

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORA: ROSIMEIRI**

**TURMA: 4º ANO A**

**COMPONENTE CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 06 de Novembro de 2020.**

**NOME: \_\_\_\_\_**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem continuar a entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de 03 a 06 de novembro para concluir essas atividades. No dia marcado, vocês deverão ir até a escola levar o roteiro com as atividades feitas pelo, para eu corrigir.

Continuem se cuidando e cuidando de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professora Rosimeiri**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b> Dia 03/11/2020 – terça-feira	Língua Portuguesa: - leitura e interpretação de artigo de opinião. Matemática: - números racionais na forma fracionária.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Língua Portuguesa: - identificar características de artigo de opinião. Matemática: - identificar frações representadas em figuras. - reconhecer décimos, centésimos e milésimos.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Organize seus estudos!! - Coloque a data em que irá realizar as atividades. Coloque nome nos materiais. - Realize as atividades com atenção e capricho.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Língua Portuguesa: - reconhecendo características de um artigo de opinião. Matemática: - identificando as frações e escrevendo como se lê.

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**GÊNERO TEXTUAL – ARTIGO DE OPINIÃO**

O artigo de opinião é um gênero textual que usa argumentação para analisar, avaliar e responder a uma questão controversa, discutível, duvidosa ou polêmica. É publicado em jornais, revistas e na internet. Geralmente, discute um tema atual de ordem social, econômica, política ou cultural, relevante para os leitores. Mais vale a análise e a posição do autor do que o acontecimento em si. Vamos ler um artigo de opinião:

**NOVAS TECNOLOGIAS: FACILIDADE DE COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO**



As novas tecnologias certamente revolucionaram o mundo com sua agilidade, grande quantidade de informação e poder de comunicação. Nesse sentido, o uso do computador, de tablets, de celulares e, conseqüentemente, da internet, tem se tornado cada vez mais comum entre crianças e jovens, mas não há mal nisso.

Dos 6 aos 12 anos, jogos e brincadeiras interativas são os chamarizes. Além disso, há bastante interesse dessa faixa etária em vídeos e desenhos animados. Crianças e jovens também usam a internet para conversar com amigos e familiares, podendo estreitar laços com tios ou primos que não veem sempre, por exemplo.

Outra facilidade que os avanços tecnológicos permitem está relacionada a pesquisas de imagens e conteúdo em geral para trabalhos escolares. Atualmente, não é mais imprescindível comprar enciclopédias ou correr para a biblioteca cada vez que realizam pesquisas. Entretanto, a internet não substitui os livros, mas facilita a busca de informações.

A internet também é um excelente meio de divertimento para todas as idades, pois possibilita que pessoas se reúnam em torno de um mesmo jogo. Com ela, é possível aprender a dançar, jogar tênis e outros esportes. Assim, crianças e jovens tímidos acabam interagindo mais com os colegas.

No entanto, o controle sobre o uso da internet é importante. Proibir o uso jamais. A tecnologia não é um problema, e sim como a pessoa a utiliza. É necessário estabelecer um momento em que garotada deixe de lado celulares, tablets e computador para brincar ao ar livre, fazer as refeições, ler e conversar face a face.

Em suma, a família deve ser a principal construtora de um comportamento saudável no uso da tecnologia, mantendo em casa regras e conversas a respeito do uso correto da rede, seguida pela escola, que também tem a função de educar nesse sentido, já que é grande incentivadora de seu uso.



Alunos com computadores em sala de aula na Escola Estadual Professora Leila Mara Avelino (Sumaré, SP, 2014).

Getúlio Bernardo Morato Filho. A Era Digital e os impactos na educação Infantojuvenil? Coluna Bernadete Alves. Disponível em: <[http://www.bernadetealves.com.br/index.php?option=com\\_content&view=article&id=3049%3Acoluna-bernadete-alves-dia-31072017&catid=4%3Abernadete-alves&Itemid=1](http://www.bernadetealves.com.br/index.php?option=com_content&view=article&id=3049%3Acoluna-bernadete-alves-dia-31072017&catid=4%3Abernadete-alves&Itemid=1)>. Acesso em: 30 ago. 2017.

- Chamarizes:** coisas que atraem pessoa ou animal; iscas.
- Estreitar laços:** fazer algum sentimento ficar mais forte.
- Imprescindível:** que não se pode deixar de ter; indispensável.
- Revolucionar:** mudar completamente a situação de alguma coisa.

- 1- Esse artigo ressalta que o uso da internet deve ser:
  - (a) Proibido pelos pais e professores.
  - (b) Controlado pelos pais e pela escola.
  - (c) De responsabilidade exclusiva da família.

2- Releia o parágrafo do artigo de opinião:

A internet também é um excelente meio de divertimento para todas as idades, pois possibilita que pessoas se reúnam em torno de um mesmo jogo. Com ela, é possível

aprender a dançar, jogar tênis e outros esportes. **Assim**, crianças e jovens tímidos acabam interagindo mais com os colegas.

A palavra destacada foi usada com a função de concluir a ideia de que a internet melhora a comunicação. Das palavras a seguir, qual poderia substituí-la:

- (a) Porém.
- (b) Portanto.
- (c) Também.

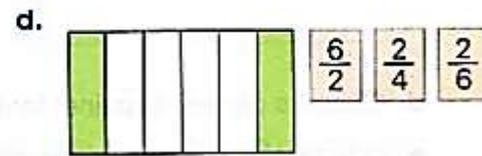
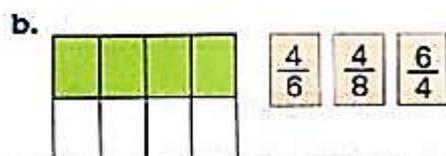
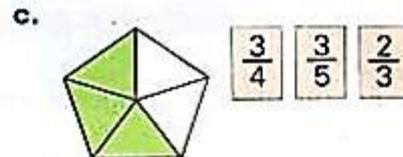
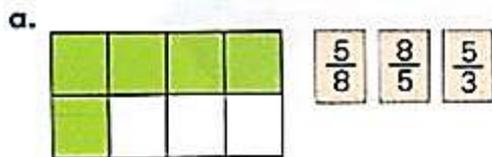
3- Na frase: “[...] **Atualmente**, não é mais imprescindível comprar enciclopédias ou correr para a biblioteca cada vez que realizam pesquisas. [...]” a palavra **atualmente** é uma marca de tempo. Que tempo essa marca indica:

- (a) Passado
- (b) Presente
- (c) Futuro

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA

1- Circule a ficha com a fração correspondente às partes pintadas em cada figura. Depois escreva como se lê cada fração escolhida.



2- Para frações com denominadores 10, 100 e 1.000, lemos usando os termos décimo, centésimo e milésimo. Observe:

$$\frac{2}{10}$$

(dois **décimos**)

$$\frac{13}{100}$$

(treze **centésimos**)

$$\frac{200}{1000}$$

(duzentos **milésimos**)

Escreva como se leem as frações abaixo.

a.  $\frac{7}{10}$  \_\_\_\_\_

b.  $\frac{3}{100}$  \_\_\_\_\_

c.  $\frac{15}{100}$  \_\_\_\_\_

d.  $\frac{42}{1000}$  \_\_\_\_\_

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

Dia 04/11/2020 – quarta-feira.

Ciências: - noções de astronomia, cosmologia, astrologia e astronáutica.  
Matemática: - números racionais na forma fracionária.  
Língua Portuguesa: - leitura de artigo de opinião e uso de verbos no passado e no futuro com terminação –ram e –rão.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

Ciências: - conhecer as principais ciências que estudam o universo.  
- identificar aspectos e importância das missões espaciais.  
Matemática: - representar quantidades com frações.  
Língua Portuguesa:- ler um artigo de opinião e reconhecer o uso das terminações –ram e –rão em verbos no passado e no futuro.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!!  
- Coloque a data em que irá realizar as atividades e de qual disciplina. Coloque seu nome nos materiais.  
- Realize as atividades com atenção e capricho.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Ciências: - identificar as características das ciências que estudam o universo.  
Matemática: - representando frações de quantidades.  
Língua Portuguesa: - escrevendo os verbos no passado e no futuro usando as terminações –ram e –rão adequadamente.

**CIÊNCIAS**

**Sugestão de vídeo-aula de Ciências:**

[https://www.youtube.com/watch?v=1Ka2\\_0gBDPU&list=PLEtRs8lszO9XBiSfdIsJkd1wihXk4LPQ&index=14](https://www.youtube.com/watch?v=1Ka2_0gBDPU&list=PLEtRs8lszO9XBiSfdIsJkd1wihXk4LPQ&index=14)

**NOÇÕES DE ASTRONOMIA –ASTROLOGIA, COSMOLOGIA E ASTRONÁUTICA**

Vamos iniciar definindo os termos que iremos estudar.

**COSMOLOGIA** – é a ciência que estuda o universo como um todo, como ele se formou, suas grandes estruturas e como acontece sua evolução. Na aula passada estudamos o Big Bang e outras características do universo.

**ASTRONOMIA** – significa “Lei dos Astros” (NOMIA = lei ou norma). É a ciência que estuda os corpos celestes (planetas, satélites naturais, estrelas, galáxias, cometas), suas composições, luminosidade, movimentos, composição e outras características, através de métodos científicos. Além disso, estuda

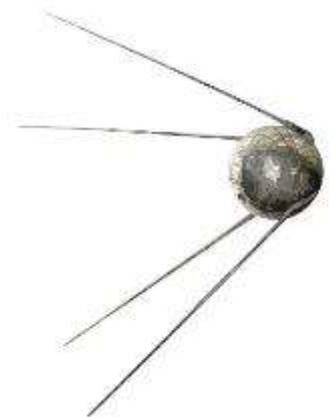
os fenômenos que acontecem fora da atmosfera terrestre, como as fases da Lua e os eclipses. É uma ciência antiga que nasceu das observações feitas pelos primeiros seres humanos. De tanto observarem o céu, eles perceberam que os corpos celestes se moviam de maneira regular e previsível. Assim passaram a usar os astros para orientação espacial, para contar o tempo, para prever épocas de chuva ou de seca, para saber a melhor época para plantar e colher. Para muitos povos antigos, os astros eram deuses ou símbolos das divindades. Eles acreditavam que os astros teriam influência sobre a vida na Terra, o que originou a ASTROLOGIA.

**ASTROLOGIA** – significa “Estudo dos Astros” (LOGIA vem de LOGOS = estudo). Ela relaciona a posição dos astros no céu ao nascimento e aos acontecimentos dos fatos na Terra, incluindo o humor e o destino das pessoas. Se baseia em misticismos e simbolismos para explicar aspectos relacionados a personalidade e comportamentos das pessoas.

**ASTRONÁUTICA** – é a ciência que se ocupa com as máquinas projetadas para operarem fora da atmosfera terrestre, sejam elas tripuladas ou não tripuladas (com astronautas ou sem astronautas). É a ciência e a tecnologia dos voos espaciais. É quem constrói as naves, foguetes, satélites e demais aparelhos usados para explorar o universo.

Atualmente, os conhecimentos da Astronomia fazem parte do nosso dia a dia, pois as suas descobertas nos ajudam a compreender melhor o nosso endereço no universo.

Vamos conhecer um pouco de como é a vida no espaço. Até o ano de 1957, as viagens espaciais eram apenas sonhos e tema de obras de arte ou de livros de literatura. A chamada era espacial começou em 1957, quando a União Soviética, no dia 04 de outubro de 1957, lançou o SPUTNIK I, o primeiro satélite artificial do mundo. →



Um mês após o lançamento do Sputnik I, em 03 de novembro de 1957, lançaram o SPUTNIK II, com a cadela Laika a bordo, que foi o primeiro animal a orbitar a Terra. Infelizmente ela não resistiu ao retorno.

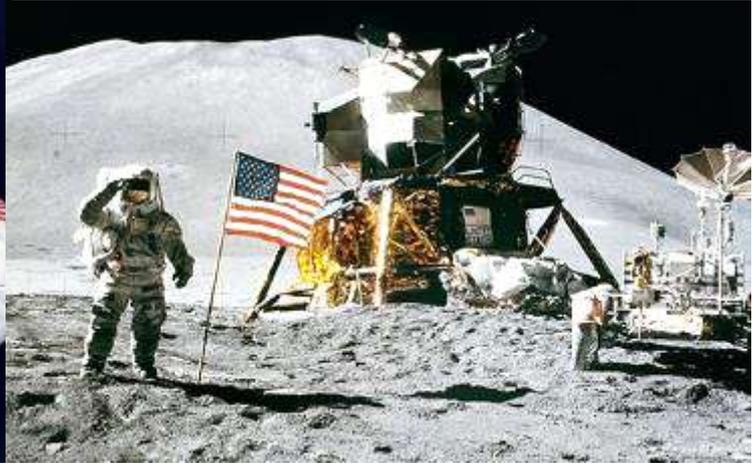
No dia 12 de abril de 1961, a União Soviética colocou em órbita a nave VOSTOK 1, com o cosmonauta YURI GAGARIN a bordo, que se tornou o primeiro homem a ir ao espaço. Essa viagem durou apenas 1 hora e 48 minutos e Gagarin se ejetou da espaçonave em direção à Terra.

YURI GAGARIN tinha 27 anos e 1,57 m de altura. Ele permaneceu 1 hora e 48 minutos, a 315 km de altitude, e deu uma volta ao redor da Terra a uma velocidade aproximada de 28 mil km/h. Não existe foto do que ele viu, mas uma frase pronunciada por ele ficou muito conhecida. Ele disse “A Terra é azul. O céu é muito escuro; tudo é visto de forma muito clara”.



Em 20 de julho de 1969, os astronautas americanos Neil Armstrong, Edwin Aldrin e Michael

Collins tripularam a Apollo 11, o primeiro módulo lunar a chegar com sucesso à superfície da Lua. NEIL ARMSTRONG foi o primeiro a descer da nave, tornando-se o primeiro homem a pisar na Lua.



Da esquerda para direita: Neil Armstrong, Michael Collins e Edwin "Buzz" Aldrin (crédito: Nasa).

O Programa Apollo, foi realizado pela NASA e tinha como objetivo fazer pesquisas na Lua. Foram 11 missões. As quatro primeiras fizeram apenas testes com módulos de espaçonaves e orbitaram em torno da Lua. Foi só na quinta missão, com a Apollo 11, que os astronautas efetivamente pousaram e caminharam sobre a Lua.

Ao pisar na Lua, Neil Armstrong disse uma famosa frase: “É um pequeno passo para o homem, mas um grande passo para a humanidade”.

Muitas outras missões espaciais foram realizadas. Na maioria delas, não houve transporte de passageiros humanos, apenas sondas e robôs para coletar informações científicas. Muitos programas fracassaram devido ao alto custo e também devido à insegurança provocada por duas tragédias que causaram a morte de astronautas: a Challenger, em 1986, e Columbia, em 2003, (nos dois casos 7 astronautas morreram, num total de 14 pessoas) que explodiram, um na decolagem e outro na reentrada na atmosfera terrestre.

Em 1998 teve início a construção da ESTAÇÃO ESPACIAL INTERNACIONAL (ISS). No ano 2000, a primeira tripulação foi lançada da Rússia, com três astronautas. Foi somente em julho de 2011 que ela foi concluída oficialmente. Até hoje, a estação serve de base e laboratório científico e é constantemente habitada por tripulações de vários países, inclusive o Brasil, com permanência média de seis meses. →



1- Relacione as colunas:

- (A) COSMOLOGIA ( ) ciência que se ocupa com as máquinas projetadas para operarem fora da atmosfera terrestre.
- (B) ASTRONOMIA ( ) Se baseia em misticismos e simbolismos para explicar aspectos relacionados a personalidade e comportamento.

- (C) ASTRONÁUTICA ( ) ciência que estuda os corpos celestes (planetas, satélites naturais, estrelas, galáxias, cometas)
- (D) ASTROLOGIA ( ) ciência que estuda o universo como um todo.

## MATEMÁTICA

### NÚMEROS RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA

- 1- Felipe e os colegas se juntaram para brincar. Observe os brinquedos que eles trouxeram para se divertir.



- a. Quantos brinquedos eles trouxeram no total? \_\_\_\_\_
- b. Escreva uma fração que represente a quantidade de brinquedos de cada tipo em relação ao total de brinquedos.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### GÊNERO TEXTUAL – ARTIGO DE OPINIÃO – VERBOS TERMINADOS EM –RAM E –RÃO

Releia o artigo de opinião – Novas tecnologias: facilidade de comunicação e informação.

- 1- O objetivo dos artigos de opinião é:
- (a) Defender, com argumentos, determinado ponto de vista.
- (b) Contar com detalhes um acontecimento.

Existe uma regra para o uso das terminações –RAM e –RÃO em verbos no passado ou no futuro.

Observe:

- Usa-se –RAM se a palavra for verbo indicando tempo passado e for paroxítona (com a sílaba tônica na penúltima sílaba). Ex.: FALAM, DISSERAM, ESPERAM.
- Usa-se –RÃO se a palavra for verbo indicando tempo futuro e for oxítona (com a sílaba tônica na última sílaba) ou monossílaba tônica (apenas uma sílaba). Ex.: DIRÃO, DÃO, FALARÃO, ESPERARÃO.

Leia as frases abaixo em voz alta e observe a sílaba tônica no verbo em destaque:

As pessoas **abrem**a porta ao entrar. → verbo no presente.

As pessoas **abriram** a porta ao entrar. → verbo no passado.

As pessoas **abrirão** a porta ao entrar. → verbo no futuro.

2. Leia as frases e escreva que ideia de tempo elas indicam: presente, passado ou futuro.

As novas tecnologias não **substituem** os livros. ➡ \_\_\_\_\_

As novas tecnologias não **substituíram** os livros. ➡ \_\_\_\_\_

As novas tecnologias não **substituirão** os livros. ➡ \_\_\_\_\_

a) Agora, leia em voz alta os verbos. Depois, separe as sílabas e pinte de cor clarinha as sílabas tônicas.

**substituíram**

**substituirão**

• Nesses verbos, a sílaba tônica da palavra:

ocupa a mesma posição.       não ocupa a mesma posição.

b) **Substituíram** é uma palavra:

oxítona.       paroxítona.       proparoxítona.

c) **Substituirão** é uma palavra:

oxítona.       paroxítona.       proparoxítona.

3- A frase a seguir está no tempo presente. Reescreva-a mudando o verbo para passar a ideia de tempo passado e de tempo futuro:

Os alunos **pesquisam** no computador.

a) Tempo passado: \_\_\_\_\_

b) Tempo futuro: \_\_\_\_\_

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b> Dia 05/11/2020 – quinta-feira.</p>	<p>Matemática: - números racionais na forma fracionária. Língua Portuguesa: - uso da vírgula em enumerações e vocativos.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Matemática: - representar e localizar frações na reta numérica. Língua Portuguesa: - reconhecer o uso da vírgula em enumerações e vocativos.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- Organize seus estudos!! - Coloque a data em que irá realizar as atividades. Coloque seu nome nos materiais. - Realize as atividades com atenção e capricho.</p>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

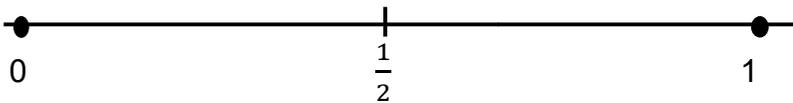
Matemática: - representando e localizando frações na reta numérica.  
Língua Portuguesa: - localizando e utilizando a vírgula nas frases.

### MATEMÁTICA

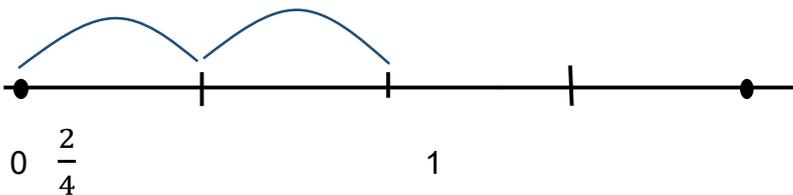
#### NÚMEROS RACIONAIS NA FORMA FRACIONÁRIA

Vamos trabalhar com frações na reta numérica. Observe:

Para localizar a fração  $\frac{1}{2}$  (um meio) na reta numérica, localizamos os números 0 e 1 e, em seguida, com auxílio de uma régua, dividimos o espaço entre esses números em duas partes iguais, encontrando o meio, e marcamos essa fração.

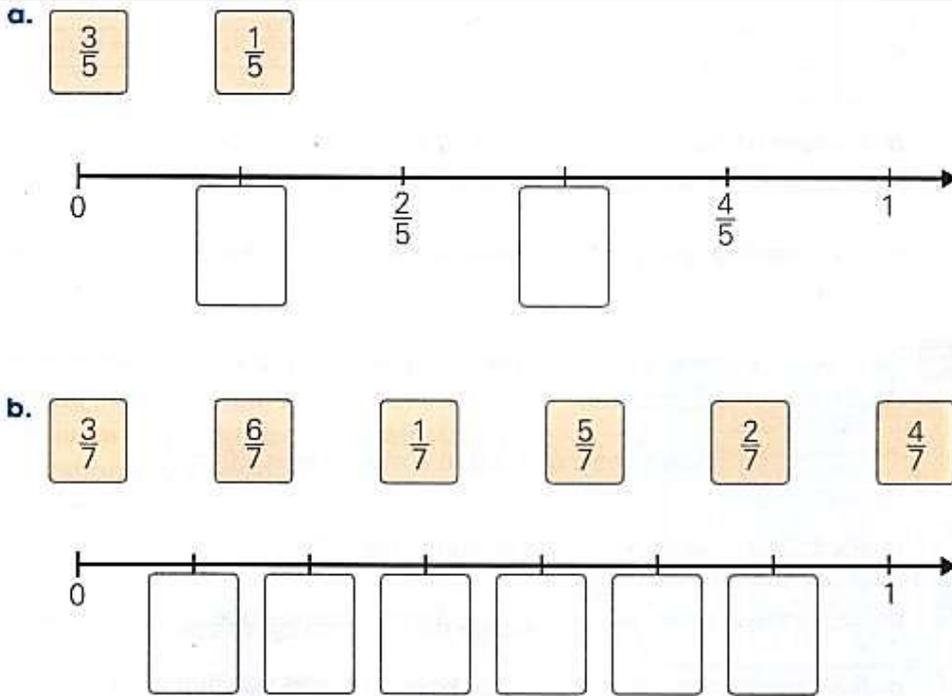


Para localizar a fração  $\frac{2}{4}$  iniciamos da mesma forma, mas agora teremos que dividir o espaço entre esses números em quatro partes iguais, contamos duas e marcamos a fração.



1- Represente, no espaço abaixo, uma reta numérica e localize nela a fração  $\frac{1}{3}$ .

2- Localize nas retas numéricas as frações indicadas em cada caso:



### LÍNGUA PORTUGUESA

#### GÊNERO TEXTUAL – ARTIGO DE OPINIÃO – USO DA VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E VOCATIVOS

Vamos relembrar o uso da vírgula em enumerações (listas em frases) e vocativos (com quem se fala). Leia a tirinha do Armandinho abaixo e responda:



Alexandre Beck. Armandinho quatro. Santa Catarina: Beck, 2015, p. 43.

1- Copie a fala do Armandinho onde aparece uma enumeração, uma lista de coisas.

---

2- Qual foi a pontuação usada para separar os elementos da enumeração que você copiou?

---

3- Reescreva as frases abaixo, isolando com vírgula a pessoa chamada.

a) Venha Davi está na hora de dormir!

b) Você viu como eu aprendi rápido professora?

c) Filho desligue o celular enquanto estiver comendo.

Bom trabalho!

### **26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL “”**

**PROFESSORAS:TURMA:** 4º e 5º anos

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Teatro: Cenário teatral</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Compreender os elementos que compõe um teatro;</li><li>Compor um cenário para a personagem feita anteriormente, percebendo características importantes e criando de acordo com seu repertório imagético.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professor e fazendo as atividades.

**COMO  
REGISTRAR?**

Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns: tesoura, cola, lápis de escrever e de cor, caixa de sapato e papéis coloridos.

**ARTE**

**SAIBA:** O **Cenário** reúne tudo o que diz respeito ao ambiente de uma peça, inclusive os efeitos cênicos com a utilização de sons naturais, de música e de iluminação; em suma, o cenário é um conjunto de elementos que decoram o palco em uma apresentação teatral.

❖ **ATIVIDADE: PRODUZINDO CENÁRIO...**

❖ Acesse o link abaixo veja como fazer um cenário teatral em caixa de sapato:



[https://www.youtube.com/watch?v=qmCOW41clwc&ab\\_channel=filmesdoleo](https://www.youtube.com/watch?v=qmCOW41clwc&ab_channel=filmesdoleo)

1- Vamos criar um cenário para os fantoches que você produziu em aula anterior? Pegue o seu fantoche, pense em que lugar ele estaria; por exemplo, se você fez um dinossauro, pode pensar numa paisagem com vulcões e muitas árvores.

2- Então, observe a imagem ao lado como exemplo. Pegue uma caixa de sapato e, no interior dela, crie o cenário para a sua personagem. Você pode desenhar e pintar (com lápis de cor **ou** tinta) em sulfite e depois colar, **ou** fazer recortes de livros velhos e ir compondo seu cenário. Use toda a sua criatividade e o material que tiver em casa!

**OBS.: CASO NÃO TENHA A CAIXA, DESENHE E PINTE NO ESPAÇO ABAIXO, O CENÁRIO QUE VOCÊ PENSOU. CAPRICHE NOS DETALHES! MANDE FOTOS!**

**26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA:**

**TURMA: 4º ANO**

**ALUNO:** \_\_\_\_\_

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.**

**VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A)**

Olá querido(a) aluno(a)!

	Ouçã o vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	- Repertório lexical relacionado aos Números de 60 a 70 – <i>Numbers 60 to 70</i> .
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números de 60 a 70 que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que formam os números em inglês.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão ler a pergunta e responderem verdadeiro ou falso.

### **VOCABULARY - NUMBERS 60 TO 70**

<b>60</b> SIXTY	<b>61</b> SIXTY- ONE	<b>62</b> SIXTY- TWO	<b>63</b> SIXTY- THREE	<b>64</b> SIXTY- FOUR	<b>65</b> SIXTY- FIVE	<b>66</b> SIXTY- SIX	<b>67</b> SIXTY- SEVEN	<b>68</b> SIXTY- EIGHT	<b>69</b> SIXTY- NINE	<b>70</b> SEVENTY
--------------------	----------------------------	----------------------------	------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	----------------------------	------------------------------	------------------------------	-----------------------------	----------------------

DATE: OCTOBER, \_\_\_\_\_, 2020.

ALUNO: \_\_\_\_\_

### **EXERCISE**

- 1- **READ THE QUESTIONS BELOW AND ANSWER TRUE OR FALSE. (LEIA AS PERGUNTAS ABAIXO E RESPONDA VERDADEIRO OU FALSO).**

**TRUE** (VERDADEIRO)

**FALSE** (FALSO)



1- O NÚMERO 65 EM INGLÊS É SIXTY-FIVE	
2- O NÚMERO 70 EM INGLÊS É SIXTY	
3- A SOMA DO NÚMERO (30 + 36) É SIXTY-SIX	
4- A DIFERENÇA DO NÚMERO (78-9) É SIXTY-NINE	
5- O NÚMERO DEPOIS DO 64 É SIXTY-SEVEN	
6- O NÚMERO MAIOR QUE 69 É SEVENTY	

**26º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL  
PROFESSOR: SILDIMAR  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA  
ALUNO(A) : \_\_\_\_\_ TURMA: 4º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 06 DE NOVEMBRO DE 2020.

**O que vamos aprender: Danças - Danças de matrizes africanas- KUDURO**

**Para que vamos estudar esses conteúdos? PR.EF35EF09.a.4.13**

Experimentar, (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Africanas, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

**Como vamos estudar esse conteúdo?**

As danças africanas são realizadas em ocasiões importantes. Destacam-se as cerimônias em rituais de passagem, nascimento, casamento, morte, colheita, guerra, alegria, tristeza, doenças e agradecimentos. Apesar de o continente africano ter uma grande extensão com diversos países e culturas diferentes, podemos destacar como pontos comuns na dança da maioria dos povos africanos: a organização em círculos, semicírculos ou fileiras; a participação de todos, independentemente da idade ou escala social na comunidade; o acompanhamento de música produzida pelo som de instrumentos de percussão e batuques de tambores. Alguns exemplos de danças africanas: capoeira, kuduro, ahouach, guedra, schikatt, gnawa, quizomba, semba, entre outras.

**LINK SOBRE A CULTURA AFRICANA:** <https://www.youtube.com/watch?v=V6Qr9IsdTw4>



Iremos trabalhar nessa aula a dança **Kuduro**:

O kuduro conquistou o gosto popular devido as suas letras carregadas de humor e simplicidade. Embora seja conhecido como um gênero musical, **o kuduro nasceu no final da década de 80, em Angola, como uma dança.** Depois de alguns anos, a dança se modernizou e aderiu uma nova roupagem, o que contribuiu significativamente para que ele conquistasse o mundo.

**O que precisa para praticarmos?**

Espaço e som.

**LINK DA ATIVIDADE:**

[https://www.youtube.com/watch?v=vm1f94D0Bsg&list=RDvm1f94D0Bsg&start\\_radio=1&t=0](https://www.youtube.com/watch?v=vm1f94D0Bsg&list=RDvm1f94D0Bsg&start_radio=1&t=0)

**ATIVIDADE 1- DANÇAR A MÚSICA DANZA KUDURO:**



## **Dança Kuduro**

Com as mãos pra cima, cintura solta dê meia volta, dança kuduro  
Não se canse agora, que ninguém vai parar, mova a cabeça dança kuduro.  
Ninguém pode domar as forças do mal, que entra em suas veias  
O calor do som que entrou e esquentou e pedindo que não se mecha  
Ninguém pode parar isso que alcança, descontrola a cabeça  
Esse fogo que queima por dentro do peito, coração esquenta.  
Agita que é uma loucura, menina vem pro meu lado  
Ninguém vai fica parado, quero ver dançar kuduro.  
Agita que é uma loucura, menina vem pro meu lado/Ninguém vai fica parado.  
Oi, oi, oi... Oi, oi, oi.É pra quebrar kuduro vamos dançar kuduro.  
Oi, oi, oi... Oi, oi, oi.Seja morena ou loira, vamos dançar kuduro.  
Oi, oi, oi.  
Com as mãos pra cima, /cintura solta dê meia volta,/dança kuduro  
Não descansa agora, /que ninguém vai parar,/ mova a cabeça, dança kuduro.  
Agita que é uma loucura, menina vem pro meu lado  
Ninguém vai fica parado, quero ver dançar kuduro  
Agita que é uma loucura, menina vem pro meu ladoNinguém vai fica parado.  
Oi, oi, oi... Oi, oi, oi.É pra quebrar kuduro vamos dançar kuduro.  
Oi, oi, oi... Oi, oi, oi.Seja morena ou loira, vamos dançar kuduro.  
Oi, oi, oi.  
Com as mãos pra cima, cintura solta dê meia volta, dança kuduro  
Não descansa agora, que ninguém vai parar, mova a cabeça dança kuduro. (2X.)

### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

O aluno deverá colocar a data, o título DANÇAS.

– Danças de matrizes africanas,

Responder verdadeiro (v) ou falso (f) nas frases referentes ao texto do conteúdo trabalhado.

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

( )a – As danças africanas são realizadas em ocasiões importantes.

( )b-Podemos em quadrado.

( )c- Alguns exemplos de danças africanas: capoeira, kuduro, ahouach, guedra, schikatt, gnawa, quizomba, semba, entre outras.

( )d- OKuduro nasceu no final da década de 80.



**Prefeitura  
de Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**