



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: REGINA E JOSIANE TURMA: CLASSE ESPECIAL A e B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / CIÊNCIAS/  
HISTÓRIA / GEOGRAFIA / ENSINO RELIGIOSO.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16/08 a 20/08 de 2021.**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**Senhores pais e responsáveis**

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professora Josiane**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><u>Língua Portuguesa</u>: Leitura; escrita; letra inicial.  <u>Matemática</u>: Situações problemas envolvendo subtração. Numeração.  <u>Ciências</u>: Escalas do tempo: períodos diários; escalas do tempo: dias, semanas, meses e ano.  <u>História</u>: Ações individuais e coletivas no ambiente familiar, escolar e comunitário.  <u>Geografia</u>: Espaços de moradia e vivência; ambiente rural e urbano (campo e cidade), cômodos dos espaços de vivência e moradia e suas utilidades.  <u>Ensino Religioso</u>: Textos sagrados orais e escritos sobre mitos de criação (contemplando as quatro matrizes: Indígena, Ocidental, Africana e Oriental).</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer e diferenciar as letras B e D.</li> <li>• Realizar tentativas de leitura e escrita.</li> <li>• Escrever frases e diversas palavras adquirindo fluência na escrita e na ortografia.</li> <li>• Relacionar palavras que iniciam com a mesma letra.</li> <li>• Construir estratégias de cálculo (algarismos, desenhos) para resolver situações problemas envolvendo subtração.</li> <li>• Identificar dezena e unidade dos algarismos.</li> <li>• Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.</li> <li>• Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionadas à família, à escola e à comunidade, identificando tarefas individuais e coletivas no ambiente familiar.</li> <li>• Observar e descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares, dando enfoque aos atributos e funções dos diferentes locais.</li> <li>• Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Organize seus estudos!! Em seu material impresso coloque o nome antes de realizar as atividades.</p>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 16/08 (segunda-feira)**

**Dia reservado para as aulas específicas**

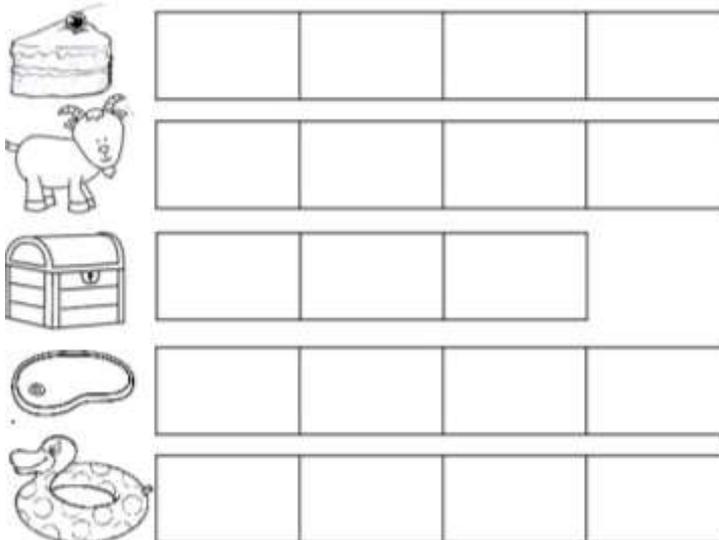
**Dia 17/08 (terça-feira)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- OBSERVE AS PALAVRAS ABAIXO, DEPOIS CIRCULE AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA **B** E PINTE AS QUE INICIAM COM A LETRA **D**.



2- ESCREVA O NOME DAS FIGURAS.



3- ESCREVA UMA PALAVRA COM A LETRA **B** E UMA COM A LETRA **D**.

**B**

**D**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

1- PRISCILA COMPROU ALGUMAS MAÇÃS. OBSERVE AS CENAS E COMPLETE AS FRASES.



A- QUANTAS MAÇÃS FICARAM FORA DA BANDEIJA?

\_\_\_\_\_

B- COMPLETE A SUBTRAÇÃO:  $18 - 6 =$  \_\_\_\_\_

2- OBSERVE COMO PEDRO CALCULOU O RESULTADO DA SUBTRAÇÃO  $26 - 12$  USANDO PEÇAS DO MATERIAL DOURADO.

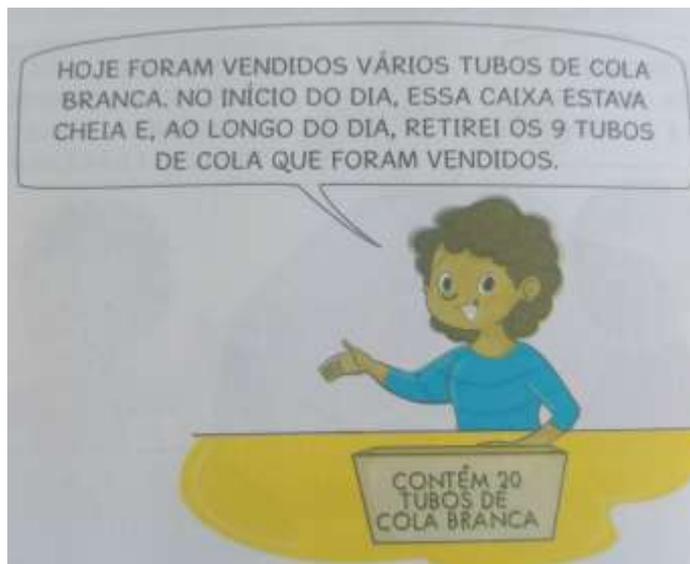


**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A- QUE NÚMERO ESTÁ REPRESENTADO COM AS PEÇAS QUE RESTARAM? \_\_\_\_\_

B- COMPLETE A SUBTRAÇÃO:  $26 - 12$ : \_\_\_\_\_

3- SÔNIA TRABALHA EM UMA LOJA QUE VENDE MATERIAIS ESCOLARES. VEJA O QUE ELA DIZ.



OBSERVE A CENA ACIMA E DESENHE QUANTOS TUBOS DE COLA TINHA DENTRO DA CAIXA.

DURANTE O DIA FORAM VENDIDOS 9 TUBOS DE COLA. QUANTOS TUBOS FICARAM NA CAIXA?

\_\_\_\_\_

4- MIGUEL TINHA 12 BALÕES. ELE DEU 6 BALÕES PARA GABRIELA. COM QUANTOS BALÕES MIGUEL FICOU?





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 18/08 (quarta-feira)**

**CIÊNCIAS**

1- MARQUE UM X NO PERÍODO DO DIA EM QUE VOCÊ REALIZA AS SEGUINTE ATIVIDADES.

ATIVIDADES	MANHÃ	TARDE	NOITE
ACORDA			
TOMA CAFÉ DA MANHÃ			
ESCOVA OS DENTES			
VAI À ESCOLA			
ALMOÇA			
JANTA			
FAZ TAREFAS DE CASA			
BRINCA			
TOMA BANHO			

2- RELACIONE AS CENAS ABAIXO COM A SEGUINTE LEGENDA:

**(M) MANHÃ**

**(T) TARDE**

**(N) NOITE**





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- ESCREVA O NOME DAS FIGURAS NAS LINHAS ABAIXO.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



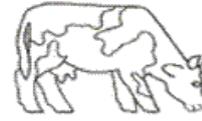
\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**ENSINO RELIGIOSO**

1- LEIA AS AFIRMAÇÕES SOBRE TEXTOS SAGRADOS E COLOQUE (V) PARA VERDADEIRO E (F) PARA FALSO.

- ( ) OS TEXTOS SAGRADOS PODEM SER TRANSMITIDOS DE MANEIRA ORAL E ESCRITA.
- ( ) A BÍBLIA NÃO É UM TEXTO SAGRADO.
- ( ) EXISTE APENAS UM TEXTO SAGRADO PARA TODAS AS RELIGIÕES.
- ( ) OS TEXTOS SAGRADOS TRANSMITEM CONHECIMENTOS PARA AS PESSOAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 19/08 (quinta-feira)**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- LIGUE OS DESENHOS QUE INICIAM COM A MESMA LETRA.



**CASA**



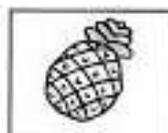
**GATO**



**BOLO**



**ANEL**



**ABACAXI**



**CADEIRA**



**BOCA**



**GALO**

2- ESCOLHA DUAS PALAVRAS DA ATIVIDADE ANTERIOR E ESCREVA UMA FRASE COM CADA UMA DELAS.

1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

3- COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM.



M	A	L	A
	A		A
M	A		



G	A	T	A
	A	T	
	A		A



B	A	R	A	T	A
	A		A		A
B		R	A	T	



S	A	I	A
	A		A
S	A		

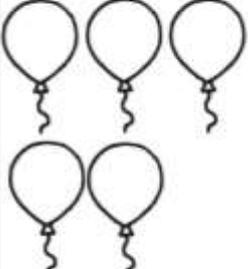


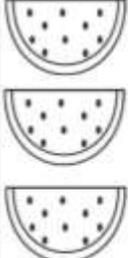
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**MATEMÁTICA**

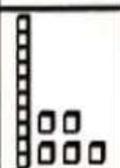
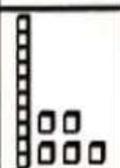
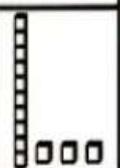
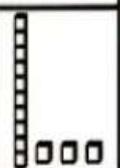
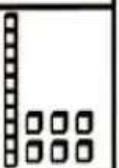
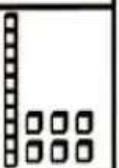
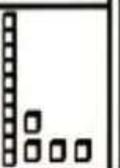
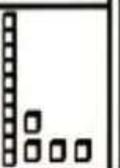
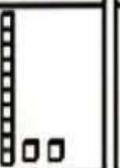
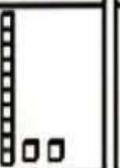
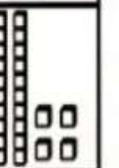
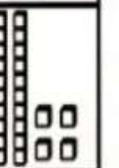
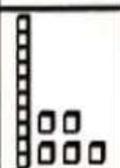
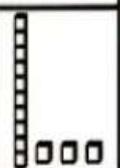
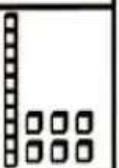
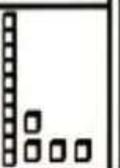
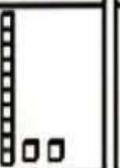
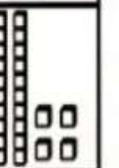
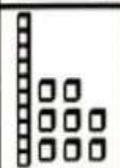
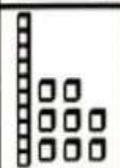
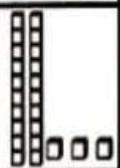
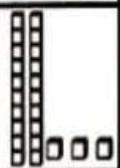
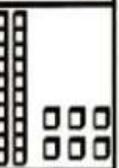
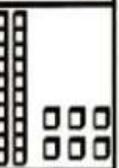
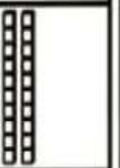
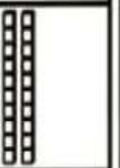
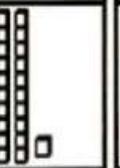
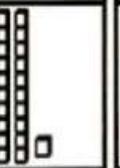
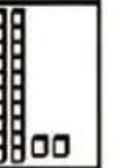
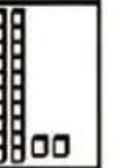
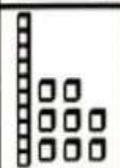
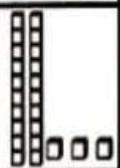
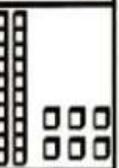
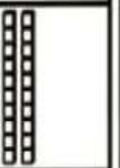
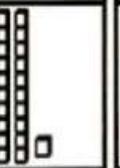
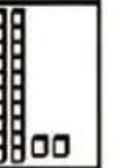
1- DESENHE PARA COMPLETAR A QUANTIDADE DOS NUMERAIS AO LADO. DEPOIS COPIE OS NOMES.

	<p><b>11</b> ONZE</p> <input type="text"/>
---	--

	<p><b>15</b> QUINZE</p> <input type="text"/>
--	--

	<p><b>13</b> TREZE</p> <input type="text"/>
---	---

2- DESCUBRA QUAIS SÃO OS NÚMEROS E ESCREVA.

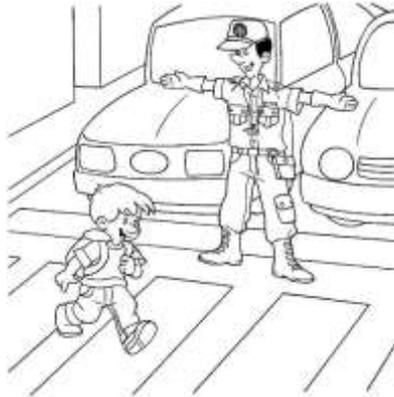
<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td>15</td><td></td></tr> </table>	D	U			15		<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U				
D	U																																								
																																									
15																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U					<table border="1"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td></tr> </table>	D	U				
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									
D	U																																								
																																									

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Dia 20/08 (sexta-feira)**

**HISTÓRIA**

COMO VIMOS ANTERIORMENTE, TODOS NÓS TEMOS RESPONSABILIDADES EM DIFERENTES LUGRES: CASA, ESCOLA ENTRE OUTROS. A CENA ABAIXO MOSTRA UMA RESPONSABILIDADE QUE DEVEMOS TER NOS ESPAÇOS PÚBLICOS, NO TRANSITO.



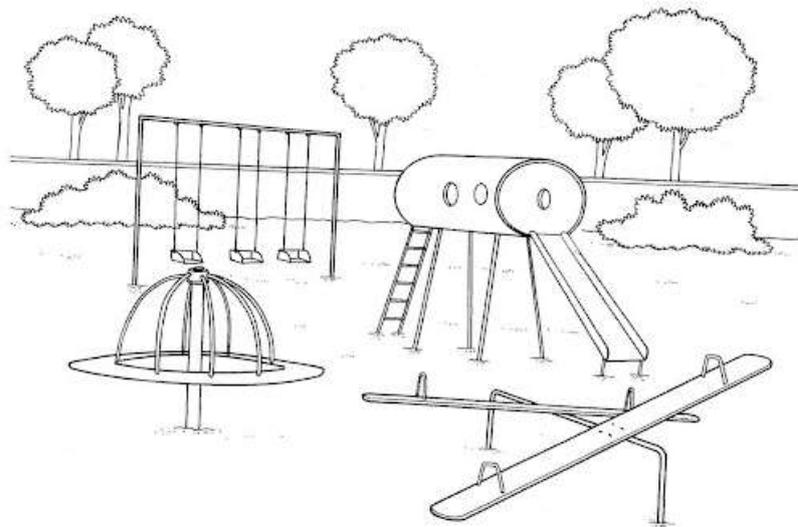
1- ESCREVA OUTRA RESPONSABILIDADE QUE DEVEMOS TER NO TRANSITO PARA CONTRIBUIR COM A SEGURANÇA DE TODOS.

---

---

**GEOGRAFIA**

OBSERVE ABAIXO UM ESPAÇO DE CONVIVÊNCIA.



- 1- QUE LUGAR É ESSE? \_\_\_\_\_
- 2- QUE BRINQUEDOS TEM NELE? \_\_\_\_\_
- 3- VOCÊ JÁ FOI EM UM ESPAÇO COMO ESSE? \_\_\_\_\_
- 4- QUEM COSTUMA IR NESSE ESPAÇO? \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021. DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL**

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS. <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS MATERIALIDADES. <b>CONTEÚDO:</b> RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS LOCAL, REGIONAL E NACIONAL. COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

**24º ROTEIRO DE ARTE**

**OLÁ, CRIANÇAS!** NA AULA DE HOJE VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE O **FOLCLORE BRASILEIRO**.

O **FOLCLORE** É COMEMORADO NO DIA 22 DE AGOSTO. É UMA TRADIÇÃO CULTURAL DE UM POVO, ONDE COSTUMES SÃO TRANSMITIDOS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. É MUITO RICO E POSSUI DIFERENTES MANIFESTAÇÕES: LENDAS, CANTIGAS, PARLENDAS, ADVINHAS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS, PROVÉRBIOS E DITOS POPULARES, ARTESANATO, FRASES DE PARA-CHOQUE DE CAMINHÃO, TRAVA-LÍNGUAS, COMIDAS E REMÉDIOS CASEIROS, CRENDICES E SUPERSTIÇÕES, LITERATURA, POESIAS.

**LENDA DO CURUPIRA**

**CURUPIRA** É PERSONAGEM DE UMA DAS LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO, A QUAL FALA DE UM SER PROTETOR DA FLORESTA CONTRA CAÇADORES E CONTRA AQUELES QUE DERRUBAM AS ÁRVORES. A LENDA DIZ QUE O CURUPIRA É PEQUENO, TEM OS CABELOS VERMELHOS COMO FOGO, E SEUS PÉS SÃO POSICIONADOS AO CONTRÁRIO, COM OS CALCANHARES PARA FRENTE.

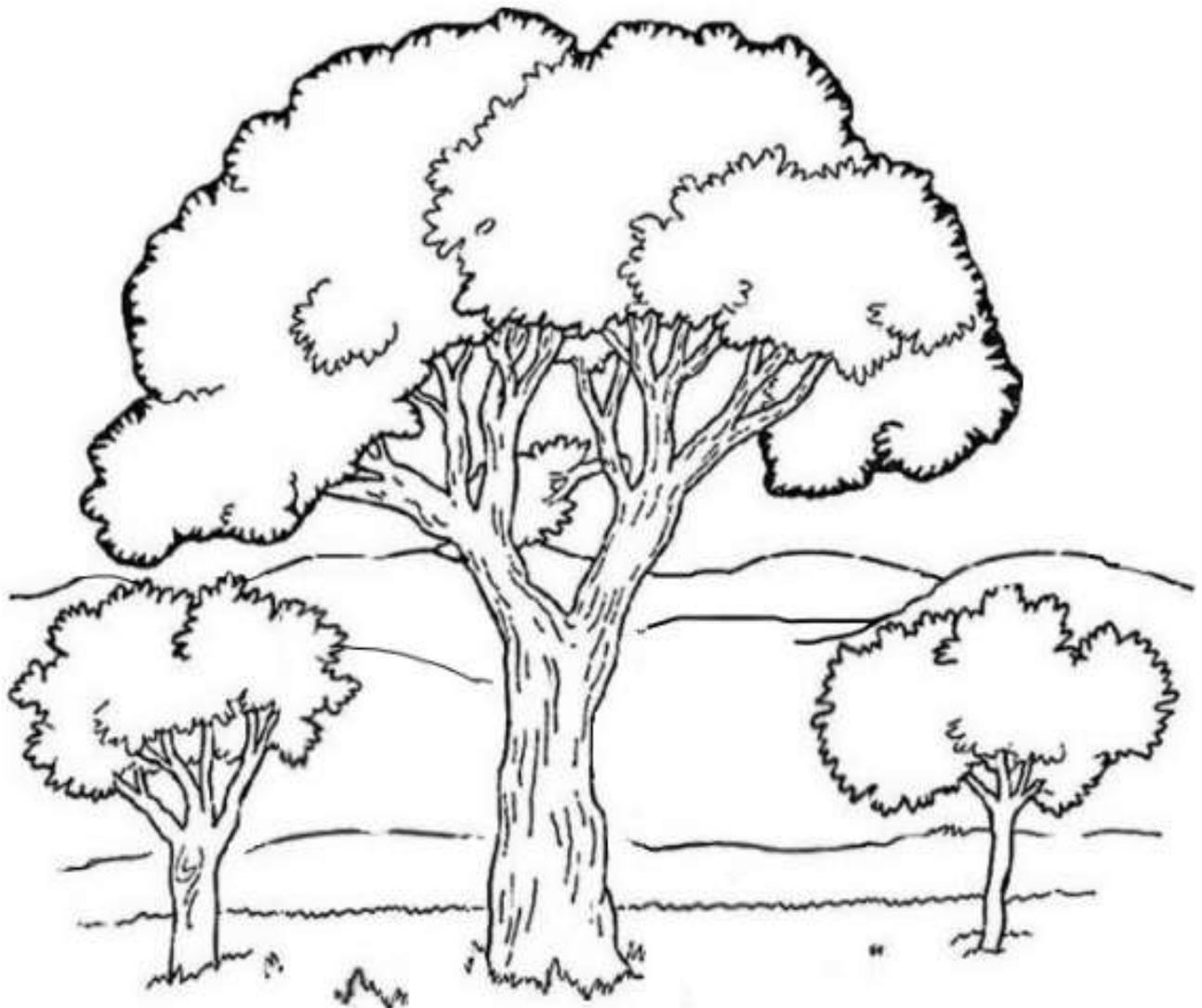




**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ATIVIDADE:** FAÇA UM LINDO DESENHO DO CURUPIRA NO MEIO DA FLORESTA, E COMPLETE O DESENHO COM UM LINDO SOL, NUVENS E TODOS OS DETALHES QUE ACHAR NECESSÁRIO E DEIXE BEM COLORIDO.





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**24º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_**

**DATE: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_**

**PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE AGOSTO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

[https://www.youtube.com/watch?v=VwERIQ\\_sSck](https://www.youtube.com/watch?v=VwERIQ_sSck)

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.**

**OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.**

**CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10.**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL. PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:**

**0 - ZERO- ZERO**

**1- ONE – UM**

**2- TWO- DOIS**

**3- THREE- TRÊS**

**4- FOUR – QUATRO**

**5- FIVE- CINCO**

**6- SIX- SEIS**

**7- SEVEN- SETE**

**8- EIGHT- OITO**

**9- NINE- NOVE**

**10- TEN- DEZ**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- CONTE, ESCREVA O NÚMERO E DEPOIS PINTA

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**INGLÊS 24° ROTEIRO**

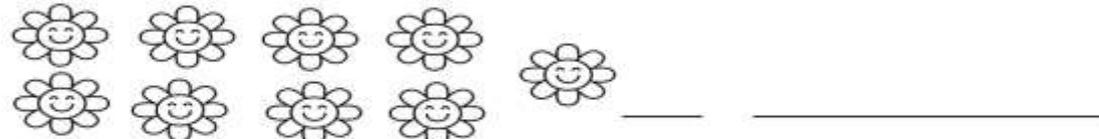
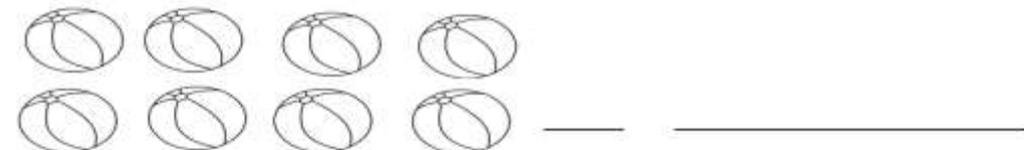
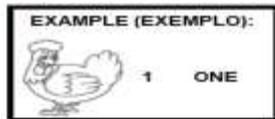
NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE ESPECIAL \_\_\_\_\_

DATE: AUGUST/\_\_\_\_/2021.

<b>1</b> <b>ONE</b> <b>UM</b>	<b>2</b> <b>TWO</b> <b>DOIS</b>	<b>3</b> <b>THR</b> <b>EE</b> <b>TRÊS</b>	<b>4</b> <b>FOUR</b> <b>QUATR</b> <b>O</b>	<b>5</b> <b>FIVE</b> <b>CINC</b> <b>O</b>	<b>6</b> <b>SIX</b> <b>SEIS</b>	<b>7</b> <b>SEVE</b> <b>N</b> <b>SETE</b>	<b>8</b> <b>EIGH</b> <b>T</b> <b>OITO</b>	<b>9</b> <b>NINE</b> <b>NOVE</b>	<b>10</b> <b>TEN</b> <b>DEZ</b>
-------------------------------------	---------------------------------------	--	---	--	---------------------------------------	--	--	--	---------------------------------------

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

**COUNT, WRITE THE NUMBER AND THEN PAINT. (CONTE, ESCREVA O NÚMERO E DEPOIS PINTE.)**





**24° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR MANHÃ: SILDIMAR ANTONIO CHAVES

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **16 A 20 DE AGOSTO DE 2020**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: CLASSE EPSECIAL \_\_\_\_\_

**UNIDADE TEMÁTICA:** GINÁSTICA.

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** GINÁSTICA GERAL E RECONHECIMENTO DO CORPO.

**CONTEÚDO:** CIRCUITO MOTOR.

**1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO, E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

SUGESTÃO DE PRÁTICA

CIRCUITO:

EM UM ESPAÇO ADEQUADO, MONTE UM CIRCUITO PARA QUE A CRIANÇA POSSA REALIZAR UM TRAJETO UTILIZANDO DIFERENTES FORMAS DE LOCOMOÇÃO (ANDAR, RASTEJAR, CORRER, PULAR).

EXEMPLO:

1- INICIE COM UMA CORDA/OU RISCO NO CHÃO ONDE A CRIANÇA DEVE PASSAR ANDANDO EM CIMA DA CORDA;

2- COLOQUE CALÇADOS OU ALGUM OBJETO EM SEQUÊNCIA, DEIXANDO UM ESPAÇO ENTRE ELES PARA A CRIANÇA SALTAR;

3- COLOQUE UMA CADEIRA ONDE A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR POR BAIXO;

<https://youtu.be/uyc-DazDhMQ>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS.**

AJUDE O LUCAS A FAZER O CIRCUÍTO PINTANDO A IMAGEM E FAZENDO NOVOS DESAFIOS!

