



**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19.**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA:** \_\_\_\_\_ **TURMA: INFANTIL5** \_\_\_\_\_

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO DE 2021.**

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS!

CONTAMOS MUITO COM A PARTICIPAÇÃO DE VOCÊS NESSE PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS.

PRIMEIRO, RESERVE UM LOCAL BEM LEGAL PARA QUE SEU (SUA) FILHO(A) POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

DEPOIS LEIA COM ATENÇÃO AS ORIENTAÇÕES QUE SEGUEM. NELA DESCREVEMOS DE FORMA SIMPLES O QUE VAMOS ESTUDAR, PARA QUE, COMO E DE QUE FORMA FAREMOS OS REGISTROS DA APRENDIZAGEM.

TAMBÉM PODEMOS ESTAR MAIS PRÓXIMOS PELO APLICATIVO “WHATSAPP”. CASO TENHA DÚVIDAS, ESTAREI NO HORÁRIO DE AULA, DISPONÍVEL PARA AJUDAR.

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS

**SEGUNDA- FEIRA 05/07/2021**

ESSA SEMANA VAMOS TRABALHAR A LETRA

**N**

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- IDENTIFICAÇÃO E RECONHECIMENTO DA LETRA N
- COORDENAÇÃO MOTORA
- SENTIMENTO

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

NECESSIDADES, EMOÇÕES E SENTIMENTOS: EXPRESSAR, RECONHECER E NOMEAR NECESSIDADES, EMOÇÕES E SENTIMENTOS QUE VIVENCIA.

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA: RECONHECER E IDENTIFICAR AS LETRAS DO ALFABETO EM CONTEXTO AO VALOR SONORO CONVENCIONAL PARA RELACIONAR GRAFEMA/FONEMA.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**



**MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL: REALIZAR MOVIMENTOS QUE DESENVOLVAM COORDENAÇÃO DE AMBAS AS MÃOS.**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**MODALIDADE DAS ARTES RECORTE E COLAGEM: DOMINAR A TECNICA DO RECORTE E COLAGEM, UTILIZAR A COLA DE MANEIRA CORRETA.**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**<https://www.youtube.com/watch?v=t7VihOzanhq> LINK APRESENTAÇÃO LETRA N**

**DEPOIS DE ASSISTIR AO VÍDEO E CONHECER A NOVA LETRA VAMOS A NOSSAS ATIVIDADES!!!!**

**ATIVIDADE 1:**

**VAMOS UTILIZAR UMA BACIA PEQUENA OU FORMA E COLOCAR UM POUCO DE AREIA, SE VOCÊ NÃO TIVER AREIA PODE SUBSTITUIR POR OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ TENHA EM SUA CASA COMO POR EXEMPLO (TERRA, FARINHA OU OUTRO MATERIAL EM PÓ QUE VOCÊ TENHA NA SUA CASA). NESTA VASILHA VOCÊ VAI ESCREVER COM DEDO INDICADOR A LETRA N, FAÇA SEU TRAÇADO CORRETO (SOBE, DESCE INCLINADO E SOBE NOVAMENTE). DEPOIS SE VOCÊ DESEJAR PODE FAZER O TRAÇADO DE TODAS AS LETRAS QUE JÁ TRABALHAMOS.**



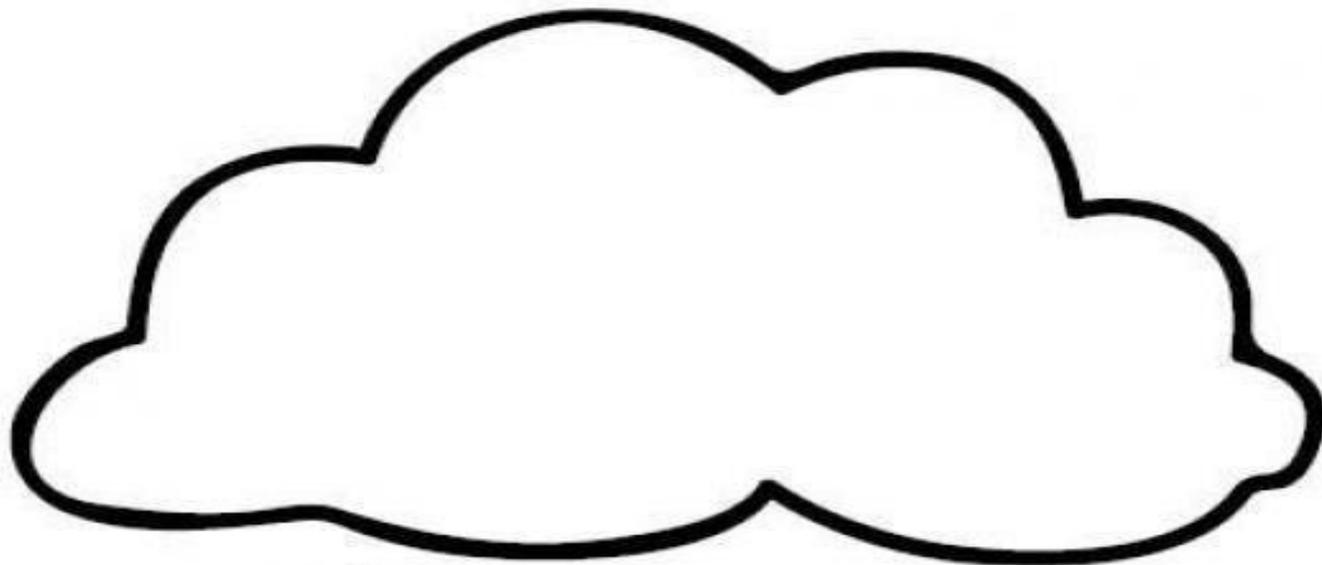
**ATIVIDADE 2:**

AGORA VAMOS ESCREVER A LETRA N DE UMA MANEIRA DIFERENTE, RECORTE TRÊS (3) TIRAS DE PAPEL COLORIDO E COLE NO ESPAÇO ABAIXO FORMANDO A LETRA N



**ATIVIDADE 3:**

ESTA É A NUVEM DOS SENTIMENTOS ONDE VOCÊ PODERÁ COLORIR ELA, COLAR ALGODÃO OU OUTRO MATERIAL QUE VOCÊ TENHA NA SUA CASA, EM SEGUIDA COM AJUDA VOCÊ FARÁ UMA CHUVA DE SENTIMENTOS: SE VOCÊ ESTA FELIZ DESENHE UMA CHUVA DE CORAÇÕES OU CARINHAS FELIZES, SE VOCÊ ESTA TRISTE DESENHE CARINHA TRISTE, SE VOCÊ ESTA BRAVO DESENHE CARINHAS BRAVAS.



**TERÇA- FEIRA 06/07/2021**

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- **PROFISSÃO**
- **ALIMENTO**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

REPRESENTAÇÃO GRÁFICA E PLÁSTICA: DESENHO: PINTAR, DESENHAR.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

CONTAGEM: PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM A CONTAGEM DE OBJETOS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

PROPRIEDADES E CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS POR: COR, TAMANHO, FORMA ETC:  
SEPARAR OBJETOS POR CORES, TAMANHO, FORMA,ETC.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

PROFISSÕES: IDENTIFICAR AS FUNÇÕES DESEMPENHADAS POR DIFERENTES  
PROFISSIONAIS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

HOJE VAMOS FALAR SOBRE UMA PROFISSÃO COM A LETRA **N** CHAMADA **NUTRICIONISTA**.  
O NUTRICIONISTA É UM PROFISSIONAL DE SAÚDE QUE PROMOVE A EDUCAÇÃO  
ALIMENTAR, ORIENTA O PACIENTE SOBRE COMO COMBINAR OS ALIMENTOS, O QUE  
DEVE SER PRIORIZADO NA ALIMENTAÇÃO.CAPACITADO PARA ATUAR NA PREVENÇÃO,  
PROMOÇÃO E RECUPERAÇÃO DA SAÚDE.

VAMOS CONHECER MAIS UM POUCO SOBRE ESSA PROFISSÃO ACOMPANHANDO O  
VÍDEO DA ESTUDANTE DE NUTRIÇÃO ANA BEATRIZ.



**PARA MANTERMOS UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL TEMOS QUE COMER VERDURAS,  
LEGUMES, VEGETAIS E TUDO QUE A TERRA NOS OFERECE.**

**VAMOS OUVIR A HISTORIA “O NABO GIGANTE”. LIVRO DE ALEKSEI TOLSTOI.**

- LINK DA HISTORIA: <https://www.youtube.com/watch?v=O7ECcxYs4GY>

### O NABO GIGANTE

HÁ MUITO, MUITO TEMPO ATRÁS, HAVIA UM VELHINHO E UMA VELHINHA QUE VIVIAM JUNTOS NUMA CASINHA VELHA E TORTA, QUE TINHA UM GRANDE JARDIM COBERTO DE PLANTAS.

O VELHINHO E A VELHINHA TINHA SEIS CANÁRIOS AMARELOS, CINCO GANSOS BRANCOS, 4 GALINHAS SARAPINTADAS, TRÊS GATOS PRETOS, DOIS PORCOS BARRIGUDOS E UMA GRANDE VACA CASTANHA .

NUMA BELA MANHÃ DE MARÇO, A VELHINHA SENTOU-SE NA CAMA, CHEIROU O AR PERFUMADO DA PRIMAVERA E DISSE: "ESTÁ NA ALTURA DE SEMEARMOS OS LEGUMES!"

ENTÃO, O VELHINHO E A VELHINHA FORAM PARA O JARDIM. SEMEARAM ERVILHAS, CENOURAS, BATATAS E FEIJÕES. POR ÚLTIMO, SEMEARAM NABOS NAQUELA NOITE CHOVEU- PING PONG!

NO JARDIM DA CASINHA VELHA E TORTA. O VELHINHO E A VELHINHA ADORMECERAM A SORRIR. A CHUVA IA AJUDAR AS SEMENTES A CRESCER E A PRODUZIR ÓTIMOS VEGETAIS SUCULENTOS.

A PRIMAVERA PASSOU E O SOL DE VERÃO FEZ OS LEGUMES FICAREM MADUROS. O VELHINHO E A VELHINHA COLHERAM AS CENOURAS E AS BATATAS E AS ERVILHAS E OS FEIJÕES E OS NABOS.

NO FIM DA LEIRA, SÓ SOBRAVA UM NABO. PARECIA SER MUITO GRANDE E DE FATO, PARECIA GIGANTE.

NUMA BELA MANHÃ DE SETEMBRO, O VELHINHO SENTOU-SE NA CAMA, CHEIROU O AR FRESCO DO OUTONO E DISSE ESTÁ NA ALTURA DE COLHERMOS AQUELE NABO. E LÁ FOI ELE PARA O JARDIM.

O VELHINHO PUXOU E SACUDIU E PUXOU COM MAIS FORÇA, MAS O NABO NÃO SE MEXEU. O VELHINHO FOI A PROCURA DA VELHINHA. A VELHINHA POIS OS BRAÇOS A VOLTA DA CINTURA DO VELHINHO. OS DOIS PUXARAM E PUXARAM E SACUDIRAM E PUXARAM COM MAIS FORÇA, MAS O NABO CONTINUAVA SEM SE MEXER.

ENTÃO A VELHINHA FOI BUSCAR A GRANDE VACA CASTANHA PUXARAM E IÇARAM E SACUDIRAM E JUNTOS COM MAIS FORÇA, MAS O NABO CONTINUAVA NÃO SE MEXER.

ENTÃO O VELHINHO ENXUGOU A TESTA E FOI BUSCAR OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS. O VELHINHO, A VELHINHA, A GRANDE VACA CASTANHA, OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS, PUXARAM E SACUDIRAM. MAS O NABO CONTINUAVA A NÃO SE MEXER.

O VELHINHO ARREGAÇOU AS MANGAS E FOI BUSCAR OS TRÊS GATOS PRETOS. O VELHINHO, A VELHINHA, A GRANDE VACA CASTANHA E OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS, E OS TRÊS GATOS PRETOS PUXARAM E SACUDIRAM E PUXARAM COM MAIS FORÇA. MAS O NABO CONTINUAVA A NÃO SE MEXER.

ENTÃO, OS GATOS ABANAM A CAUDA E O VELHINHO FOI BUSCAR AS QUATRO GALINHAS SARAPINTADAS.

O VELHINHO, A VELHINHA, A GRANDE VACA CASTANHA, OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS, OS TRÊS GATOS PRETOS, E AS QUATRO GALINHAS SARAPINTADAS PUXARAM E PUXARAM E SACUDIRAM E PUXARAM COM MAIS FORÇA. MAS CONTINUAVA NÃO SE MEXER.

O VELHINHO, A VELHINHA, A GRANDE VACA CASTANHA, OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS, OS TRÊS GATOS PRETOS, AS QUATRO GALINHAS SARAPINTADAS E OS CINCO GANSOS BRANCOS PUXARAM E PUXARAM E SACUDIRAM E PUXARAM COM MAIS FORÇA. MAS O NABO CONTINUAVA NÃO SE MEXER.

FOI ENTÃO QUE O VELHINHO, A VELHINHA, A GRANDE VACA CASTANHA E OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS E OS TRÊS GATOS PRETOS AS QUATRO GALINHAS SARAPINTADAS, OS CINCO GANSOS BRANCOS E OS SEIS CANÁRIOS AMARELOS PUXARAM E PUXARAM E SACUDIRAM E PUXARAM COM MAIS FORÇA, MAS O NABO CONTINUAVA A NÃO SE MEXER.

A VELHINHA COÇOU A CABEÇA E TEVE UMA GRANDE IDEIA, FOI ATÉ A COZINHA E COLOCOU UM PEDAÇO DE QUEIJO NA RATOEIRA. NÃO TARDOU QUE UM RATINHO ESFOMEADO DEITASSE A CABEÇA DE FORA DO SEU BURACO. A VELHINHA APANHOU O RATO E LEVOU PARA FORA PARA AJUDAR A PUXAR.

O VELHINHO, A VELHINHA, O GRANDE VACA CASTANHA E OS DOIS PORCOS BARRIGUDOS, OS TRÊS GATOS PRETOS E, AS QUATRO GALINHAS SARAPINTADAS, OS CINCO GANSOS BRANCOS E OS SEIS CANÁRIOS AMARELOS PUXARAM E PUXARAM E SACUDIRAM E PUXARAM COM MAIS FORÇA E DE REPENTE... **POP!**

O NABO GIGANTE SAIU A VOAR DE DENTRO DA TERRA E TODOS CAÍRAM PARA TRÁS. OS CANÁRIOS CAÍRAM POR CIMA DOS RATOS, OS GANSOS CAÍRAM POR CIMA DOS CANÁRIOS, AS GALINHAS CAÍRAM POR CIMA DOS GANSOS, OS GATOS CAÍRAM POR CIMA DAS GALINHAS, OS PORCOS CAÍRAM POR CIMA DOS GATOS, A VACA CAIU POR CIMA DOS PORCOS, A VELHINHA CAIU POR CIMA DA VACA E O VELHINHO CAIU POR CIMA DA VELHINHA TODOS CAÍRAM NO CHÃO E RIRAM.

NAQUELA NOITE, O VELHINHO E A VELHINHA FIZERAM UMA E ENORME PANELA DE SOPA DE NABO, TODOS COMERAM ATÉ SE FARTAR. E SABES UMA COISA? O RATINHO ESFOMEADO FOI O QUE COMEU.

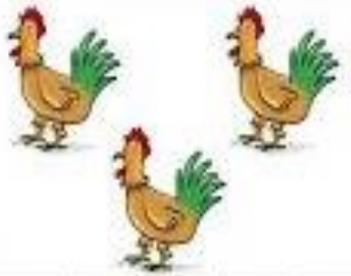


**ATIVIDADE 1**

DEPOIS DE OUVIR A HISTÓRIA DESENHE A PARTE QUE VOCÊ MAIS GOSTOU.

**ATIVIDADE 2**

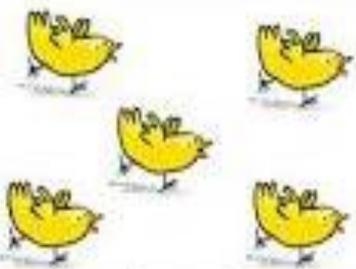
1) CONTE E DESCUBRA QUANTOS ANIMAIS HÁ EM CADA CONJUNTO, DEPOIS, PINTE O NÚMERO CERTO:



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



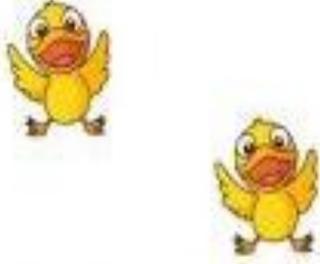
1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



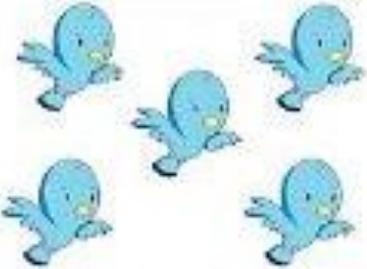
1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



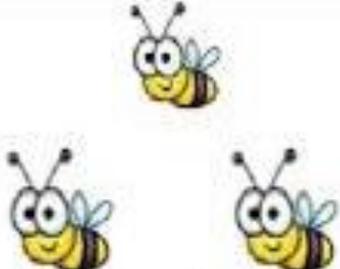
1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---



1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2) COMPLETE A SEQUÊNCIA:

0									
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--



**ATIVIDADE 3**

COMPLETE AS PALAVRAS COM AS VOGAIS FALTOSAS. A - E - I - O - U, DEPOIS ESCOLHA UMA DELAS E REPRESENTA ATRAVÉS DE DESENHO:

N \_\_\_ B \_\_\_

V \_\_\_ C \_\_\_

P \_\_\_ RC \_\_\_

G \_\_\_ NS \_\_\_

G \_\_\_ T \_\_\_

G \_\_\_ L \_\_\_ NH \_\_\_

**QUARTA- FEIRA 07/07/2021**

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- VOGAIS
- ESCRITA DAS LETAS
- CONSTRUÇÃO EM 3 D

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

CONFIANÇA E IMAGEM POSITVA DE SI: DEMOSNTRAR AUTONOMIA AO PARTICIPAR DAS BRINCADEIRAS SOLICITADAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS: CONSTRUIR E IDENTIFICAR PRODUÇÕES TRIDIMENSIONAIS.

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

LEITURA, ESCRITA E LETRAS: OBSERVAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DAS LETRAS DO ALFABETO.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADE DOS OBJETOS: MANIPULAR E EXPLORAR OBJETOS DE METARIAIS DIVERSOS EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

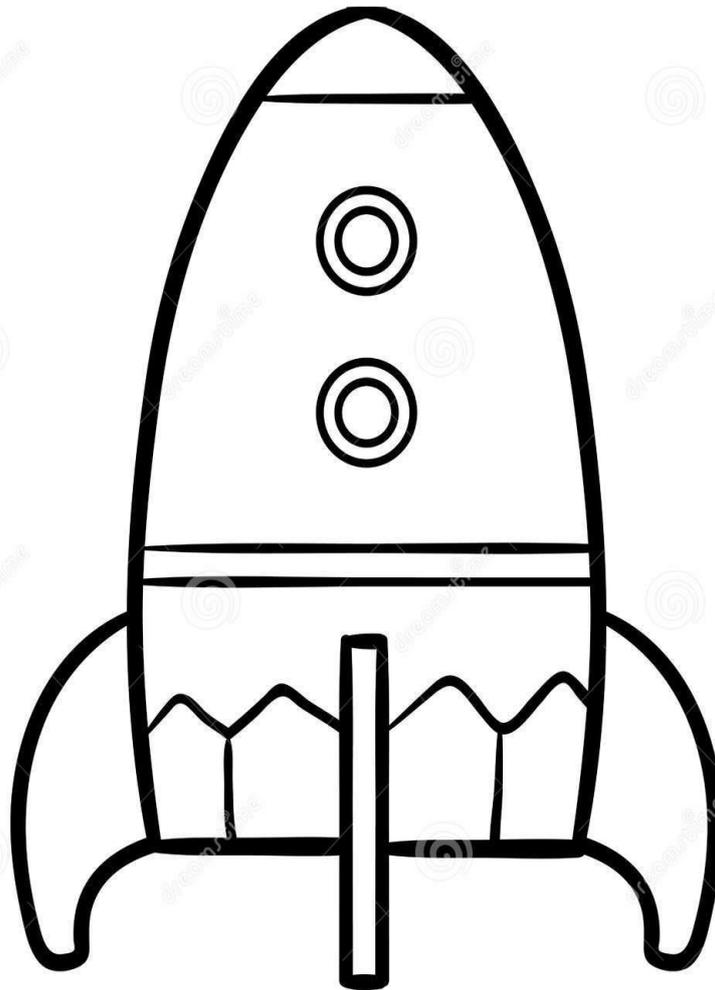
[https://www.youtube.com/watch?v=swR\\_pg26bns](https://www.youtube.com/watch?v=swR_pg26bns) VIDEO INFANTIL NAVE ESPACIAL

<https://www.youtube.com/watch?v=7HMHV4jF5JE> VAMOS ASSISTIR AO LANÇAMENTO DE UMA NAVE ESPACIAL.

A NAVE ESPACIAL, ASTRONAVE OU ESPAÇONAVE É UM VEÍCULO COM CAPACIDADE DE VIAJAR PELO ESPAÇO EXTERIOR.

AGORA QUE VOCÊ CONHECEU A NAVE ESPACIAL VAMOS AS NOSSAS ATIVIDADES:

**ATIVIDADE 1:**  
VAMOS COLORIR A NAVE ESPACIAL:



**ATIVIDADE 2:**  
COMPLETE AS PALAVRAS COM AS LETRAS QUE FALTAM:

A	E	I	O	U
---	---	---	---	---

N \_\_\_\_\_ V \_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_ SP \_\_\_\_\_ C \_\_\_\_\_ L \_\_\_\_\_

AGORA CONTE QUANTAS LETRAS TEM: \_\_\_\_\_

### ATIVIDADE 3:

AGORA VAMOS CONSTRUIR NOSSA PRÓPRIA NAVE ESPACIAL: VOCÊ PODE USAR PAPELÃO, CAIXAS, TECIDOS, ENFIM O MATERIAL QUE VOCÊ TEM A DISPOSICÃO NA SUA CASA. O TAMANHO FICA A SUA ESCOLHA.



QUINTA- FEIRA 08/07/2021

- CALENDÁRIO
- CHAMADA

#### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- DESENHO
- NUMERAÇÃO
- IDENTIFICAÇÃO E RECONHECIMENTO DA LETRA

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

#### ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

LEITURA, ESCRITA E LETRAS: OBSERVAÇÃO E IDENTIFICAÇÃO DAS LETRAS DO ALFABETO EM SITUAÇÕES DIVERSAS DO DIA A DIA.

#### CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

LATERALIDADE: IDENTIFICAR DIFERENTES DIREÇÕES.



**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**SISTEMA DE NUMERAÇÃO: IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**MODALIDADE DAS ARTES (DESENHO): EXPRESSAR-SE ATRAVÉS DE DESENHO, RESPEITANDO SUA PRODUÇÃO.**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

VAMOS LER UM POEMA COM A LETRA **N**!!!!

# O NINHO

WENIDARC CINTRA

**NEUSA VIU UM NINHO  
LÁ NA LARANJEIRA.  
NOVE OVOS VÃO CHOCAR.  
MAS ELA NÃO PODE TOCAR.**

**NEUSA GOSTA DA CHUVA, DOS RIOS,  
DAS FLORES E DOS ANIMAIS.  
ELA ADORA CUIDAR DA NATUREZA!  
ELA CUIDA DO NINHO  
E TUDO MAIS.**





APÓS FAZER A LEITURA DO POEMA VAMOS REALIZAR NOSSAS ATIVIDADES:

**ATIVIDADE 1:**  
REGISTRE O POEMA ATRAVÉS DE DESENHO.



**ATIVIDADE 2:**

NO POEMA OBSERVAMOS QUE SE FALA SOBRE O NUMERAL 9, ENTÃO VAMOS CONHECER-LO MELHOR.

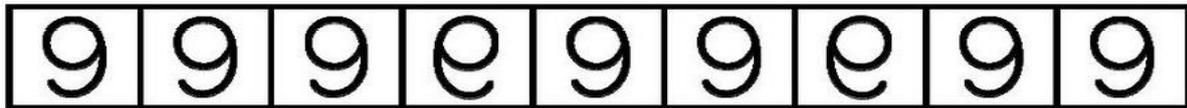
NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

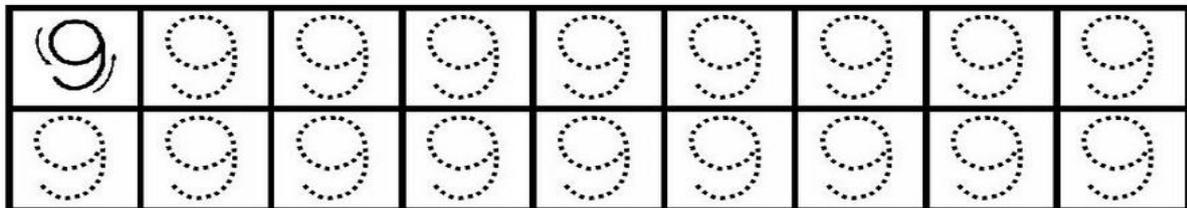


TÊM NOVE PÉS DE MILHO PLANTADOS.

PINTE OS QUADRINHOS QUE TÊM O NÚMERO 9 ESCRITO CORRETAMENTE:



VAMOS TREINAR!



PINTE 9 PÉS DE MILHO.



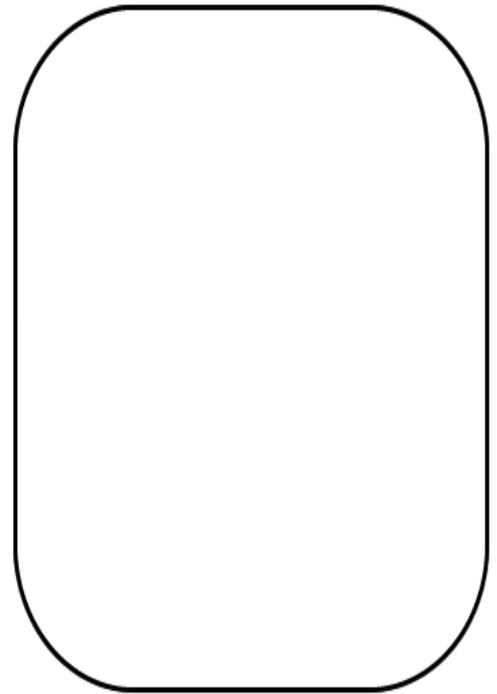
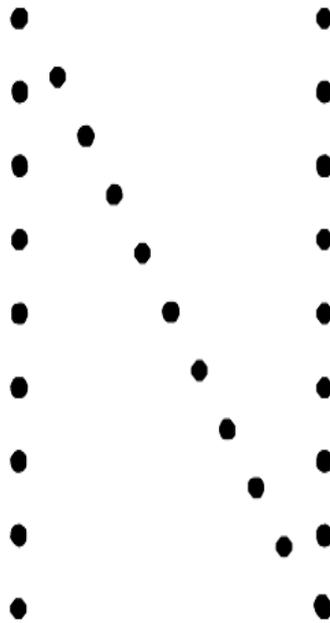
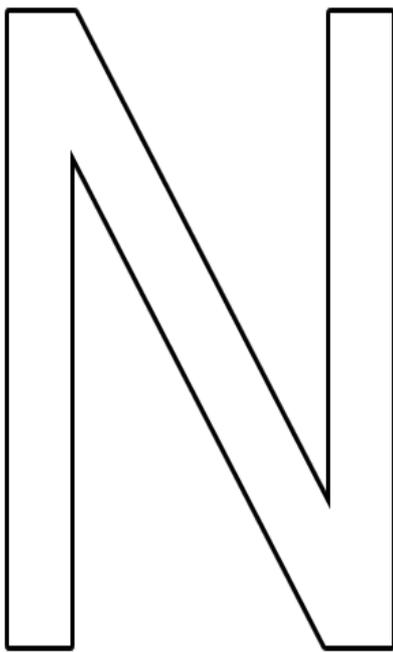


ATIVIDADE 3:

A) AGORA VAMOS TRABALHAR A LETRA **N**.

# N DE NATUREZA...

1- FAÇA O CONTORNO COM TINTA A DEDO, CUBRA COM GIZ COLORIDO E COPIE NO QUADRO.



B) AGORA FAÇA O SEU DESENHO SOBRE A NATUREZA:



**SEXTA- FEIRA 09/07/2021**

- **CALENDÁRIO**
- **CHAMADA**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

- RETOMADA DE CONTEÚDOS
- NÚMERO E QUANTIDADE
- LETRAS: VOGAIS E CONSOANTES
- NOME

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL. - USAR A TESOURA PARA RECORTAR.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE. - UTILIZAR A CONTAGEM ORAL ESTABELENCENDO RELAÇÃO DE NÚMERO E QUANTIDADE.

**ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME E ESCRITA. -ESCREVER O PRÓPRIO NOME, RECORRENDO OU NÃO A UM REFERENCIAL.

**O EU, O OUTRO E O NÓS:**

DIFERENTES FONTES DE PESQUISA. – RECONHECER DIFERENTES IMAGENS POR MEIO DE PESQUISAS EM JORNAIS, REVISTAS OU OUTROS RECURSOS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

OLÁ CRIANÇAS ESSE É O NOSSO ROTEIRO DE NÚMERO 19, QUANTAS COISAS JÁ APRENDEMOS JUNTOS. VAMOS RELEMBRAR UM POUCO!

**ATIVIDADE 1:**

**ESCREVENDO MEU NOME, CADA LETRA EM UM QUADRADO:**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10



MEU NOME TEM  LETRAS.

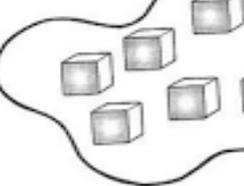
É UM NOME:

PEQUENO

GRANDE

**ATIVIDADE 2:**

CONTE EM VOZ ALTA E LIGUE AO NUMERAL CORRESPONDENTE.



2

6

5

3

4

1



**ATIVIDADE 3:**

DESENHE OU RECORTE DE REVISTAS E JORNAIS 1 IMAGEM QUE SE INICIA COM CADA LETRA JÁ TRABALHADA, ABAIXO.

<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>
<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>



**M**

**N**

RECORTE E MONTE SEU DADO DOS SENTIDOS

