



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: REGINA E JOSIANE TURMA: CLASSE ESPECIAL A e B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / GEOGRAFIA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 A 30/04 de 2021.**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**Senhores pais e responsáveis**

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras Regina e Josiane**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Língua Portuguesa</u>: gênero textual: história em quadrinhos; escrita de palavras; segmentação de palavras em sílabas, relação grafema x fonema.</li> <li>• <u>Matemática</u>: Medidas de valor: sistema monetário brasileiro (cédulas e moedas); Sistema de numeração decimal: números naturais: composição, leitura e escrita.</li> <li>• <u>Geografia</u>: ambiente rural e urbano (campo e cidade); o trabalho e suas profissões.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ler e compreender história em quadrinhos.</li> <li>• Realizar tentativas de escrita de palavras.</li> <li>• Segmentar palavras em sílabas identificando as sílabas.</li> <li>• Estabelecer relação entre a escrita e o seu som.</li> <li>• Reconhecer e relacionar valores de cédulas e moedas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano.</li> <li>• Compor números através do material dourado.</li> <li>• Ler e realizar hipóteses de escrita alfabética de números naturais.</li> <li>• Completar sequências de números naturais até 40.</li> <li>• Identificar o antecessor e sucessor de números naturais até duas ordens</li> <li>• Identificar semelhanças e diferenças entre ambiente rural e urbano.</li> <li>• Compreender a importância das atividades de trabalho na sociedade e as diferentes profissões.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Organize seus estudos!! Em seu material impresso coloque o nome antes de realizar as atividades.</p>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 26/04 (segunda-feira)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

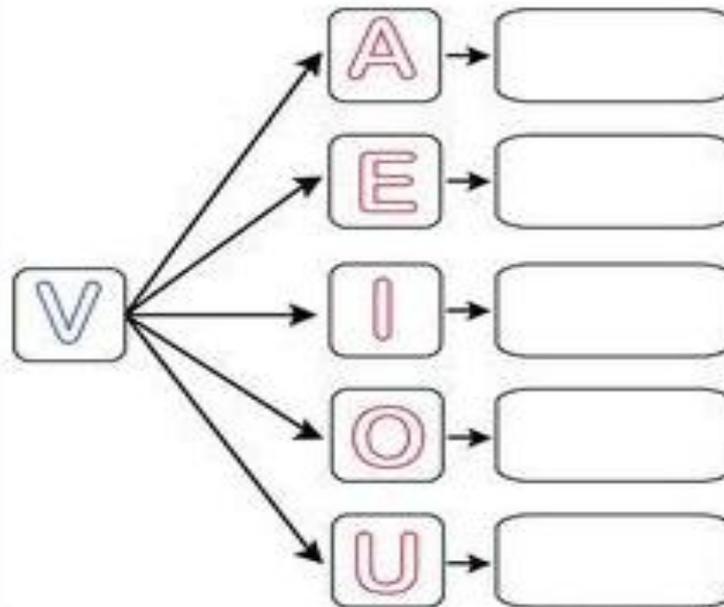
VAMOS APRENDER MAIS UMA LETRA? ESSA É A LETRA:

**V**

OBSERVE ABAIXO A BOQUINHA E TENDE PRONUNCIAR O SOM DA LETRA V



1- VAMOS FORMAR AS SÍLABAS COM A LETRA V? JUNTE A LETRA V COM CADA VOGAL E FORME AS SÍLABAS.



2- COMPLETE O NOME DAS FIGURAS COM AS LETRAS QUE FALTAM.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ **C** \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ **R** \_\_\_\_\_ **L** \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

1- O DINHEIRO BRASILEIRO É FORMADO POR CÉDULAS E MOEDAS DE DIFERENTES VALORES.  
A) COMPLETE COM OS VALORES A QUE AS CÉDULAS E AS MOEDAS ABAIXO CORRESPONDEM.



2 REAIS



\_\_\_ REAIS



\_\_\_ REAIS



\_\_\_ REAIS



\_\_\_ REAIS



\_\_\_ REAIS



\_\_\_ CENTAVOS



\_\_\_ CENTAVOS



\_\_\_ CENTAVOS



\_\_\_ CENTAVOS



1 REAL

B) IMAGINE QUE VOCÊ VAI FAZER COMPRAS EM UMA PAPELARIA. LIGUE CADA PRODUTO À CÉDULA CORRESPONDENTE AO VALOR DELE.



2 REAIS



5 REAIS



20 REAIS



10 REAIS





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

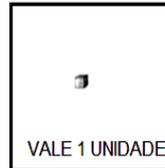
**Dia 27/04 (terça-feira)**

**MATEMÁTICA**

1- VAMOS RELEMBRAR:

BARRINHA

CUBINHO



A) DESENHE O MATERIAL DOURADO QUE REPRESENTA O NÚMERO: (o primeiro eu já fiz).

58 =  \_\_\_\_\_

34 = \_\_\_\_\_

21 = \_\_\_\_\_

29 = \_\_\_\_\_

43 = \_\_\_\_\_

12 = \_\_\_\_\_

19 = \_\_\_\_\_

B) AGORA ESCREVA COMO SE LÊ:

36 = \_\_\_\_\_

25 = \_\_\_\_\_

14 = \_\_\_\_\_

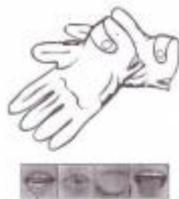
43 = \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS: VA – VE – VI – VO – VU.

 ____STIDO	 ____ADO	 ____CA
20 ____NTE	 ____OLÃO	 ____VÓ
 ____SO	 ____LA	 ____SSOURA

2- LIGUE OS DESENHOS ÀS PALAVRAS. DEPOIS ESCREVA ESSAS PALAVRAS NA LINHA ABAIXO.



**VÔLEI - VELA - AVIÃO -  
AVE - LUVA - VIOLÃO**





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 28/04 (quarta-feira)**  
**GEOGRAFIA**

HÁ PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE, OUTRAS QUE MORAM NO CAMPO. AS PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE FORMAM A COMUNIDADE URBANA E AS PESSOAS QUE VIVEM NO CAMPO FORMAM A COMUNIDADE RURAL. A ZONA RURAL É A REGIÃO QUE FICA FORA DA CIDADE, AS PESSOAS VIVEM EM SÍTIOS, CHÁCARAS, FAZENDAS, ETC.

OBSERVE:

**AMBIENTE RURAL**



**AMBIENTE URBANO**



1- RESPONDA:

A- VOCÊ MORA NA: ( ) ZONA RURAL                      ( ) ZONA URBANA

B- ESCREVA ONDE VOCÊ MORA (MUNÍCIPIO, BAIRRO).

2- MUITAS PESSOAS TRABALHAM NA ZONA RURAL CUIDANDO DA LAVOURA E DO GADO, OUTRAS TRABALHAM NA CIDADE EM FÁRMACIAS, SUPERMERCADOS, LOJAS ETC., TODAS AS PROFISSÕES SÃO MUITO IMPORTANTES PARA O DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE.

ESCREVA O NOME DA PROFISSÃO DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA: \_\_\_\_\_

OBSERVE AS PROFISSÕES ABAIXO E PINTE AS QUE TRABALHAM NO CAMPO.

**OPERADOR DE COLHEITADEIRA**

**AGRICULTOR**

**TELEFONISTA**



LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS ABAIXO, DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:

# Chico Bento em PRIVILÉGIOS da CIDADE



1- VAMOS ESCREVER ALGUMAS PALAVRAS QUE APARECEM NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS CORRETAMENTE? ESCREVA COMO CONSEGUIR AS PALAVRAS ABAIXO NA LINHA INDICADA.

**VOCÊ**

**ESCOLA**

**ASSIM**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**EXISTE**

**NÃO**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

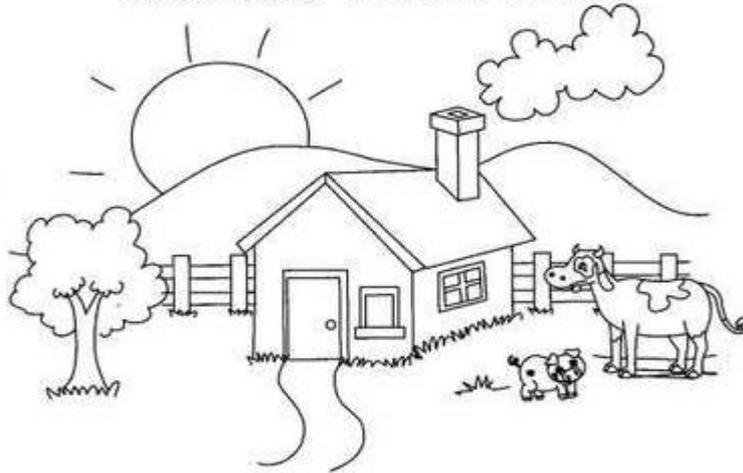
2- LEIA O POEMA ABAIXO E CIRCULE AS PALAVRAS QUE TEM A LETRA V, DEPOIS PINTE BEM BONITO O DESENHO.

# O SÍTIO DA VOVÓ

WENIDARC CINTRA

LÁ NO SÍTIO DA VOVÓ  
TEM HARMONIA E BELEZA.  
BRINCO, ANDO A CAVALO,  
E APRECIO A NATUREZA!

ACORDO BEM CEDINHO  
E VOU PARA O CURRAL.  
BEBO LEITE FRESQUINHO.  
TUDO ISSO É MUITO LEGAL!



**Dia 29/04 (quinta-feira)**

## **MATEMÁTICA**

1- OBSERVE AS CRIANÇAS NO PÁTIO DA ESCOLA, ANTES DA PANDEMIA.



A) CONTORNE FORMANDO GRUPOS DE 10 CRIANÇAS.

B) AO TODO QUANTAS CRIANÇAS ESTAVAM NO PÁTIO? \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- COMPLETE A SEQUÊNCIA DE NÚMEROS DO QUADRO ABAIXO:

1	2	3	4	5			8	9	
	12				16	17			20
21		23		25	26		28		30
31	32			35		37			40

• AGORA, COMPLETE OS QUADROS COM O NÚMERO QUE VEM IMEDIATAMENTE ANTES E COM O NÚMERO QUE VEM LOGO DEPOIS.

	<b>31</b>	
--	-----------	--

	<b>36</b>	
--	-----------	--

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LEIA AS PALAVRAS. LIGUE CADA PALAVRA AO SEU DESENHO. ATENÇÃO: ALGUMAS PALAVRAS ESTÃO ESCRITAS ERRADAS, ESCREVA-AS CORRETAMENTE.

	<b>OOV</b>	_____	
	<b>LUPA</b>	_____	
	<b>PIPA</b>	_____	
	<b>VEAL</b>	_____	
	<b>AVIÃO</b>	_____	
	<b>VALU</b>	_____	
	<b>LALU</b>	_____	
	<b>LUA</b>	_____	

**Dia 30/04 (sexta-feira)**  
**Dia reservado para as aulas específicas**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL A**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA</li> <li>• MÚSICA: APRECIÇÃO MUSICAL, RITMO COM FONTES SONORAS ALTERNATIVAS;</li> <li>• COMPOSIÇÃO BI E TRIDIMENSIONAL: PRODUÇÃO DE INSTRUMENTOS MÚSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E REPRESENTAÇÃO O MESMO POR MEIO DE DESENHO NO ROTEIRO.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 GARRAFAS PLÁSTICAS PET (PREFERÊNCIA AS PEQUENAS, PODE SER DE REFRIGERANTE, OU DE ÁGUA);</li> <li>• 2 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO (VAZIOS);</li> <li>• SEMENTES (FEIJÃO, ARROZ, MILHO, OU OUTRO QUE TIVER EM CASA);</li> <li>• FITA CREPE;</li> <li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.</li> </ul>

**ARTE**

OLÁ! CRIANÇAS! TUDO BEM COM VOCÊS? NA AULA DE HOJE VAMOS CANTAR E NOS EXPRESSAR COM RITMO, APÓS PRODUZIRMOS UM DOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS USADOS PELO POVO INDÍGENA – OS **MARACÁS**.

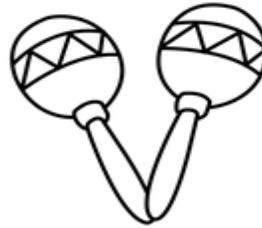
**RELEMBRANDO** OS ÍNDIOS FORAM OS PRIMEIROS HABITANTES DO TERRITÓRIO BRASILEIRO. SÃO FORMADOS POR POVOS DIFERENTES COM HÁBITOS, COSTUMES E LÍNGUAS DIFERENTES. O **COCAR** PODE SER SINAL DE RESPONSABILIDADE E RESPEITO. O COCAR, PARA OS INDÍGENAS, É SINAL DE ORGULHO.

**SAIBA QUE: MARACÁS**, ASSIM CHAMADO PELOS TUPI-GUARANIS, É UM CHOCALHO INDÍGENA, USADO NAS CERIMÔNIAS RELIGIOSAS E GUERREIRAS, QUE CONSISTE NUMA CABAÇA SECA E DESPROVIDA DE MIOLO, NA QUAL COLOCAM PEDRAS OU SEMENTES CRUAS DENTRO PARA PROMOVER SONS. É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO TOCADO AOS PARES - COM UMA MARACÁ EM CADA MÃO, AGITANDO-AS, OU RODANDO-AS LENTAMENTE.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – MARACÁS**



- 1- PEGUE 2 GARRAFINHAS PLÁSTICAS PEQUENAS (GARRAFA PET) E COLOQUE GRÃOS CRUS DENTRO (ARROZ, OU FEIJÃO, OU MILHO, ETC) E TAMPE-AS;
- PEGUE 2 ROLINHOS DO PAPEL HIGIÊNICO E CORTE-OS PARA ABRÍ-LOS;
  - FIXE- OS AO REDOR DA TAMPA COM FITA CREPE OU DUREX;
  - VÁ ENROLANDO O ROLINHO NA TAMPA PARA QUE FORME OS CABOS DOS MARACÁS;
  - ENROLE FITA ADESIVA EM TODO O CABO PARA QUE FIQUE FIRME;
  - ENFEITE SEUS MARACÁS COMO QUISER (COLANDO PAPÉIS COLORIDOS, OU PEDACINHOS DE FITAS ADESIVAS COLORIDAS, OU AINDA COM CANETINHAS);
  - ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, PODE SER AQUELA QUE JÁ CANTAMOS NO 7º ROTEIRO, “**OS INDIOZINHOS**” CANTE E TOQUE SEUS MARACÁS, ATENTANDO-SE AO RITMO DA MÚSICA;

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONFECCIONOU OS MARACÁS, DESENHE COMO FICARAM NESSE ESPAÇO.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL**

**DATE: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_**

**PROFESSOR (A): JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=rsxDJhZ8kk>

<https://www.youtube.com/watch?v=h4eueDYPTlg>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ESTRUTURA FRASAL “THIS IS.....”,

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E ESTRUTURA FRASAL “THIS IS.....” QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)      EYE (OLHO)      EAR (ORELHA)  
HAIR (CABELO)      NOSE (NARIZ)      MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO)      ARM (BRAÇO)      HAND (MÃO)      FINGERS (DEDOS)  
LEG (PERNA)      KNEE (JOELHO)      FOOT (PÉ)      TOES (DEDOS DO PÉ)

“THIS IS MY...” (ESTE, ESTA OU ISTO É MEU/MINHA....

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS
- LEIA O EXERCÍCIO, COMPLETE COM A PARTE DO CORPO CORRETA.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**INGLÊS**

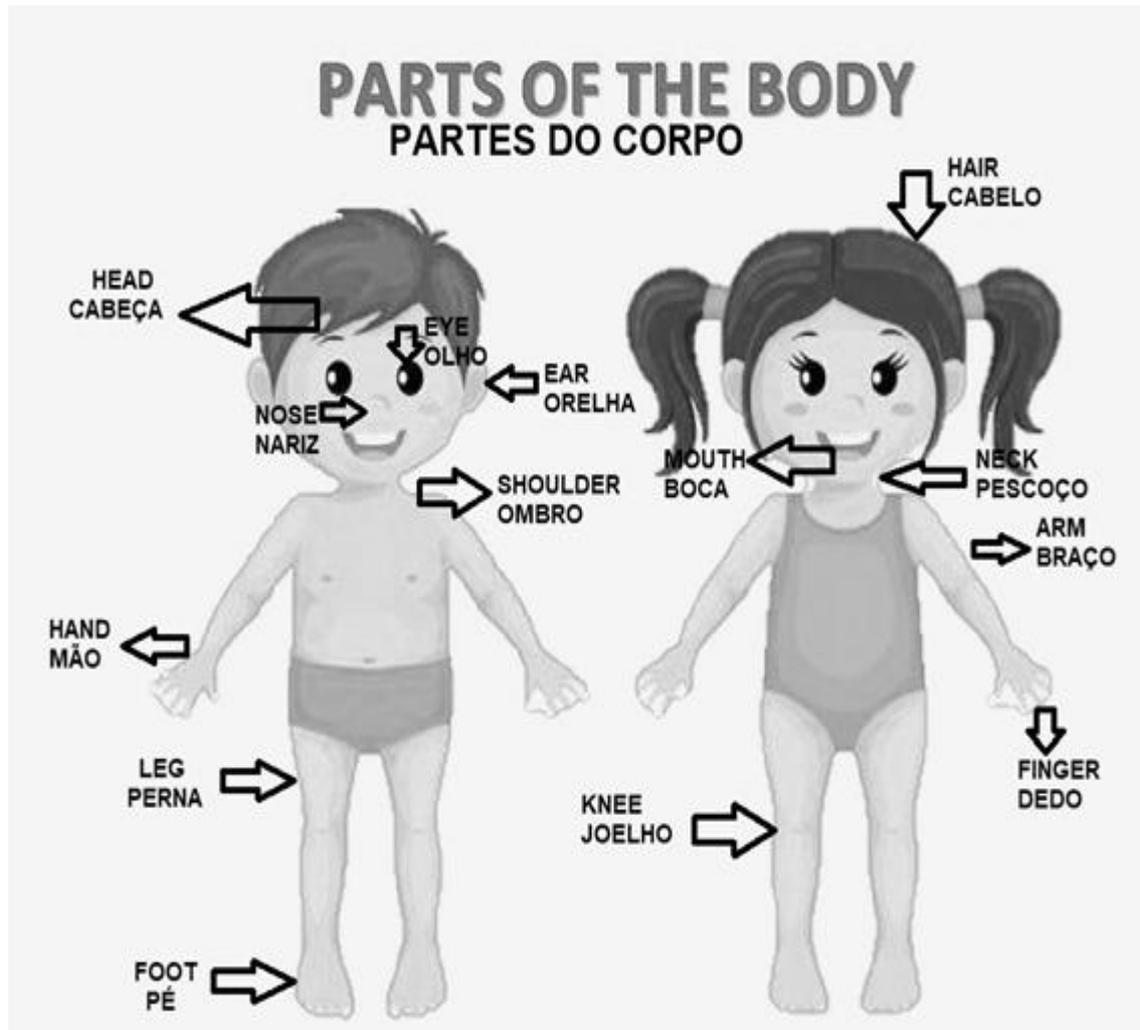
**NAME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:CLASSE ESPECIAL** \_\_\_\_\_

**DATE:** APRIL/ \_\_\_\_/2021.

**VOCABULARY- VOCABULÁRIO**

**LISTEN AND REPEAT.**

**OUÇA E REPITA.**





**INGLÊS**

**NAME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:CLASSE ESPECIAL**\_\_\_\_\_

**DATE:** APRIL/\_\_\_\_/2021.

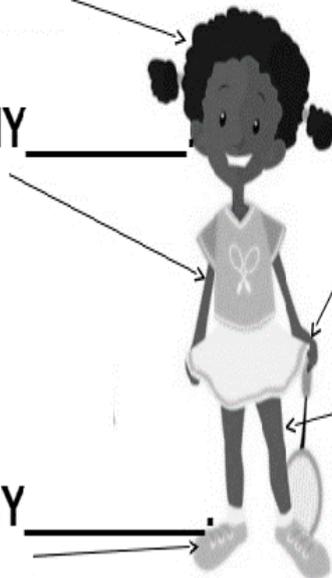
**EXERCISE –** (EXERCÍCIO)

**1-** COMPLETE WITH THE CORRECT PART OF THE BODY. (COMPLETE COM A PARTE DO CORPO CORRETA.)

**THIS IS MY...** ESTE, ESTA OU ISTO É MEU/MINHA...

HEAD (CABEÇA) ARM (BRAÇO) FOOT (PÉ) LEG (PERNA) HAND (MÃO)

**THIS IS MY** \_\_\_\_\_.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR MANHÃ: SILDIMAR ANTONIO CHAVES

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 À 30 DE ABRIL DE 2021

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER?** BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS, ENFATIZANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?** PREPARE UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA SE MOVIMENTAR COM TRANQUILIDADE.

**BRINCADEIRA:** “UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA”

RELEMBRANDO A MÚSICA ORIGINAL:

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA, E EU ABRI  
SENHORAS E SENHORES PONHAM A MÃO NO CHÃO  
SENHORAS E SENHORES PULEM EM UM PÉ SÓ  
SENHORAS E SENHORES, DEEM UMA RODADINHA.  
E VÁ PRO OLHO DA RUA.

ESSA BRINCADEIRA ORIGINALMENTE É FEITA PULANDO CORDA E OBEDECENDO AS SUAS ORDENS.

**NA SUA CASA,** VOCÊ DEVERÁ REALIZAR PULANDO DE UM LADO PARA O OUTRO SOBRE ALGUM OBJETO, QUE PODE SER UM LÁPIS, UMA RÉGUA, UM CABO DE VASSOURA, UM PANO OU UMA CORDA SE TIVER EM CASA.

ABAIXO SEGUE VÍDEO PARA EXEMPLIFICAR A ATIVIDADE E SUA VARIAÇÃO.  
FAÇA UMA VEZ COM A MÚSICA ORIGINAL E DEPOIS COM A VARIAÇÃO ABAIXO:

**VARIAÇÃO**

UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA, E EU ABRI  
SENHORAS E SENHORES BATAM UMA PALMA  
SENHORAS E SENHORES MOSTREM SUA LÍNGUA  
SENHORAS E SENHORES, DEEM UMA SAMBADINHA.  
E VÁ PRO OLHO DA RUA

<https://www.youtube.com/watch?v=lphtmyqvpby&t=704s>



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 4- **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? DESENHE UM CENÁRIO PARA AS CRIANÇAS ABAIXO, REPRESENTANDO ONDE VOCÊ BRINCOU. DEIXE O DESENHO BEM COLORIDO.**

