

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR: VALÉRIA MARQUES BARBARA RODRIGUES TURMA: 5ª

**COMPONENTE CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA , MATEMÁTICA,
HISTÓRIA , GEOGRAFIA , CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de julho de 2020.



Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no caderno. Ele terá o período de 06/07a 10/07 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,
Professora Valéria

SEMANA DE 06/07 A 10/07

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CIÊNCIAS
- ENSINO RELIGIOSO
- GEOGRAFIA
- HISTÓRIA
- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CIÊNCIAS

- Identificar os órgãos constituintes do sistema respiratório. Demonstrar compreensão do mecanismo inerente à respiração.

ENSINO RELIGIOSO

- Reconhecer o Estatuto do Idoso como a lei que protege os direitos da pessoa idosa.
- Identificar os principais direitos do idoso.
- Perceber a importância da valorização da pessoa idosa e o papel da família e da sociedade nesta valorização.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

GEOGRAFIA

- Perceber que as paisagens passam por transformações.
- Reconhecer a diferença entre paisagem natural e paisagem cultural.
- Identificar que o homem através de seu trabalho modifica as paisagens naturais para sua sobrevivência.

HISTÓRIA

- Conhecer a definição de cidadania e reconhecer que todos os indivíduos são cidadãos.
- Identificar que todo cidadão deve ter seus direitos garantidos, mas também precisa cumprir seus deveres.
- Perceber a Constituição Federal Brasileira como o documento mais importante do nosso país e sua importância no reconhecimento de nossos direitos e deveres enquanto cidadãos.

LÍNGUA PORTUGUESA

- Ler, de maneira autônoma, e compreender texto autobiográfico. Familiarizar-se com a estrutura composicional do gênero autobiografia, considerando o contexto de produção.
- Compreender e identificar a utilização correta dos porquês em suas várias ocorrências, levando em consideração a intenção e a situação; - Sanar dúvidas quanto ao uso correto dos porquês.

MATEMÁTICA

- Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, hora, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.
- Reconhecer temperatura como grandeza e o grau Celsius como unidade de medida a ela associada e utilizá-lo em comparações de temperaturas em diferentes regiões do Brasil.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Você irá realizar as atividades de maneira que todas deverão ser **RESPONDIDAS** no caderno do aluno, não se esqueça de colocar cabeçalho com nome da escola, data e nome do aluno, e não se esqueça da margem. Caso você tenha como imprimir as atividades, é só resolvê – las na folha, colocar o cabeçalho no caderno de casa e colar a folha que você resolveu.

Na disciplina de **CIÊNCIAS, HISTÓRIA e MATEMÁTICA** você deve realizar as atividades nos livros.



O QUE VAMOS ESTUDAR?

- LÍNGUA PORTUGUESA
- MATEMÁTICA

LÍNGUA PORTUGUESA

GÊNERO TEXTUAL AUTOBIOGRAFIA

A autobiografia reúne as principais características da vida de alguém e é escrita pela própria pessoa. Assim, a pessoa narra fatos sobre sua vida pessoal, narrando os acontecimentos mais marcantes de sua vida ou enfocando em uma experiência específica. Exemplo *O diário de Anne Frank*.

Note que pertence aos textos literários narrativos. O texto deve seguir uma ordem cronológica de fatos que acontecem na vida do autor. É encontrado às vezes dividido em partes, por exemplo:

Nascimento principais acontecimentos curiosidades

Fato: o que aconteceu na vida da personagem.

Comentário: é uma opinião, uma observação feita.

As ideias do texto, em geral partem dos fatos mais distantes para os mais recentes ou vice-versa. A autobiografia geralmente possui um título que adianta para o leitor de que se trata.

Uma **característica** da autobiografia é a **veracidade dos fatos**. Costumam ser narrativas não ficcionais, ou seja, não são histórias “inventadas”. O relato dos fatos no texto autobiográfico aparece frequentemente pontuado de lembranças, de um colorido emocional, que não é mostrado em outros tipos de texto.

Temos a autobiografia propriamente dita e em outras versões, mas todas dentro do contexto básico: o autor escreve, pinta, canta, faz fotos digitais sobre ele mesmo.

- Autobiografia e- blog
- Diário f- música
- Autorretrato g- poema
- Perfil h- selfi

Autores de autobiografia podem ser pessoas famosas ou não e escrevem para tornar público ou não a história de sua vida.

Vamos conhecer a autobiografia de Delma Maria Lucchin a autora do conto “ Histórias de Clarinha”.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Olá, eu sou Delma!

Nasci em Curitiba e acredito ter o dom de fazer as pessoas sorrirem. Em 2009, iniciei o trabalho voluntário pelo Instituto História Viva, contando histórias em hospitais para crianças e adultos, que despertou em mim um grande interesse pela literatura infanto-juvenil.



Adoro contar histórias para adultos e fico encantada com os sentimentos que desperto com essa prática. Para mim, é como se a história transportasse o ouvinte para outro lugar, propiciando deliciosas conversas.

Mais do que distrair, acredito que a contação de histórias possui grande poder terapêutico.

Entre as minhas obras, estão:

- **Brincando nas nuvens.**
- **Conversas com Enzo.**
- **A Menina e as portas.**
- **Microscópio - microcontos e microletrados.**
- **Onde tem ão tem confusão.**



Todos pela Editora Inverso de Curitiba.

LEMBRE-SE

AUTOBIOGRAFIA

NARRATIVA PESSOAL

CRONOLOGIA DE FATOS

ESCRITA EM 1.ª PESSOA

VERBOS NO PASSADO

Vamos comparar os textos? Você terá que reler o conto “Histórias de Clarinha” da aula passada para realizar essas atividades.

Escolha a alternativa correta para preencher cada parte da tabela, uma delas não será usada, pois está errada.

| | TEXTO 1 AS HISTÓRIAS DE CLARINHA | TEXTO 2 AUTOBIOGRAFIA DELMA MARIA LUCCHIN |
|--------------------------------------|---|--|
| 1 Qual o assunto do texto? | | |

O trabalho de Clarinha

O trabalho voluntário de contadora de histórias

Contação de histórias em hospitais



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | TEXTO 1 AS HISTÓRIAS DE CLARINHA | TEXTO 2 AUTOBIOGRAFIA DELMA MARIA LUCCHIN |
|----------|--|--|
| 2 | Para que serve o texto, ou seja, a sua finalidade? | |

Contar fatos imaginários de forma cativante

Informar fatos da vida de alguém

Divertir o leitor com fatos engraçados

| | TEXTO 1 AS HISTÓRIAS DE CLARINHA | TEXTO 2 AUTOBIOGRAFIA DELMA MARIA LUCCHIN |
|----------|---|--|
| 3 | Qual tipo de narrativa são os textos? | |

Narrativa pessoal

Narrativa ficcional

Narrativa informal

Qual delas você irá marcar o x?

| | TEXTO 1 AS HISTÓRIAS DE CLARINHA | TEXTO 2 AUTOBIOGRAFIA DELMA MARIA LUCCHIN |
|----------|---|--|
| 4 | Qual texto traz as experiências e vivências pessoais de alguém? | |

X

| | TEXTO 1 AS HISTÓRIAS DE CLARINHA | TEXTO 2 AUTOBIOGRAFIA DELMA MARIA LUCCHIN |
|----------|---|--|
| 5 | A narrativa é feita por quem? | |

Pela própria autora

Clarinha

Narrador que observa

AGORA VOCÊ IRÁ ESCREVER SUA AUTOBIOGRAFIA





 **AUTOBIOGRAFIA** 



NOME _____

DATA DE NASCIMENTO _____

IDADE _____

ONDE MORO _____

NOME DO PAI _____

NOME DA MÃE _____

MINHA COR PREFERIDA _____

GOSTO DE BRINCAR DE _____

MINHA COMIDA PREFERIDA _____

MEU LIVRO PREDILETO _____

BRINQUEDO FAVORITO _____



MATEMÁTICA
Medidas de tempo

As medidas de tempo surgiram para atender as diversas necessidades dos seres humanos, como compreender o período de tempo entre o cultivo e a colheita ou, até mesmo, o momento em que o Sol vai se pôr. A primeira referência para controle do tempo foi o Sol, assim, os primeiros relógios controlavam o tempo de acordo com a posição da Terra em relação à principal estrela do Sistema Solar.

Atualmente, medir o tempo continua sendo uma tarefa importante e, por isso, surgiram relógios analógicos, digitais e calendários. Existem várias unidades de medida de tempo, como a hora, minuto, segundo, semana, dia, ano, década, século, entre outras.



Quais são as medidas de tempo?

Uma das principais medidas de tempo é a hora, 1 hora possui exatamente 60 minutos. O minuto serve para medir intervalos de tempo um pouco menores, como o tempo de deslocamento de um bairro até outro.

Outro submúltiplo bastante útil para medir intervalos menores são os segundos – 1 minuto possui 60 segundos, e 1 hora possui 3.600 segundos. Há várias situações em que utilizamos os segundos, como o tempo em que o semáforo ficará fechado ou aberto.

Também usamos outras medidas de tempo, para medir uma passagem de tempo mais extenso, como os dias, semanas, meses, anos. Vamos lembrar?

- 1 HORA É FORMADA POR 60 MINUTOS;
- 1 DIA É FORMADO POR 24 HORAS;
- UMA SEMANA É FORMADA POR 7 DIAS;
- 1 MÊS É FORMADO POR 4 SEMANAS;
- 1 ANO É FORMADO POR 12 MESES.

OS DIAS DA SEMANA SÃO: DOMINGO, SEGUNDA FEIRA, TERÇA FEIRA, QUARTA FEIRA, QUINTA FEIRA, SEXTA FEIRA E SÁBADO.

OS MESES DO ANO SÃO: JANEIRO, FEVEREIRO, MARÇO, ABRIL, MAIO, JUNHO, JULHO, AGOSTO, SETEMBRO, OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO.



Trabalhando com Horas

RECORDANDO:

Um Dia tem 24 horas 1 hora tem 60 minutos 1 minuto tem 60 segundos

1) complete:

| | |
|------------------------------|----------------------------------|
| Três dias tem _____ horas | 3 horas e meia tem _____ minutos |
| Uma semana tem _____ horas | 2 horas tem _____ minutos |
| 3 minutos tem _____ segundos | 5h e 5mim tem _____ minutos |

2) Cecília saiu de casa às 7:30 h, 15 minutos depois ela chegou a academia. Fez suas atividades físicas por 1:30 h e levou 20 minutos para retornar para sua casa. A que horas Cecília chegou em casa?

R: _____

3) O senhor José é caminhoneiro e todos os dias, exceto aos sábados e domingos, ele viaja para São Paulo. A viagem de ida leva aproximadamente 1:30 h. Quantas horas o senhor José fica na estrada por semana, sabendo que ele gasta o mesmo tempo para voltar?

R: _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4) Observe o calendário abaixo e responda:

Trabalhando com Calendário



**MAIO
2020**

| DOMINGO | SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA | SÁBDO |
|---------|---------|-------|--------|--------|-------|-------|
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | | | | | | |

a) De que mês e ano é esse calendário? _____

b) Quantos dias teve esse mês? _____

c) Em que dia da semana começou este mês? _____

d) Em que dia da semana este mês terminou? _____

e) Neste mês em que dia foram os:

sábados: _____

domingos: _____



O QUE VAMOS ESTUDAR?

- HISTÓRIA
- ENSINO RELIGIOSO

HISTÓRIA

Assista aos vídeos: <https://www.youtube.com/watch?v=xFOJJ-fosys>
<https://www.youtube.com/watch?v=fsjiMLN6Fbc>

Cidadania

Você vive isolado do mundo e das pessoas, fazendo o que quer, na hora em que bem entende? Provavelmente não, certo? Mesmo sem perceber, você já sabe o que é cidadania: é o conjunto de direitos e deveres exercidos por uma pessoa que vive em sociedade. A cidadania é justamente essa relação de respeito com o lugar em que a gente vive e as pessoas que fazem parte dele.

Hoje cidadania se refere às pessoas que têm seus direitos garantidos e cumprem seus deveres podendo morar na cidade ou no campo, ser criança, adolescente, adulto ou idoso, ou seja, todos os habitantes de um país são cidadãos.

Todo cidadão tem seus direitos que devem ser garantidos, mas também tem seus deveres que devem ser cumpridos.

Os direitos são os benefícios que uma pessoa possui. Nós temos o direito à vida, direito à educação, direito de ser respeitado, etc. Os direitos existem para que cada um de nós tenha uma vida digna e decente.

Já os deveres são as obrigações que devemos cumprir para vivermos em sociedade. São deveres nossos: respeitar pai e mãe, tratar todos com boa educação, cuidar dos lugares em que vivemos, como nossa casa, a nossa escola, os espaços públicos como praças e parques. Os deveres existem para organizar a vida em comunidade. Em casa, na escola, na rua – em qualquer lugar a gente vai encontrar regras, o que pode ser feito e o que não pode. Sem essas regras a convivência ficaria impossível.

Um cidadão consciente é aquele que não se preocupa só com seus direitos, mas com os direitos das pessoas com quem convivem em sua casa, na sua vizinhança, no seu bairro, na sua cidade, no seu país. Ele luta para que todos tenham seus direitos respeitados. Para alcançar esses direitos, o cidadão consciente pode criar associações de moradores, ser voluntário em projetos sociais, ajudar como puder as pessoas com quem convive.

Os direitos de todos os cidadãos brasileiros, estão garantidos no artigo 5º da Constituição Federal de 1988 (essa é a lei maior do nosso país).

Segundo a Constituição Federal os direitos e os deveres devem andar sempre juntos, pois quando cumprimos nossos deveres estamos permitindo ao outro que ele exercite o seu direito.

Pela Constituição Federal são **direitos dos cidadãos**:

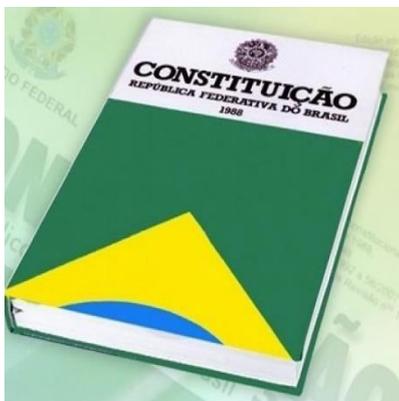
- Todo cidadão tem direito a: Saúde, educação, moradia, trabalho, previdência social, proteção à maternidade e à infância, assistência aos desamparados, segurança, lazer, vestuário, alimentação e transporte.
- Tem assegurado o livre exercício dos cultos religiosos e garantida, na forma da lei, a proteção aos locais de culto e a suas liturgias.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Os deveres dos cidadãos são:

- Cumprir as leis, respeitar os direitos sociais de outras pessoas, educar e proteger nossos semelhantes, proteger a natureza, proteger o patrimônio público e social de seu país e colaborar com as autoridades.



1) Responda em seu caderno:

- Segundo o texto o que é cidadania?
- Quem são os cidadãos?
- Segundo a Constituição Federal de 1988, todo cidadão tem seus direitos, mas também tem seus deveres, pensando nisso, escreva:
- 3 direitos dos cidadãos segundo a Constituição Federal:
- 3 deveres dos cidadãos segundo a Constituição Federal:

FAZER A LEITURA DAS PÁGINAS 67 E 73 DO LIVRO DE HISTÓRIA. REALIZAR AS ATIVIDADES DA PÁGINA 74. VOCÊ PODE REALIZAR AS TAREFAS NO LIVRO, SÓ NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NA PÁGINA.

ENSINO RELIGIOSO

Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=YfR779f7r8w>

IDOSOS E SEUS DIREITOS

Aprendemos em História que todos os indivíduos são cidadãos e que, portanto, possuem direitos e deveres. Os idosos também são cidadãos e possuem direitos que são garantidos por lei.

Segundo dados do IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística), a população brasileira está em trajetória de envelhecimento e até 2060, a porcentagem de pessoas com mais de 65 anos passará dos atuais 9,2% para 25,5%. Ou seja, 1 em cada 4 brasileiros será idoso. Diante disso, tornou-se necessário a implementação de leis que garantam a dignidade, o respeito as pessoas idosas.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Os direitos dos idosos no Brasil são assegurados pelo Estatuto do Idoso, que foi instituído em 2003 pela Lei 10.741, esse Estatuto visa a garantia dos direitos das pessoas com idade igual ou superior a 60 anos, ele aborda questões familiares, da saúde, de discriminação e de violência contra o idoso.



Algumas conquistas com o Estatuto do Idoso:

- Proibição dos planos de saúde de fazer reajustes levando em conta a cobrança por idade;
- Acesso a remédios gratuitos que são de uso contínuo;
- Atendimento preferencial no Sistema Único da Saúde (SUS);
- Gratuidade nos transportes coletivos para idosos com mais de 65 anos e desconto de 50% em atividades de lazer, esporte e cultura;
- Todo cidadão tem o dever de comunicar as autoridades casos de negligência, discriminação, violência e crueldade contra pessoa idosa;
- Famílias que abandonarem seus idosos em hospitais ou casa de saúde estarão sujeitas a condenação que podem variar de 6 meses a 3 anos de prisão.

Observe a ilustração abaixo ela mostra de uma maneira divertida os direitos dos idosos:





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1) No Brasil qual é a Lei que cuida dos direitos da pessoa idosa? Em que ano ela foi criada?

R

2) Escreva 2 conquistas alcançadas com o Estatuto do Idoso:

R

3) Observe a ilustração, escolha 1 direito dos idosos e comente-o:

DIA: 08/07 (QUARTA-FEIRA)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- GEOGRAFIA
- LÍNGUA PORTUGUESA

GEOGRAFIA

PAISAGEM E SUAS TRANSFORMAÇÕES

O que é paisagem natural?

Paisagem natural é o ambiente que apresenta apenas elementos da natureza, ou seja, nesse tipo de área não há intervenção humana. Suas características naturais são, portanto, preservadas, não sofrem nenhum tipo de modificação que não seja de ordem natural.

Na Terra há muitos locais que apresentam paisagens naturais. Os lugares mais remotos, com condições adversas à vida humana, são paisagens naturais. Florestas densas e áreas de preservação também correspondem a paisagens desse tipo.

Normalmente seus elementos são: árvores, rios, cachoeiras, montanhas, serras e geleiras. Esses se modificam com o tempo, porém essa modificação é feita por elementos da própria natureza, como ventos, chuvas e ação dos raios solares.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

O que é paisagem cultural?

Paisagem cultural é o ambiente que apresenta elementos naturais e elementos culturais, ou seja, é o ambiente que já **sofreu intervenção humana**. Sabemos que o ser humano, desde os primórdios de sua existência, estabelece relações com o meio em que vive usando os recursos naturais disponíveis para sua sobrevivência e adapta-o segundo as suas necessidades.

A criação das cidades é um grande exemplo de paisagem modificada. Os principais símbolos de uma paisagem cultural são as **construções civis**, como casas, edifícios, pontes e estradas. Diferente das paisagens naturais que sofrem modificações ao longo do tempo e de forma mais lenta, as paisagens culturais **modificam-se com bastante rapidez** e, muitas vezes, drasticamente, alterando-se completamente.



Responda:

1 -Enumere a segunda coluna a partir da primeira com base nos conceitos de paisagem natural e paisagem cultural:

(1) Paisagem Natural

(2) Paisagem Cultural

- () Parque ambiental criado no espaço urbano de uma cidade.
- () Reserva ambiental em área rural.
- () Hotel fazenda reservado para o turismo.
- () Floresta equatorial não ocupada pelo homem.
- () A rua de uma cidade industrializada.
- () Área do espaço urbano dedicada à promoção de práticas culturais.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) Sabendo que paisagem natural é aquela que ainda não foi submetida a ação do homem, assinale a alternativa que contenha apenas elementos da paisagem natural.

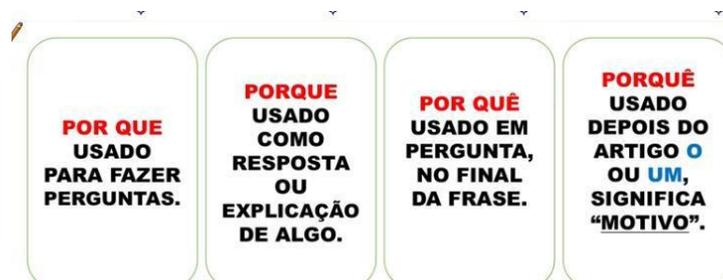
- a) casas, muitas árvores, cachoeira, fazendas.
- b) muitas pessoas, prédios, rodovias, praças.
- c) montanhas, mar, rios, animais, muitas árvores, indústrias.
- d) montanhas, mar, rios, animais, florestas.

3) Uma paisagem modificada são paisagens que já sofreram ação humana. Diante desta afirmativa assinale apenas elementos de uma paisagem modificada.

- a) Prédios, casas, cachoeiras, mar, rios.
- b) Casas, prédios, parques, praças, rodovias.
- c) Florestas, rios, animais, mar.
- d) Construções, diversas espécies de animais, florestas.

LÍNGUA PORTUGUESA

EMPREGOS DOS PORQUÊS



Só um desses três pergaminhos completará as frases corretamente, escolha o correto e reescreva as frases em seu caderno.

1. Hoje não encontrei os contadores de história, **porquê** ?
2. Estou curiosa, **por quê** ela está com uma maleta na mão?
3. Eu sei o **porque** de sua alegria.
4. Ela está com uma maleta, **porquê** traz o elemento surpresa.

FAZER A LEITURA DAS PÁGINAS 150 E 151 DO LIVRO DE LÍNGUA PORTUGUESA. REALIZAR AS ATIVIDADES DA PÁGINA 150 E 15. PODE REALIZAR TAREFAS NOS LIVROS, SÓ NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NAS PÁGINAS.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DIA: 09/07 (QUINTA-FEIRA)

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CIÊNCIAS
- MATEMÁTICA

CIÊNCIAS

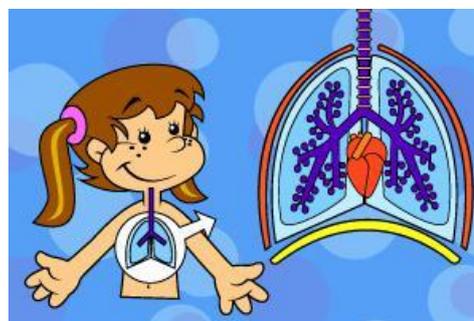
Assista a este vídeo, ele fala sobre os sistemas digestório e respiratório:

<https://www.youtube.com/watch?v=dcgg9dsgX7c>

SISTEMA RESPIRATÓRIO

A incrível viagem do ar!

É pelo nosso nariz que o oxigênio embarca na aventura da respiração. Os pelos de dentro do nariz servem como filtro, seguram as sujeirinhas que podem estar no ar. Depois de passar pela barreira de pelos, o oxigênio começa a grande viagem. Passa pela laringe e depois por um longo túnel, a traqueia. Entra nos brônquios, que são os canais que dão acesso aos pulmões!



E assim o pulmão se enche de ar... nosso corpo está inspirando.

Ao entrar no pulmão, o oxigênio vai até os alvéolos, que parecem uvinhas. Lá dentro, troca de lugar com o gás carbônico. Em seguida o oxigênio segue viagem de carona nas hemácias, ou glóbulos de sangue que parecem com boias vermelhas descendo um rio! E o gás carbônico? Faz o caminho de volta! Sobem todo o caminho passando pelos brônquios, traqueia, laringe... Até sair do nosso corpo pelo nariz outra vez!

E o pulmão se esvazia... é a expiração.

Toda essa viagem ocorre em menos de 5 segundos e sem parar, sabia? Incrível!

Curiosidade: Porque espirramos?

O espirro é uma forma que nosso corpo encontra para se proteger. Quando alguma sujeirinha invade nosso nariz... atchin! O ar sai em grande quantidade e com muita força, capaz de expulsar a sujeirinha!



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Marque **F** para falso e **V** para verdadeiro.

- Por meio da função respiratória o sangue é oxigenado.
- O sangue leva oxigênio a todas as células.
- O sistema respiratório se divide em pulmões e vias aéreas.
- Os pulmões são os principais órgãos da respiração.
- O ar rico em gás carbônico entra nas cavidades nasais e chega aos pulmões.
- Os pelos do nariz funcionam como filtro, livrando o ar da poeira e das impurezas.

Em nosso corpo ocorre troca de gases.

a) No interior de qual órgão ocorre a troca de gás carbônico pelo oxigênio?

- coração
- laringe
- faringe
- pulmões

b) Qual elemento é responsável por levar oxigênio às células e delas trazer gás carbônico?

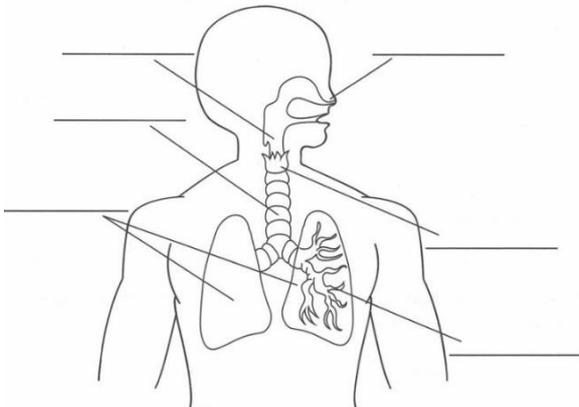
- ossos
- articulações
- sangue
- sistema digestório

Complete as frases com uma das palavras do quadro:

| | | |
|---------|------------------|-----------|
| narinas | vasos sanguíneos | atmosfera |
| | células | energia |

- A) É da _____ que retiramos o oxigênio.
- B) Através dos _____, o sangue percorre todas as partes do corpo.
- C) É pelas _____ que entra o oxigênio no nosso corpo.
- D) O corpo consome muita _____ quando se exercita.
- E) As _____ são unidades básicas vivas que nos constroem.

Escreva o nome dos órgãos do aparelho respiratório.



FAZER A LEITURA DAS PÁGINAS 57 E 58 DO LIVRO DE CIÊNCIAS. REALIZAR AS ATIVIDADES DA PÁGINA 58. PODE REALIZAR AS TAREFAS NO LIVRO, SÓ NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NAS PÁGINAS.



MATEMÁTICA
Medidas de Temperatura

O que é a temperatura?

Temperatura é uma das grandezas físicas mais medidas, seja no dia a dia das pessoas, sejam em processos industriais. O Sistema Internacional adota a unidade Kelvin, por exemplo, como padrão para a grandeza temperatura. Essa unidade é muito utilizada em experimentos laboratoriais, mas, no dia a dia, a maioria dos países utiliza a unidade graus Celsius, que é derivada da unidade Kelvin.

O instrumento mais usado para verificação de temperatura é o termômetro. Vejamos alguns exemplos de termômetros:



ATIVIDADES: Livro de matemática: página: 214.

VOCÊ PODE REALIZAR AS TAREFAS NO LIVRO, SÓ NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA NA PÁGINA.

DIA: 10/07 (SEXTA-FEIRA) AULAS ESPECÍFICAS

PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSORA: TURMA: 4º e 5º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 de Julho - 2020

| | |
|--|--|
| <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p> | <p>➤ MATERIALIDADES: INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS E PERCUSSÃO CORPORAL;</p> <p>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: PULSAÇÃO E RITMO;</p> |
| | <p>➤ PR.EF15AR15 – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;</p> <p>➤ PR.EF15AR14 - PERCEBER ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (PULSAÇÃO E RITMO);</p> <p>➤ PR.EF15AR.n.1.13 - PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.</p> |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <p>ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/rKndezA7LQ4</p> <p>➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>PERCUSSÃO CORPORAL E CONFECCÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – MARACÁS</u></p> <p>SAIBA QUE: O MARACÁ, ASSIM CHAMADO EM TUPI-GUARANI, É UM CHOCALHO INDÍGENA, USADO NAS CERIMÔNIAS RELIGIOSAS E GUERREIRAS, QUE CONSISTE NUMA CABAÇA SECA E DESPROVIDA DE MIOLO, NA QUAL COLOCAM PEDRAS OU SEMENTES CRUAS DENTRO PARA PROMOVER SONS. É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO TOCADO AOS PARES - COM UMA MARACA EM CADA MÃO, AGITANDO-AS, OU RODANDO-AS LENTAMENTE. VEJA EXEMPLOS:</p> <div data-bbox="671 1576 911 1872"></div> <div data-bbox="951 1599 1214 1861"></div> <p>➤ ACESSE O LINK: https://youtu.be/rcBvsH7jqnc</p> <p>➤ ASSISTA O TRABALHO DE PERCUSSÃO CORPORAL DO GRUPO PALAVRA CANTADA, COM A MÚSICA YAPO, MUITO BACANA;</p> <p>➤ PRESTE ATENÇÃO NO RITMO, MARCAÇÃO/PULSAÇÃO, SEQUÊNCIA DO SOM E PARTES DO CORPO UTILIZADAS;</p> <p>➤ TENTE FAZER O MESMO CANTANDO E PRODUZINDO SONS COM O PRÓPRIO CORPO! DEPOIS:</p> |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONFECCIONE UM INSTRUMENTO MUSICAL, ASSIM: ➤ PEGUE 2 GARRAFINHAS PLÁSTICAS PEQUENAS (GARRAFA PET) E COLOQUE GRÃOS CRÚS DENTRO (ARROZ, OU FEIJÃO, OU MILHO, ETC) E TAMPE-AS; ➤ PEGUE 2 ROLINHOS DO PAPEL HIGIÊNICO E CORTE-OS PARA ABRÍ-LOS; ➤ FIXE- OS AO REDOR DA TAMPA COM FITA CREPE OU DUREX; ➤ VÁ ENROLANDO O ROLINHO NA TAMPA PARA QUE FORME OS CABOS DOS MARACÁS; ➤ ENROLE FITA ADESIVA EM TODO O CABO PARA QUE FIQUE FIRME; ➤ ENFEITE SEUS MARACÁS COMO QUISER (COLANDO PAPÉIS COLORIDOS, OU PEDACINHOS DE FITAS ADESIVAS COLORIDAS, OU AINDA COM CANETINHAS); ➤ ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA; ➤ CANTE E TOQUE SEUS MARACÁS, ATENTANDO-SE AO RITMO DA MÚSICA; ➤ GRAVE UM ÁUDIO E ENVIE PARA MIM NO PRIVADO! QUERO PERCEBER COMO ESTÁ INDO SUA APRENDIZAGEM! |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 2 GARRAFAS PLÁSTICAS (PREFERÊNCIA AS PEQUENAS, PODE SER DE REFRIGERANTE, DE ÁGUA, DE IOGURTE, ETC); ➤ 2 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO (VAZIOS); ➤ SEMENTES (FEIJÃO, ARROZ, MILHO, OU OUTRO QUE TIVER EM CASA); ➤ CANETINHAS PARA ENFEITAR (SE TIVER); ➤ FITA ADESIVA COLORIDA, OU FITA CREPE; ➤ PAPÉIS COLORIDOS (OPCIONAL); ➤ TESOURA. |
| IMPORTANTE | <ul style="list-style-type: none"> ➤ LEMBRANDO SEMPRE DE: ➤ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICO; ➤ ORGANIZAR E GUARDAR TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO; |

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL

PROFESSOR

TURMA: 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: - 06 a 10-07

| | |
|---|---|
| ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR | <ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | <ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: Retomada dos Numbers (1 to 50); Time (hours and minutes). https://www.youtube.com/watch?v=NRmAR17Gm4k |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os números de 1 a 50 como também horas e minutos, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? | <ul style="list-style-type: none">• Copiar no caderno de casa as atividades relacionadas à hora e números. Retomar os últimos dois roteiros enviados de Língua Inglesa para fazer as atividades propostas:• What time is it? (Que horas são?)• It's (5) o'clock. (São 5 horas).• Numbers 1 to 20 (Números de 1 a 20) |
| | |

WHAT TIME IS IT?



FIND MISSING LETTERS AND WRITE. FOLLOW THE EXEMPLE:

(Escreva as letras que estão faltando. Siga o exemplo)

1- ONE

11 - E _ _ _ N

12 - TW _ _ _ _

13 - T _ _ TEEN

14 - FOUR _ _ _ _

15 FIF _ _ _ _

16 SIX _ _ _ _

17 SE _ _ _ _ EN

18 _ _ _ _ EEN

19 _ _ _ TEEN

20 TW _ _ _ _

10º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES
PROFESSOR: SILDIMAR TURMA: 5º Ano
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 a 10 DE JULHO DE 2020.

ATIVIDADE 1

1-O que vamos aprender: **JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: VOLEIBOL- fundamento – 'TOQUE'**

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

3-Como vamos estudar esse conteúdo?

Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, badminton, pádel, peteca, squash, raquetebol entre outros....

Nós vamos estudar o VOLEIBOL.



O VOLEIBOL (conhecido popularmente no Brasil por VOLEI) é um ESPORTE praticado numa quadra dividida em duas partes por uma rede. São duas equipes de seis jogadores em cada lado. O objetivo desse esporte é fazer a bola passar sobre a rede de modo que a bola toque no chão dentro da quadra adversária, ao mesmo tempo que se evita que os adversários consigam fazer o mesmo. O vôlei foi criado William George Morgan nos Estados Unidos. O objetivo de Morgan, era criar um esporte de equipes sem contato físico entre os adversários, de modo a minimizar os riscos de lesões.

Inicialmente jogava-se com uma câmara de ar da bola de basquete chamado *Mintonette*, mas rapidamente ganhou popularidade com o nome de *volleyball*.

-Vamos começar com um dos fundamentos principais do jogo que é o **'TOQUE'**.

TOQUE: O toque é o elemento mais característico de um jogo de voleibol e deve ser dominado por todos os jogadores, ele faz parte de praticamente todos os ataques do jogo.

DESCRIÇÃO DO MOVIMENTO: -

- Os joelhos e cotovelos devem estar semi-flexionados
- Os membros inferiores (pernas e pés) com um afastamento suficiente para proporcionar equilíbrio ao corpo.
- A bola deve estar exatamente acima da cabeça no momento do contato da mão com a bola.
- Um pé deverá estar ligeiramente à frente do outro.
- As mãos devem estar com os dedos estendidos, com um formato arredondado para melhor acomodar a curvatura da bola.

O QUE VOCÊ VAI PRECISAR PARA FAZER A AULA:

- 01 BOLINHA DE PAPEL (VOCÊ TERÁ QUE USAR DE SEIS A 10 FOLHAS DE PAPEL PARA FAZER ESSA BOLA, POIS, ELA TERÁ QUE TER UM TAMANHO MAIOR).
- FITA CREPE OU DUREX PARA ENVOLVER A BOLA DEIXANDO-A BEM FIRME.
- 01 BOLA DE BORRACHA, OU QUALQUER OUTRA QUE VOCÊ TENHA EM CASA E QUE SEJA MAIS OU MENOS DO TAMANHO DA BOLA DE VOLEI.



Agora que
conheceu

um pouco sobre o esporte Vôlei, vamos dar início a nossa
aula prática para conhecer um pouco dos fundamentos que iremos utilizar nesse esporte.

Mas antes vamos fazer um alongamento caprichado de acordo com as figuras abaixo:

ALONGAMENTOS



ATIVIDADES

- Em pé com as pernas como descrito na execução do movimento, você vai jogar a bola para o alto, entrar embaixo da bola com as mãos acima da cabeça e vai segurar a bola, você pode fazer primeiro com a bola de papel e depois com a bola de borracha.
- Idem ao primeiro exercício agora você terá que jogar a bola para cima e rebatê-la para o alto sem segurar tentando controlar a bola, fazer parado e em movimento.
- Agora em frente a uma parede ou muro você irá fazer o primeiro exercício, porém, lançando a bola para a parede e segurando a mesma.
- Fazer o movimento do toque bem próximo à parede sem segurar a bola, o movimento deve ser feito bem rápido para evitar que a bola caia.

Vídeo de explicações desse conteúdo na TV escola Curitiba aula número 13 de 28-05-20

Link de execução do toque: <https://www.youtube.com/watch?v=sucC8niOSbl>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título - Esporte de Precisão – “VOLEIBOL”.

BOA AULA!!