



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: Elisena Mirian Thomazette Pierre – 5º ano A

Helenita Carli Alves – 5º ano B

Eliane Cristina Deúngaro de Moraes Pinheiro – 5º ano C

ALUNO: _____ TURMA: 5º _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA - HISTÓRIA – CIÊNCIAS
ENSINO RELIGIOSO - GEOGRAFIA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06/2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Preciso muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **no próprio roteiro, seguindo explicações diárias da professora e acompanhando os conteúdos trabalhados**. Ele terá o período de **17 à 21 de maio** para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço, **professora: 5ºs anos**

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa: Texto informativo e cartaz. Produção de texto.
- Matemática: Numeração. Situações problemas.
- História: Formação, organização e estrutura do Estado.
- Ciências: Sistema digestório.
- Ensino Religioso: Organizações religiosas (africana).
- Geografia: Unidades Político administrativas da Federação Brasileira (Regiões do Brasil).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Língua Portuguesa: Ler e interpretar as ideias básicas dos textos. Localizar informações implícitas e explícitas. Produzir texto coerente ao assunto.
- Matemática: Ler e escrever números naturais. Compor e decompor números. Realizar situações problemas.
- História: Compreender a formação, organização e estrutura do Estado.
- Ciências: Identificar os órgãos que compõem o Sistema digestório e suas funções.
- Ensino Religioso: Compreender as organizações religiosas (afro-brasileira).
- Geografia: Identificar as unidades político administrativas da Federação Brasileira.

➤ **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Realizar todas as atividades no roteiro.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=34_d_vcoLq8

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Seu filho deverá realizar todas as atividades no próprio roteiro.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 07/06/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto com atenção para responder as questões.

O CAÇADOR DE MOSQUITOS



Um chamado Aedes, ronda a pracinha onde as crianças brincam. Tal qual as bruxas dos contos de fadas, ele está à caça de novas vítimas para suas trapaças. Sua intenção é conseguir algumas gotas de sangue para procriar sua espécie. Por outro lado, Dengão, uma das crianças é um garoto inteligente e estudioso que adora se divertir com os amigos.

No entanto, está sempre atento com as coisas que aprendeu na escola, por isso toma muito cuidado com a higiene pessoal e está sempre virando pneus e latinhas de boca para baixo para evitar acúmulos de água, pois sabe que é ali que se formam os criadouros dos mosquitos transmissores da dengue.

Um certo dia, estava caçando mosquitos e encontrou-se com seu amigo Tico que achou muito engraçado aquela atitude.

Foi quando Dengão explicou que naquela região havia sido detectado um foco do mosquito da dengue e que, alguma coisa tinha que ser feita.

A princípio seu amigo não entendeu como que um mosquitinho poderia causar tantos problemas, apesar de suas explicações.

Num belo dia, eles convidaram a Juju para jogar peteca na pracinha e foi aí que o mosquito da dengue atacou.

A podre Juju ficou doente e se não fosse os cuidados de seus pais, ela teria morrido.

Donizete Romom

a) O título do texto é _____

b) O texto possui _____ parágrafos.

c) O autor do texto é _____

d) O nome do mosquito que rondava a pracinha onde as crianças brincavam era o:

() Aedes aipi () Aedes agipti () Aedes aegypti

e) Qual era a intenção do mosquito ao rondar a praça?

() Procurar um local para morar.

() Deixar as crianças tristes e doentes.

() Conseguir algumas gotas de sangue para procriar sua espécie.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

f) De acordo com o texto, qual doença é transmitida pelo Aedes aegypti?

() Zica () Febre Chikungunya () Dengue

g) Dengão é um garoto inteligente e estudioso que adora se divertir com os amigos. O que ele faz para combater o mosquito Aedes?

R= _____

2) Complete as frases com as palavras abaixo.

Picada – combater – Aedes aegypti - prevenção

a) A dengue é causada pelo mosquito _____

b) A dengue é transmitida pela _____ do mosquito.

c) A _____ é a única arma contra o mosquito.

d) A melhor forma de evitar a dengue é _____ seus focos.

COMPONENTE CURRICULAR DE HISTÓRIA

Formação, organização e estrutura do Estado

A ocupação do território que hoje corresponde ao Estado do Paraná começou no início do século XVI.

No início, a região era ponto de busca de madeira. Já no século XVII, portugueses e paulistas começaram a entrar no território em busca de índios para o trabalho escravo e ouro.

As vilas de Curitiba e Paranaguá eram as únicas da região até o século XVIII. O povoamento foi escasso porque a corrida do ouro levou aventureiros e o colonizador em direção às Minas Gerais.

Até o século XIX, o território integrava a Província de São Paulo. A autonomia só ocorreu em 1853. Nesse período, a região foi ocupada por imigrantes europeus que saíram da Alemanha, Itália e Polônia.

A formação de Curitiba começou 1963, como vila. Em 1842, foi elevada à condição de cidade e, em 1853, tornou-se a capital da Província do Paraná.

Até então, o território ainda não era densamente ocupado. A partir de 1870, imigrantes de origem europeia chegaram à região. Entre os europeus estavam alemães, italianos e poloneses. Com o decorrer do tempo chegaram japoneses, africanos, sírios, espanhóis, portugueses, holandeses, chineses.

Na cidade, montaram pequenas colônias e trabalharam na agricultura e artesanato.

1) Quando ocorreu a ocupação do território do Estado do Paraná?

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

2) Os portugueses e paulistas entraram no território paranaense em busca de:

- () africanos para o trabalho na lavoura e erva mate.
- () índios para o trabalho assalariado e madeira.
- () índios para o trabalho escravo e ouro.

3) Leia novamente o texto e copie o parágrafo que fala sobre a formação de Curitiba.

R= _____

4) Escreva o nome de 5 imigrantes que chegaram ao Paraná.

R= _____

5) Descubra os nomes de alguns povos que vieram como imigrantes para o Paraná.

- Dica: O nome dos imigrantes estão no texto.

A	L	E	M	Ã	E	S	X	N	S	Q	P
H	R	K	C	H	P	K	L	G	A	R	O
J	A	P	O	N	E	S	E	S	N	I	R
E	M	A	F	R	I	C	A	N	O	S	T
S	X	N	R	C	N	R	L	V	K	L	U
P	C	H	G	G	P	L	V	N	J	D	G
A	H	O	L	A	N	D	E	S	E	S	U
N	I	I	P	L	R	R	N	J	B	Y	E
H	N	S	P	L	V	M	D	G	T	J	S
Ó	E	Q	S	Í	R	I	O	S	Z	V	E
I	S	P	R	Y	F	L	H	D	R	N	S
S	E	T	G	J	P	H	M	N	H	L	P
Z	S	X	I	T	A	L	I	A	N	O	S





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 08/06/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS

Link: https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=34_d_vcoLq8

1) Faça a leitura com atenção dos textos abaixo para responder as questões.

SISTEMA DIGESTÓRIO

O corpo humano possui diferentes órgãos internos, cada um com uma função.

O **sistema digestório** é composto por vários desses órgãos. Ele é responsável pela transformação dos alimentos que ingerimos em substâncias bem pequenas, fazendo com que seus nutrientes sejam levados pelo sangue a todo o nosso corpo.

Depois disso, o que não tem utilidade para o organismo é eliminado pelas fezes. A esse processo, damos o nome de **digestão**.

Graças a ela, temos energia para brincarmos, estudarmos, enfim, para fazermos as nossas atividades diárias.

Os órgãos que compõem o **sistema digestório** são:

- **boca, faringe, esôfago, estômago, intestino delgado, intestino grosso e ânus.**

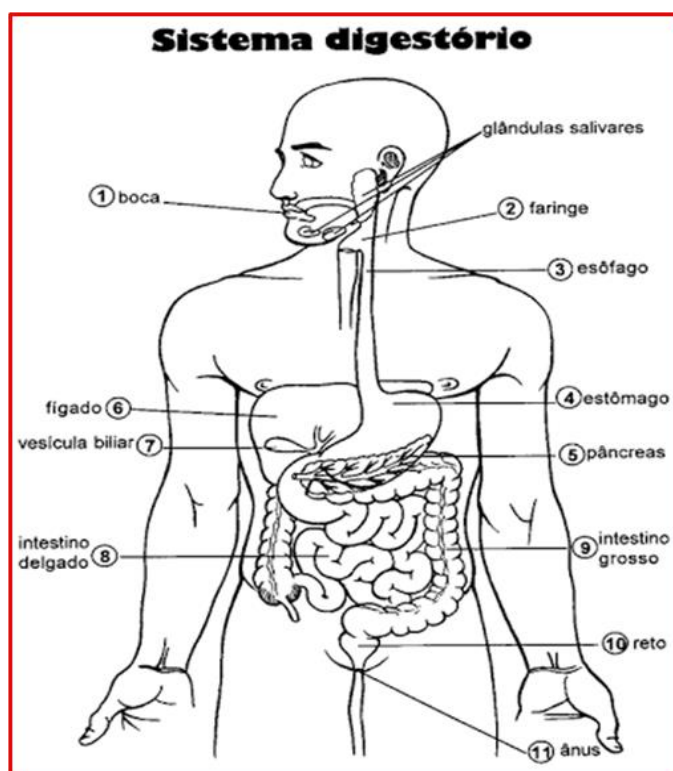
PROCESSO DE DIGESTÃO

A digestão se inicia quando colocamos o alimento na **boca**.

A produção de saliva é estimulada, e os dentes e a língua trabalham para triturá-lo e umedecê-lo. Após este momento, ele é engolido, passando pela **faringe** e pelo **esôfago** e, depois, para o **estômago**.

O **estômago** é o local para onde o bolo alimentar se direciona. Ele se junta ao suco gástrico, que é uma substância encontrada ali, e que auxilia na transformação do bolo alimentar em pedaços ainda menores. Depois disso, ele passa a ser chamado de **quimo**.

À medida que os alimentos chegam, o estômago vai se dilatando. Normalmente, ele consegue acomodar até dois litros de alimentos, mas isso varia de pessoa para pessoa. Alguns nutrientes já são aproveitados pelo corpo, sendo levados pelo sangue para as





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

células.

Depois do estômago, o quimo vai para o **intestino delgado**. Lá, ele é misturado ao suco pancreático (feito no pâncreas), à bile (vinda do fígado) e ao suco entérico, do próprio intestino. Ali, outros nutrientes são aproveitados e, ao final do processo, o quimo passa a se chamar **quilo**.

O quilo segue para o **intestino grosso**. Lá, água e sais minerais são aproveitados. O restante passa a se chamar **fezes**, e é eliminado para fora do corpo, pelo **ânus**.

a) Quais são os órgãos que compõem o sistema digestório?

R= _____

b) A digestão inicia-se pela _____.

c) O sistema digestório é responsável pela transformação dos _____ que ingerimos em _____ bem pequenas, fazendo com que seus _____ sejam levados pelo _____ a todo o nosso corpo.

2) Coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

() O estômago é o local para onde o bolo alimentar se direciona.

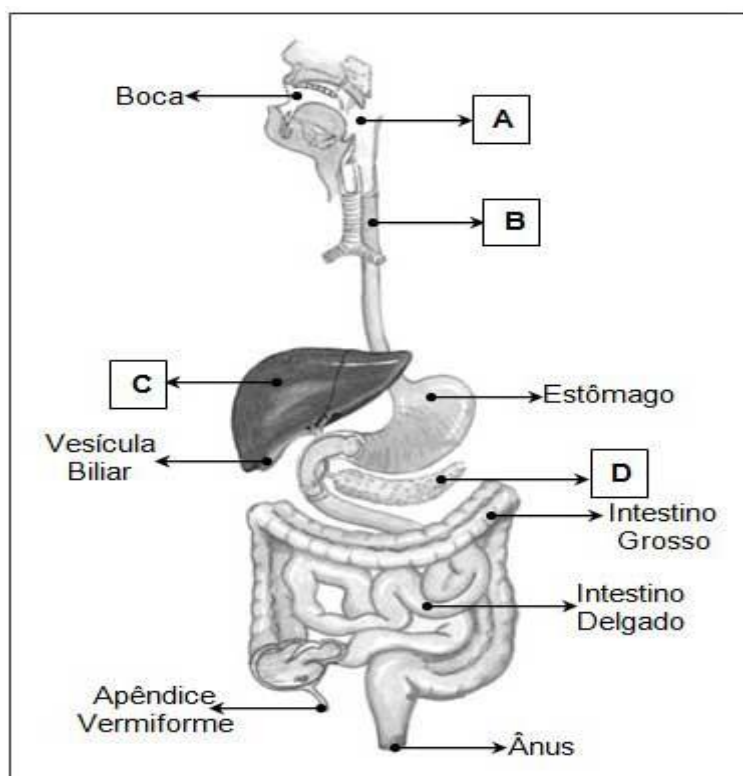
() À medida que os alimentos chegam, o estômago não vai se dilatando.

() O estômago consegue acomodar até dois litros de alimentos.

() Depois do estômago, o quimo vai para o intestino grosso.

3) Observe a figura e escreva o nome dos órgãos do sistema digestório que estão faltando.

Fígado – pâncreas – esôfago - faringe



A= _____

B= _____

C= _____

D= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

Leia com atenção para resolver as situações problemas abaixo.

1) Uma fábrica produziu 240 metros de tecido em um dia. Quantos metros a fábrica produzirá em 6 dias?

R= _____

2) Joana comprou para seu filho os seguintes objetos abaixo.

✓ Quanto ela gastou?

() R\$ 122,80

() R\$ 231,89

() R\$ 294,50

() R\$ 333,80



R\$ 60,00



R\$ 145,00



R\$ 89,50

3) Maria comprou 500 balas. Vendeu 305 e deu 120 balas para os vizinhos? Com quantas balas Maria ficou?

() 85

() 75

() 60

() 65

4) Paulo deseja distribuir 60 bolas de gude de maneira que todos os favoritos recebam a mesma quantidade, sem sobrar nenhuma bolinha. Para qual dos grupos abaixo ele poderá fazer corretamente a distribuição?

() Seus 6 primos

() Seus 11 colegas

() seus 8 vizinhos

() Seus 7 sobrinhos

5) Para informar sobre os sintomas da dengue, 7 amigos resolveram distribuir panfletos. Cada um distribuiu 45. Ao todo foram distribuídos.

() 310 panfletos

() 215 panfletos

() 315 panfletos

() 305 panfletos



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 09/06/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE MATEMÁTICA

1) Marcos tem uma coleção com **6 697** carrinhos. Este número é composto por:

() 6 unidades de milhar, 6 centenas, 9 dezenas e 7 unidades

() 6 centenas, 6 dezenas, 9 dezenas e 7 unidades

() 6 unidades de milhar, 6 centenas, 9 dezenas e 7 dezenas

2) Observe o número **9 378** e responda:

a) Qual é o algarismo que está na casa das dezenas? _____

b) Qual é o algarismo que está na casa da unidade de milhar ? _____

c) O algarismo 3 está na casa da _____

d) O algarismo 8 está na casa da _____

3) Escreva os números abaixo utilizando algarismos:

a) Três mil, novecentos e sete: _____

b) Cinco mil e sessenta e dois: _____

c) Quatro mil, seiscentos e nove: _____

d) Oito mil e setenta e dois: _____

e) Dez mil, setecentos e noventa: _____

4) Marque um x na alternativa que corresponde a escrita correta do número **8 352**:

() oito mil, trezentas e trinta e dois.

() oito mil, trezentos e cinquenta e dois.

() oito mil, trezentos e cinquenta e dois.

5) Leia atentamente as situações problemas e componha os números.

a) Helena comprou 3 caixas com 1000 canetas em cada uma, 5 caixas com 100 canetas em cada uma, 7 caixas com 10 em cada uma e 2 canetas avulsas. Quantas canetas ela comprou?

R= _____

b) Juliana está jogando boliche com suas amigas. Ela derrubou muitos pinos e quer saber quantos pontos conseguiu fazer no total. Veja abaixo os pinos que Juliana derrubou e quantos pontos representam cada um deles.



Quantos pontos Juliana fez? _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

5) Observe a decomposição do número **4 947**.

$$4\ 947 = 4\ 000 + 900 + 40 + 7$$

Agora é com você. Decomponha os números seguindo o exemplo acima.

a) 7 835 = _____

b) 2 643 = _____

c) 1 539 = _____

d) 571 = _____

f) 24 = _____

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) Leia o cartaz abaixo e marque X na alternativa correta.

Cartaz é um gênero textual que tem como objetivo transmitir uma mensagem. Os cartazes estão em todos os lados. Nas ruas, anúncios de eventos, divulgações de produtos, campanhas de conscientização, entre outros locais como cinemas, hospitais e escolas.

Na frase **“Todos contra a dengue”**, significa que devemos.

- () fugir dos mosquitos.
- () acabar com todos os insetos.
- () combater o mosquito da dengue.
- () ler as placas com atenção.



O QUE É DENGUE?

Dengue é uma doença causada por um vírus, transmitida pela picada de um mosquito: o **“AEDES AEGYPTI”**.

Os principais sintomas são febre, dor de cabeça forte, dor nos músculos, nos olhos e nos ossos. Às vezes causa manchas vermelhas na pele. Casos surjam algum desses sintomas, não tome nenhum remédio por conta própria; o melhor é procurar o Centro de Saúde.

A vacina contra a Dengue é a **DENGvAXIA**, porém ainda não foi disponibilizada para toda a população. O **AEDES AEGYPTI** é um mosquito fêmea que põe seus ovos em locais com água limpa e parada, como em vasos de plantas e flores, pneus, latas, latões, garrafas, caixas-d'água, cisternas e outros recipientes que possam acumular água.

1) Este texto foi escrito para:

- () alertar
- () divertir
- () ameaçar
- () socorrer



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

2) Ao sentir os sintomas da dengue, a pessoa deve:

- () comprar um remédio.
- () procurar um centro de saúde.
- () jogar fora a água dos pratinhos dos vasos.
- () isolar-se para não contagiar outras pessoas.

3) Para acabar com o mosquito Aedes Aegypti, é preciso evitar:

- () o uso de latas e garrafas.
- () o plantio de flores no jardim.
- () o armazenamento de água em caixas d'água.
- () a água limpa e parada, em recipientes destampados.

COMPONENTE CURRICULAR DE ENSINO RELIGIOSO

Faça a leitura do texto e resolva as questões.



As religiões afro-brasileiras são aquelas originadas na cultura de diversos povos africanos **trazidos como escravos ao Brasil** entre os séculos XVI e XIX. Tendo um importante papel na preservação das tradições culturais dos diferentes grupos étnicos **negros (afro-brasileiros)**, há também, atualmente, um grande número de **brancos** e outros grupos étnicos que aderem a tais religiões, em especial o **Candomblé** e a **Umbanda**.

No continente africano, do ponto de vista religioso, predominam o Islamismo, o Cristianismo e as religiões tradicionais africanas. No norte da África a religião predominante é o Islamismo e na África Subsaariana, o Cristianismo é a maioria. Na Etiópia, por exemplo, se encontram as igrejas cristãs mais antigas do continente. O Cristianismo protestante também se encontra presente devido à colonização inglesa, alemã e holandesa. As religiões tradicionais africanas continuam sendo praticadas pelas comunidades e mesmo por aqueles que migram para a cidade ou para outros países.

A organização das religiões negras no Brasil deu-se bastante recentemente. Quando, nas últimas décadas do século XIX, no período final da **escravidão**, os **africanos** trazidos em levas para o **Brasil** foram assentados nas cidades, puderam viver em maior contato uns com os outros, num processo de interação e liberdade de movimentos que antes não conheciam. A fixação urbana dos escravos forneceu as condições favoráveis à sobrevivência de algumas tradições religiosas africanas, com o aparecimento de grupos de culto organizados.

Os povos africanos, assim como tantos outros, utilizam-se de provérbios para repassar ensinamentos.

Exemplos: **“Ser feliz é melhor do que ser rei”**. **“Pouco a pouco a lagarta consegue devorar a folha da árvore”**. **“O macaco mesmo coberto com a pele de um carneiro, é sempre um macaco”**.

1) De acordo com o texto, explique o que são as religiões afro-brasileiras?

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

2) Assinale a alternativa correta de acordo com o texto.

As religiões predominantes no continente Africano são:

- () Judaísmo e Cristianismo
() Cristianismo e Islamismo
() Confucionismo e Cristianismo

3) Complete a frase de acordo com o texto.

a) A fixação urbana dos _____ forneceu as condições favoráveis à _____ de algumas tradições _____ africanas, com o aparecimento de grupos de culto organizados.

b) No período final da _____, os _____ trazidos em levas para o _____ foram assentados nas cidades, puderam viver em maior contato uns com os outros.

4) Escolha um provérbio citado no texto, copie e faça uma bonita ilustração.

R= _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 5º ____

ALUNO (A): _____

DATA: 11/06/2021

COMPONENTE CURRICULAR DE GEOGRAFIA

A divisão política administrativa do Brasil

O Brasil está dividido em cinco grandes regiões: Norte, Nordeste, Centro- Oeste, Sudeste e Sul.

Atualmente a **divisão político-administrativa** do Brasil está configurada em unidades de federação, onde se encontram os Estados, o Distrito Federal e os Municípios. Os municípios constituem as unidades de menor hierarquia dentro da organização político- administrativa do Brasil. O distrito são unidades administrativas dos municípios.

O Brasil possui 26 Estados e 1 Distrito Federal. Os Estados são as maiores unidades de hierarquia organizacional político-administrativas do país, sendo chefiadas por um Governador, que possui o poder executivo nesses Estados.

O Distrito Federal é onde se encontra a sede do governo brasileiro, no qual estão concentrados os três poderes: **Executivo** (administra o país, o estado ou o município), **Legislativo** (faz e aprova as leis) e **Judiciário** (fiscaliza o cumprimento das leis). O Distrito Federal está localizado em Brasília, no Estado de Goiás. É o único município do Brasil a ser administrado por um Governador. É no Distrito Federal que está a Capital do Brasil (Brasília).



Após a leitura do texto faça as atividades.

1) Em quantas regiões o Brasil está dividido? E quais são elas?

R= _____

2) O Brasil possui _____ estados e 1 _____

3) Onde se localiza o Distrito Federal?

R= _____

4) Qual é a capital do Brasil? _____

5) É no Distrito Federal que estão concentrados os três poderes. Quais são eles?

R= _____

6) Os estados são chefiados por um:

() Presidente () Prefeito () Governador () Deputado



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

COMPONENTE CURRICULAR DE LÍNGUA PORTUGUESA

1) Observe a imagem e escreva um texto relatando o que as crianças estão fazendo.

Mas atenção!!!!!! O texto precisa ter:

- Título.
- Nomes dos personagens.
- Local onde aconteceu o fato.
- Quando aconteceu o fato.
- Começo, meio e fim.
- Pintura.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

2) **Desafio!!!** Leia as palavras abaixo para completar a cruzadinha.

The crossword puzzle grid is shown with the following clues and word bank:

Clues:

- 1. Lixo (Litter) - 11 letters
- 2. Mosquito (Mosquito) - 6 letters
- 3. Comprimidos (Tablets) - 11 letters
- 4. Casa (House) - 4 letters
- 5. Pneus (Tires) - 5 letters

Word Bank:

4 LETRAS	5 LETRAS	6 LETRAS	7 LETRAS	11 LETRAS
SACO	TAMPA	DENGUE	TOMATES	COMPRIMIDOS
LIXO	BOIAS	DOENÇA	PLANTAS	CONTAMINADO
CASA	PNEUS	PLANTA	PLAQUETA	CONVERSANDO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: LILIAN

TURMA: 5º ANO_____

ALUNO(A):_____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

Áudio/vídeo explicativo da professora:

Ouçá o áudio/vídeo da professora e assista o vídeo para entender como realizar a atividade.

O que você vai estudar?

Repertório lexical relacionado ao vocabulário referente aos dias da semana em inglês.

Para que vamos estudar esses conteúdos?

Conhecer e compreender com o apoio do (a) professor (a) o significado de palavras condizentes com o vocabulário referente aos dias da semana em inglês, que servirão de subsídios para aquisição do próprio repertório lexical.

Como vamos estudar os conteúdos?

- Coloque a data e o seu nome no início da página.
- Realizar as atividades propostas a seguir.

Como vamos registrar o que aprendemos:

- Assistir ao vídeo ilustrativo sugerido no link:

<https://youtu.be/DU8VgMcfEWA>

<https://youtu.be/mXMofxtDPUQ>

- Realizar a leitura do vocabulário em conjunto com o áudio da professora para memorização da pronúncia;
- Executar a atividade proposta.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- Estojo escolar contendo lápis e borracha.

VISTO DOS PROFESSORES:

ARTE: _____

EDUCAÇÃO FÍSICA: _____

LÍNGUA INGLESA: _____

DIAS DA SEMANA

Sunday

Domingo

Monday

Segunda

Tuesday

Terça

Wednesday

Quarta

Thursday

Quinta

Friday

Sexta

Saturday

Sábado



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

NAME: _____ DATE: ____/____/2021.

Encontre os DIAS DA SEMANA em inglês.



Escreva, em inglês, o nome dos dias da semana de acordo com o calendário:





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR (A): REGINALDO E JAMILLE

TURMA: 5º ANO _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

1- O que vamos aprender: Lutas de matrizes Indígena e Africana

2- Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas de matrizes Indígena e Africana, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural.

3- Como vamos estudar esse conteúdo:

Em nossa aula anterior, estudamos sobre as lutas. Vimos que num contexto geral, existem diferenças entre as lutas e brigas, e o princípio das lutas é o respeito com o seu adversário. Vimos que a CAPOEIRA pertence a classe das lutas de matrizes africanas. A proposta para a aula de hoje, são as lutas de matrizes INDÍGENAS e estaremos estudando sobre a luta HUKA HUKA!



HUKA HUKA é uma arte marcial e um estilo de luta tradicional brasileira dos povos indígenas do *Xingu* e dos índios *Bakari*, todos do estado do Mato Grosso, que apresentam essa modalidade de luta como caráter ritualístico e disciplinar, sendo uma forma encontrada pelos nativos para promover a sua cultura e participar da vida da tribo. Para essa modalidade de luta, os índios utilizam uma pintura especial no corpo, panos grossos para proteger as articulações, pele de onça na cintura e até colares feitos de placas de caramujos.

O **HUKA HUKA** inicia com os atletas ajoelhados. Neste ritual, um homem que é chamado de “chefe”, é considerado o “dono da luta”, ele caminha até o centro da arena de luta e chama os adversários pelo nome. Os lutadores se ajoelham, girando em círculo horário frente ao oponente, até se juntarem e se agarrarem tentando levantar o adversário e derrubá-lo ao chão sem se utilizar de golpes traumáticos. A luta é baseada em quedas, imobilizações e chaves.

CURIOSIDADE: A luta HUKA HUKA, vem sendo introduzida em caráter experimental, na formação de policiais militares do estado de São Paulo e também vem sendo estudada por lutadores de artes marciais mistas, de modo a aplicá-las em combates profissionais.



ATIVIDADES: Hoje vamos fazer uma brincadeira que é uma preparação para as lutas.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

PARA FAZER A ATIVIDADE VOCÊ VAI PRECISAR DE:

Um giz ou algo que dê para marcar o chão fazendo um quadrado grande (com cerca de 3 passos largos) e também 06 prendedores de roupa.

- Para fazer essa atividade você vai precisar de alguém para ser seu oponente, ou seja, para lutar com você.

- Você e seu oponente devem entrar no quadrado, o objetivo dessa luta (brincadeira) é tentar tocar no joelho do seu oponente sem segurá-lo, não vale sair do quadrado.

Variação – Cada lutador deverá prender três prendedores na sua camiseta, sendo que 2 ficam na altura do peito (um de cada lado) e o terceiro deve ser preso mais ou menos na altura do umbigo.

- Ao sinal do juiz, vocês deverão entrar no quadrado ficando um de frente para o outro, quando o juiz autorizar, o combate deve começar, o objetivo é tirar os prendedores da roupa do adversário sem segurar o mesmo, cabe a cada um de vocês criarem uma estratégia para impedir que seus prendedores sejam retirados.

REGRAS: Não pode sair de dentro do quadrado, nem segurar no oponente para tirar os prendedores. **VENCE** quem conseguir retirar todos os prendedores primeiro.

Link da atividade: <https://www.youtube.com/watch?v=41DJ5XgKR3M>

4- Como vamos registrar o que aprendemos:

Responda as questões abaixo com V ou F.

1 -Coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso.

() Para essa modalidade de luta, os índios utilizam uma pintura especial no corpo e panos grossos para proteger as articulações.

() Huka Huka, é uma arte marcial e um estilo de luta tradicional peruana dos povos indígenas do Xingu.

() O Huka Huka se inicia com os atletas ajoelhados.

() A luta não é baseada em quedas, imobilizações e chaves.

2 -Curiosidade – A luta **Huka Huka** vem sendo introduzida em caráter experimental na formação de quem?

R: _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (15º ROTEIRO – 5º ANO)

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: ANA ANGÉLICA

TURMA: 5º ANO_____

ALUNO(A):_____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE ESTUDAR? Manifestações culturais e artísticas: cantores brasileiros - Luiz Gonzaga e a cultura nordestina e suas manifestações;

Música: gênero musical e instrumentos musicais – baião e forró;

Elementos da composição: bi e tridimensional.

PARA QUE ESTUDAR? Conhecer a cultura do nordeste brasileiro;

Conhecer a vida e uma das músicas do artista escolhido, bem como contextualizar ao tema festas juninas;

Reproduzir por meio de dobradura um dos instrumentos usados no gênero musical estudado.

COMO ESTUDAR? Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.

COMO REGISTRAR? Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, lápis de cor, lápis de escrever, tesoura e cola.

15º ROTEIRO DE ARTE

Olá crianças, hoje, vamos aprender um pouco sobre as manifestações culturais do nosso nordeste brasileiro, conhecendo um cantor renomado: Luiz Gonzaga.

SAIBA: A cultura nordestina apresenta características próprias herdadas da interação de várias culturas. E, desenvolveu hábitos próprios com relação ao mundo e às manifestações culturais. Esses hábitos foram transmitidos de geração em geração, como as famosas Festas Juninas, comemoradas no mês de Junho. Elas são festejadas com danças típicas como a quadrilha e o forró. Enfeitadas com bandeirolas, balões e fogos de artifícios. E, há também as deliciosas comidas típicas de milho e de coco como a canjica, a pamonha, o bolo de milho, o pé de moleque, o milho assado e cozido, o quentão, pipoca e muito mais. Para alegrar essas festas, temos grandes cantores nordestinos: Luiz Gonzaga, Dominginhos, Elba Ramalho, entre outros.

- Agora, conheça um pouco sobre o nosso Rei do Baião e que muito alegrou as festas em todo Brasil:



Luiz Gonzaga do Nascimento:

Nasceu em dezembro de 1912, em Exu. Faleceu aos 76 anos em Recife no Pernambuco. Foi um sanfoneiro, compositor e cantor, considerado uma das mais importantes e criativas figuras da música popular brasileira.

Cantando acompanhado de sua **sanfona, zabumba e triângulo** (conjunto básico dos cantores de baião, que ele mesmo definiu), levou para todo o país a cultura musical do nordeste, como o baião, o xaxado, o xote e o forró. Em suas composições ele descrevia a pobreza, as tristezas e as injustiças de sua árida terra, o Sertão Nordestino.



Asa Branca

Quando olhei a terra ardendo
Qual a fogueira de São João
Eu perguntei a Deus do céu, uai
Por que tamanha judiação. (2x)

Que braseiro, que fornalha
Nenhum pé de plantação
Por falta d'água, perdi meu gado
Morreu de sede meu alazão. (2x)

Inté mesmo a asa branca
Bateu asas do sertão
Entonce eu disse, adeus, Rosinha
Guarda contigo meu coração. (2x)

TAREAS DE ESTUDO – COVID 19 (15º POTÉIO 5º ANO)

Hoje longe, muitas léguas
Numa triste solidão
Espero a chuva cair de novo
Pra mim voltar pro meu sertão.
(2x)

Quando o verde dos teus olhos
Se espalhar na plantação
Eu te asseguro não chore não, viu
Que eu voltarei, viu
Meu coração. (2x)



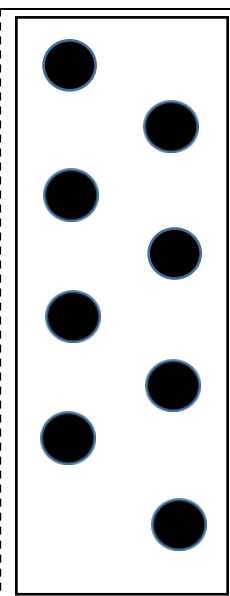
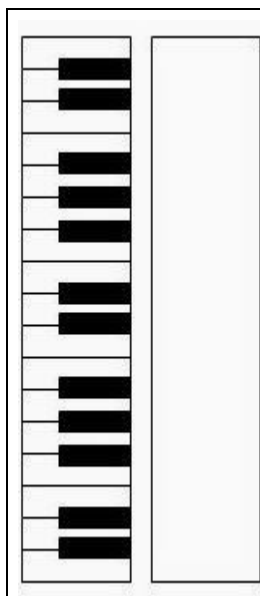
(Luiz Gonzaga)

O gênero musical que o consagrou foi o **baião**. A canção emblemática de sua carreira foi "**Asa Branca**", composta em 1947 em parceria com o advogado cearense Humberto Teixeira. Vamos conhecer ou recordar essa canção?!

ATIVIDADE

- 1- Aprecie a canção! Inspire-se no ritmo do baião! Observe a imagem abaixo e assinale: **qual dos instrumentos muito usado para tocar o baião, a imagem te faz lembrar?**

() SANFONA () TRIÂNGULO () ZABUMBA () VIOLÃO



- 2- Agora, corte uma tira de papel com as seguintes medidas: **8 cm de altura por mais ou menos 22 cm de comprimento**. Faça dobraduras como se estivesse fazendo um leque e, cole as laterais nas linhas pontilhadas dentro do espaço interno da imagem, formando assim a sanfona!