



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSOR: YARA E REGINA TURMA: 2º ANO A e B**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA / MATEMÁTICA / HISTÓRIA / GEOGRAFIA / CIÊNCIAS e ENSINO RELIGIOSO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06/07 a 10/07 de 2020**

**Senhores pais e responsáveis**

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades no **caderno de casa ou nas folhas impressas**. Ele terá o período de 06/07 a 10/07 de 2020 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,  
**Professoras Yara e Regina**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <u>Língua Portuguesa</u>: Genero textual: leitura de imagem, texto informativo e instrucional; Compreensão e interpretação; Sistema de Escrita Alfabético; Ampliação vocabular; Ortografia.</li> <li>➤ <u>Matemática</u>: Medidas de massa e capacidade</li> <li>➤ <u>História</u>: Narrativas familiares e comunitárias.</li> <li>➤ <u>Geografia</u>: Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade; A paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.</li> <li>➤ <u>Ciências</u>: Plantas.</li> <li>➤ <u>Ensino Religioso</u>: Alimentos e Animais sagrados.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer, interpretar imagens, texto informativo e instrucional. Desenvolver a ortografia e o sistema de escrita alfabética, bem como ampliar vocabulário.</li> <li>• Reconhecer as unidades de medida da massa (kg e g) e de capacidade (L e mL), identificar produtos comprados e por quilo e litro.</li> <li>• Compreender o significado dos documentos pessoais como fontes históricas.</li> <li>• Reconhecer os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade, bem como perceber a paisagem em transformação: produção, circulação e consumo.</li> <li>• Investigar a importância da água e da luz para a manutenção da vida das plantas.</li> <li>• Identificar alimentos e animais considerados sagrados para algumas religiões.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Organize seus estudos!! Em seu caderno ou no material impresso coloque a data em que irá realizar as atividades.</p>



Dia 06/07 (segunda-feira)

LÍNGUA PORTUGUESA

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/Gxxfn0tl-TM>

1-Leia o texto abaixo, depois responda as questões:

**HORTO MUNICIPAL DE CURITIBA**

A VISITA COMEÇA PELA **SEMEADEIRA**, ONDE OS VISITANTES PODEM VER O FUNCIONAMENTO DA MÁQUINA APLICANDO SEMENTES NO SUBSTRATO.

EM SEGUIDA, SÃO ENCAMINHADOS PARA A **CÂMARA DE GERMINAÇÃO**, ONDE RECEBEM INFORMAÇÕES SOBRE AS CONDIÇÕES NECESSÁRIAS NESSE LOCAL PARA QUE AS SEMENTES GERMINEM, COMO POR EXEMPLO, A TEMPERATURA, E O PERÍODO EM QUE AS MUDAS DEVEM FICAR ALI.

MAIS TARDE, A VISITA SEGUE PARA A **ESTUFA SEMENTEIRA**, ONDE HÁ A PRODUÇÃO DE MUDAS MUITO PEQUENAS.

a) De acordo com o texto, marque (X) na resposta correta:

- Onde os visitantes podem ver o funcionamento da máquina aplicando sementes no substrato?

( ) SEMEADEIRA      ( ) COLHEITADEIRA      ( ) CORTADEIRA

- Onde acontece a produção de mudas muito pequenas?

( ) SEMEADEIRA    ( ) CÂMARA DE GERMINAÇÃO    ( ) ESTUFA SEMENTEIRA

- O texto apresenta informações sobre:

( ) O JARDIM BOTÂNICO DE CURITIBA

( ) O HORTO MUNICIPAL DE CURITIBA

( ) A CATEDRAL DE CURITIBA

- b) Observe a imagem do Horto Municipal de Curitiba. Depois escreva 3 elementos que você encontra nessa imagem.



1- \_\_\_\_\_

2- \_\_\_\_\_

3- \_\_\_\_\_

MATEMÁTICA

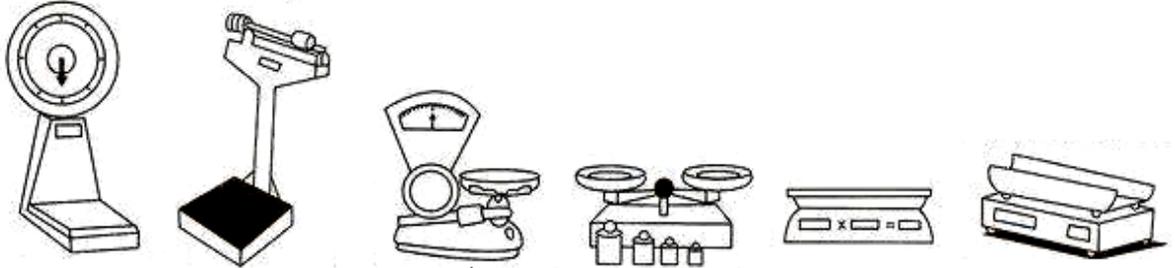
Para essa aula é importante que acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=3AF2T0Lnhz0>

MEDINDO MASSAS.

Para medir a massa, podemos usar uma balança como instrumento de medidas.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Há diferentes tipos de balança. Observe.



Quando medimos a massa, geralmente usamos como unidade de medida o **quilograma (kg)**, popularmente chamado de “quilo”. Outra unidade de medida bastante usada para medir massas é o **grama (g)**.

1) Marque um (X) nos produtos que podem ser comprados por quilo.

- |                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> frutas       | <input type="checkbox"/> feijão  |
| <input type="checkbox"/> refrigerante | <input type="checkbox"/> leite   |
| <input type="checkbox"/> cebola       | <input type="checkbox"/> batatas |
| <input type="checkbox"/> sabão        | <input type="checkbox"/> carne   |
| <input type="checkbox"/> peixe        | <input type="checkbox"/> fitas   |

2) Observe as imagens e responda as questões.



a) Qual desses pacotes tem menor massa?

\_\_\_\_\_

b) Qual pacote tem maior massa?

\_\_\_\_\_

c) Qual é a massa dos três pacotes juntos?

\_\_\_\_\_

d) Pesquise nas embalagens da sua casa e escreva 3 produtos comprados por quilograma (kg) e 3 comprados por grama (g).

QUILOGRAMA

GRAMA

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Dia 07/07 (terça- feira)

HISTÓRIA

NA AULA PASSADA FALAMOS SOBRE A FAMÍLIA. A FAMÍLIA FAZ PARTE DA NOSSA HISTÓRIA DE VIDA. CADA UM DE NÓS É UM SER ÚNICO, TEM UM NOME E UM SOBRENOME QUE NOS IDENTIFICA. ESTE NOME É REGISTRADO EM UM CARTÓRIO E PASSAMOS A TER UMA **CERTIDÃO DE NASCIMENTO**. A **CERTIDÃO DE NASCIMENTO** É UM DOCUMENTO PESSOAL IMPORTANTE. SEM ELA, VOCÊ NEM PODERIA ESTAR MATRICULADO NA ESCOLA.

1) COM A AJUDA DE UM ADULTO. CONSULTE A SUA CERTIDÃO DE NASCIMENTO E COMPLETE OS ESPAÇOS A SEGUIR.

A) EU NASCI NO DIA \_\_\_\_\_ DO MÊS DE \_\_\_\_\_ DO ANO DE \_\_\_\_\_

B) O NOME DA MINHA MÃE É \_\_\_\_\_

C) O NOME DO MEU PAI É \_\_\_\_\_

D) O NOME DO MEU AVÔ MATERNO É \_\_\_\_\_

E) O NOME DA MINHA AVÓ MATERNA É \_\_\_\_\_

F) O NOME DO MEU AVÔ PATERNO É \_\_\_\_\_

G) O NOME DA MINHA AVÓ PATERNA É \_\_\_\_\_

Dia 08/07 (quarta- feira)

ENSINO RELIGIOSO

Para essa aula, se possível acesse: <https://youtu.be/DM6WUiE4TCk>

1- NAS AULAS DESSA DISCIPLINA, APRENDEMOS SOBRE A CRENÇA DE QUE DETERMINADOS ALIMENTOS E ANIMAIS SÃO SAGRADOS. O TEXTO ABAIXO É UM MITO INDÍGENA SOBRE UM ANIMAL QUE OS INDÍGENAS CONSIDERAM SAGRADO: O BEIJA-FLOR. LEIA-O E DEPOIS RESPONDA O QUE SE PEDE:

**O MITO DO BEIJA-FLOR**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

EXISTIAM DUAS TRIBOS MORANDO A BEIRA DE UM RIO: UMA TRIBO MAIOR E UMA TRIBO MENOR. A TRIBO MENOR PLANTAVA E PESCAVA COM MUITO AFINCO E COM ISSO COMEÇOU A TER MAIS PEIXE E MAIOR ABUNDÂNCIA DE ALIMENTOS.

ISSO GEROU INVEJA NA TRIBO VIZINHA, QUE COMEÇOU A HOSTILIZAR SEUS VIZINHOS, PRIMEIRO COM PALAVRAS, DEPOIS COM GESTOS E POR FIM DECLARARAM GUERRA ÀQUELES QUE, MESMO EM MENOR NÚMERO, ERAM MAIS TRABALHADORES E EFICIENTES.

INDIFERENTES A ESSAS QUESTÕES, DOIS JOVENS SE ENAMORARAM, PORÉM CADA QUAL PERTENCIA A UMA TRIBO. O RAPAZ PERTENCIA À TRIBO MENOR E A JOVEM À TRIBO MAIOR. OS DOIS SE ENCONTRAVAM ÀS ESCONDIDAS, MAS UM DIA OS GUERREIROS DA TRIBO DA JOVEM A SEGUIRAM E A ENCONTRARAM NAMORANDO.

DEPOIS DE ESPANCAREM O RAPAZ, LEVARAM A JOVEM DE VOLTA À TRIBO. O CONSELHO DOS ANCIÃOS FOI CONVOCADO PARA O JULGAMENTO DA POBRE JOVEM. A ACUSAÇÃO ERA DE TRAIÇÃO, JÁ QUE AS TRIBOS ESTAVAM EM GUERRA E ELES ACREDITAVAM QUE A JOVEM PASSAVA INFORMAÇÕES PARA A OUTRA TRIBO. A SENTENÇA ERA DE MORTE, MAS POR ELA SER MUITO JOVEM, CONVOCARAM OS XAMÃS E RESOLVERAM TRANSFORMA-LA NUMA FLOR.

O RAPAZ PASSOU A PROCURAR DESESPERADAMENTE POR SUA AMADA. ELE CHAMOU OS ANCIÃOS E ANUNCIOU QUE IRIA ATÉ A OUTRA TRIBO POR CAUSA DE SEU AMOR. ELES NÃO PERMITIRAM TREMENDA LOUCURA E TENTARAM DE TODA FORMA IMPEDI-LO. AFIRMARAM QUE EM SUA TRIBO HAVIA LINDAS MOÇAS E ELE PODERIA ESCOLHER QUALQUER UMA DELAS COMO ESPOSA.

O RAPAZ ESTAVA IRREDUTÍVEL. OS ANCIÃOS, VENDO TAMANHA DOR E TRISTEZA DO JOVEM, CHAMARAM OS XAMÃS PARA AJUDÁ-LO. DEPOIS DE MUITO PENSAR E SABENDO QUE A JOVEM TINHA SIDO TRANSFORMADA EM FLOR, DECIDIRAM TRANSFORMÁ-LO EM UM BEIJA-FLOR.

SEGUNDO A LENDA, É POR ISSO QUE O BEIJA FLOR VAI DE FLOR EM FLOR, SEMPRE TENTANDO ACHAR A SUA AMADA.

a) AGORA FAÇA UMA LINDA REPRESENTAÇÃO (DESENHO) DESSA HISTÓRIA.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**GEOGRAFIA**

Para essa aula, se possível, acesse: <https://youtu.be/umqx4I9ZHx0>

1- A água é importante para a vida no planeta terra. Precisamos de água para consumo e no alimento, para nossa higiene, lazer, produção de energia elétrica, para a irrigação da agricultura, transporte, enfim, sem a água é impossível sobreviver. Sabendo disso, responda:

**Como podemos preservar a água, tão importante para a vida no planeta?**

RESPOSTA: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2- A água é um recurso natural, ou seja, ela existe na natureza, e com a ajuda de equipamentos adequados, também pode ser encontrada em nossas casas. Tendo isso em mente, responda as questões abaixo com a ajuda dos caça-palavras:

a) **Onde encontramos água na natureza?** Encontre 5 palavras que respondem a essa pergunta:

**AJDOYDHOCEANOHDYSFDCHUVAO  
SJSGLAGORODPFHSGDGDJRISL  
HSYDBDJGELEIRASNDJDOFHSGFJJ**

ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ ENCONTROU:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

b) **Onde encontramos água na nossa casa?** Encontre 3 palavras que respondem a essa pergunta:

**TORNEIRAOSLDIFJIGGGORGHDIKKF  
FJFJOJGIJIGJFIJFIFJIFCHUVEIROPO  
DJFSJFCAIXAD'AGUAKJHFIGEUIEJG**

ESCREVA AS PALAVRAS QUE VOCÊ ENCONTROU:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Dia 09/07 (quinta- feira)

CIÊNCIAS

SE POSSÍVEL ACESSSE: <https://www.youtube.com/watch?v=FoSc2qcVlf0>

**PLANTAS**

AS PLANTAS SÃO SERES VIVOS QUE PODEM SER ENCONTRADOS EM DIVERSOS AMBIENTES,

AS PLANTAS TERRESTRES PODEM ESTAR PRESAS AO SOLO, ÀS ROCHAS OU SE APOIAR SOBRE OUTRAS PLANTAS.

AS PLANTAS AQUÁTICAS VIVEM NA ÁGUA. ALGUMAS DELAS FICAM TOTALMENTE MERGULHADAS NA ÁGUA, OUTRAS FLUTUAM SOBRE ELA.

DEPENDENDO DE SUAS CARACTERÍSTICAS, AS PLANTAS PODEM VIVER EM REGIÕES DE ALTAS OU BAIXAS TEMPERATURAS E TAMBÉM EM LUGARES ONDE CHOVE POUCO OU ONDE CHOVE MUITO.

1) SUBSTITUA OS SIMBOLOS POR LETRAS, DESCUBRA AS PALAVRAS, DEPOIS COMPLETE A FRASE:

A	N	☆	♥	△	☕		☕	🌌	♥
C	O	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
D	P	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
E	R	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
G	S	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
I	T	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
J	U	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
L	Ç	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
M		_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

AS \_\_\_\_\_ ESTÃO EM TODA PARTE: NO CAMINHO PARA A \_\_\_\_\_, EM VASOS, NOS \_\_\_\_\_ DAS CASAS E NA NOSSA \_\_\_\_\_.

ELAS SE ADAPTAM AO AMBIENTE, PORÉM UMAS MAIS OUTRAS MENOS, TODAS PRECISAM DA LUZ DO \_\_\_\_\_ E DA \_\_\_\_\_ PARA SOBREVIVER.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**LÍNGUA PORTUGUESA**

PARA ESSA AULA E PARA A DE SEXTA-FEIRA, SE POSSIVEL, ACESSE:  
<https://youtu.be/e5HSEEy6Pk>

1- Leia o passo-a-passo de como plantar flores em vasos:

**COMO PLANTAR FLORES EM VASOS**

**MATERIAIS**

- VASO
- PEDRAS
- CASCALHO
- TERRA
- MUDAS DE FLOR
- REGADOR
- BORRIFADOR
- TECIDO PARA DRENAGEM
- UTENSÍLIOS APROPRIADOS

**PASSO A PASSO:**

HIGIENIZE BEM O VASO COM ÁGUA E SABÃO;  
COLOQUE PEDRAS FORMANDO UMA CAMADA;  
COLOQUE O TECIDO SOBRE A CAMADA DE PEDRAS;

COLOQUE A TERRA SOBRE O TECIDO ATÉ A METADE DO VASO;  
COM O UTENSÍLIO APROPRIADO, CAVE UM BURACO NO CENTRO DO VASO, OU ONDE DESEJA POSICIONAR A PLANTA;  
COM CUIDADO, POSICIONE AS MUDAS NO VASO E PRESSIONE A TERRA COM OS DEDOS;  
COMPLEMENTE COM O RESTANTE DA TERRA A FIXAÇÃO DAS MUDAS;  
REGUE COM ÁGUA A MUDA QUE VOCÊ PLANTOU;  
FINALIZE A MONTAGEM ORGANIZANDO AS PEDRAS E CASCALHOS SOBRE A TERRA;  
DIA APÓS DIA, BORRIFE ÁGUA NA PLANTA.

a) Enumere a sequência correta das instruções apresentadas no texto:

- ( ) Finalizar
- ( ) Higienizar
- ( ) Plantar
- ( ) Regar

b) O texto acima é chamado de texto instrucional. Como ele é organizado?

- ( ) Com parágrafos      ( ) Em forma de lista      ( ) Em quadinhos

2- Descreva o que está acontecendo na imagem abaixo:



---

---

---

---

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Dia 10/07 (sexta-feira)

MATEMÁTICA

Entenda melhor, acesse: <https://www.youtube.com/watch?v=MrGNE0hPrq8>

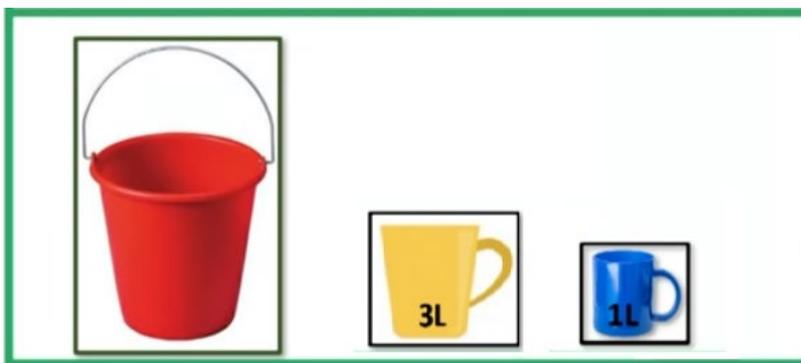
**MEDINDO CAPACIDADES.**

Para medir a quantidade de líquido que cabe em um recipiente, podemos usar uma medida chamada **litro (L)**. O litro é uma unidade de medida de **capacidade**. Outra unidade de medida que podemos usar para medir a quantidade de líquido que cabe em um recipiente é o **mililitro (mL)**. Um litro é igual a mil mililitros.

1) Circule o que compramos por litro.

óleo	álcool	tecido
leite	açúcar	vinagre
carne	água	feijão
tomate	corda	refrigerante

2) Vera precisa colocar 10 litros de água em um balde. Como ela poderia fazer isso se só tem uma caneca de 1 litro e uma caneca de 3 litros de capacidade? Pense nas canecas cheias e faça o que se pede.



▪ Escreva nos quadrinhos **V** para as afirmações verdadeiras e **F** para as falsas.

- Vera poderia usar 10 vezes a caneca de 1 litro.
- Vera poderia usar 2 vezes a caneca de 1 litro e 2 vezes a caneca de 3 litros.
- Vera poderia usar 4 vezes a caneca de 1 litro e 2 vezes a caneca de 3 litros.



**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- OBSERVE A TABELA DE COMPARAÇÃO, COM TRECHOS DO **TEXTO INFORMATIVO**, DA AULA DE SEGUNDA-FEIRA E DO **TEXTO INSTRUCIONAL**, DA AULA DE QUINTA-FEIRA:

<b>1</b>	<b>TEXTO INFORMATIVO</b>	<b>2</b>	<b>TEXTO INSTRUCIONAL</b>
	<u><b>HORTO MUNICIPAL DE CURITIBA</b></u>		<u><b>COMO PLANTAR FLORES EM VASOS</b></u>
	<p>A VISITA COMEÇA PELA SEMEADURA, ONDE OS VISITANTES PODEM VER O FUNCIONAMENTO DA MÁQUINA APLICANDO SEMENTES NO SUBSTRATO. EM SEGUIDA, SÃO ENCAMINHADOS PARA A CÂMARA DE GERMINAÇÃO, ONDE RECEBEM INFORMAÇÕES SOBRE AS CONDIÇÕES NECESSÁRIAS NESSE LOCAL PARA QUE AS SEMENTES GERMINEM [...]</p>		<p><b>MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• VASO</li> <li>• PEDRAS</li> <li>• CASCALHO</li> <li>• TERRA</li> <li>• MUDAS DE FLOR</li> <li>• REGADOR</li> <li>• BORRIFADOR</li> <li>• TECIDO PARA DRENAGEM</li> <li>• UTENSÍLIOS APROPRIADOS</li> </ul>

As frases abaixo explicam características específicas de cada texto. Indique **(1)** para o texto informativo “HORTO MUNICIPAL DE CURITIBA” e **(2)** para o texto instrucional “COMO PLANTAR FLORES EM VASOS”:

- ( ) TEXTO ORGANIZADO EM FORMA DE LISTA.
- ( ) TEXTO ORGANIZADO COM PARÁGRAFOS.
- ( ) INFORMA SOBRE VISITAÇÃO AO HORTO.
- ( ) INSTRUI SOBRE COMO PLANTAR FLORES.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Através dos registros escritos, desenhos, observações, realização das atividades solicitadas.



**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES  
PROFESSOR SILDIMAR ANTONIO CHAVES  
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 06 A 10 DE JULHO DE 2020.**

**TURMA: 2º Ano A  
TURMA: 2º Ano B**

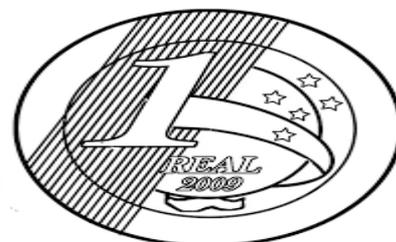
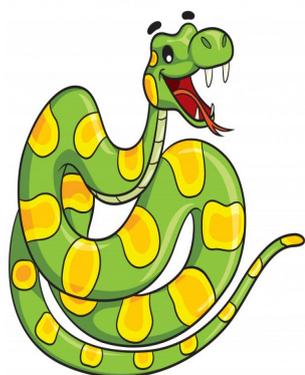
**ATIVIDADE**

**O QUE VAMOS APRENDER:** JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

LEMBRANDO QUE OS HUMANOS POSSUEM CINCO SENTIDOS, QUE SÃO: VISÃO, AUDIÇÃO, PALADAR, OLFATO E TATO. SÃO ELES QUE PERMITEM A CAPTAÇÃO DE IMAGENS, SONS, SABORES, ODORES E TOQUES, GARANTINDO UMA PERCEPÇÃO DE TODO O AMBIENTE, O QUE NOS POSSIBILITAM MEIOS PARA SOBREVIVER AO AMBIENTE.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** ATRAVÉS DA BRINCADEIRA OLHO VIVO.



SERPENTE

BINÓCULO

RATO

MOEDA

NESTA BRINCADEIRA VOCÊ VAI PRECISAR TER ATENÇÃO AO OBSERVAR AS IMAGENS ACIMA, CADA IMAGEM CORRESPONDE A UM MOVIMENTO QUE VOCÊ TERA QUE REALIZAR.

**SERPENTE:** MOVIMENTO CRUZANDO OS BRAÇOS PARA CIMA, FAZENDO ONDULAÇÕES.

**BINÓCULO:** FAZER O MOVIMENTO DE COMO ESTIVESSE SEGURANDO UM BINÓCULO NA FRENTE DOS OLHOS.

**RATO:** FAZER O MOVIMENTO DE PULOS PARA CIMA (SUSTO AO VER RATO).

**MOEDA:** MOVIMENTO DE AGACHAR, COMO SE FOSSE PEGAR UMA MOEDA.

A BRINCADEIRA FUNCIONA COMO JOGO DA MEMÓRIA. A CRIANÇA DEVERÁ MEMORIZAR CADA MOVIMENTO, REALIZANDO VÁRIAS VEZES ANTES DA ATIVIDADE.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

UMA PESSOA SERÁ REPONSÁVEL PELO COMANDO DA BRINCADEIRA, ESTA IRÁ COLOCAR DUAS DAS IMAGENS EM UMA SEQUÊNCIA A CRIANÇA OBSERVA A IMAGEM UMA VEZ E REALIZA OS MOVIMENTOS CORRESPONDENTES. PARA DIFICULTAR COLOQUE O RESTANTE DAS IMAGENS E PEÇA NOVAMENTE PARA A CRIANÇA OBSERVAR 1 VEZ E REALIZAR OS MOVIMENTOS CORRESPONDENTE A SEQUÊNCIA .  
VOCÊ PODE VARIAR ESTA BRINCANDEIRA, BRINCANDO COM ALGUÉM DE SUA CASA, AO INVÉS DESTAS IMAGENS PODEM COLOCAR OUTRAS VOCÊS PODEM COMBINAR AS AÇÕES.

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

NO CADERNO, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.

FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 22/06/2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=fwq1FoxSchM&t=915s>





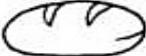
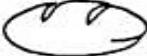
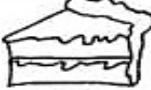
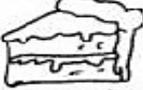
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- LEIA, MARQUE UM X E PINTE:

1- READ, MAKE AND X AND COLOR:

**LOTERIA DOS ALIMENTOS!**

	1		X		2
<b>BUTTER</b>					
<b>ORANGE</b>					
<b>BANANA</b>					
<b>EGG</b>					
<b>BREAD</b>					
<b>MILK</b>					
<b>COFFEE</b>					
<b>APPLE</b>					
<b>CAKE</b>					

**BANCO DE PALAVRAS:**

COFFEE = CAFÉ	EGG = OVO	ORANGE = LARANJA
BREAD = PÃO	MILK = LEITE	APPLE = MAÇA
BUTTER = MANTEIGA	CAKE = BOLO	BANANA = BANANA



**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**PROFESSORA:**

**TURMA:** 2º e 3º ANOS

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 06 de Julho a 10 de Julho - 2020

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> PARÂMETROS SONOROS;</li> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS;</li> <li>➤ <b>PROCESSO DE CRIAÇÃO:</b> CONFECÇÃO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>PR.EF15AR14.S.2.50</b> - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR15.S.3.29</b> - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.</li> <li>➤ <b>PR.EF15AR.n.1.13</b> - PRODUZIR INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS, PARA CONHECER O INSTRUMENTO, EXPLORAR SEUS SONS E PERCEBER A POSSIBILIDADE DE CRIAR INSTRUMENTOS E SONS DIVERSOS.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5oV8cqbQoUI">https://www.youtube.com/watch?v=5oV8cqbQoUI</a></li> <li>➤ <b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b> <u>CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL DE SOPRO - CORNETA.</u></li> </ul> <p><b>SAIBAQUE:</b> INSTRUMENTOS DE SOPRO OU DE VENTO SÃO INSTRUMENTOS MUSICAIS EM QUE O SOM É PRODUZIDO PELA VIBRAÇÃO DE UMA COLUNA DE AR, QUANDO ALGUÉM SOPRA ATRAVÉS DELE, COMO A TROMPETA, A FLAUTA, O SAXOFONE, DENTRE OUTROS. E, O CORPO DO INSTRUMENTO DE SOPRO É FORMADO POR UM TUBO, LONGO OU CURTO, QUE AO SOPRAR NO TUBO, O AR VIBRA E QUANTO MAIS COMPRIDO É O TUBO, MAIS GRAVE SERÁ O TOM.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ AGORA QUE VOCÊ CONHECE UM POUCO SOBRE INSTRUMENTO DE SOPRO VAMOS CONSTRUIR UM?</li> <li>➤ PEGUE UM ROLO DE PAPEL TOALHA, (PODE SER 3 ROLINHOS DE</li> </ul>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>PAPEL HIGIÊNICO UNIDOS COM FITA CREPE);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ABRA UMA CAIXA DE LEITE OU DE OUTRA EMBALAGEM QUE TENHA EM CASA;</li><li>➤ DESENHE SOBRE ESTA EMBALAGEM, UM CÍRCULO USANDO UM PRATO COMO MEDIDA;</li><li>➤ OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO PARA RECORTAR E MONTAR SEU INSTRUMENTO DE SOPRO - A CORNETA;</li><li>➤ FINALIZE ENFEITANDO A</li></ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div> <p>SUA CORNETA COM LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CÊRA, OU TINTA (SE TIVER), OU AINDA COM RECORTE E COLAGEM DE PAPÉIS COLORIDOS;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ AGORA, EXPLORE SUA CORNETA, SOPRANDO-A E TENTANDO EXTRAIR SONS FORTES E FRACOS, AGUDOS E GRAVES, LONGOS E CURTOS E DIVIRTA-SE!!</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO OU DE PAPEL TOALHA,</li><li>➤ CAIXA DE LEITE, DE SAPATOS OU DE OUTRA EMBALAGEM;</li><li>➤ LÁPIS DE COR, GIZ DE CÊRA, CANETINHAS (SE TIVER);</li><li>➤ FITA CREPE OU FITA ADESIVA;</li><li>➤ TESOURA.</li></ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES;</li><li>➤ FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li><li>➤ <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO</li></ul>