

# ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DO 3º TRIMESTRE DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES**

**PROFESSORAS: JOSIANE 1º A, JULIANA 1º B**

**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ARTE, LÍNGUA INGLESA E EDUCAÇÃO FÍSICA

**DATA DE RETIRADA DAS ATIVIDADES PROPOSTAS: 20/11/2020**

**PRAZO MÁXIMO DE RETORNO DESTE ROTEIRO DE ATIVIDADES REALIZADAS: 27 DE NOVEMBRO DE 2020.**

**ALUNO( A):** \_\_\_\_\_

Prezados Pais e responsáveis!

A pandemia de Covid 19 tem provocado muitas mudanças no contexto escolar. Vimos através deste Roteiro de Atividades de Recuperação proporcionar ao aluno algumas atividades extras para um melhor aproveitamento dos conteúdos trabalhados no trimestre. Reforçamos a necessidade de realização dessas atividades propostas.

Atenciosamente

Professores e Equipe Pedagógica

## **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REALIZAREMOS AS ATIVIDADES DIRETAMENTE NESTE ROTEIRO, SEGUINDO A PROPOSTA DO MESMO EM CADA DISCIPLINA.

## **COMPONENTE CURRICULAR : LÍNGUA PORTUGUESA**

**CONTEÚDO:** COMPREENSÃO DO TEXTO -SEA - HABILIDADE VISUAL , HABILIDADE MOTORA , VOCABULÁRIO , SEQUÊNCIA ALFABÉTICA - MEMÓRIA -PERCEPÇÃO DE IMAGENS - ATENÇÃO - ANÁLISE E SÍNTESE

**OBJETIVO:** IDENTIFICAR LETRAS DO ALFABETO, ESCREVER PALAVRAS.

COMPLETE O ALFABETO COM AS LETRAS QUE FALTAM:

A	B			E		G
	I		K		M	
O		Q		S		
	W			Z		

AGORA , ESCOLHA 4 LETRAS DO ALFABETO E ESCREVA DUAS PALAVRAS QUE INICIAM COM CADA UMA DELAS:

	1	_____
	2	_____
	1	_____
	2	_____
	1	_____
	2	_____
	1	_____
	2	_____

**COMPONENTE CURRICULAR- MATEMÁTICA**

**CONTEÚDO:** NÚMEROS NATURAIS 1 AO10 (SISTEMATIZAÇÃO);CONTAGEM, SEQUENCIAÇÃO; ANTECESSOR E SUCESSOR;-RELAÇÃO NÚMERO QUANTIDADE

**OBJETIVO:** IDENTIFICAR ANTECESSOR E SUCESSOR DE NUMERAIS.

1 - OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO E COLOQUE-OS EM ORDEM CRESCENTE.

5	8	14	27	2	10	3



2 - QUEM VEM ANTES E DEPOIS?

	11			5	
	20			31	

### COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

CONTEÚDO: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS – FOLCLORE

OBJETIVO: RELEMBRAR O NOME DE ALGUMAS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

AS BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS SÃO ANTIGAS E FORAM TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO, OS BISAVÓS ENSinARAM AOS AVÓS E ELES ENSinARAM SEUS PAIS E OS SEUS PAIS ENSinARAM VOCÊ.

1) VOCÊ SABE O NOME DESSAS BRINCADEIRAS? COM A AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA O NOME DELAS:



---

---

---

---

**COMPONENTE CURRICULAR:** ENSINO RELIGIOSO

**CONTEÚDO:** LUGARES SAGRADOS (OCIDENTAL)

**OBJETIVO:** CONHECER ALGUNS LOCAIS SAGRADOS .

VOCÊ FREQUENTA ALGUMA IGREJA OU JÁ VIU ALGUMA? DESENHE ELA AQUI:



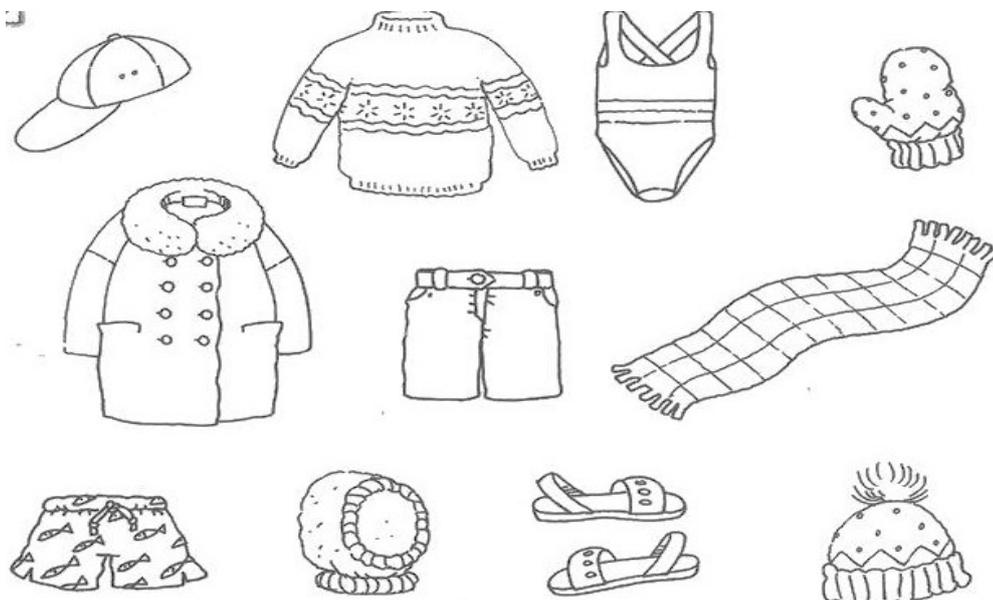
**COMPONENTE CURRICULAR:** GEOGRAFIA

**CONTEÚDO:** PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES (HÁBITOS DE VESTUÁRIO)

**OBJETIVO:** ASSOCIAR MUDANÇAS DE VESTUÁRIO AO LONGO DO ANO, DECORRENTES DA VARIAÇÃO DE TEMPERATURA E UMIDADE NO AMBIENTE.

AO LONGO DO ANO, PODEMOS SENTIR MUDANÇAS NO AMBIENTE, ÀS VEZES OS DIAS SÃO QUENTES EM OUTROS FRIOS E ASSIM NOS VESTIMOS DE ACORDO COM O CLIMA.

1) PINTE ABAIXO AS ROUPAS QUE VOCÊ USA NOS DIAS QUENTES:



## COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

### CONTEÚDO: CORPO HUMANO

**OBJETIVO:** IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO E A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE CORPORAL.

TODAS AS PESSOAS DEVEM CUIDAR DE SUA HIGIENE PESSOAL, PARA PREVENIR-SE CONTRA DOENÇAS, CÁRIES, PIOLHOS, ETC.

- 1) PINTE O QUE VOCÊ FAZ OU DEVERIA FAZER APÓS AS REFEIÇÕES.
- 2) FAÇA UM X NO QUE VOCÊ DEVE FAZER TODOS OS DIAS PARA MANTER SEU CORPO SEMPRE LIMPINHO.
- 3) CIRCULE OU CONTORNE O QUE DEVEMOS FAZER ANTES DAS REFEIÇÕES E NESSES DIAS DE CORONA VÍRUS TEMOS QUE FAZER O TEMPO TODO.



## COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

TOYS: BRINQUEDOS

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA CONHECER E APRENDER A NOMEAR ALGUNS BRINQUEDOS NA LÍNGUA INGLESA.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

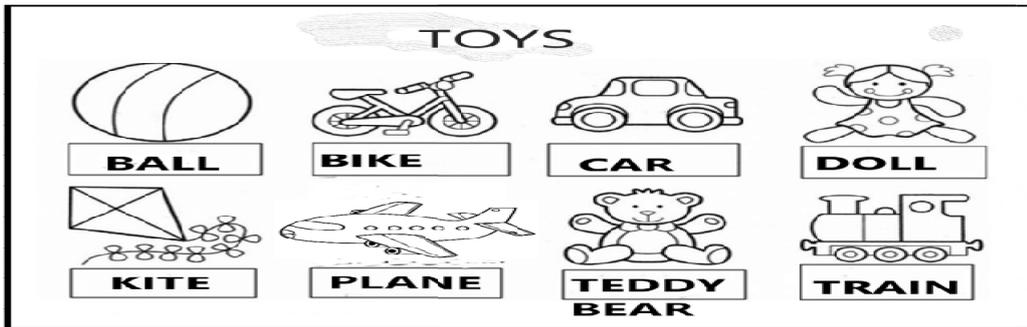
- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- OBSERVE OS BRINQUEDOS DAS FIGURAS ABAIXO E FALE EM VOZ ALTA O NOME DELES.
- AGORA, LIGUE/COMBINE AS SOMBRAS COM AS PALAVRAS.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE LIGAR/COMBINAR AS SOMBRAS COM AS PALAVRAS.

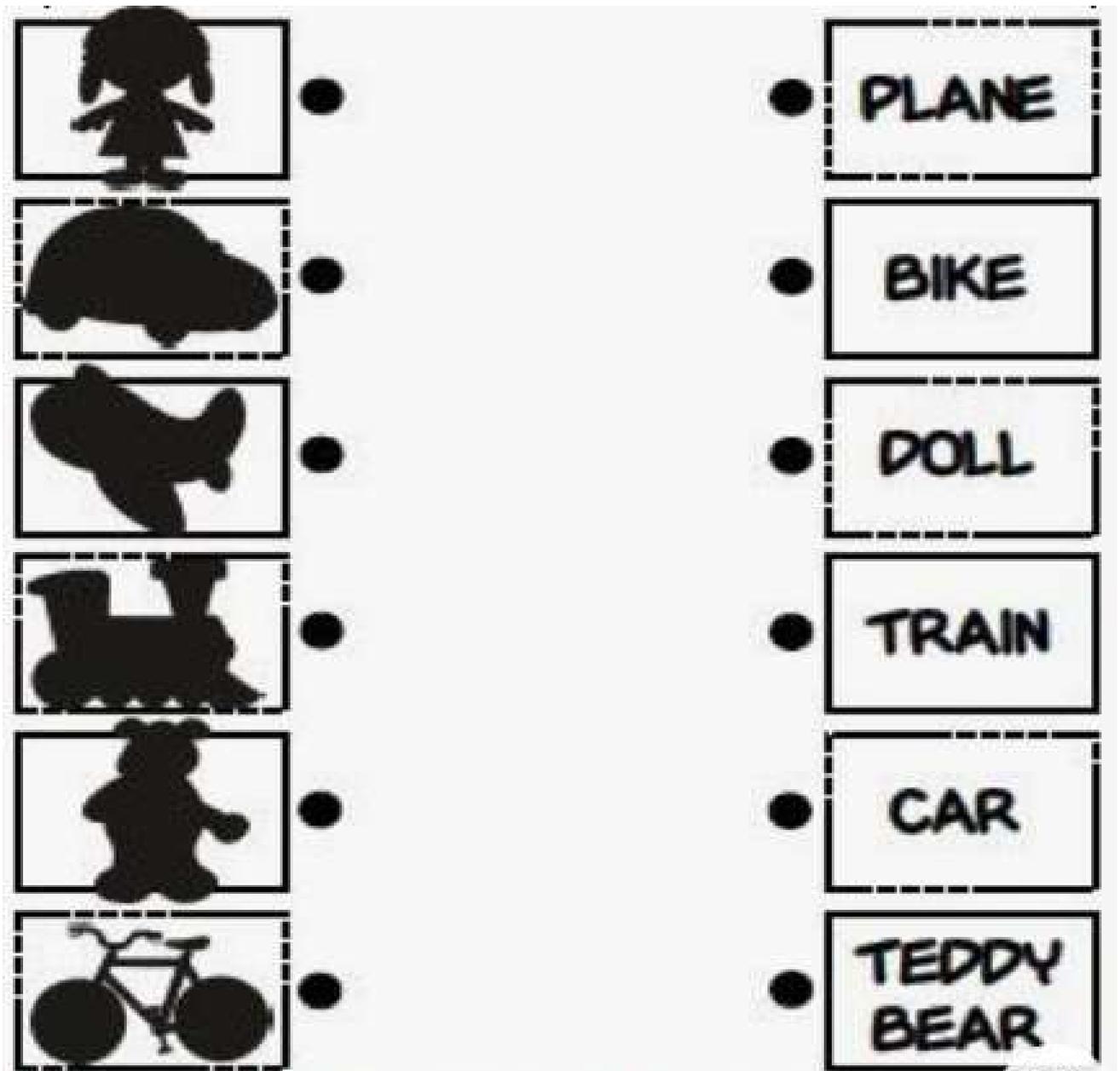
**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



**ACTIVITY 1**

- **MATCH THE SHADOWS WITH THE WORDS.** (LIGUE/COMBINE AS SOMBRAS COM AS PALAVRAS.)



## O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

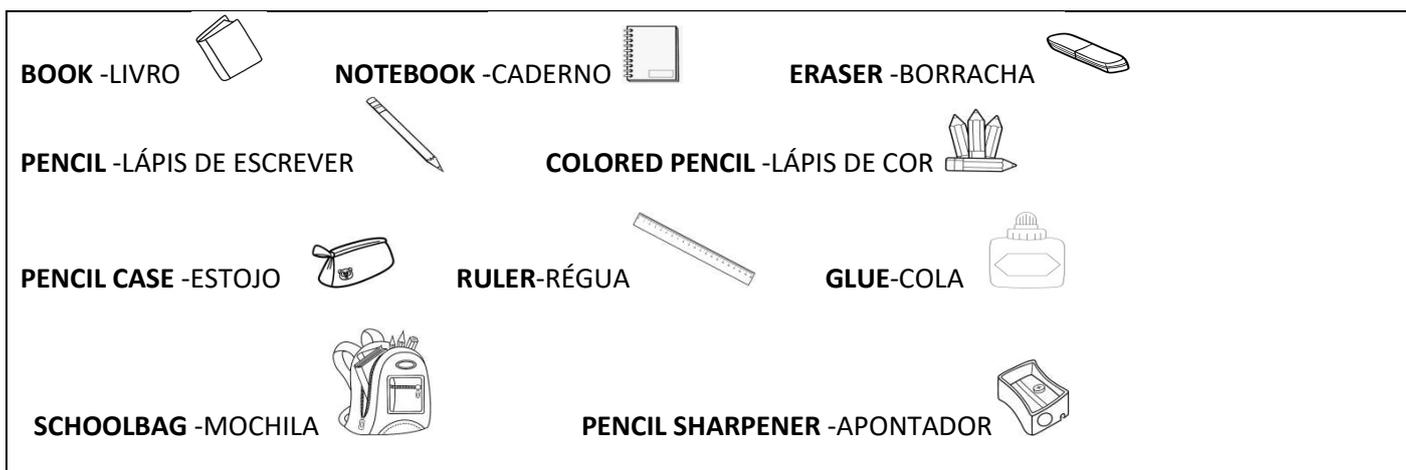
SCHOOL OBJECTS:OBJETOS/MATERIAIS ESCOLARES.

## PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MATERIAIS ESCOLARES PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

## PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

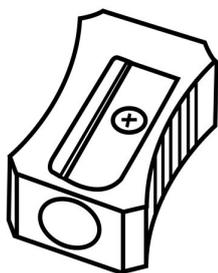
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.
- VOCABULARY (VOCABULÁRIO)



## ACTIVITY 2

### EXERCISE

- MARK AN X AT THE CORRECT ANSWER AND COLOR. (MARQUE UM X NA RESPOSTA CORRETA E PINTE.)



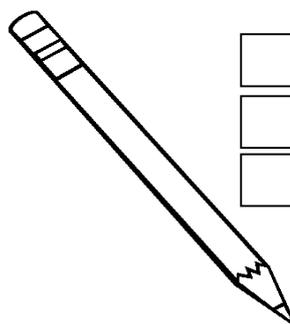
- BOOK
- PENCIL SHARPENER
- PENCIL



- NOTEBOOK
- GLUE
- RULER



- SCHOOLBAG
- PENCIL CASE
- ERASER



- GLUE
- PENCIL
- BOOK

## COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: ARTISTA NACIONAL – TARSILA DO AMARAL; <b>RELEITURA</b>.</li><li>• MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS, COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS VISUAIS DIVERSAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A BRASILEIRA, INCLUINDO-SE SUAS MATRIZES.</li><li>• RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS;</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO ROTEIROS DE RECUPERAÇÃO DO TERCEIRO TRIMESTRE.

### COMO VAMOS REGISTRAR?

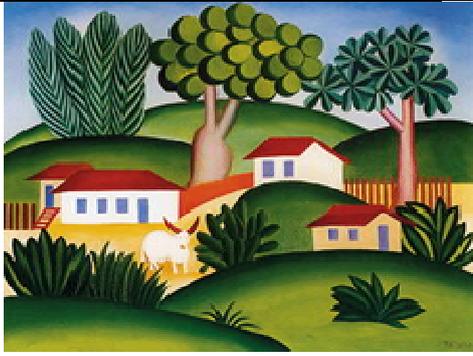
#### ATIVIDADE 1

- **COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA RELEITURA DA OBRA “ PAISAGAM COM TOURO” (TARSILA DO AMARAL)**

**SIABA QUE: RELEITURA** NÃO É SIMPLEMENTE UMA CÓPIA, MUITO MENOS UMA FALSIFICAÇÃO. CONSISTE, SIM, NA CRIAÇÃO DE UMA NOVA OBRA, REALIZADA A PARTIR DE OUTRA FEITA ANTERIORMENTE, ACRESCENTANDO NESSA NOVA PRODUÇÃO UM TOQUE PESSOAL E UMA NOVA MANEIRA DE VER E SENTIR, DE ACORDO COM A CULTURA E VIVÊNCIA PRÓPRIAS DE CADA PESSOA.

**AGORA, É COM VOCÊ:** OBSERVA BEM A OBRA “O TOURO” DA TARSILA E FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA COLOCANDO SEU TOQUE ESPECIAL ALGO QUE VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR, VOCÊ PODE MUDAR O CENÁRIO, OU ATÉ MESMO COLOCAR MAIS ANIMAIS, OUTROS TIPOS DE ÁRVORES, ENFIM ACRESCENTANDO ALGO NOVO.FAÇA UMA BELÍSSIMA RELEITURA ARTÍSTICA DA OBRA ACIMA. VOCÊ PODERÁ UTILIZAR JORNAIS, REVISTAS, IMAGEM DE LIVROS VELHOS PARA COMPOR SUA RELEITURA.

OBSERVE A OBRA “PAISAGEM COM TOURO” TARSILA DO AMARAL



RELEITURA

## **ATIVIDADE 2**

### **❖ CULTURA REGIONAL – LENDA DA GRALHA AZUL**

**CURIOSIDADE:** A LENDA DA GRALHA AZUL É TÍPICA DA REGIÃO SUL DO BRASIL, PRINCIPALMENTE DO ESTADO DO PARANÁ. A GRALHA AZUL É A AVE REPLANTADORA DA ÁRVORE SÍMBOLO DO ESTADO DO PARANÁ: A ARAUCÁRIA (TIPO DE PINHEIRO). DE ACORDO COM A LENDA, A AVE TEM A MISSÃO DIVINA DE AJUDAR NA DISSEMINAÇÃO DESTA ÁRVORE. DURANTE O OUTONO, OS BANDOS DE GRALHAS AZUIS PEGAM OS PINHÕES (FRUTOS DAS ARAUCÁRIAS) E OS ESTOCAM NO SOLO OU EM PEDAÇOS DE ÁRVORES APODRECIDOS NO CHÃO. NESTE PROCESSO, FAVORECEM O NASCIMENTO DE NOVAS ÁRVORES.



- FAÇA UM LINDO CENÁRIO COM VÁRIAS ARAUCÁRIAS E GRALHAS, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO, DESENHANDO E PINTANDO OU COLANDO,

**CRIE SUA COMPOSIÇÃO DA LENDA DA GRALHA AZUL**

## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 3º trimestre

### EDUCAÇÃO FÍSICA – 1º ANO

ALUNO: \_\_\_\_\_ 1º ANO: \_\_\_\_

#### \*O QUE VAMOS APRENDER?

##### **ATIVIDADE 1::**

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

##### **ATIVIDADE 2:**

ESPORTES – JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA.

#### \*PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

**ATIVIDADE 1:** EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

**ATIVIDADE 2:** APRESENTAR A IMPORTÂNCIA DA OBSERVAÇÃO DAS NORMAS E DAS REGRAS DOS JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, VALORIZANDO A COMPETIÇÃO SAUDÁVEL E O ESPÍRITO ESPORTIVO.

#### \*COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

##### **ATIVIDADE 1- COMANDANTE, POSSO IR?**

ATRAVÉS DA ATIVIDADE COMANDANTE POSSO IR? É UMA ATIVIDADE QUE ENVOLVE COMANDO E IMAGINAÇÃO PARA REALIZAR OS COMANDOS.

TRAÇAR NO CHÃO DUAS LINHAS À UMA DISTANCIADAS MAIS OU MENOS DE OITO METROS. O **SOLDADO** FICA ATRÁS DE UMA DAS LINHAS E O **COMANDANTE** ATRÁS DE OUTRA. A BRINCADEIRA CONSISTE EM AVANÇAR EM DIREÇÃO À LINHA EM QUE ESTÁ O COMANDANTE. ISTO É FEITO ATRAVÉS DE VÁRIOS TIPOS DE PASSOS, ORDENADOS CONFORME A VONTADE DO COMANDANTE, DANDO PREFERÊNCIA A EXECUÇÃO DE POUCOS PASSOS.

**SOLDADO:** COMANDANTE, POSSO IR?

**COMANDANTE:** PODE.

**SOLDADO:** QUANTOS PASSOS?

**COMANDANTE:** DOIS DE FORMIGUINHA. (PODER SER DE OUTRO TIPO) AVANÇADO EM DIREÇÃO AO COMANDANTE E QUANDO CHEGAR JUNTO A ELE SERÁ SEU SUBSTITUTO.

TIPOS DE PASSOS: FORMIGUINHA (COLOCAR O PÉ UNIDO À FRENTE DO OUTRO); ELEFANTE (AVANÇAR COM PASSOS ENORME, TERMINANDO COM UM PULO); CANGURU (MOVIMENTAR-SE, PULANDO, AGACHANDO); CACHORRO (AVANÇAR DE QUATRO PÉS, ISTO É, USANDO OS PÉS E AS MÃOS).

**OBS: PODE SER FEITO COM MAIS DE UM SOLDADO, AQUELE QUE CHEGA PRIMEIRO VIRA COMANDANTE.**

**LINK:** [HTTPS://PHOTOS.APP.GOO.GL/RyVw34zPUEEQDSNVA](https://photos.app.goo.gl/RyVw34zPUEEQDSNVA)

#### \*DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

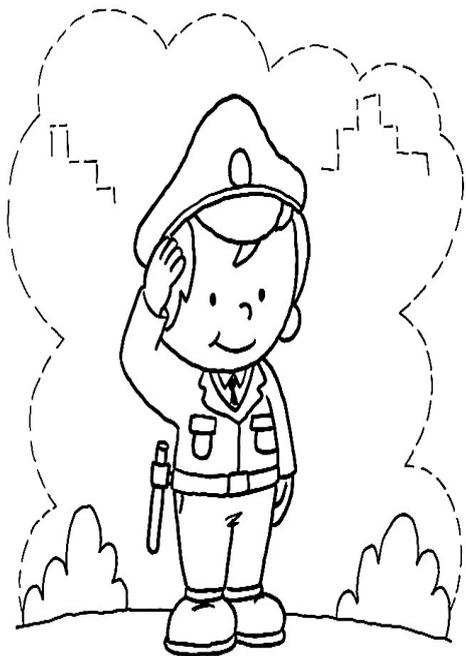
ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O CONTEÚDO, BRINCADEIRAS E JOGOS DESCRIVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA FAZENDO UM DESENHO DA FORMA QUE MAIS GOSTOU DE IMITAR.

**DATA:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

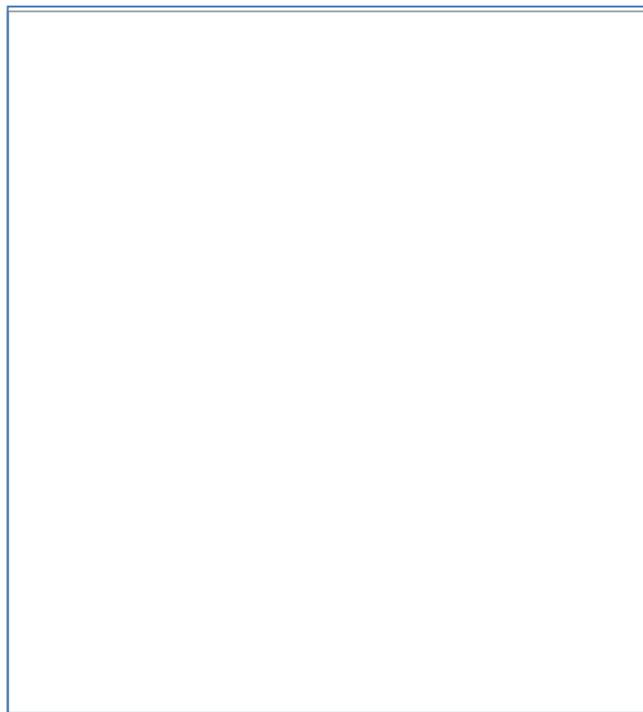
**ATIVIDADE:** \_\_\_\_\_

CONTEÚDO: \_\_\_\_\_

O COMANDANTE ESTÁ PRESENTE, AGORA FAÇA O SOLDADO E PINTE BEM BONITO.



COMANDANTE



SOLDADO

**ATIVIDADE 2:** ATRAVÉS DO VÍDEO E DAS ATIVIDADES ABAIXO.

. **MAMÃE E PAIS,** VOCÊS SABIAM QUE PARA AS CRIANÇAS A ATIVIDADE FÍSICA MODERADA, REALIZADA 3 A 5 VEZES POR SEMANA, DIMINUI O DEPÓSITO DE GORDURA NO CORPO, AUMENTA O FUNCIONAMENTO DO CORAÇÃO, DIMINUI A PRESSÃO DO SANGUE, A TAXA DE LDL (MAU COLESTEROL), OS SINTOMAS DE ANSIEDADE, TENSÃO E DEPRESSÃO. AUMENTA A CAPACIDADE AERÓBICA E O COLESTEROL HDL (COLESTEROL BOM), DIMINUINDO O RISCO DE PROBLEMAS CARDÍACOS. E O ATLETISMO É UMA MODALIDADE QUE PODE AJUDAR NOSSAS FAMÍLIAS NESTE MOMENTO DE PANDEMIA, ONDE NOSSAS CRIANÇAS ESTÃO FICANDO “PRESAS” DENTRO DE CASA.

- VÍDEO INFANTIL MOSTRANDO OS LANÇAMENTOS DO ATLETISMO:  
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BAKNPZR3IZY](https://www.youtube.com/watch?v=BAKNPZR3IZY)

### **ARREMESSO DE MARTELO**

#### **MATERIAS:**

- BOLA DE MEIA OU OUTRA QUE TIVER EM CASA;/- SACOLA PLÁSTICA;/- FITA CREPE OU DUREX. COLOQUE A BOLINHA DENTRO DA SACOLA. FECHÉ A SACOLA COM O DUREX BEM PRÓXIMO A BOLINHA.

LINK PARA CONFEÇÃO E LANÇAMENTO DO MARTELO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=I4IS\\_U0S2ZM](https://www.youtube.com/watch?v=I4IS_U0S2ZM)

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

#### **COMO REALIZAR O ARREMESSO:**

- PROCURE UM ESPAÇO QUE APROPRIADO, DE PREFERÊNCIA UM CORREDOR OU UM LUGAR AMPLO.  
- COLOQUE AS ALÇAS DA SACOLA ENTRE AS MÃOS GIRE A SACOLA PARA PEGAR IMPULSO, E ARREMESSÉ O “MARTELO”. OBJETIVO É ARREMESSÁ-LO O MAIS LONGE POSSÍVEL

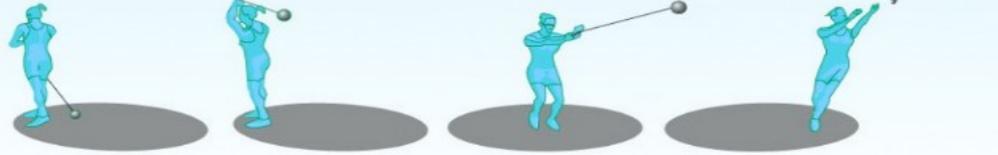
## Lançamento de martelo

O objetivo é lançar o martelo o mais longe possível, considerando o mesmo princípio do arremesso de peso

O martelo vai mais longe quanto maior for a velocidade horizontal com que é lançado e maior for o tempo em que ele permanecer no ar antes de cair no chão

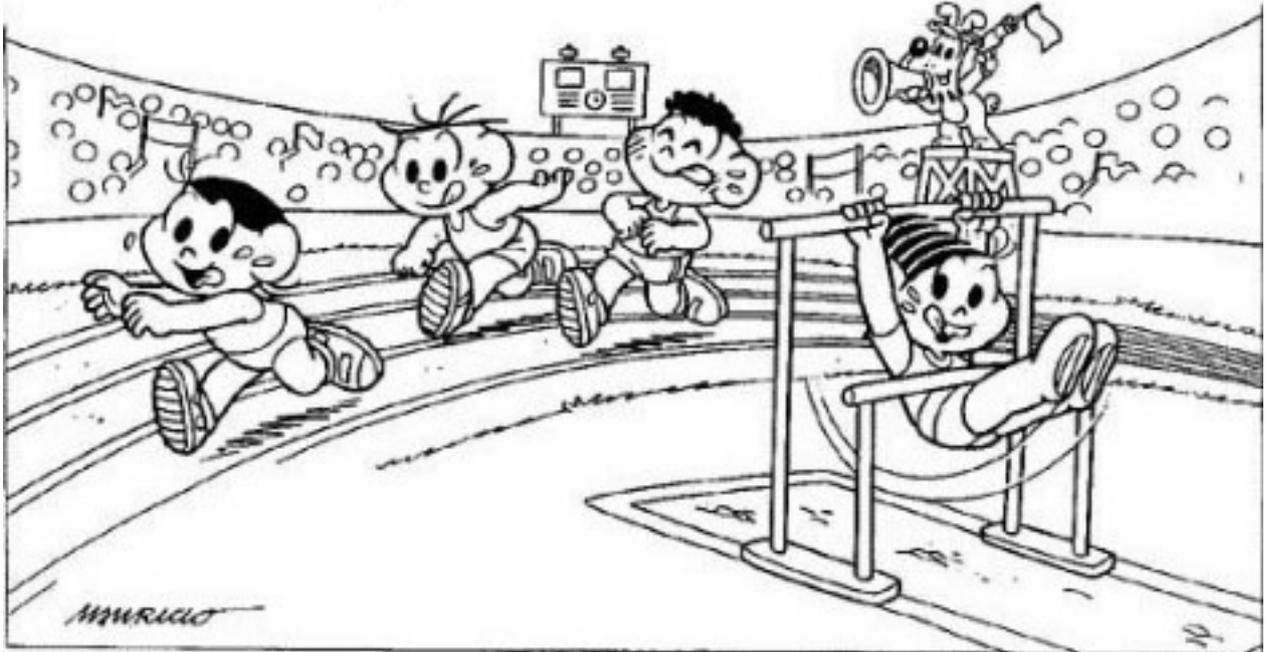
O lançamento com inclinação próxima de 43 graus é importante para que o martelo permaneça mais tempo no ar

O atleta gira o cabo de 4 a 6 voltas, em velocidade máxima, num intervalo de tempo muito curto, e realiza o arremesso

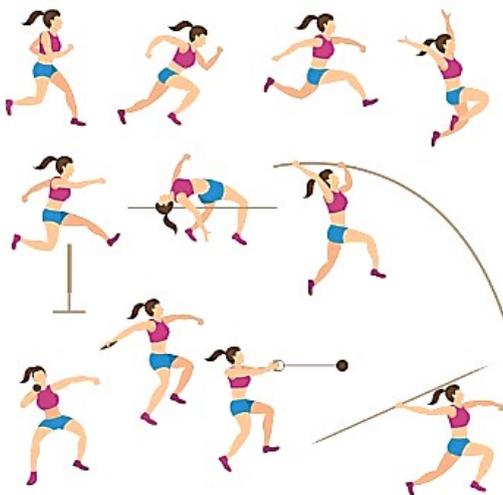


### COMO VAMOS REGISTRAR?

1- PINTANDO BEM BONITO A FIGURA ABAIXO;



2-SEGUE NO QUADRO ABAIXO ALGUMAS MODALIDADES DO ATLETISMO. PEÇA PARA CRIANÇA SE TEM ALGUMA QUE ELA RECONHECE E QUE REGISTRE AO LADO:



---

---

---