



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORAS: JOSIANE E ALESSANDRA TURMA: 3º ANO A E B

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 A 16/04 de 2021.

ALUNO (A): _____

Senhores pais e responsáveis: No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades **nas folhas impressas**. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, **Professoras Josiane e Alessandra**

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Língua Portuguesa:</u> gênero textual: texto literário; reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos; pontuação; reescrita de pequenos textos observando sua disposição gráfica; rimas; categorização gráfica: traçado correto das letras. • <u>Matemática:</u> numeração e valor posicional; tratamento da informação (análise de gráfico); contagem de 3 em 3; dúzia e agrupamento. • <u>Ciências:</u> partes das plantas (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e suas funções.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ler, compreender e localizar informações explícitas em diferentes gêneros e textos. • Identificar e usar adequadamente o ponto final além de outros sinais de pontuação, a fim de compreender, gradativamente, o efeito de sentido que eles conferem as frases e ao texto. • Identificar palavras que rimam e sua sonoridade. • Escrever palavras, frases, textos curtos, mantendo a acentuação das palavras, para que apresente domínio da categorização gráfica. • Registrar o antecessor e o sucessor. • Identificar o valor posicional do numeral. • Saber quanto é uma dúzia e meia dúzia. • Contar de 3 em 3. • Saber agrupar de 2 em 2, 3 em 3 e 5 em 5. • Desenvolver a escrita de numerais. • Identificar as principais partes de uma planta (raiz, caule, folhas, flores e frutos) e a função desempenhada por cada uma delas.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS</p>	<p>Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>ORGANIZE SEUS ESTUDOS!! No material impresso coloque o nome completo antes de começar realizar as atividades.</p>



Dia 12/04 (segunda-feira)
LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia a canção, depois responda:

Emília

(Baby Consuelo)

De uma caixa de costura
Pano, linha e agulha
Nasceu uma menina valente
Emília, a boneca gente
Nos primeiros momentos de vida
Era toda desengonçada,
Ficar em pé não podia
Caía, não conseguia nada.

Emília, Emília, Emília
Emília, Emília, Emília.



Mas a partir do momento
Que aprendeu a andar
Emília tomou uma pílula
E tagarelou, tagarelou a falar
Ela é feita de pano
Mas pensa como ser humano
Esperta e atrevida
É uma maravilha, Emília, Emília.

Emília, Emília, Emília
Emília, Emília, Emília.

a) A canção fala de:

() um soldadinho de chumbo () um gato de botas () uma boneca de pano

b) Para fazer Emília o que foi utilizado?

c) Na sua opinião o que significa tagarelar?

d) A canção diz que Emília é...

() esperta e atrevida

() alegre e extrovertida

() não sabe nada da vida

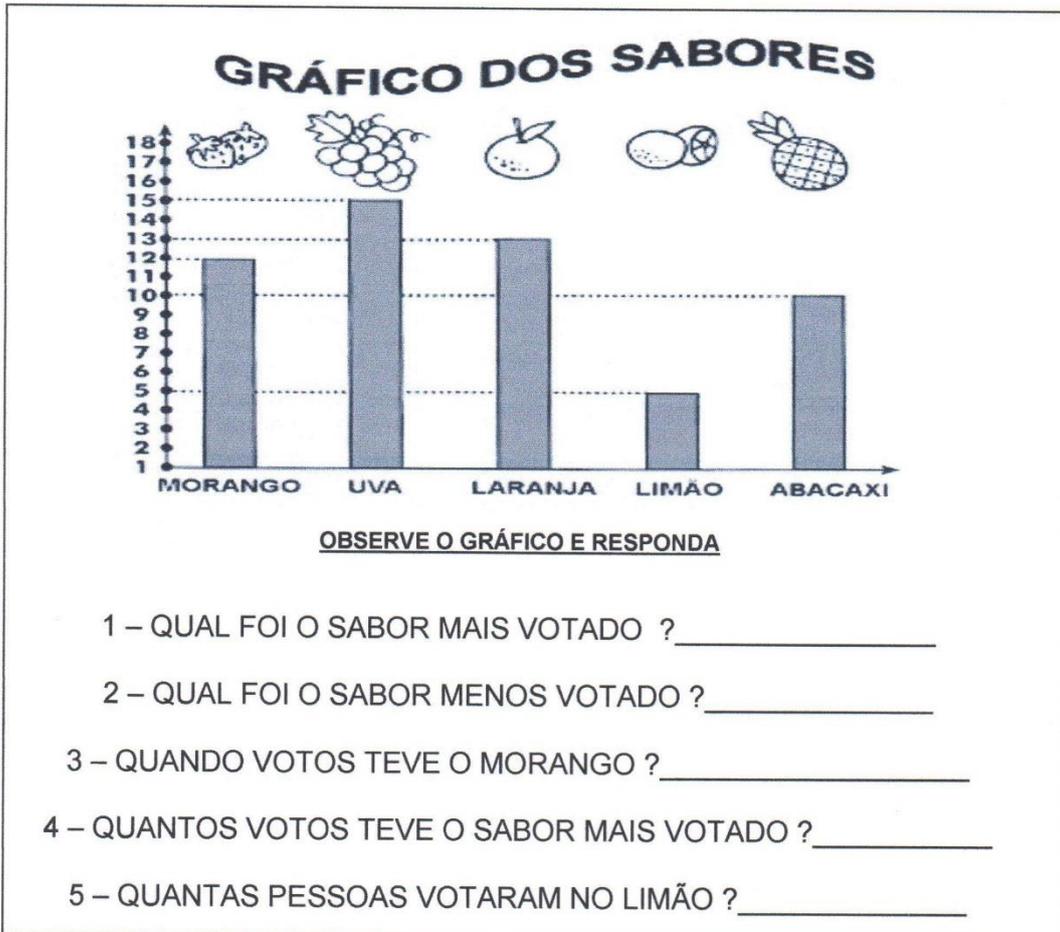
2) Retire da canção dois adjetivos de Emília.

3) Escreva duas palavras que rimam que aparecem na canção.



MATEMÁTICA

Faça a leitura do gráfico e responda as questões abaixo:



Pinte uma dúzia de estrelas:





Pinte uma dúzia e meia de corações:



Dia 13/04 (terça-feira)
MATEMÁTICA

1) Descubra qual é o número:

a) Cinco dezenas e duas unidades: _____

b) Uma dezena e sete unidades: _____

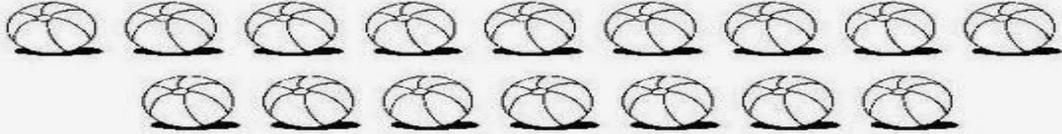
c) Oito dezenas e três unidades: _____

d) Nove dezenas e seis unidades: _____



2) Forme grupos de acordo com o que se pede:

Grupos de 5



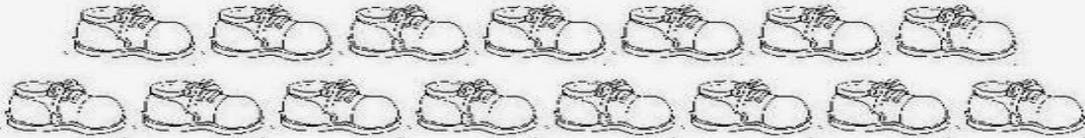
Quantos grupinhos você conseguiu formar? _____
Quantos desenhos sobraram? _____

Grupos de 3



Quantos grupinhos você conseguiu formar? _____
Quantos desenhos sobraram? _____

Grupos de 2



Quantos grupinhos você conseguiu formar? _____
Quantos desenhos sobraram? _____

LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia as palavras do quadro e coloque ~ quando necessário. Depois, copie as palavras com til.

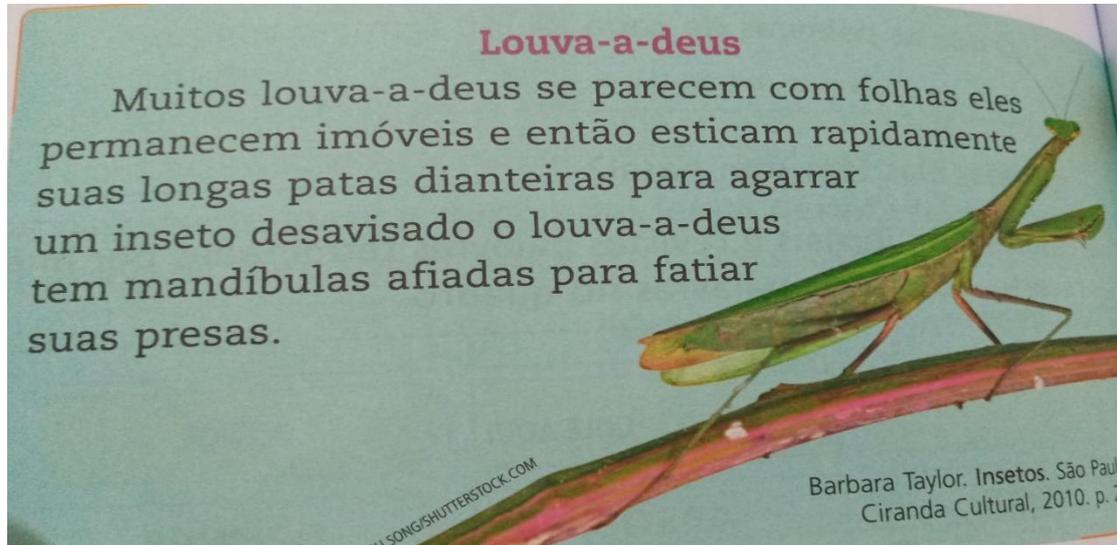
íma quando mae irma macarrao

manto amou emprego tamanho caminhao

amanha banda mao poe maça



2) Leia com atenção:



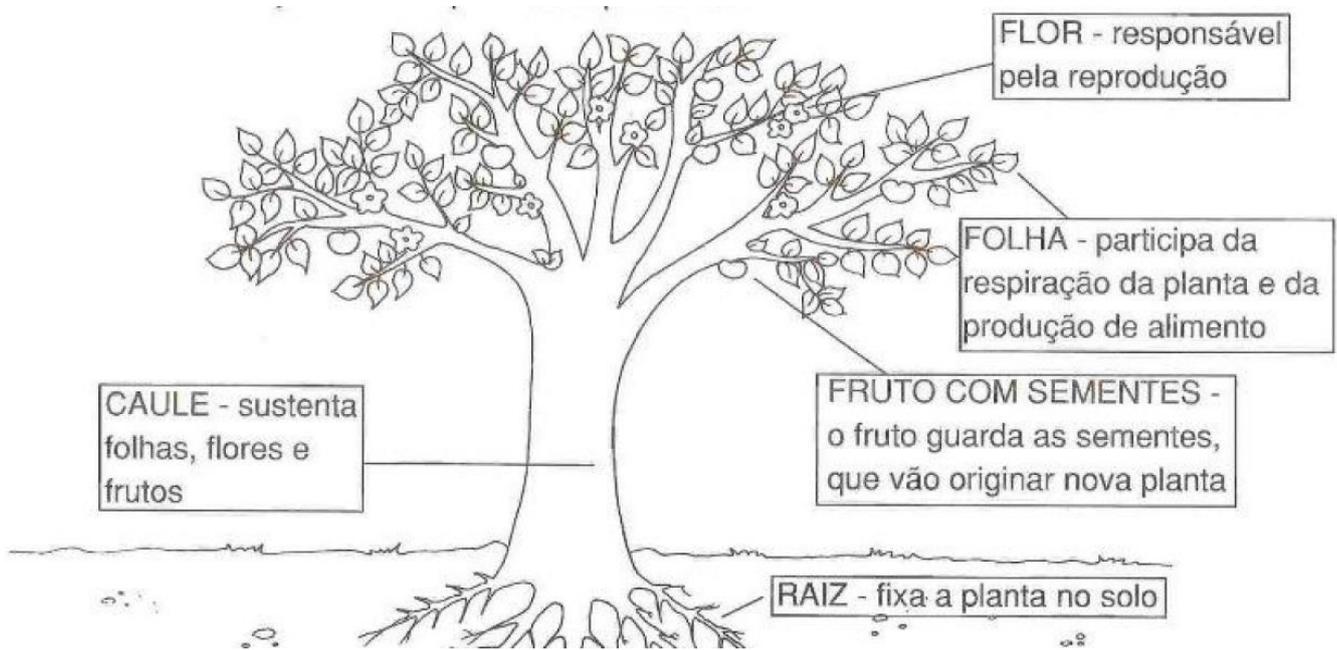
Agora reescreva o texto usando ponto final e letra inicial maiúscula no início das frases. Dica
você vai usar o **ponto final** três vezes.



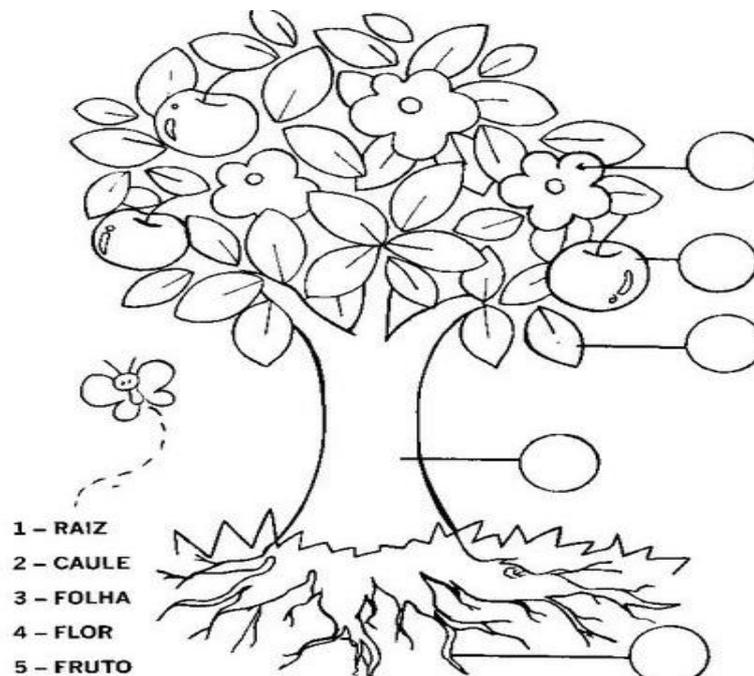
Dia 14/04 quarta-feira)
CIÊNCIAS

1) A maioria das plantas são formadas por: raiz, caule, folhas, flores, frutos e sementes, cada parte desempenha uma função importante.

Observe as partes da planta e pinte-as.



2) Agora é a sua vez! Observe a árvore abaixo e enumere suas partes:





3) Enumere a segunda coluna de acordo com a função de cada parte da planta.

- ① RAIZ
- ② CAULE
- ③ FOLHAS
- ④ FLORES
- ⑤ FRUTOS
- ⑥ SEMENTES

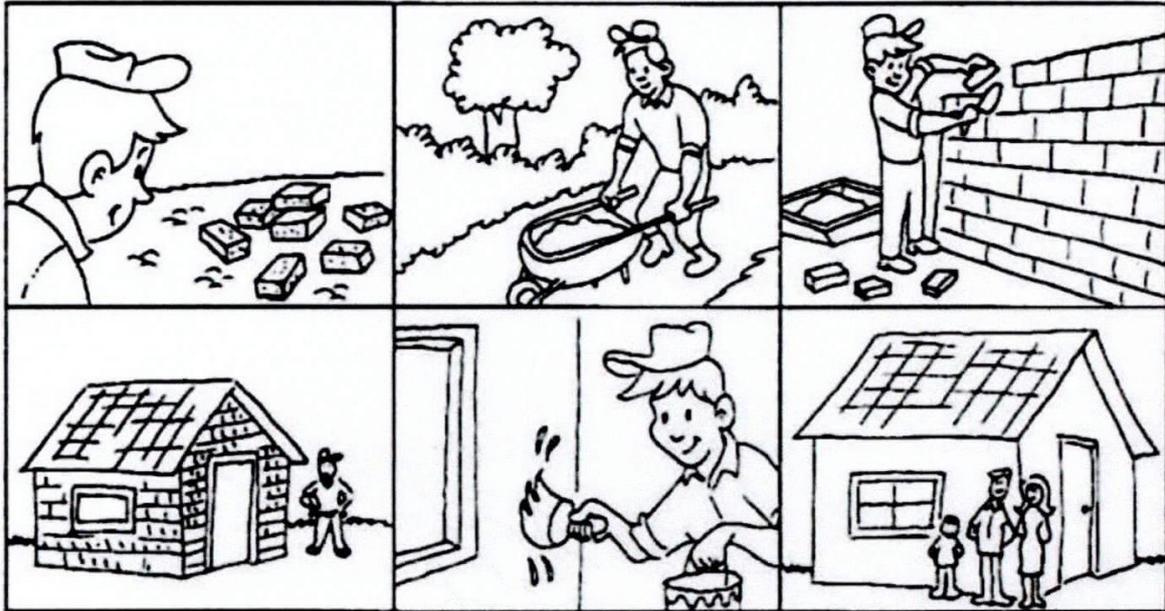


- POR MEIO DELAS AS PLANTAS RESPIRAM
- DÃO ORIGEM A NOVAS PLANTAS
- FIXA A PLANTA NO SOLO
- SUSTENTA OS GALHOS, AS FLORES E OS FRUTOS
- REPRODUÇÃO
- PROTEGEM AS SEMENTES



LÍNGUA PORTUGUESA

1) Observe com atenção, depois escreva uma frase para cada cena sobre o que está acontecendo nelas.



1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

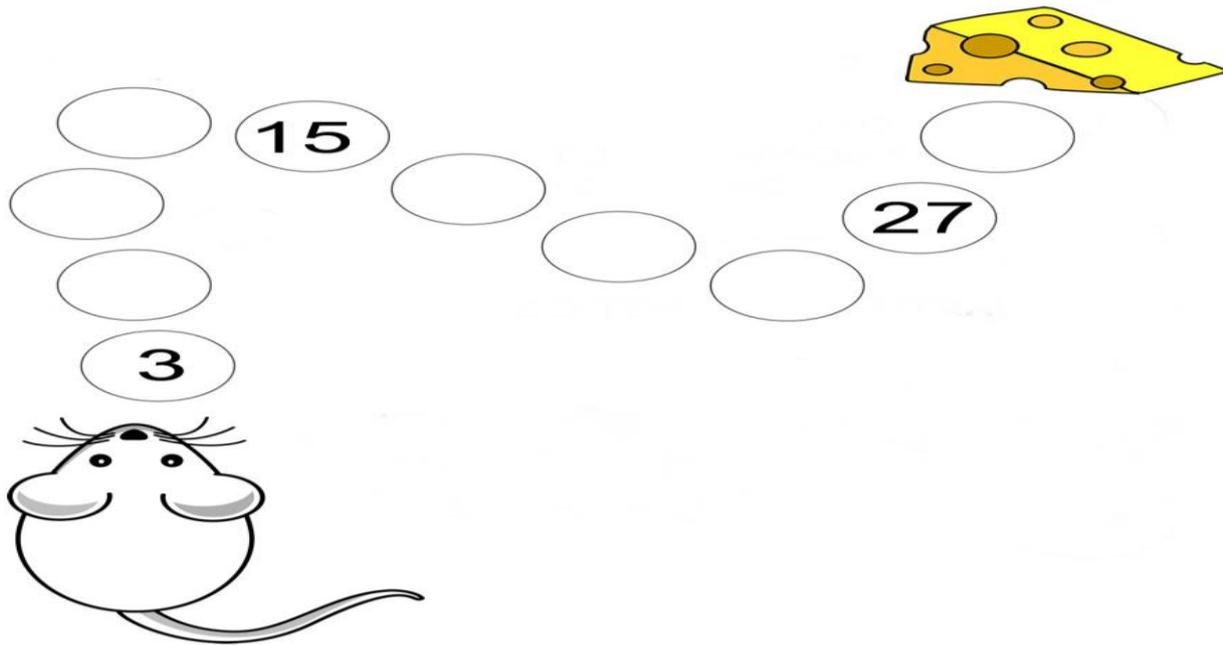
5 _____

6 _____



Dia 15/04 quinta-feira)
MATEMÁTICA

1) Descubra a sequência e leve o ratinho até o queijo:



2) Escreva por extenso:

127: _____

181: _____

203: _____

270: _____

Escreva o sucessor e antecessor:

	63	
	55	
	81	

	12	
	98	
	86	



LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia com atenção:

colegas.

Era uma vez...

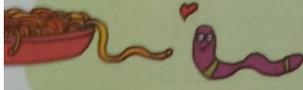
[...]
Era uma vez o porco Tônico,
Que escovava os dentes
E usava penico.



[...]
Era uma vez o sapo Jaquito,
Que usava óculos
Para poder enxergar mosquito.



[...]
Era uma vez a minhoca Maria João
Que se apaixonou
Por um macarrão.



[...]
Era uma vez a girafa Jamanta,
Que tomou pastilha
para dor de garganta.



[...]
Nani. Era uma vez a vaca Vitória, que caiu no buraco e
acabou a história. São Paulo: Melhoramentos, 2012. p.
11, 13, 15 e 18.

2) Sublinhe no poema as palavras que rimam.



3) Escreva os nomes dos personagens do poema.



Dia 16/04 (sexta-feira)
Dia reservado para as aulas específicas



7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 3ºANO A-B

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS; • MANIFESTAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA: ÍNDIO; • COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR E RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES: LINHAS E CORES; • ABORDAR E EXPLORAR A HISTÓRIA DO BRASIL, VALORES E COSTUMES INDÍGENAS; • MANIPULAR, RECORTAR, COLAR, DOBRAR E CRIAR COM DIFERENTES MATERIAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none"> • FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS QUE SE FIZEREM NECESSÁRIOS.

ARTE

OLÁ! MEUS AMORES! TUDO BEM COM VOCÊS? NA AULA DE HOJE VAMOS EXPLORAR OS VALORES E COSTUMES DOS PRIMEIROS POVOS QUE HABITOU O BRASIL, **OS ÍNDIOS**.

OS ÍNDIOS DO BRASIL VIVEM EM HABITAÇÕES COLETIVAS, COMPARTILHANDO OCAS OU MALOCAS, FEITAS GERALMENTE DE MADEIRA E PALHA. A DIVISÃO DE TAREFAS É MUITO CLARA NAS SOCIEDADES INDÍGENAS, DE MODO QUE OS HOMENS FICAM ENCARREGADOS DA CAÇA, DA DEFESA DO TERRITÓRIO E DAS CONSTRUÇÕES.

JÁ AS MULHERES, SE ENCARREGAM DO PLANTIO E COLHEITA DOS ALIMENTOS, ALÉM DE CUIDAR DAS CRIANÇAS E PRODUZIR OS UTENSÍLIOS E ADORNOS UTILIZADOS PELA TRIBO. A ARTE INDÍGENA É EXTREMAMENTE RICA E SE MANIFESTA NA MÚSICA, NA DANÇA, NA ARTE PLUMÁRIA, NA CESTARIA, NA CERÂMICA, NA TECELAGEM E NA PINTURA CORPORAL.

O USO DAS CORES E DE CERTOS MATERIAIS ESTÁ RELACIONADO AOS RITOS DE PASSAGEM, CELEBRAÇÕES AGRÍCOLAS E DO COTIDIANO. ENTRE AS TRIBOS DO BRASIL, PODEMOS CITAR ESPECIALMENTE A CERÂMICA MARAJOARA, QUE EMPREGA UM SEM NÚMERO DE FORMAS GEOMÉTRICAS PARA COMPOR UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS.



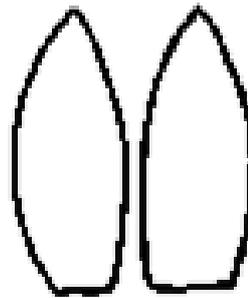
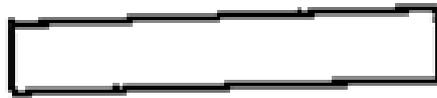
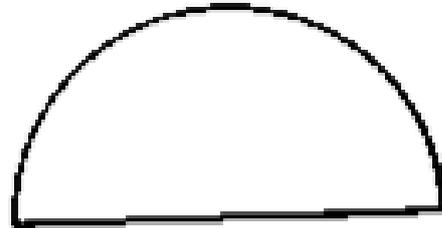
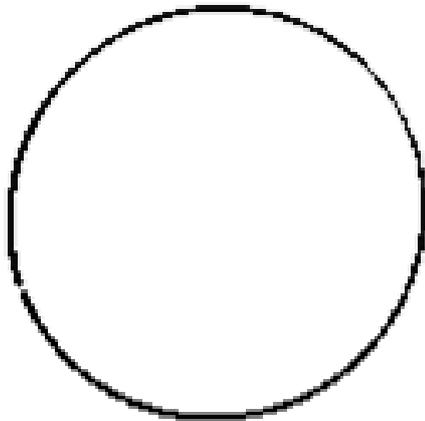


LEMBRANDO: NA CULTURA INDÍGENA; ELES UTILIZAM EM SEUS ARTESANATOS E PINTURAS AS CORPORAIS DIFERENTES TIPOS DE CORES, LINHAS E FORMAS.

ATIVIDADE: AGORA VAMOS MONTAR UM ÍNDIO E CRIAR UM CENÁRIO PARA ELE.

- DESENHAR LINHAS NA ROUPA DO ÍNDIO, E PENAS NO COCAR.
- DEPOIS FAÇA OS OLHOS, NARIZ, BOCA E A PINTURA NO ROSTO DO ÍNDIO.
- EM SEGUIDA PINTE O ÍNDIO E RECORTE PARA MONTAR ELE IGUAL AO MODELO ABAIXO.
- AGORA CRIE UM CENÁRIO ONDE ESSE ÍNDIO POSSA ESTAR, NA FLORESTA, NA BEIRA DE UM RIO, NA TRIBO OU DENTRO DE UMA OCA.
- MONTE SEU ÍNDIO NESSE CENÁRIO, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.







**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



REALIZE A ATIVIDADE NESSA FOLHA.



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

7º. ROTEIRO - PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ3IA>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (PARTE I I) E CORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR OS NÚMEROS DE 0 A 10 (REVISÃO) BEM COMO RELACIONAR ÀS CORES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



DATE: MARCH/_____/2021.

INGLÊS

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

LOOK AT THE COLORS' TABLE (OLHE A TABELA DAS CORES) - REPEAT
AFTER THE TEACHER. (REPITA APÓS O PROFESSOR)





**DRAW AND PAINT AS YOU READ. (DESENHE E PINTE CONFORME VOCÊ
LÊ)**

FIVE BLUE BALLOONS

THREE RED BALLOONS

ONE PINK BALLOON

EIGHT GREEN BALLOONS



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR MANHÃ: SILDIMAR ANTONIO CHAVES

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 À 16 DE ABRIL DE 2021

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

1- O QUE VAMOS APRENDER: GINASTICA GERAL: RECONHECIMENTO CORPORAL
- CAPACIDADE FÍSICA -COORDENAÇÃO.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? CONHECER E
COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E
COORDENAÇÃO MOTORAS, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO
TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

COORDENAÇÃO MOTORA

- É A CAPACIDADE QUE O CORPO TEM DE DESENVOLVER UM MOVIMENTO.
A COORDENAÇÃO MOTORA PODE SER CLASSIFICADA EM
DOIS TIPOS: COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA E COORDENAÇÃO MOTORA FINA.

- COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA: ENVOLVE HABILIDADES MENOS DELICADAS,
COMO PULAR, CORRER, ANDAR, SALTAR, SUBIR E DESCER ESCADAS.

- COORDENAÇÃO MOTORA FINA SÃO TAREFAS QUE EXIJEM MAIOR HABILIDADE,
COMO SEGURAR UM LÁPIS, BORDAR, DESENHAR E RECORTAR.

ALONGAMENTO

REALIZE OS EXERCÍCIOS ABAIXO, FICANDO 20 SEGUNDOS CADA LADO.





ATIVIDADE – COORDENAÇÃO MOTORA

EM UM AMBIENTE COM ESPAÇO EM SUA CASA, EXECUTE O CIRCUITO ABAIXO, UTILIZANDO CALÇADOS SEUS E DE SEUS FAMILIARES.

CORRA ENTRE OS CALÇADOS, FAZENDO UM ZIG ZAG ENTRE ELES. FAÇA ESSE TRAJETO PELO MENOS TRÊS VEZES. DEPOIS TENDE FAZER DE COSTAS.



4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DESENHO NO ESPAÇO AO LADO UMA FLOR SEGUINDO O MODELO OU CRIANDO O SEU.

A FLOR TERÁ QUE TER O CAULE, AS PÉTALAS E AS FOLHAS!

VAMOS TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA.

