



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 DE 2021

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORAS: JOSIANE 2ºA, JULIANA 2º B

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS.
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07/2021 A 09/07/2021**

ALUNO (A): _____ 2º _____

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.
Um abraço

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PELAS ATIVIDADES DIÁRIAS MANDADAS PELA PROFESSORA A SEREM REALIZADAS NO PRÓPRIO ROTEIRO E ATRAVÉS DE ALGUNS VÍDEOS POSTADOS NO GRUPO DE WHATSAPP.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DE DESENHOS, CONVERSA COM OS PAIS, CONTAGEM, REGISTRO E ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES.

SEGUNDA-FEIRA, 05 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA; RELAÇÕES BIUNÍVOCAS, CRUZADAS E ARBITRÁRIAS

OBJETIVO: LER E ESCREVER COM A MEDIAÇÃO DE UM LEITOR, PALAVRAS COM CORRESPONDÊNCIAS REGULARES DIRETAS ENTRE LETRAS E FONEMAS E CORRESPONDÊNCIAS REGULARES CONTEXTUAIS.

IMPORTANTE A LEITURA DO TEXTO ABAIXO:

NESSE ROTEIRO VAMOS ESTUDAR AS LETRAS C, QU E K. O QUE ESSAS LETRAS TÊM EM COMUM? O VALOR SONORO, OU SEJA, O SONZINHO QUE FAZEMOS QUANDO PRONUNCIAMOS ELAS.

A LETRA C APRESENTA SONS DIFERENTES, DEPENDENDO DAS VOGAIS QUE A ACOMPANHA.

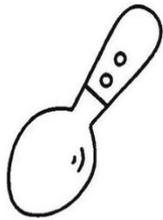
A LETRA C ACOMPANHADA DAS VOGAIS A, O, U, ELA APRESENTA O SOM DE K (CA-CO-CU)

OUTRA LETRA QUE POSSUI O SOM SEMELHANTE AO K É A LETRA QU (QUE, QUI) ENTÃO LEVANDO EM CONSIDERAÇÃO O VALOR SONORO DAS LETRAS A FAMÍLIA SILÁBICA COM SOM DE K FICARIA ASSIM (CA, QUE, QUI, CO, CU)

1) COMPLETE AS PALAVRAS COM A FAMÍLIA SILÁBICA DO **C (CA, CO, CU)**, E DEPOIS COPIE AS PALAVRAS AO LADO:



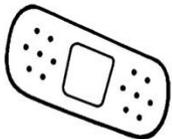
___ DEIRA



___ LHER



___ RUJA



___ RATIVO



___ PO



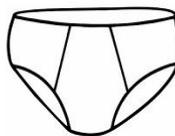
___ MA



___ ROA



___ SA



___ ECA



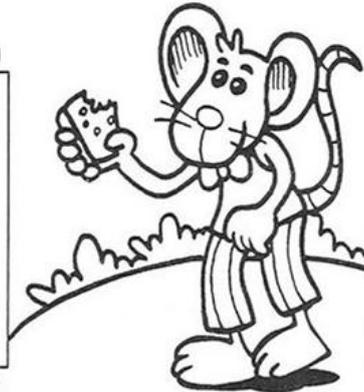
___ FÉ



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1) LEIA AS PALAVRAS ABAIXO:

QUADRO - QUATI - QUILO - QUEIJO
CAQUI - QUEROSENE - MACAQUINHO
QUARENTA - AQUARELA - QUIBE
PIQUENIQUE - QUINTO - PERIQUITO
PEQUENO - QUENTE



2) AGORA, ESCREVA NO QUADRO ABAIXO AS PALAVRAS, OBSERVANDO AS SÍLABAS INDICADAS:

QUA	QUE	QUI
.....
.....
.....
.....
.....
.....

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: OPERAÇÕES; NÚMEROS NATURAIS: ANTECESSOR E SUCESSOR; RELAÇÃO QUANTIDADE E SÍMBOLO

OBJETIVO: RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM REGISTROS PICTÓRICOS; RECONHECER O ANTECESSOR E SUCESSOR DOS NÚMEROS; RELACIONAR QUANTIDADE E SÍMBOLO.

1) RESOLVA AS OPERAÇÕES: (NO ESPAÇO VOCÊ PODERÁ DESENHAR RISQUINHOS OU BOLINHAS AO REALIZAR AS OPERAÇÕES)

TERÇA-FEIRA, 06 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

UNIDADE TEMÁTICA: Mundo pessoal: meu lugar no mundo

OBJETOS DE CONHECIMENTO: As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade

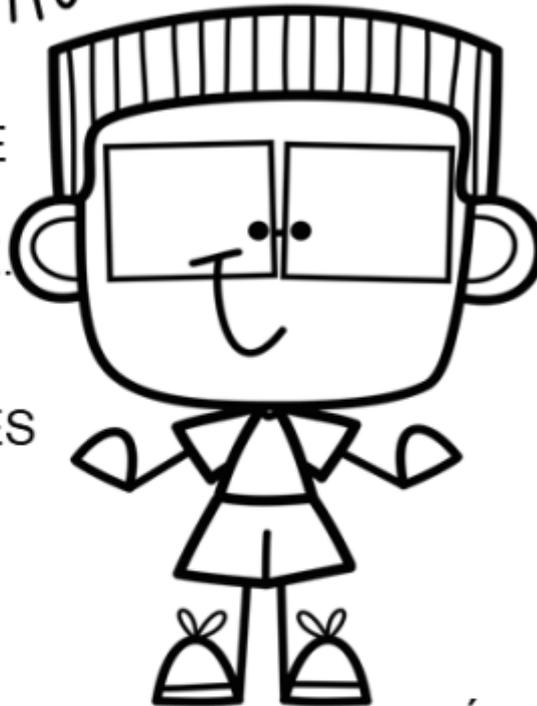
CONTEÚDO: Narrativas familiares e comunitárias

OBJETIVO: Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memória e histórias no âmbito pessoal, familiar e escolar.

DE ONDE EU VENHO

CADA UM TEM UMA
HISTÓRIA. CADA PESSOA É
ÚNICA E TRAZ CONSIGO
UMA HISTÓRIA DIFERENTE.

ALÉM DA NOSSA
HISTÓRIA, TODOS NÓS
POSSUÍMOS INFORMAÇÕES
PESSOAIS QUE SÃO
REGISTRADAS EM
DOCUMENTOS.



O PRIMEIRO DOCUMENTO QUE TEMOS É A
CERTIDÃO DE NASCIMENTO. NELA ESTÃO NOSSO
NOME, DATA E LOCAL DE NASCIMENTO, O NOME
DE NOSSOS PAIS, A NACIONALIDADE E OUTRAS
INFORMAÇÕES IMPORTANTES. ELA É EMITIDA
LOGO DEPOIS QUE NASCEMOS.



PEÇA PARA ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA A SUA CERTIDÃO E PREENCHA O QUADRO.

NOME: _____
DATA DE NASCIMENTO: ____ / ____ / ____
HORA DO NASCIMENTO: _____
LOCAL DO NASCIMENTO: _____
NOME DOS PAIS:
PAI: _____
MÃE: _____
NOME DOS AVÓS MATERNOS:
AVÓ: _____
AVÓ: _____
NOME DOS AVÓS PATERNOS:
AVÓ: _____
AVÓ: _____

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

UNIDADE TEMÁTICA: Formas de representação e pensamento espacial

OBJETO DE CONHECIMENTO: Localização, orientação e representação espacial

CONTEÚDO: Projeção horizontal, vertical e oblíqua na observação e representação de um objeto.

OBJETIVO: Identificar objetos e lugares de vivência em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua) comparando as diferentes visões e representações de um mesmo objeto.

♦ A paisagem vista de cima e de lado

Observe o desenho abaixo. Ele representa parte de um município visto de cima e de lado. Esse ponto de vista é chamado de **visão oblíqua**.



Visão oblíqua.

♦ A paisagem vista de cima para baixo

Este outro desenho representa a mesma parte do município, agora visto de cima para baixo. Esse ponto de vista é chamado de **visão vertical**.



Representações sem escala para fins didáticos.

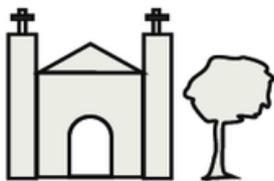


Visão vertical.

Glossário

Ponto de vista: refere-se à posição do observador em relação ao objeto observado.

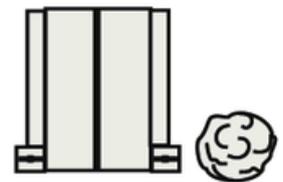
OBSERVE O MESMO OBJETO VISTO DE TRÊS MANEIRAS DIFERENTES:



Visão Lateral



Visão Oblíqua

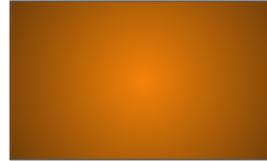
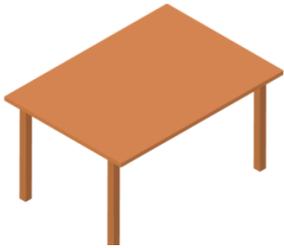


Visão Vertical



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2. LIGUE CADA FIGURA À SUA VISTA SUPERIOR.



QUARTA-FEIRA, 07 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

UNIDADE TEMÁTICA: Vida e evolução

OBJETO DE CONHECIMENTO: Cuidados com o corpo humano

CONTEÚDO: Cuidados e respeito com o corpo humano

OBJETIVO: Reconhecer que seu corpo lhe pertence e só pode ser tocado por outra pessoa por seu consentimento ou por higiene e saúde.

SAÚDE É O QUE INTERESSA!

PARA A SAÚDE PRESERVAR
DE TODO O CORPO VOU CUIDAR
COMEÇANDO PELOS DENTES
DO CABELO AO CALCANHAR!



ISABEL CRISTINA S. SOARES

COMPLETE COM AS LETRAS FALTOSAS E
COLOQUE O NÚMERO DE LETRAS.

D N T



 S C V



S B N T



T L H

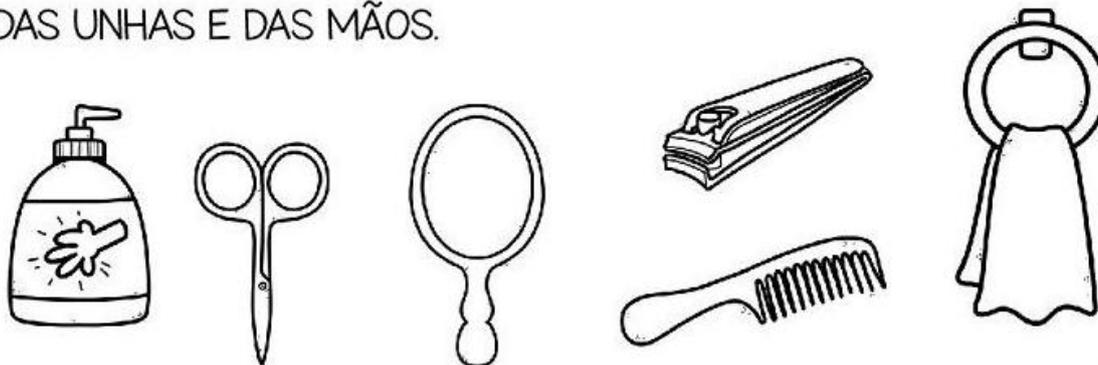


SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

HIGIENE PESSOAL

DEVEMOS CUIDAR DE NOSSAS MÃOS E DAS UNHAS
MANTENDO-AS SEMPRE LIMPAS.

1 - CIRCULE OS OBJETOS QUE PRECISAMOS PARA CUIDAR
DAS UNHAS E DAS MÃOS.



2 - NOSSAS UNHAS DEVEM SER:

- GRANDES LIMPAS SUJAS
 ROÍDAS CORTADAS CURTAS

3 - NOSSAS MÃOS DEVEM SER LAVADAS:

- ANTES DE FAZER A LIÇÃO DE CASA.
 DEPOIS QUE USAR O BANHEIRO.
 SOMENTE NA HORA DO BANHO.
 ANTES DAS REFEIÇÕES.



COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA/DECODIFICAÇÃO E COMPREENSÃO DE PALAVRAS

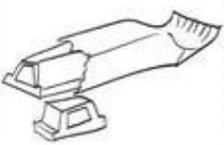
OBJETIVO: LER E ESCREVER COM A MEDIAÇÃO DE UM LEITOR, PALAVRAS COM CORRESPONDÊNCIAS REGULARES DIRETAS ENTRE LETRAS E FONEMAS E CORRESPONDÊNCIAS REGULARES CONTEXTUAIS.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

É IMPORTANTE SABER QUE A LETRA **K**, É UMA LETRA ESTRANGEIRA E UTILIZAMOS PARA ESCREVER POUQUÍSSIMAS PALAVRAS, UTILIZAMOS PRINCIPALMENTE EM NOME DE PESSOAS E MARCAS DE PRODUTOS.

1) CIRCULE A PALAVRA DE ACORDO COM O NOME DE CADA FIGURA:

	KOMBI ANTA VAN		JAVALI KARAOKÊ ALMOFADA
	JUNIOR JAULA KIT KAT		JOIA KINDER OVO CELULAR
	BOLA KART JARRA		KÁTIA SOFÁ JANELA
	JOANA KETCHUP POTE		PORTA JUNHO KIWI

2) ESCOLHA UMA PALAVRA DA ATIVIDADE ANTERIOR E FORME UMA FRASE:

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

UNIDADE TEMÁTICA: Identidades e alteridades

OBJETOS DE CONHECIMENTO: Símbolos religiosos

CONTEÚDO: Símbolos religiosos naturais e construídos

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

OBJETIVO: Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

O QUE SÃO SÍMBOLOS RELIGIOSOS?

Diná Raquel D. da Costa

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDÉIAS SOBRE O SAGRADO.

EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER SIGNIFICADOS DIFERENTES.



O CORAÇÃO PODE SER SÍMBOLO DO AMOR.



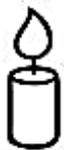
A POMBA O SÍMBOLO DA PAZ.



AS FLORES PODEM SIMBOLIZAR A GRATIDÃO.



O SINO PODE SIMBOLIZAR ADORAÇÃO E O CHAMADO À ORAÇÃO.



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ E A LUZ DA VIDA.

PENSE EM OUTROS SÍMBOLOS QUE NOS LEVAM A PENSAR EM DEUS, DESENHE E DEPOIS ESCREVA QUAL SEU SIGNIFICADO.



QUINTA-FEIRA, 08 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA; RELAÇÕES BIUNÍVOCAS, CRUZADAS E ARBITRÁRIAS

OBJETIVO: LER E ESCREVER COM A MEDIAÇÃO DE UM LEITOR, PALAVRAS COM CORRESPONDÊNCIAS REGULARES DIRETAS ENTRE LETRAS E FONEMAS E CORRESPONDÊNCIAS REGULARES CONTEXTUAIS.

1) ESCREVA AS PALAVRAS NA CRUZADINHA:

1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

4

6

9

2

3

7

1

8

5

10

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

2) ENCONTRE NO CAÇA-PALAVRAS O NOME DOS DESENHOS ABAIXO:



A	F	R	A	B	C	O	C	A	D	A	Q	
B	O	C	O	L	A	F	G	H	J	K	L	G
U	A	S	C	A	V	A	L	O	F	Z	E	K
D	O	D	A	N	O	N	E	L	D	Q	P	O
Q	J	A	D	C	A	M	A	N	T	E	A	A
C	O	G	U	M	E	L	O	E	Q	W	L	D
I	D	A	M	A	Z	X	C	A	N	O	A	Z
D	I	N	O	S	C	A	C	A	U	Q	E	S
U	P	C	A	N	U	D	O	D	A	D	Q	O
D	R	U	Q	I	A	S	D	F	G	H	Z	A
I	J	P	Z	P	C	O	E	L	H	O	A	D
Z	C	D	E	T	E	T	C	A	J	U	O	E
U	P	D	C	A	I	X	A	Z	X	C	W	V
D	R	C	A	S	A	K	D	F	G	H	Z	A

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: CONTEÚDO: OPERAÇÕES; UNIDADE E DEZENA (COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO), SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 25

OBJETIVO: RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO; RECONHECER O VALOR POSICIONAL DOS ALGARISMOS EM UM NÚMERO; COMPLETAR A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ATÉ 25.

1) OBSERVE AS PEÇAS DE MATERIAL DOURADO E ESCREVA O NÚMERO QUE ELE REPRESENTA, DEPOIS FAÇA A DECOMPOSIÇÃO ASSIM COMO NO EXEMPLO:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td></tr> </table> <p>$20 + 0 = 20$</p>	D	U	2	0	<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U		
D	U								
2	0								
D	U								
<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U			<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U		
D	U								
D	U								
<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U			<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U		
D	U								
D	U								
<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U			<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U		
D	U								
D	U								
<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U			<table border="1" style="margin: 10px auto;"> <tr><td>D</td><td>U</td></tr> <tr><td> </td><td> </td></tr> </table> <p>___ + ___ = ___</p>	D	U		
D	U								
D	U								

2) RESOLVA AS OPERAÇÕES:

D	U
+1	2
1	4

D	U
+1	7
1	5

D	U
+1	5
1	8

D	U
- 1	9
1	5

D	U
- 1	8
1	6



ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09/07 DE 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º ANO

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA. • OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS. • CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAIS – CATIRA; CORES FRIAS.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA REGIÃO SUDESTE; • REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO AS CORES FRIAS NA ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none"> • FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.

19º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ, CRIANÇAS! TUDO BEM? VAMOS A NOSSA AULA DE ARTE? HOJE, VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, CONHECENDO MAIS UMA DANÇA – CATIRA.

CURIOSIDADE: CATIRA É UM RITMO MUSICAL E ESTILO DE DANÇA RECORRENTE NA [REGIÃO SUDESTE](#) E [CENTRO-OESTE](#) DO BRASIL, CARACTERIZADA PELA BATIDA DAS MÃOS E DOS PÉS. SUA ORIGEM VEM DAS CULTURAS: PORTUGUESA, EUROPEIA, AFRICANA, INDÍGENA E ESPANHOLA. ANTIGAMENTE, ERA MUITO DANÇADA APENAS POR GRUPOS MASCULINOS E PARES DE VIOLEIROS; HOJE EM DIA, HÁ MUITAS MULHERES QUE TAMBÉM PARTICIPAM DE GRUPOS DESSA DANÇA.

- **ACESSE O LINK NO SEU WHATSAPP, PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&ab_channel=Prof.Sebasti%C3%A3oMartins

- AGORA, VEJA COMO A ARTISTA HELENA VASCONCELLOS RETRATOU ESSA DANÇA EM SEU TRABALHO!

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



O Catira, Acrílica sobre tela, 2018

ENTÃO, O QUE FAREMOS HOJE??? VAMOS RECORDAR MAIS UMA VEZ SOBRE AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE E VIOLETA OU ROXO**, QUE SÃO AQUELAS CORES QUE ESTÃO ASSOCIADAS AO GELO, À ÁGUA, À LUA, AS QUAIS TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO E CALMARIA.

ATIVIDADE:

AGORA, PINTE OS VIOLEIROS DA DANÇA DA CATIRA APENAS COM AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE, ROXO OU VIOLETA.**





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA

ALUNO(A): _____ TURMA: 2º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO DE 2021.

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	OBJETO DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL. UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS(BREAKFAST AND FRUITS).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0 https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR E MARCAR UM X NA FIGURA CORRESPONDENTE.

Breakfast vocabulary

COFFEE (cófi) : CAFÉ
 BUTTER (bãrer) : MANTEIGA
 CHEESE (TCHIZ) : QUEIJO
 MILK (milk) : LEITE
 TEA (ti) : CHÁ
 JUICE (djuls) : SUCO
 BREAD (bréd) : PÃO
 JELLY (djéli) : GELÉIA
 HONEY (rãni) : MEL
 PIE (pai) : TORTA
 CAKE (queik) : BOLO
 EGG (ég) : OVO
 CEREAL (círial) : CEREAL
 HAM (rém) : PRESUNTO
 COOKIE (culki) : BISCOITO





NAME: _____ **TURMA:2º ANO** _____

DATE: JULY/_____/2021.

1) PINTE E MARQUE UM X FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA:



Color and make an X.

CAKE			
SUGAR			
BREAD			
MILK			
COFFEE			
JUICE			



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSOR MANHÃ: SILDIMAR ANTONIO CHAVES

PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **05 A 09 DE JULHO 2021.**

NOME: _____ TURMA: **2º ANO** _____

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA

CONTEÚDO: MÚSICA O JIPE DO PADRE

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITARIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA MÚSICA O JIPE DO PADRE.** AS CANTIGAS DE RODA SÃO UMA DAS BRINCADEIRAS MAIS POPULARES E ANTIGAS DA HUMANIDADE, E ESTÃO PRESENTES EM DIVERSAS CULTURAS AO REDOR DO MUNDO. SÃO CONHECIDAS POR SUA GRANDE EXPRESSÃO FOLCLÓRICA E POR SUAS LETRAS ALEGRES E DIVERTIDAS. PORÉM, MAIS DO QUE UMA SIMPLES BRINCADEIRA, AS CANTIGAS INFANTIS FAZEM PARTE DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO E SÃO UMA FORMA DE MANTER VIVOS OS NOSSOS RITMOS TRADICIONAIS.

ESTA ATIVIDADE VOCÊ PODERÁ REALIZAR SOZINHO OU ACOMPANHADO. SE CONSEGUIR CONVIDAR MAIS PESSOAS PRA BRINCAR COM VOCÊ SERÁ MAIS DIVERTIDO.

É SIMPLES, É SÓ CANTAR A MÚSICA FAZENDO AS MÍMICAS CONFORME A LETRA ANDANDO EM CIRCULOS COMO NA CIRANDA, CASO FOR BRINCAR SOZINHO PODE DANÇAR E CANTAR PARADO NO LUGAR.

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=cVs3ycBOC4w>

LETRA E MOVIMENTO:

O JIPE – IMITAR QUE ESTÁ COM A MÃO NO VOLANTE

DO PADRE – AS DUAS MÃOS A FRENTE DO CORPO JUNTAS, PALMA COM PALMA.

FEZ UM FURO NO PNEU - APONTAR O DEDO PARA FRENTE E DESENHAR UM CÍRCULO NA FRENTE DO CORPO (3X).

COLAMOS COM CHICLETES – PASSAR A MÃO A FRENTE DA BOCA E BATER UMA PALMA.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

REPETIR A MÚSICA CANTANDO SOMENTE COM UMA VOGAL DE CADA VEZ. PRIMEIRO COM A VOGAL “A”, DEPOIS COM A LETRA “E” E ASSIM ATÉ TERMINAR AS VOGAIS.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ESTÁ FALTANDO ALGUMA COISA NESSE DESENHO!

FAÇA UMA ESTRADA PARA O JIPE E PINTE BEM BONITO!

