



RECUPERAÇÃO 1º TRI. -ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: INFANTIL5** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 07 DE MAIO

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS!

CONTAMOS MUITO COM A PARTICIPAÇÃO DE VOCÊS NESSE PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS.

PRIMEIRO, RESERVE UM LOCAL BEM LEGAL PARA QUE SEU (SUA) FILHO(A) POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

DEPOIS LEIA COM ATENÇÃO AS ORIENTAÇÕES QUE SEGUEM. NELA DESCREVEMOS DE FORMA SIMPLES O QUE VAMOS ESTUDAR, PARA QUE, COMO E DE QUE FORMA FAREMOS OS REGISTROS DA APRENDIZAGEM.

TAMBÉM PODEMOS ESTARMAIS PRÓXIMOS PELO APLICATIVO “WHATSAPP”. CASO TENHADÚVIDAS, ESTAREI NO HORÁRIO DE AULA, DISPONÍVEL PARA AJUDAR.

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

ESQUEMA CORPORAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS SONS CORES E FORMAS:MODALIDADES DAS ARTES: PINTURA.

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS: NOÇÃO CORPORAL:RECONHECER AS PARTES QUE COMPÕEM O CORPO.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:RECONHECIMENTO DAS ILUSTRAÇÕES: REALIZAR LEITURA DE IMAGEM.

ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:ORGANIZAÇÃO DE DADOS E INFORMAÇÕES EM SUAS REPRESENTAÇÕES VISUAIS: REPRESENTAÇÃO DO CORPO.

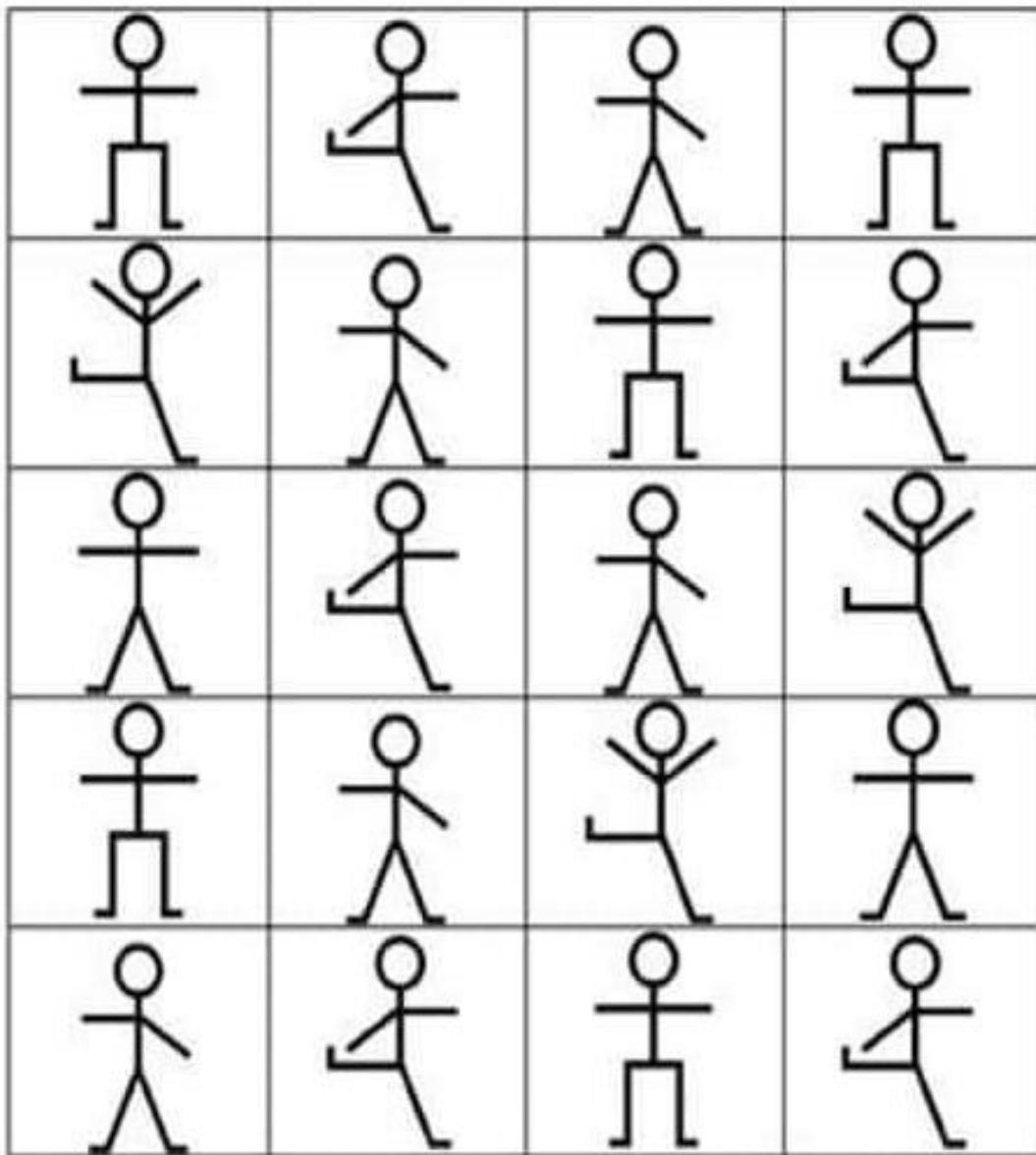
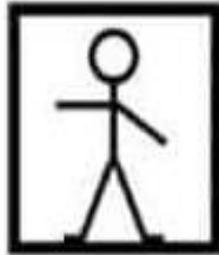
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

VOCÊ CONHECE AS PARTES DO SEU CORPO?

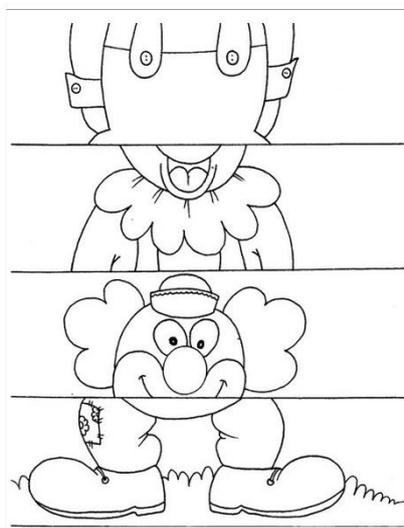
➤ <https://www.youtube.com/watch?v= NSkoWouWME> VÍDEO PARTES DO CORPO



AGORA VAMOS OLHAR AS IMAGENS E FAZER A MESMA POSIÇÃO.



AGORA VAMOS FAZER NOSSA ATIVIDADE EM FOLHA:
PRIMEIRO PINTE O CORPO DO PALHAÇO, DEPOIS RECORTE SOBRE AS LINHAS. A SEGUIR
COLE AS PARTES NA SEQUÊNCIA CORRETA FORMANDO O CORPO DO PALHAÇO.



A ATIVIDADE SE ENCONTRA DISPONÍVEL NO FINAL DO ROTEIRO.

CONTORNO DO CORPO: DEITE NO CHÃO E COM AUXÍLIO DE UM ADULTO FAÇA O CONTORNO DE SEU CORPO USANDO MATERIAIS QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA (PANO, BRINQUEDOS, ROUPAS, CALÇADOS). DEPOIS LEVANTE DEVAGAR TIRE UMA FOTO E MANDE PARA A PROFESSORA NO PARTICULAR.



COLE AQUI O SEU QUEBRA-CABEÇA:

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

NOME PRÓPRIO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: NOME PRÓPRIO E IDENTIDADE: REALIZAR TENTATIVA DE ESCRITA DO PRÓPRIO NOME.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LEITURA, ESCRITA E LETRAS: RECONHECER E IDENTIFICAR AS LETRAS QUE COMPOEM SEU NOME.

TRAÇOS SONS CORES E FORMAS: MODALIDADES DAS ARTES. PINTURA, RECORTE E COLAGEM.

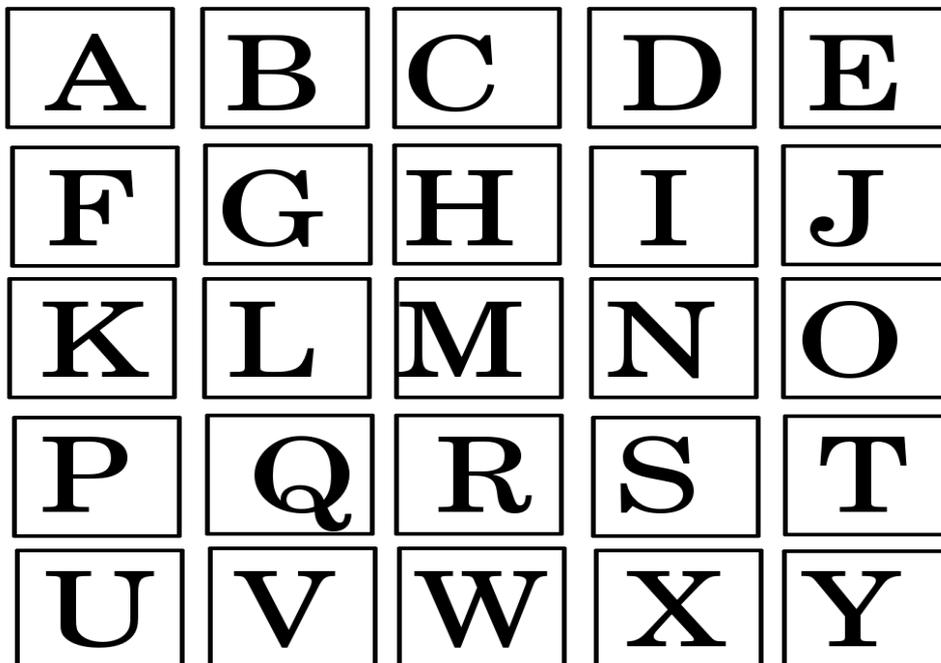
ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ORGANIZAÇÃO ESPACIAL CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS: IDENTIFICAR A LOCALIZAR A POSIÇÃO DAS LETRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

QUAL É O SEU NOME? _____

QUAL A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME? _____

PINTE SOMENTE AS LETRINHAS DO SEU NOME



Você conhece a história do seu nome?

- Quem o escolheu?

- E por quê?

- Se pudesse escolher,
que nome você teria?





MEU NOME É...



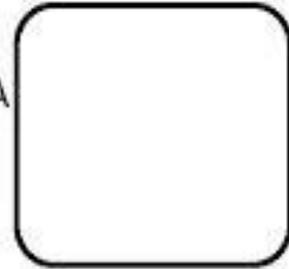
LETRA
INICIAL

LETRA
FINAL

NÚMERO
DE LETRAS



MEU NOME COMEÇA COM A LETRA...
VOU PROCURAR E COLAR NESTA PÁGINA
FIGURAS QUE COMECEM COM A LETRA
DO MEU NOME!



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

FAMÍLIA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS: RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E DIVERSIDADE: RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:
CONTAGEM: PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A CONTAGEM.

ESCUTA, FALA, OENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: LEITURA E ESCRITA: FAZER TENTIVA DE ESCRITA E REFLEXÕES SOBRE A ESCRITA E LEITURA DE PALAVRAS ORALMENTE GARANTIDOS.

O EU, O OUTRO E O NÓS: ESTRURA FAMÍLIA E NOÇÕES DE PARENTESCO: CONHECER SOBRE DIFERENTES ESTRUTURAS FAMILIARES E RELAÇÕES DE PARENTESCO E RECONHECER A REPOSIÇÃO QUE OCUPA EM SEUS CONTEXTO SOCIAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ORALMENTE:

QUEM MORA COM VOCÊ?

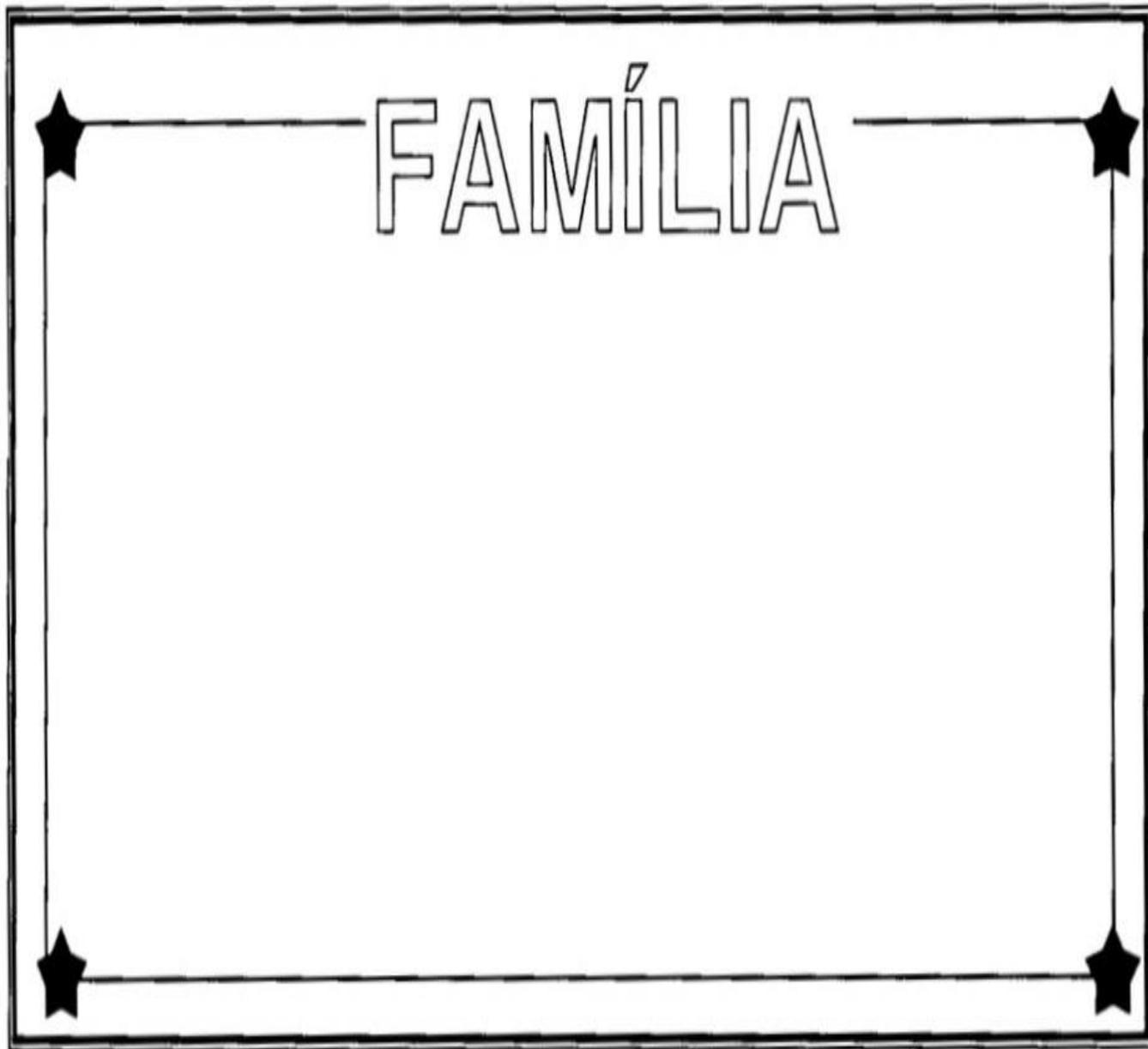
CONTE QUANTAS PESSOAS MORAM NA CASA?

➤ <https://www.youtube.com/watch?v=EpDKjnRvWqM&t=14s> MÚSICA FAMÍLIA



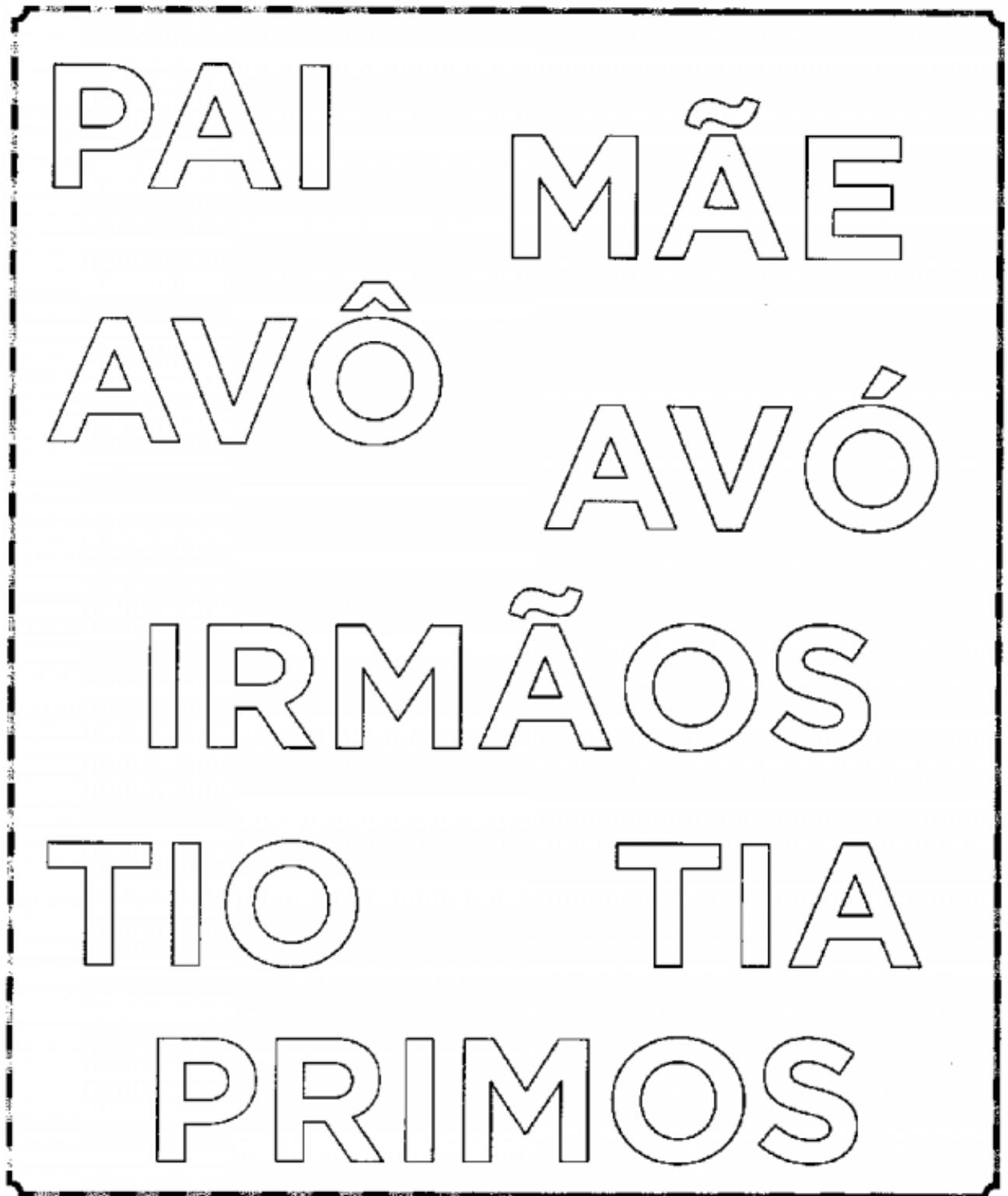
MINHA FAMÍLIA

RECORTE O MATERIAL DE APOIO QUE ESTÁ NO FINAL DO ROTEIRO E MONTE O RETRATO DA SUA FAMÍLIA. ATENÇÃO! USE APENAS AS FIGURAS DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ. DEPOIS, PINTE AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA FAMÍLIA.

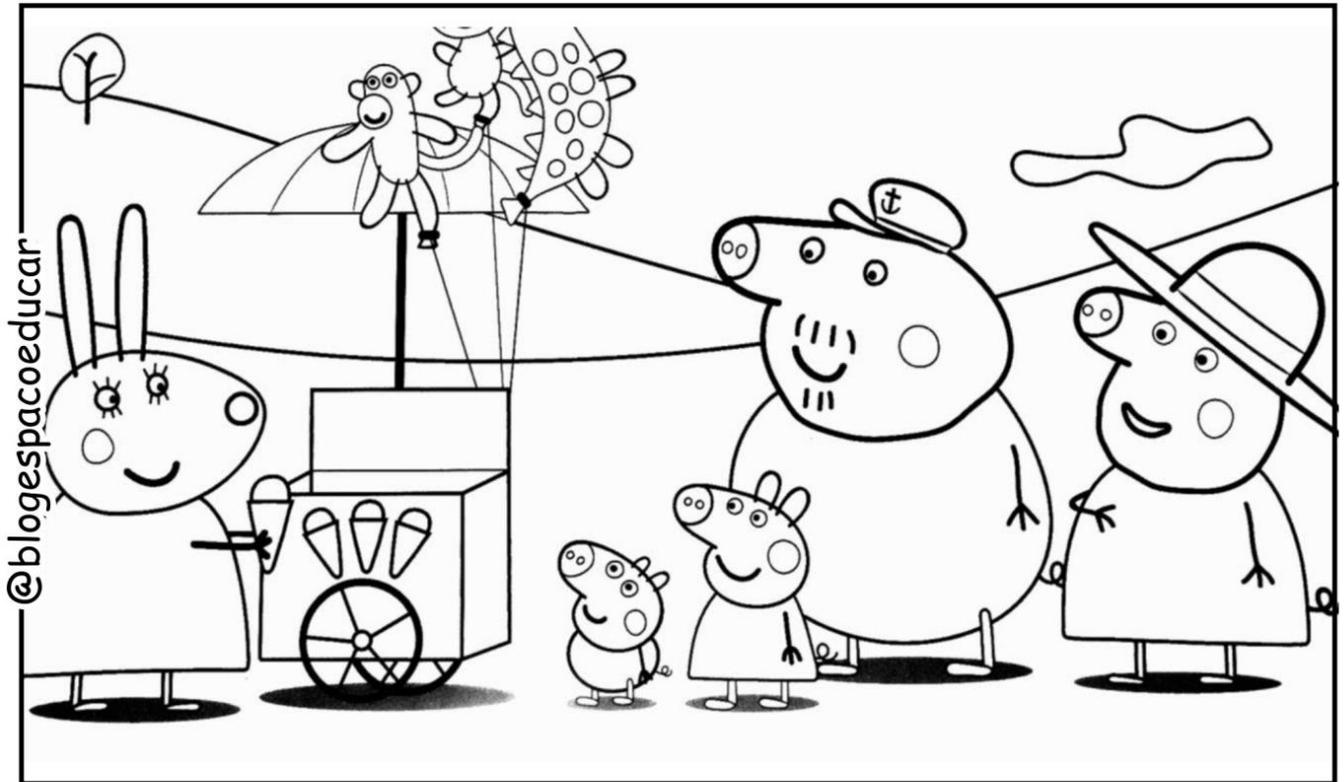




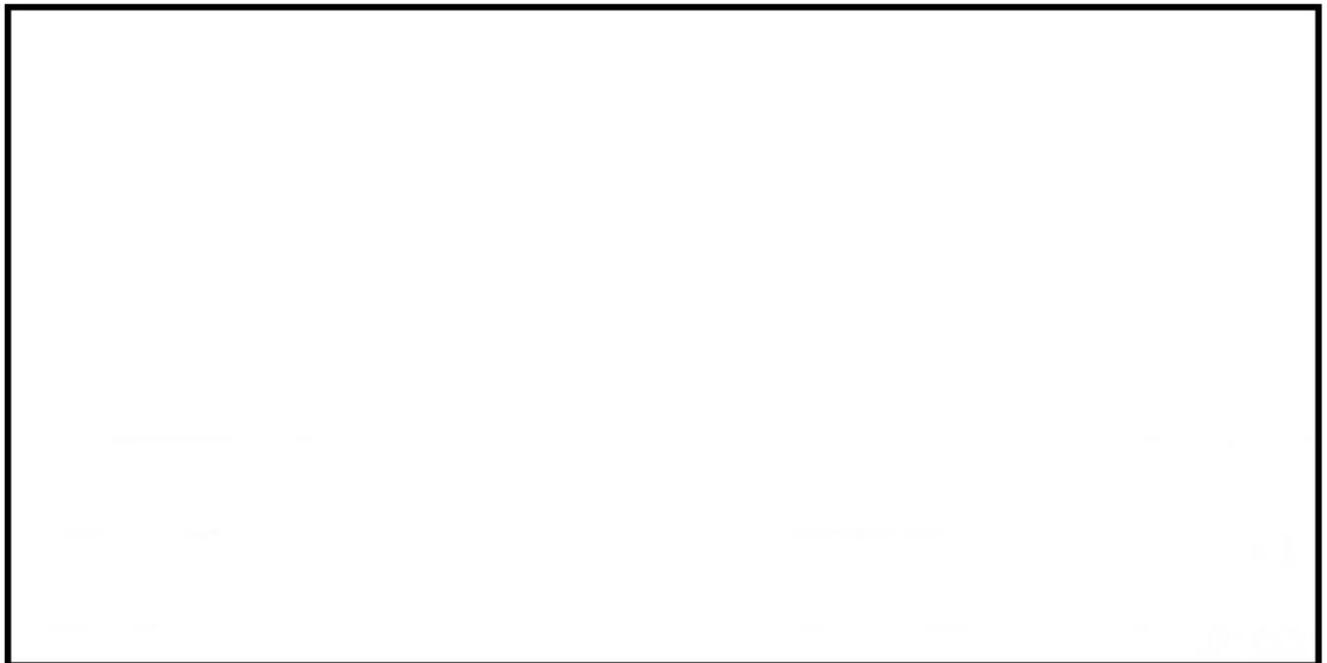
PINTE O NOME DAS PESSOAS QUE MORAM COM VOCÊ.



A PEPPA PIG ADORA PASSEAR COM A FAMÍLIA E TOMAR UM SORVETE COM ELES:



DESENHE O QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE FAZER
COM A SUA FAMÍLIA!



O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

HIGIENE PESSOAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTO E MOVIMENTO: AUTOCUIDADO:

RECONHECER A IMPORTÂNCIA DE DESENVOLVER HÁBITOS DE HIGIENE PESSOAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS: PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À HIGIENE: REALIZAR AÇÕES DE HIGIENE RECONHECENDO SUA IMPORTANCIA.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO -LINGUAGEM ORAL: PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO ONDE SEJA ESTIMULADA A EXPLICAR E ARGUMENTAR SOBRE SUAS IDEIAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES- CLASSIFICAÇÃO E AGRUPAMENTO DOS OBJETOS DE ACORDO COM ATRIBUTOS: EXPLORAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OLÁ CRIANÇAS, VOCÊS SABEM O QUE É HIGIENE PESSOAL?

A HIGIENE PESSOAL REFERE-SE A PRÁTICAS QUE DEVEM SER APLICADAS COM O OBJETIVO DE IMPEDIR O SURGIMENTO DE DOENÇAS INFECCIOSAS, AO LADO DE UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL E DE UM SONO TRANQUILO, SEGUINDO ESSES HÁBITOS VOCÊS PEQUENOS IRÃO CRESCER SAUDÁVEIS E FORTES.

CONVERSA COM UM ADULTO E FALEM SOBRE OS HÁBITOS DE HIGIENE QUE VOCÊS PRATICAM DURANTE O DIA. QUAIS DELES VOCÊS JÁ CONSEGUEM REALIZAR SOZINHOS?

ATIVIDADE 1

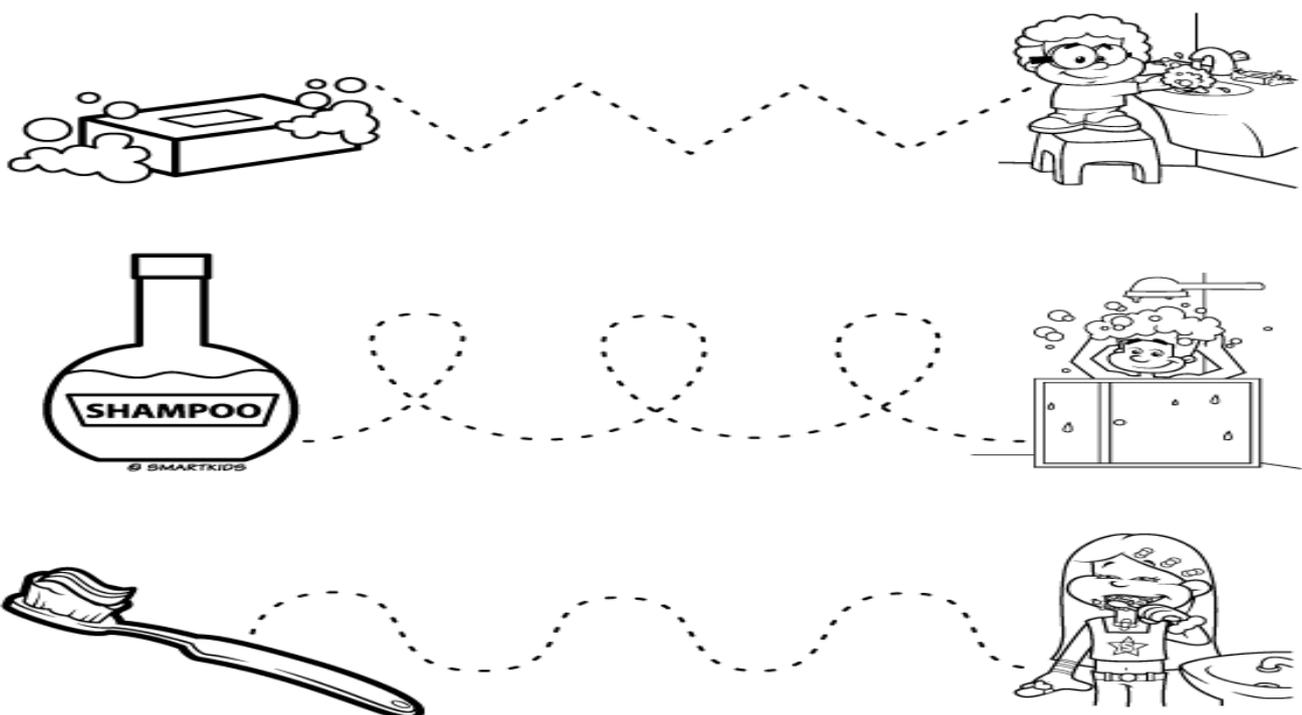
OBSERVEM A IMAGEM ABAIXO E FAÇA O QUE SE PEDE.

LIGUE A MENINA AOS PRODUTOS QUE ELA USA PARA TOMAR BANHO, CIRCULE OS
DEMAIS OBJETOS E CAPRICHE NA PINTURA.



ATIVIDADE 2

AGORA VAMOS LIGAR AS FIGURAS AS AÇÕES CORRESPONDENTES UTILIZANDO
COTONETE. MOLHE A PONTA DO COTONETE NA TINTA E SIGA O TRACEJADO.





ATIVIDADE 3

PARA FINALIZAR PROCURE EM REVISTAS OU PLANFLETOS DE MERCADO IMAGENS DE PRODUTOS QUE UTILIZAMOS PARA REALIZAR A HIGINENE PESSOAL. RECORTE E COLE-AS AQUI.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:
VOGAIS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: ALFABETO – IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA - RECONHECER E IDENTIFICAR AS VOGAIS EM CONTEXTO CONVENCIONAL AO VALOR SONORO PARA RELACIONAR GRAFEMA/FONEMA.

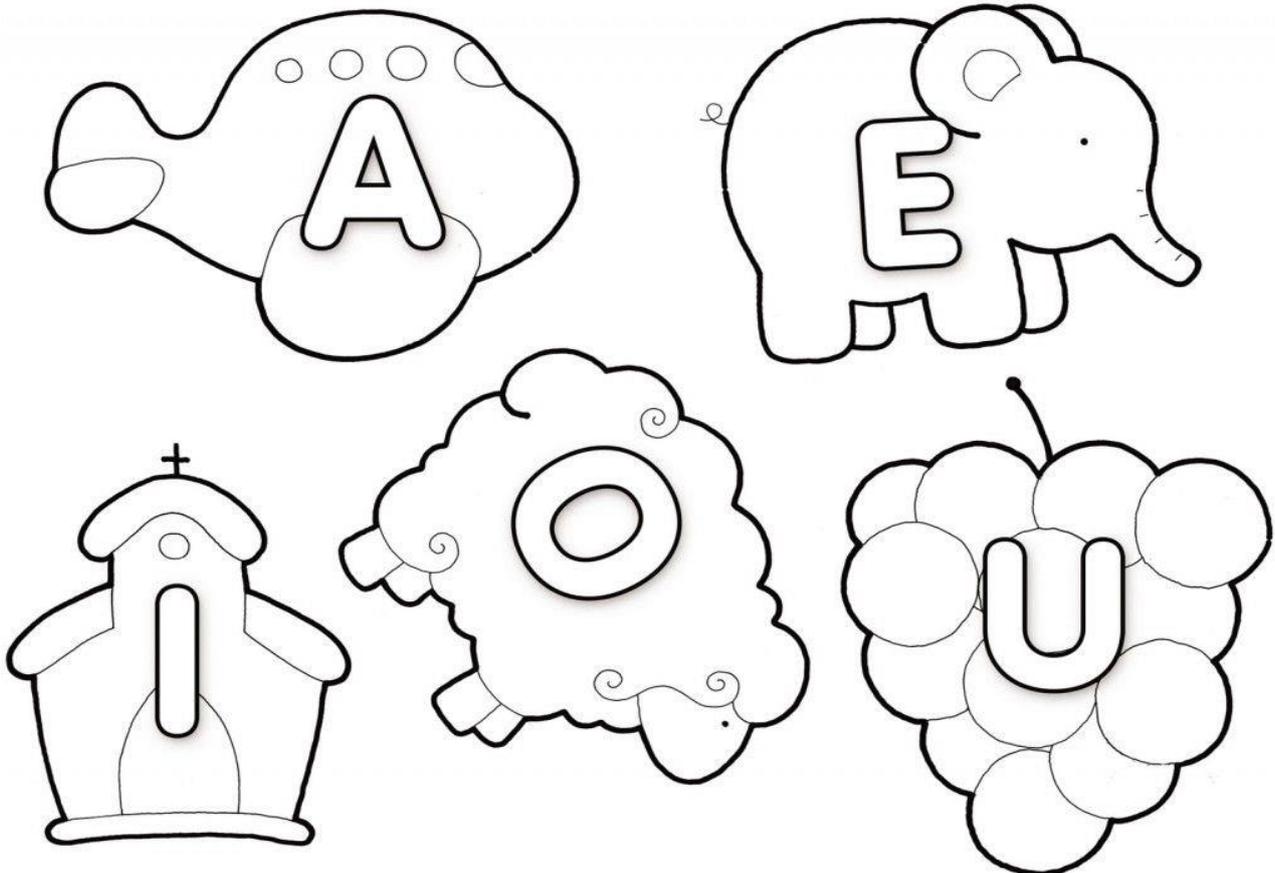
TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS: CORES: RECONHECER E IDENTIFICAR AS CORES.

ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: ORGANIZAÇÃO ESPACIAL CONSIDERANDO A LOCALIZAÇÃO DE SEUS ELEMENTOS: IDENTIFICAR A LOCALIZAR A POSIÇÃO DAS LETRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

VOCE SABE QUAIS SÃO AS VOGAIS?

AGORA VAMOS MARCAR COM X A VOGAL QUE TEM NO SEU NOME E CAPRICHAR NA PINTURA:





1- COMPLETE ESCRREVENDO AS VOGAIS FALTOSAS DENTRO DOS BALÕES;
2- PINTE OS BALÕES, SEGUINDO A LEGENDA::

AMARELO



AZUL



VERMELHO



VERDE



LARANJA



LIGUE O DESENHO À PALAVRA CORRESPONDENTE. DEPOIS ESCREVA A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA:



VELHA



OLHOS



ÓCULOS



OVO

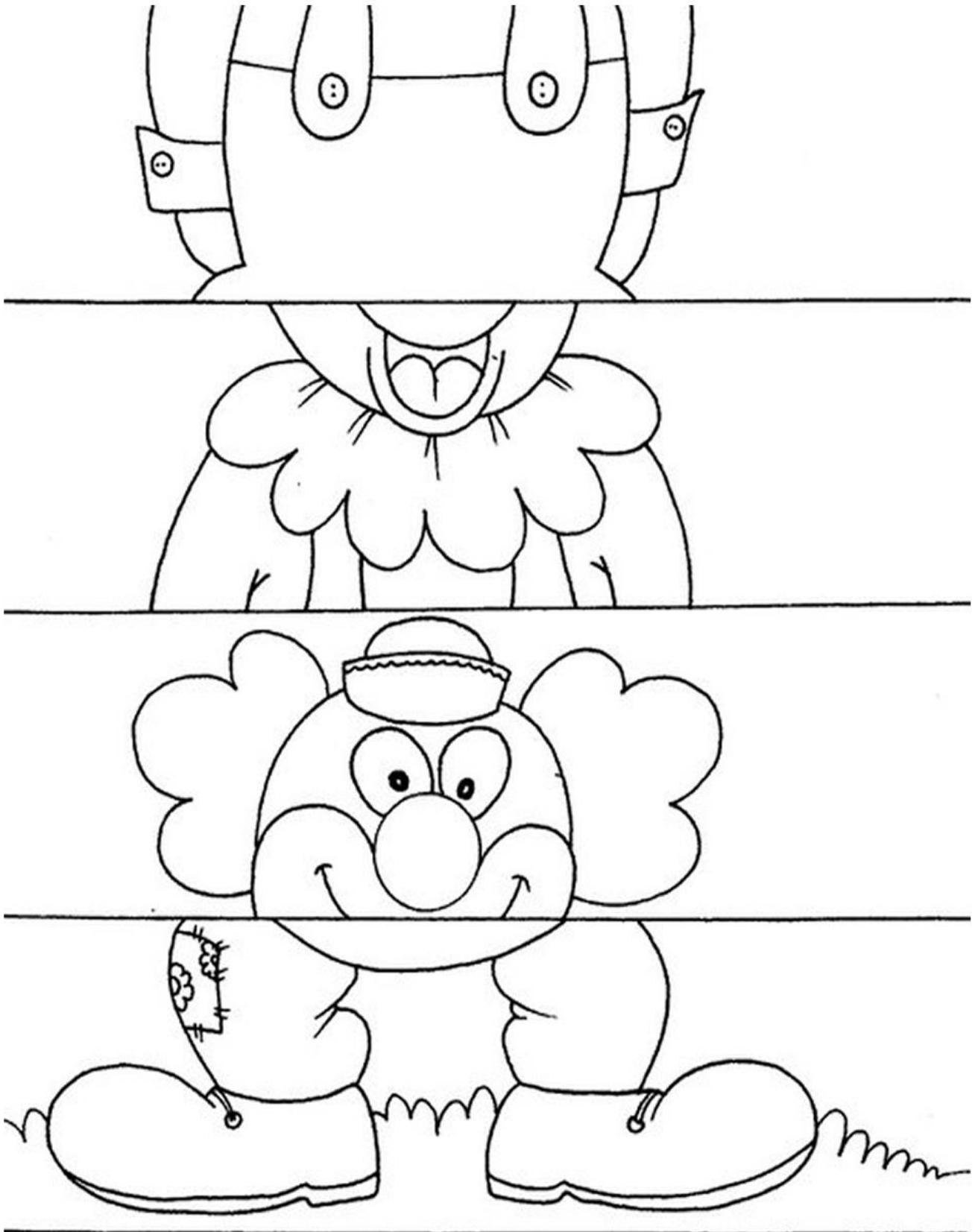


OSSO





QUEBRA-CABEÇA







MATERIAL DE APOIO:

