



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
7º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: MÁRCIA GISELE SEGATEL TURMA: CLASSE ESPECIAL

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 15 A 19 DE JUNHO DE 2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o 7º Roteiro das **Atividades Complementares de Estudo para o período de 15 a 19 de junho de 2020**. Lembrando que os procedimentos continuam os mesmos: organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade; realizar as tarefas no **caderno de casa**. As atividades deverão ser feitas com calma, **dividindo-as, de acordo com a grade curricular deste roteiro.**

Qualquer dúvida pode entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*. Estarei à disposição. Enviarei links de vídeos para que possam acessar e assistir com seu filho. Esses vídeos ajudarão na resolução das atividades da semana. Não há a necessidade de realizar as atividades dos vídeos. Somente fazer as propostas deste roteiro.

No dia 19/06/2020, sexta-feira, será disponibilizado novo roteiro e outras informações, caso seja necessário.

Um abraço,
Professora Gisele

➤ **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ✚ **LÍNGUA PORTUGUESA:** Compreender e diferenciar o mesmo assunto nos diversos Gêneros Textuais (Trava-Língua e Tirinha). Resolver atividades diversificadas relacionadas aos conteúdos estudados.
- ✚ **MATEMÁTICA:** Realizar estimativas, cálculo mental, englobando a reta numérica. Ler e interpretar situações problemas compondo e decompondo números do Sistema de Numeração Decimal.
- ✚ **HISTÓRIA:** Perceber as mudanças, o pertencimento e à memória nas situações cotidianas (Brincadeiras Atuais e Antigas).
- ✚ **ENSINO RELIGIOSO:** Conhecer lugares de peregrinação no Brasil e no Mundo de acordo com as diversas tradições religiosas.
- ✚ **GEOGRAFIA:** Identificar as diversas formas de visão à um elemento, proporcionando a representação tridimensional do mesmo.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

➤ **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- ✚ **LÍNGUA PORTUGUESA:** Leitura de textos variados, Trava-Língua e Tirinha, interpretando-a de acordo com as características de cada gênero. Resolução de atividades diversificadas de interpretação, ampliação vocabular e ortografia.
- ✚ **MATEMÁTICA:** Leitura e interpretação de situações problemas envolvendo estimativa, cálculo mental, composição e decomposição de números.
- ✚ **HISTÓRIA:** Leitura de texto sobre brincadeiras antigas e atuais. Acesso ao link para exibição de vídeos; complementando o tema estudado. Escrita de frases sobre o assunto de acordo com imagens disponibilizadas.
- ✚ **ENSINO RELIGIOSO:** Exibição de imagens diversas e link de acesso para conhecimento de lugares de peregrinação nas diversas religiões. Representação gráfica (desenho) de um local de peregrinação que gostaria de visitar.
- ✚ **GEOGRAFIA:** Execução de uma experiência em casa – posicionamento frontal, vertical e oblíquo – defronte a uma cadeira observando a diferença da visão perante esse objeto. Resolução de atividade baseando-se na experiência realizada.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

❖ **ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NA SEGUNDA-FEIRA – 15/06/2020**



LÍNGUA PORTUGUESA

TRAVA-LÍNGUA



RETOMADA DA AULA PASSADA SOBRE TRAVA-LÍNGUA.

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=6xVZIIA384U>

FAÇA A LEITURA DESSE TRAVA-LÍNGUA COM O APOIO DE ALGUM FAMILIAR:

**O TEMPO PERGUNTOU AO TEMPO
 QUANTO TEMPO O TEMPO TEM
 O TEMPO RESPONDEU AO TEMPO
 QUE O TEMPO TEM O TEMPO
 QUE O TEMPO TEM.**

1. QUANTAS VEZES APARECEM A PALAVRA “**TEMPO**” NESSE TEXTO? _____
2. ENCONTRE NO TRAVA-LÍNGUA AS LETRAS “**M**” E “**N**”. PINTANDO AS LETRAS M DE AMARELO E AS LETRAS N DE VERDE.
3. TUDO BEM ATÉ AQUI? PERCEBEU QUE TODA VEZ A LETRA “**M**” APARECE ANTES DAS LETRAS “**P - B**”, ENQUANTO QUE A LETRA “**N**” APARECE ANTES DAS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OUTRAS CONSOANTES? NÃO É LEGAL? PESQUISE OUTRAS PALAVRAS EM QUE ACONTECE ISSO, COMO EXEMPLO: ANJO, ANZOL, LIMPO, SOMBRA.

ANJO	LIMPO
ANZOL	SOMBRA

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

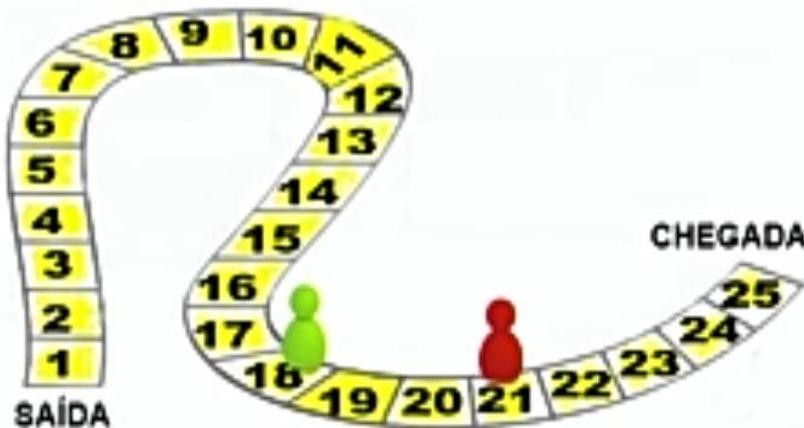
ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

MATEMÁTICA

ESTIMATIVA. CÁLCULO MENTAL. RETA NUMÉRICA.

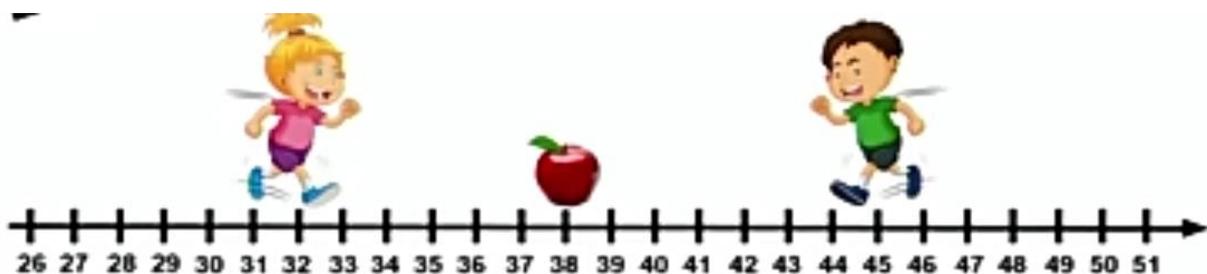
LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=2QgyVqhHzrA&t=2s>

1. EM UM JOGO DE PERCURSO, HEITOR ESTÁ COM O **PEÃO VERDE** ANA LÍVIA COM O **PEÃO VERMELHO**. QUAL NÚMERO PRECISA SAIR NO DADO PARA QUE HEITOR SE APROXIME DA CHEGADA?



- A) ()
- B) ()
- C) ()

2. QUEM CHEGAR PRIMEIRO ATÉ A MAÇÃ PODERÁ COMÊ-LA. SE QUEM ESTÁ MAIS PRÓXIMO DELA TEM MAIS CHANCE, QUEM COMERÁ A MAÇÃ ARIANE OU ANTÔNIO?



- A) () ARIANE
- B) () ANTÔNIO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REGISTRO GRÁFICOS E ESCRITOS.

EDUCAÇÃO FÍSICA

(AGUARDAR O MATERIAL DO PROFESSOR ESPECÍFICO)

❖ **ATIVIDADES PARA TERÇA-FEIRA – 16/06/2020**

HISTÓRIA

MUDANÇA. PERTENCIMENTO. MEMÓRIA.

PRIMEIRO LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=OE0li1-JK2Q>

SEGUNDO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=hKV_2mRAgdw



ANTIGAMENTE AS CRIANÇAS BRINCAVAM COM CRIATIVIDADE. VOCÊ JÁ BRINCOU DE AMARELINHA, PIÃO, ESCONDE-ESCONDE, QUEIMADA, SOLTAR PIPA, FUTEBOL, BOLINHA DE GUDE...?

MUITAS VEZES ELAS CRIAVAM SEUS PRÓPRIOS BRINQUEDOS USANDO UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS, COMO MEIAS OU RETALHOS PARA FAZER UMA BOLA, TIJOLOS PARA DESENHAR A AMARELINHA, MEIAS FINAS PARA BRINCAR DE ELÁSTICO, DETERGENTE, ÁGUA E CANUDO PARA FAZER BOLHA DE SABÃO, ETC

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O TEMPO PASSOU E A TECNOLOGIA CHEGOU COM FORÇA TOTAL. AS BRINCADEIRAS JÁ NÃO SÃO IGUAIS. HOJE AS CRIANÇAS ESTÃO ACOSTUMADAS COM VÍDEO-GAME, BRINQUEDOS ELETRÔNICOS, APLICATIVOS, JOGOS ONLINE, ETC.

CONTUDO, AINDA ENCONTRAMOS CRIANÇAS QUE NÃO TÊM ACESSO A TANTA TECNOLOGIA E FAZEM DAS BRINCADEIRAS ANTIGAS UMA OPÇÃO PARA SEU DIVERTIMENTO.

1. OLHA COMO ESSAS CRIANÇAS ESTÃO FELIZES! CONSTRUA UMA FRASE BEM CRIATIVA PARA CADA GRAVURA!



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REGISTROS (FRASES).

ARTE

(AGUARDAR ENVIO DO PROFESSOR ESPECÍFICO)

❖ **ATIVIDADES PARA QUARTA-FEIRA – 17/06/2020**

ENSINO RELIGIOSO

CONTINUAÇÃO DA AULAS PASSADA: OUTROS LUGARES SAGRADOS DE PEREGRINAÇÃO DO BRASIL E DO MUNDO.

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=wL3-oOAYHIU>

O BRASIL E O MUNDO POSSUI MUITOS LUGARES DE PEREGRINAÇÃO. ABAIXO VOCÊ VERÁ ALGUMAS IMAGENS DE LUGARES COM HISTÓRIAS BEM CURIOSAS. QUER SABER MAIS SOBRE ESSES LUGARES? É SÓ PESQUISAR NA INTERNET DIGITANDO O LOCAL DA SUA CURIOSIDADE!



MUSEU CHICO XAVIER (MINAS GERAIS)



CÍRIO DE NAZARÉ (BELÉM – PA)



NOSSA SENHORA DO ROCIO (PR)



ESTADO DA ÍNDIA



MECA NA ARÁBIA SAUDITA



ROMA – ITÁLIA

1. ESCOLHA UM DOS LUGARES SAGRADOS QUE CONHECEMOS NAS AULAS SOBRE PEREGRINAÇÃO E FAÇA A REPRESENTAÇÃO GRÁFICA (DESENHO). NÃO SE ESQUEÇA DE INCLUIR VOCÊ UTILIZANDO A VESTIMENTA (ROUPA) ADEQUADA PARA O LOCAL DA VISITA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REGISTRO GRÁFICO (DESENHO).

GEOGRAFIA

CONTINUAÇÃO DA AULA PASSADA SOBRE PLANTA BAIXA E MAQUETE.

LINK DA AULA: https://www.youtube.com/watch?v=n5Zw_1Q0AM4

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OS OBJETOS E OS ELEMENTOS PODEM SER VISTOS DE DIFERENTES PONTOS DE VISTAS (FRONTAL, VERTICAL E OBLÍQUA), REPRESENTANDO-OS DE DIVERSAS MANEIRAS (DESENHOS, MAQUETES, ETC).

OBSERVE A IMAGEM ABAIXO. ESSE É O OTÁVIO. VOCÊ PODE FAZER COMO ELE. OBSERVE UMA CADEIRA DE SUA CASA. PEÇA AJUDA PARA ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA.



FRONTAL



OBLÍQUA



VERTICAL

1. DE ACORDO COM A SUA EXPERIÊNCIA EM CASA, CIRCULE QUAL SERÁ A ALTERNATIVA POSSÍVEL PARA A VISÃO DA CADEIRA:

VISÃO FRONTAL



2. E AGORA, COMO SERIA ESSA VISÃO DA CADEIRA?

VISÃO OBLÍQUA



3. E ESSA, COMO SERIA?

VISÃO VERTICAL



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DOS ELEMENTOS EM DIVERSAS VISÕES E POSIÇÕES.

❖ **ATIVIDADES PARA QUINTA-FEIRA – 18/06/2020**

LÍNGUA PORTUGUESA

TIRINHA TOC-TOC

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=8vKLjWG9B1A>





1. O QUE ACHOU DA TIRA? O FINAL FOI O QUE ESPERAVA?
2. QUAL É O TÍTULO DA TIRA?
 A VISITA DE UM CACHORRINHO
 UMA VISITA INESPERADA
3. TOC TOC É O SOM DE:
 UM SINO TOCANDO
 UM CACHORRO LATINDO
 ALGUÉM BATENDO NA PORTA

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

CIÊNCIAS

SERES VIVOS E NÃO VIVOS DO AMBIENTE



LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=NgsjEIPXTfg>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

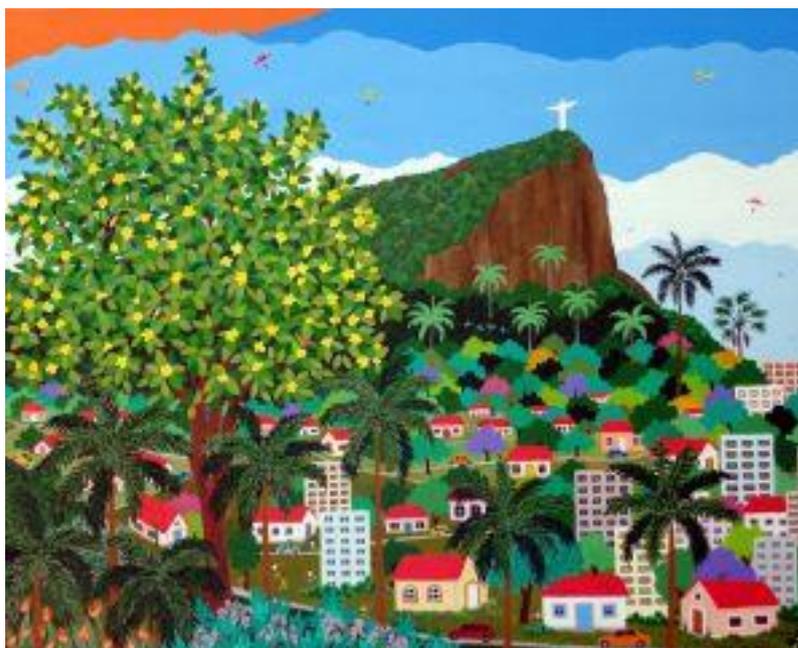
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OS SERES VIVOS SÃO AQUELES QUE NASCEM, CRESCEM, SE REPRODUZEM E MORREM, COMO OS ANIMAIS, PLANTAS, ALGAS, FUNGOS, ETC.

OS SERES NÃO VIVOS SÃO AQUELES QUE NÃO POSSUEM VIDA, MAS QUE TAMBÉM SÃO DA NATUREZA, COMO O AR, A ÁGUA, AS PEDRAS E O SOLO.

EXISTEM AINDA OS OBJETOS CRIADOS PELO HOMEM, QUE NÃO SÃO VIVOS, COMO OS CARROS, AS ROUPAS, OS BRINQUEDOS, OS ELETRÔNICOS, ETC.

OBSERVE A PINTURA DO CORCOVADO, NO RIO DE JANEIRO, PINTADO POR LUCIA DE LIMA E DEPOIS RESPONDA:



<http://www.luciadelima.com/index2.php> ACESSO EM 08.06.2020

- A. QUAIS SERES VIVOS A ARTISTA REPRESENTOU?
- B. QUAIS SÃO OS ELEMENTOS CONSTRÍDOS PELO SER HUMANO QUE VOCÊ CONSEGUE OBSERVAR?
- C. QUAIS OS COMPONENTES NÃO VIVOS?

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA.

❖ **ATIVIDADES PARA SEXTA-FEIRA – 19/06/2020**

MATEMÁTICA

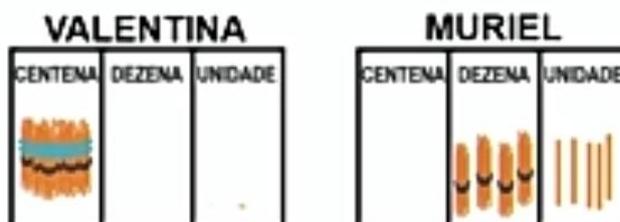
VALOR POSICIONAL DO ALGARISMO NO NÚMERO

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

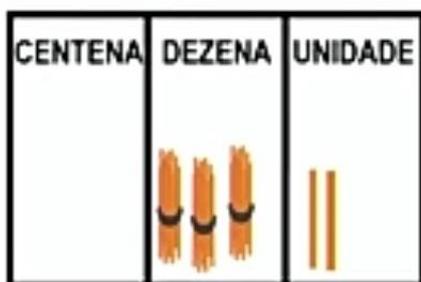
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

LINK DA AULA: <https://www.youtube.com/watch?v=TDWyrHquCD0&t=28s>

1. VALENTINA E MURIEL ESTAVAM JOGANDO “NUNCA 10”. REPRESENTE, NUMERICAMENTE, AS QUANTIDADES QUE ELAS CONSEGUIRAM E DESCUBRA: “QUEM VENCEU O JOGO?”



2. PARA QUE ESTE JOGADOR COMPLETE MAIS 1 DEZENA, QUANTOS PONTOS PRECISAM SAIR NOS DADOS?



- A) ()
- B) ()
- C) ()

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E REGISTRO ESCRITO DAS SITUAÇÕES PROBLEMAS.

LÍNGUA PORTUGUESA

LINK DA AULA: https://www.youtube.com/watch?v=m_yNOLgPajQ

CONTINUAÇÃO DA TIRINHA “TOC TOC”

1. DE ACORDO COM A ATIVIDADE ACIMA, COMO VOCÊ REPRESENTARIA:

CHORO	
-------	--



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RISADA	
TOSSE	

1. IMITANDO OS BICHOS. LIGUE O BICHO AO SEU SOM



AU, AU, AU...



BÉÉÉ...



MÚÚÚ...



COROCOCÓ...



MIAU...



QUÁ, QUÁ, QUÁ...

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS DE LEITURA, INTERPRETAÇÃO E ESCRITA (ONOMATOPEIAS).



ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES
PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 A 19 DE JUNHO DE 2020

TURMA: 2º ANO A
TURMA: 2º ANO B

- 1- **O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS
- 2- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.
- 3- **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** COM A BRINCADEIRA CARECA CABELUDO E ALGUMAS VARIAÇÕES.

ESSA BRINCADEIRA SE ASSEMELHA AO “MORTO VIVO”. PARA ESSA BRINCADEIRA, É PRECISO UM COMANDANTE E TODOS DEVEM FICAR DE PÉ. O COMANDANTE IRÁ DAR OS COMANDOS: “CARECA” OU “CABELUDO”. OS OUTROS DEVERÃO SEGUIR: CARECA COLOCAR AS MÃOS NA CABEÇA, E CABELUDO, COLOCAR AS MÃOS AO ALTO.

VARIAÇÃO: ABERTO, FECHADO E CADEADO. QUANDO UMA PESSOA DER COMANDO DE ABERTO: BRAÇOS ABERTOS; QUANDO DISSER FECHADO: BRAÇOS FECHADOS E QUANDO DISSER CADEADO: SE ABRACE.

NÃO EXISTE IDADE PARA A DIVERSÃO! BRINQUE COM SEUS FAMILIARES.

NO LINK ABAIXO VOCÊ PODERÁ APRENDER OUTRAS VARIAÇÕES DESTA BRINCADEIRA. SEGUE O LINK DO PASSO A PASSO PRA REALIZAÇÃO DESTA ATIVIDADE.

<https://www.youtube.com/watch?v=0O2HPw6zVBs&t=1039s>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.

PERGUNTE PRA QUEM MORA COM VOCÊ SE ELES BRINCAVAM DESSA BRINCADEIRA E BRINQUE COM ELES DA FORMA QUE ELES BRINCAVAM. NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR A PESQUISA NO CADERNO.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



7º

**PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**



**ROTEIRO DE
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

TURMA: 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de Junho 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES QUENTES E FRIAS;➤ CONTEXTOS E PRÁTICAS: GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS;➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM AS CORES QUENTES E FRIAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR02 - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES - AS CORES QUENTES E FRIAS;➤ PR.EF15AR02.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE DE ARTISTA NACIONAL;➤ PR.EF15AR.5.35 - COMPREENDER UM DOS GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS;➤ PR.EF15AR05 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE AS CORES QUENTES E FRIAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>PAISAGENS COM CORES QUENTES E FRIAS</u> SAIBA QUE: CORES QUENTES E FRIAS SÃO USADAS PARA CAUSAR SENSações DIFERENTES NAS PESSOAS, VEJA: CORES QUENTES = VERMELHO, LARANJA E AMARELO (EM SEUS VÁRIOS TONS), REMETEM À LUZ SOLAR E ESTIMULAM AO CALOR E PROVOCAM SENSações DE MOVIMENTO, ALEGRIA, BARULHO E AGITAÇÃO; CORES FRIAS = RÓXO, AZUL E VERDE (EM SEUS VÁRIOS TONS), SÃO ASSOCIADAS AO MAR E AO CÉU E PROVOCAM SENSações DE TRANQUILIDADE, PAZ, SOSSEGO E HARMONIA.➤ ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>PUDER), ATRAVÉS DO LINK: https://youtu.be/vl-TMi72G28</p> <ul style="list-style-type: none">➤ ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES E CONHECER ALGUMAS OBRAS DE ARTE; DEPOIS:➤ PEGUE UMA FOLHA, FAÇA A MARGEM, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE;➤ DOBRE-A, MARCANDO O MEIO DA FOLHA COM SEU LÁPIS;➤ DEIXE A FOLHA NA POSIÇÃO VERTICAL;➤ DESENHE NA PARTE DE CIMA UMA PAISAGEM SIMPLES QUE REPRESENTA O VERÃO;➤ PINTE FORTE USANDO SOMENTE AS CORES QUENTES: AMARELO, VERMELHO E LARANJA; DEPOIS:➤ DESENHE NA PARTE DE BAIXO UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA O INVERNO;➤ PINTE FORTE USANDO SOMENTE AS CORES FRIAS: AZUL, VERDE E ROXO.➤ OBSERVE SUAS PAISAGENS AO FINALIZÁ-LAS E, TENHA PERCEBER AS SENSACIONES QUE ELAS TRANSMITEM.➤ CAPRICHE, FOTOGRAFE (SE PUDER) E MANDE-ME NO PRIVADO, QUERO VER SEU DESEMPENHO!
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;➤ LÁPIS DE ESCREVER;➤ LÁPIS DE COR, CANETINHA PRETA OU GIZ DE CERA (SE TIVER)➤ RÉGUA E BORRACHA.
IMPORTANTE	<ul style="list-style-type: none">➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICO;➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;

VEJA ALGUMAS OBRAS DA BRASILEIRA ANITA Malfati

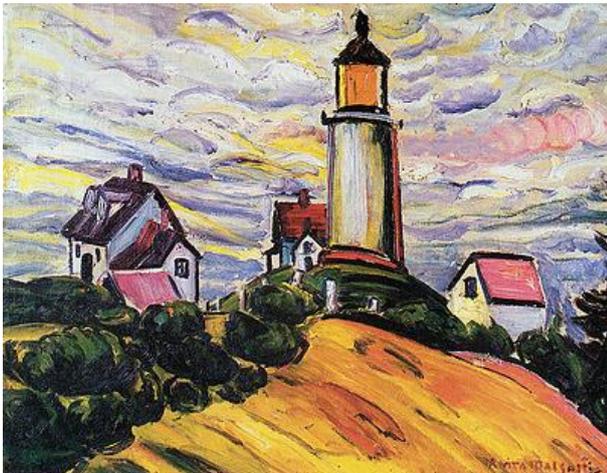


**O HOMEM AMARELO, 1915
(PREDOMÍNIO DAS CORES QUENTES)
(PREDOMÍNIO DAS CORES FRIAS)**

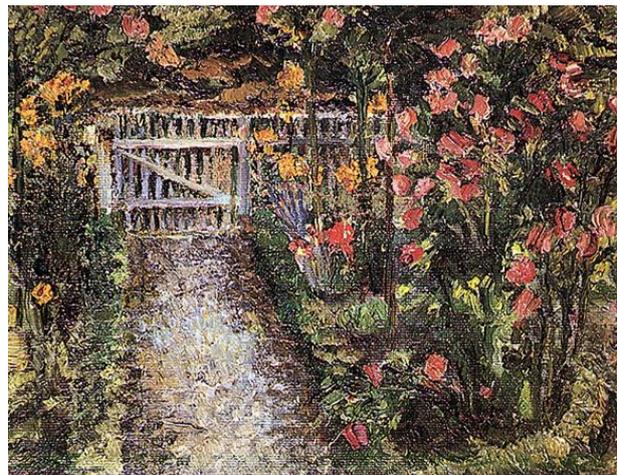


A VENTANIA, 1917 (PREDOMÍNIO DAS

PAISAGENS DA ARTISTA



O JARDIM, 1915



O FAROL. 1915-16.



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA:

**TURMA: 2º ANO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA
INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 19 de JUNHO de 2020

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ. (BREAKFAST)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS E FRASES REFERENTES AS SAUDAÇÕES.
ATIVIDADE	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY<ul style="list-style-type: none">• DATE: JUNE ____ / 2020
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

01 LEIA, PINTE E MARQUE UM X :

O que você mais gosta de comer no **breakfast**? Assinale com um X enquanto observa a grafia de cada uma das palavras abaixo:



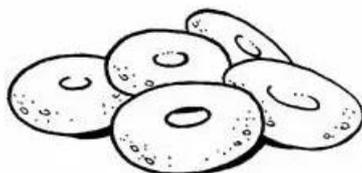
Bread *pão*



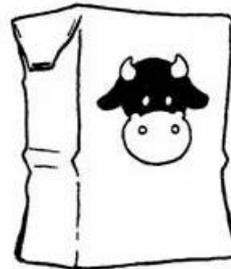
Coffee *café*



Butter *manteiga*



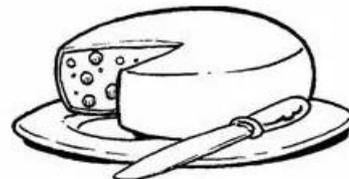
Biscuit *biscoito*



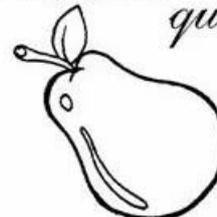
Milk *leite*



Tea *chá*



Cheese *queijo*



Fruit *fruta*