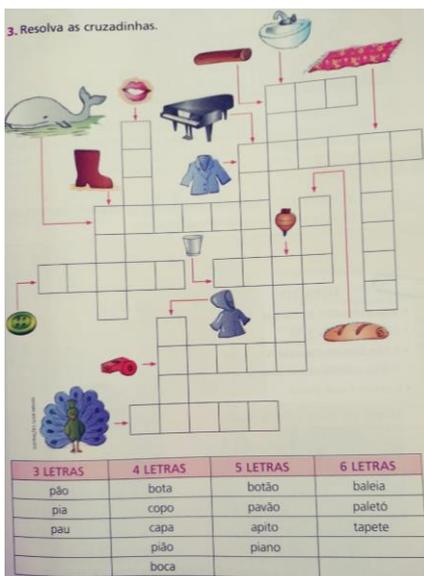
- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA.



ESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS.

### PÁGINA ( 57 ) ATIVIDADE 3-CRUZADINHA

- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA.



- ✓ REALIZE A CRUZADINHA DE PALAVRAS COM A LETRA ( P ) OU ( B ) NO SEU LIVRO DIDÁTICO PÁGINA 57.

ALGUMAS DICAS IMPORTANTES:

- OBSERVE O DESENHO PARA COLOCAR O NOME CORRESPONDENTE.
- LEMBRE-SE: A SÍLABA PODE ESTAR NO COMEÇO, MEIO OU FINAL DA PALAVRA.
- OUTRA DICA: A QUANTIDADE DE QUADRADINHO PRECISA SER IGUAL A QUANTIDADE DA PALAVRA.

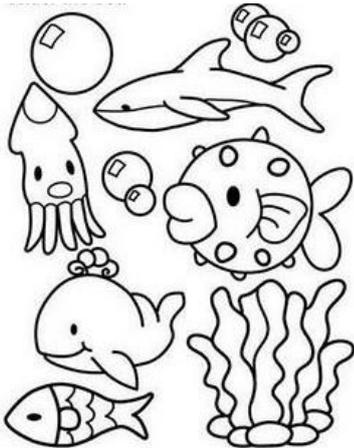


**OI AMIGOS! AS ATIVIDADES DE CIÊNCIAS SERÃO SOMENTE NO ROTEIRO.**

**REALIZE COM ATENÇÃO!**



## **CIÊNCIAS – SERES VIVOS AQUÁTICOS E TERRESTRES.**



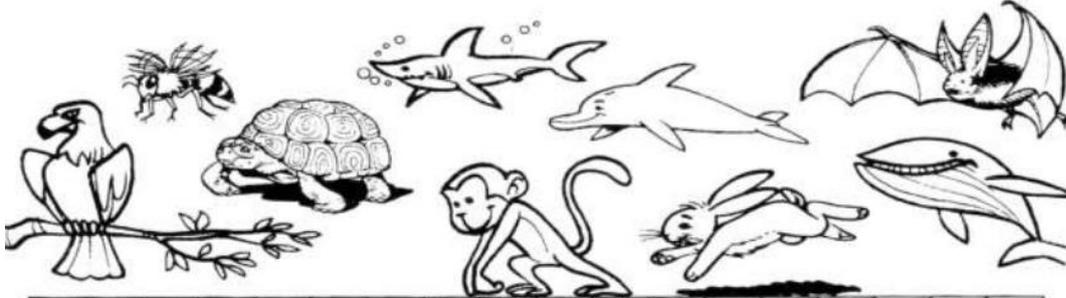
### **TEXTO INFORMATIVO**

#### **EXISTEM AMBIENTES AQUÁTICOS E AMBIENTES TERRESTRES**

- **AMBIENTE TERRESTRE** É FORMADO PELOS SERES VIVOS: ALGUNS EXEMPLOS: PLANTAS, ÁRVORES, JABUTI, ELEFANTE, ETC, OS SERES VIVOS PODEM ENCONTRAR OS ELEMENTOS DE QUE NECESSITAM COMO AR, ÁGUA, LUZ, CALOR E ALIMENTO.
- **ELEMENTOS NÃO VIVOS:** AQUELES QUE NÃO RESPIRAM NEM SE ALIMENTAM: PEDRA, RELÓGIO, BRINQUEDO, ETC.
- **AMBIENTE AQUÁTICO** É ONDE EXISTE ÁGUA. OS RIOS, OS LAGOS E OS MARES SÃO EXEMPLOS DE AMBIENTES AQUÁTICOS. ALGUNS SERES VIVOS DO AMBIENTE AQUÁTICO: **PEIXES, CAMARÕES, GOLFINHOS E ALGUNS TIPOS DE PLANTAS.**



1- ENCONTRE, NA CAÇA-PALAVRAS ABAIXO, O NOME DOS ANIMAIS CORRESPONDENTES.



M	O	R	C	E	G	O	Q	K	A	B	E	L	H	A	D	N	P
D	S	C	O	E	L	H	O	V	L	R	G	A	V	I	Ã	O	M
P	C	M	A	C	A	C	O	F	G	H	M	B	A	L	E	I	A
T	U	B	A	R	Ã	O	F	P	R	J	A	B	U	T	I	N	S
C	L	F	N	G	O	L	F	I	N	H	O	V	B	D	W	K	J

2- AGORA, ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS NOS QUADROS CORRESPONDENTES.

ANIMAIS TERRESTRES	ANIMAIS AQUÁTICOS	ANIMAIS VOADORES

3- CLASSIFIQUE AS IMAGENS ABAIXO COLOCANDO O NUMERAL SEGUINDO A LEGENDA: (1) SERES VIVOS (2) SERES NÃO VIVOS.



( )



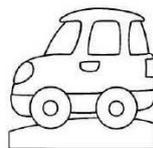
( )



( )



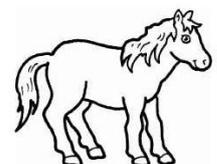
( )



( )



( )



( )



TERÇA-FEIRA 01/06/2021

MATEMÁTICA



SENHORES PAIS E QUERIDOS ALUNOS!  
HOJE IREMOS INICIAR AS TIVIDADES EM NOSSO  
LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA.  
IREMOS INTERCALAR COM EXERCÍCIOS NO  
LIVRO E NO ROTEIRO IMPRESSO.  
ABRAÇO, Prof.<sup>a</sup> VERA



### LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA

PÁGINA CATORZE ( 14) NO LIVRO DE MATEMÁTICA. O QUE VEM ANTES? O QUE VEM DEPOIS?

- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE MATEMÁTICA.

**2** OBSERVE OS NÚMEROS DE 0 A 9 NA RETA NUMÉRICA E FAÇA O QUE SE PEDE A SEGUIR.

A. QUAL É O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE ANTES DO 8?

B. QUAL É O NÚMERO QUE VEM LOGO DEPOIS DO 4?

C. QUAL É O NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE O 0 E O 2?

D. COMPLETE A FRASE COM AS PALAVRAS **MAIOR** E **MENOR**.  
DA ESQUERDA PARA A DIREITA, OS NÚMEROS DA RETA NUMÉRICA ESTÃO ORGANIZADOS DO \_\_\_\_\_ PARA O \_\_\_\_\_.

**2- OBSERVE OS NÚMEROS DE 0 A 9 NA RETA NUMÉRICA.**

- a- QUAL É O NÚMERO QUE VEM ANTES
- b- QUAL É O NÚMERO QUE VEM LOGO DEPOIS.
- c- QUAL É O NÚMERO QUE ESTA ENTRE.
- d- COMPLETE A FRASE COM AS PALAVRAS **MAIOR** E **MENOR**.

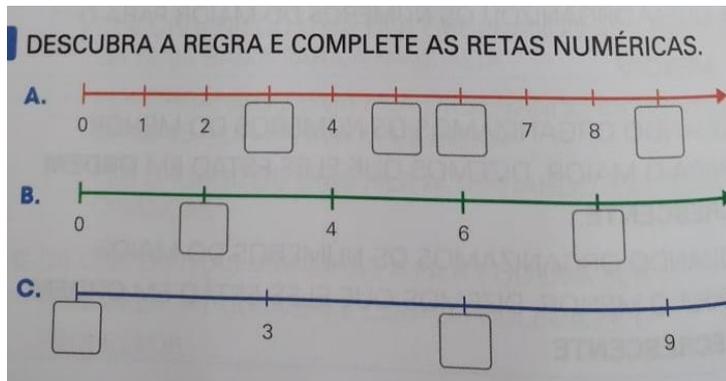
**OBSERVE O MODELO E REALIZE A ATIVIDADE NO LIVRO DE MATEMÁTICA:**



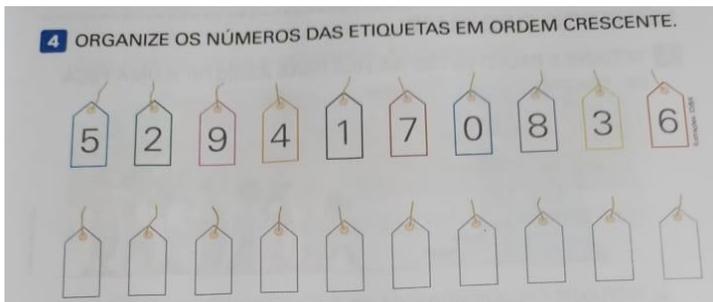
- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE MATEMÁTICA

**3-DESCUBRA A REGRA E COMPLETE AS RETAS NUMÉRICAS.**

**QUESTÕES: ( A ) ( B ) ( C )**



- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE MATEMÁTICA
- 4-ORGANIZE OS NÚMEROS DAS ETIQUETAS EM ORDEM CRESCENTE.**



- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE MATEMÁTICA

**5- CONSIDERANDO A SEQUÊNCIA QUE VOCÊ ESCREVEU NA ATIVIDADE 4, COMPLETE COM AS PALAVRAS ANTES E DEPOIS.**

**QUESTÕES: ( A ) ( B ) ( C ) ( D )**

5 CONSIDERANDO A SEQUÊNCIA QUE VOCÊ ESCREVEU NA ATIVIDADE 4, COMPLETE COM AS PALAVRAS ANTES OU DEPOIS.

A. O NÚMERO 5 VEM IMEDIATAMENTE \_\_\_\_\_ DO NÚMERO 6.

B. O NÚMERO 9 VEM LOGO \_\_\_\_\_ DO NÚMERO 8.

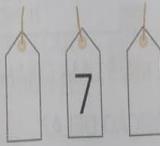
C. O NÚMERO 1 VEM LOGO \_\_\_\_\_ DO NÚMERO 0.

D. O NÚMERO 1 VEM IMEDIATAMENTE \_\_\_\_\_ DO NÚMERO 2.



- ✓ OBSERVE O MODELO E REALIZE O QUE SE PEDE NO SEU LIVRO DE MATEMÁTICA

**6** SEGUINDO A ORDEM DA SEQUÊNCIA QUE VOCÊ ESCREVEU NA ATIVIDADE 4, COMPLETE AS ETIQUETAS COM O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE ANTES E COM O NÚMERO QUE VEM LOGO DEPOIS EM CADA CASO.

A.  B. 

**6- SEGUINDO A ORDEM DA SEQUÊNCIA QUE VOCÊ ESCREVEU NA ATIVIDADE 4, COMPLETE AS ETIQUETAS COM O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE ANTES E COM O NÚMERO QUE VEM LOGO DEPOIS EM CADA CASO.**

**QUESTÕES: ( A ) ( B )**

## GEOGRAFIA – ATIVIDADES APENAS NO SEU ROTEIRO.



**OI AMIGUINHOS! VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE NOSSO BAIRRO?**

**LEITURA DO TEXTO: O BAIRRO ONDE MORO ( Carmem Lucia)**

O BAIRRO ONDE EU MORO  
É PURA ANIMAÇÃO...  
CASAS, RUAS, PESSOAS  
E MUITA AGITAÇÃO!  
O BAIRRO DE MINHA AFEIÇÃO  
HOJE REPLETO EM CONSTRUÇÃO  
GRANDIOSO EM POPULAÇÃO  
FICA LEMBRANÇAS NA IMAGINAÇÃO.



1-O BAIRRO ONDE VOCÊ MORA TEM ALGUMAS PECULIARIDADES. DESENHE COMO SOUBER O TRECHO DA SUA RUA OU LOCAL EM QUE ESTA SITUADA A SUA CASA. CASO VOCÊ MORE EM SITIO, FAZENDA, CHÁCARA, DESENHE ALGO REPRESENTANDO ESTE ESPAÇO.

2-O QUE HÁ AO LONGO DE SUA RUA, OU LOCAL ONDE VOCÊ MORA? MARQUE UM ( X ) CASO TENHA ALGO QUE NÃO CONSTE NESTA TABELA, ESCREVA.

- |                                   |                                   |   |
|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> ÁRVORE   | <input type="checkbox"/> ORELHÃO  | <input type="checkbox"/> CAIXA DE CORREIO |
| <input type="checkbox"/> COMÉRCIO | <input type="checkbox"/> ESCOLA   | <input type="checkbox"/> INDÚSTRIA        |
| <input type="checkbox"/> IGREJA   | <input type="checkbox"/> EDIFÍCIO | <input type="checkbox"/> PONTO DE ÔNIBUS  |

3-O QUE OCORRE NO LOCAL ONDE VOCÊ MORA QUE SE TORNOU TRADIÇÃO OU É UM COSTUME DA POPULAÇÃO DO SEU BAIRRO. ESCREVA COM AJUDA DE UM ADULTO.

---

---

---



**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**  
**EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**  
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr  
Fone (43) 3240-1357



**QUARTA-FEIRA, 02/06/2021**

**BOM DIA AMIGUINHOS!!! HOJE É QUARTA-FEIRA. NESSE  
DIA NÓS TEMOS AS AULAS DE ARTE, INGLÊS E  
EDUCAÇÃO FÍSICA.**

**AS ATIVIDADES DESTES COMPONENTES  
CURRICULARES ESTÃO LÁ NO FINAL DO ROTEIRO.  
QUE TAL IRMOS ATÉ LÁ DAR UMA OLHADA!  
BOA AULA!!**



**ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL**  
**EDUCAÇÃO INFANTIL E ENSINO FUNDAMENTAL**  
Rua: Guerino Volpato, 75 - Distrito de São Martinho- Rolândia/Pr  
Fone (43) 3240-1357





## LÍNGUA INGLESA

NAME: \_\_\_\_\_

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR(a)	<ul style="list-style-type: none"><li>• OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO DE ORIENTAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</li></ul>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"><li>• REPERTÓRIO RELACIONADO AO VOCABULÁRIO QUE NOMEIAM O AMBIENTE E OS MATERIAIS ESCOLARES.</li></ul>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR(A) DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM O AMBIENTE ESCOLAR E ALGUNS OBJETOS ESCOLARES.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTA AOS VÍDEOS: COM O TEMA DA AULA EM INGLÊS</li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I">https://www.youtube.com/watch?v=676q-X3bU2I</a></li><li>• ATIVIDADE DE PINTAR DE ACORDO COM AS PALAVRAS EM DESTAQUE.</li></ul>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• ESCREVA SEU NOME COMPLETO, A TURMA E A DATA.</li><li>• LER E REALIZAR A ATIVIDADE NO PRÓPRIO ROTEIRO COM ESTOJO ESCOLAR CONTENDO: LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.</li></ul>

LEIA O BANCO DE PALAVRAS PARA RESOLVER A ATIVIDADE:

PENCIL: <b>LÁPIS</b>	GREEN: <b>VERDE</b>
PEN: <b>CANETA</b>	YELLOW: <b>AMARELO</b>
BOOK: <b>LIVRO</b>	ORANGE: <b>LARANJA</b>
NOTEBOOK: <b>CADERNO</b>	BLUE: <b>AZUL</b>
ERASER: <b>BORRACHA</b>	RED: <b>VERMELHO</b>
RULER; <b>RÉGUA</b>	GRAY: <b>CINZA</b>
PENCIL SHARPENER; <b>APONTADOR</b>	PURPLE: <b>ROXO</b>
SCHOOL BAG: <b>BOLSA ESCOLAR</b>	BROWN: <b>MARROM</b>

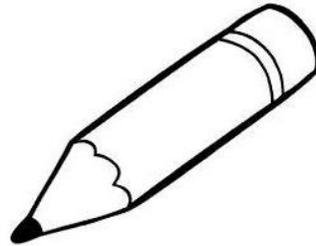


**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

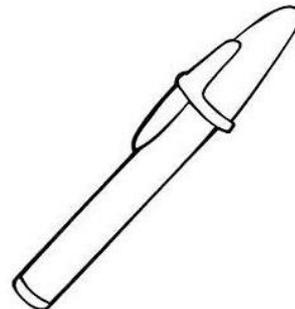
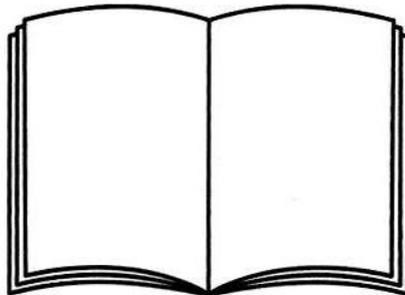
**1- LET'S CIRCLE AND COLOR! (VAMOS CIRCULAR E PINTAR!)**



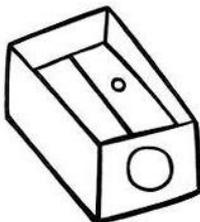
**PENCIL**



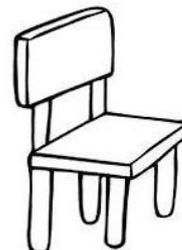
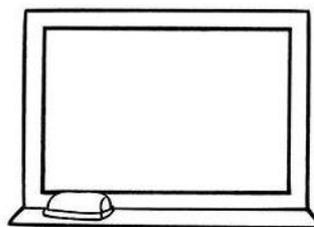
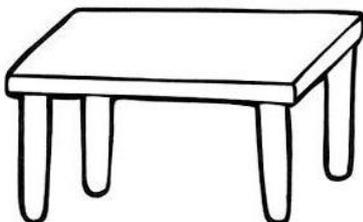
**BOOK**



**ERASER**



**BOARD**





## ARTE

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI</li><li>• TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA, RECORTE E COLAGEM</li><li>• ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – POLICROMIA</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.</li><li>• TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR ?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, TESOURA, COLA, GUACHE OU GIZ DE CERA</li></ul>

**RELEMBRANDO:** NA AULA PASSADA CONHECEMOS ALFREDO VOLPI E SUA OBRAS. EXEMPLO MARCANTE DE SUAS OBRAS AS BANDEIRINHAS MULTICOLORIDAS SE TORNARAM SUA MARCA REGISTRADA E SUA MAIOR CONTRIBUIÇÃO PARA A ARTE BRASILEIRA MODERNA.





## **ATIVIDADE DE ARTE**

APRECIÇÃO DE OBRAS E PRODUÇÃO COM COLAGEM

### **POLICROMIA: POLI = MAIS DE UMA (MUITAS)**

**CROMIA = COR.**

É A ARTE FEITA COM **VÁRIAS CORES**. É O EMPREGO DE VÁRIAS CORES NO MESMO TRABALHO. EM ARTES, A POLICROMIA É OBTIDA ATRAVÉS DA COMBINAÇÃO DAS TRÊS CORES PRIMÁRIAS (AMARELO; AZUL E VERMELHO) MAIS O PRETO PARA REALÇAR OS CONTRASTES.

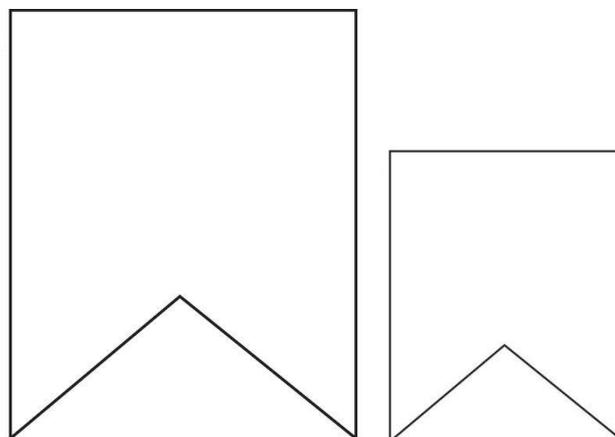
ASSISTA O VÍDEO DE SUA PROFESSORA DE ARTE PARA MELHOR COMPREENSÃO DO QUE É PARA SER FEITO.

PEGUE A FOLHA DESTINADA PARA A ATIVIDADE, DOBRE AO MEIO NA POSIÇÃO HORIZONTAL. PINTE O FUNDO UTILIZANDO DUAS CORES.

PEGUE PAPÉIS COLORIDOS OU FOLHAS DE REVISTAS E FAÇA BANDEIRINHAS DE VÁRIOS TAMANHOS CONFORME MODELO ABAIXO.

COLE DO JEITO QUE VOCÊ QUIZER FAZENDO ASSIM A SUA OBRA DE ARTE BASEADA NAS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI. NÃO ESQUEÇA DE ANEXAR SUA COMPOSIÇÃO JUNTO AO ROTEIRO PARA CORREÇÃO.

### **MODELO E TAMANHOS DAS BANDEIRINHAS**





## EDUCAÇÃO FÍSICA

### 1- O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS

### 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS).

### 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COREOGRAFAR A MÚSICA POP-POP.



IMPORTANTE QUE ANTES DE COMEÇAR ESTA AULA VOCÊ NÃO DEIXE DE AQUECER E ALONGAR, ABAIXO LINK DO VÍDEO PARA VOCÊ AQUECER E ALONGAR.

<https://www.youtube.com/watch?v=gogIRNyUh0c>

PRA QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O VÍDEO DE UMA CORRIDINHA NO LUGAR ATÉ CANSAR E ALONGUE SEGUINDO O QUADRO AO LADO.

#### **LETRA DA MÚSICA:**

**PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE,  
PÕE A MÃOZINHA PRO LADO,  
PÕE A MÃOZINHA PRA FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O PEZINHO PRA FRENTE,  
PÕE O PEZINHO PRO LADO,  
PÕE O PEZINHO PRA FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE A CABEÇA PRA FRENTE,  
PÕE A CABEÇA PRO LADO,  
PÕE A CABEÇA PRA FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O BUMBUM PARA FRENTE,  
PÕE O BUMBUM PARA O LADO,  
PÕE O BUMBUM PARA FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,**

**EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**PÕE O CORPINHO PRA FRENTE,  
PÕE O CORPINHO PRO LADO,  
PÕE O CORPINHO PRA FRENTE,  
BALANÇO E ELE ADORA,**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**

**EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
EU DANÇO POP, POP,  
ASSIM É BEM MELHOR.**



**MATERIAIS:**

PARA ESTA DANÇA VOCÊ VAI PRECISAR SEGUIR OS COMANDOS DA LETRA, PARA FACILITAR SIGA O VÍDEO COM A MÚSICA E COREOGRAFIA, NESTE VÍDEO APÓS A MÚSICA POP POP, CONSTAM MAIS MÚSICAS COM COREOGRAFIAS, SE PREFERIR CONTINUAR DANÇANDO SINTA-SE A VONTADE.

CASO O ALUNO NÃO CONSIGA ACESSAR O VÍDEO SUGIRO QUE ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, DANCE E REGISTRE QUAL MÚSICA VOCÊ DANÇOU.

**NOME DA MÚSICA QUE DANÇOU:** \_\_\_\_\_

**ABAIXO O VÍDEO COM A MÚSICA POP-POP E SUA COREOGRAFIA.**

<https://www.youtube.com/watch?v=wQEghVnnKg8&t=77s>

**4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PENSANDO QUE MÊS DAS FESTAS JUNINAS ESTÁ CHEGANDO E ESTAMOS IMPOSSIBILITADOS DE FICARMOS JUNTINHOS PRA DANÇAR, PINTE O DESENHO ABAIXO BEM COLORIDO E BONITO.

