

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

**PROFESSOR: Rosana Silva de Andrade Kirsch - 4º ano A,
Danieli Patussi Belentani - 4º ano B e C.**

ALUNO(A) _____ 4º ANO: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06 A 11/06

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA –
GEOGRAFIA – ENSINO RELIGIOSO - CIÊNCIAS**

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.
Um abraço.

Professoras dos 4^{os} anos

1- O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

Língua Portuguesa: Leitura e compreensão de textos. Localização de informações explícitas em textos. Ortografia: emprego da letra H. Identificação e uso nas produções textuais do recurso coesivo anafórico. Organização textual: progressão temática e paragrafação.

Matemática: Estratégias de cálculo: mental, algoritmos e estimativas. Problemas de adição e de subtração no conjunto dos números naturais. Relações de igualdade entre dois termos.

História: A humanidade na História. Nomadismo.

Geografia: Elementos de um mapa. Tipos de mapas. Leitura e análise de mapas temáticos.

Ciências: Características dos planetas do Sistema Solar.

Ensino Religioso: Papel dos homens e mulheres na hierarquia religiosa.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Realizar leitura e interpretação de texto e localização de informações explícitas em textos. Identificar emprego da letra H. Realizar produção de texto utilizando do recurso coesivo anafórico e progressão temática e paragrafação.

Matemática: Utilizar estratégias de cálculo: mental, algoritmos e estimativas. Resolver problemas de adição e de subtração no conjunto dos números naturais. Compreender relações de igualdade entre dois termos.

História: Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço. Compreender a forma de vida do nomadismo.

Geografia: Identificar elementos e tipos de mapas. Realizar leitura e análise de mapas temáticos.

Ciências: Compreender as características dos planetas do Sistema Solar.

Ensino Religioso: Entender o papel dos homens e mulheres na hierarquia religiosa.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através de vídeos, história contada pelo professor e registros no roteiro de atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos registrar através de história, observações, registros por escrito, na interpretação e resolução de atividades impressas.

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID-19

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ Turma: _____

Rolândia, 07 de Junho de 2021.

Aluno (a): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

PROGRESSÃO TEMÁTICA E RECURSOS ANAFÓRICOS



Progressão Temática: Refere-se ao modo que se dá a **sequência do texto**. Ao longo do texto vai se introduzindo constantemente informação

VAMOS APRENDER
NA PRÁTICA?



1) As frases abaixo estão fora de ordem. Para que elas tenham sentido e formem um texto, precisamos organizar as informações uma após a outra. Leia as frases e organize o texto enumerando os parágrafos:

() A mãe de Chapeuzinho Vermelho pediu para ter muito cuidado pelo caminho.

() Chapeuzinho Vermelho resolveu levar bolos e doces para a sua vovozinha.

() O caçador matou o lobo mau e salvou a Chapeuzinho Vermelho e a sua vovozinha.

() O lobo mau queria comer a vovozinha e a Chapeuzinho.



() A vovozinha de Chapeuzinho Vermelho morava sozinha no meio da floresta.

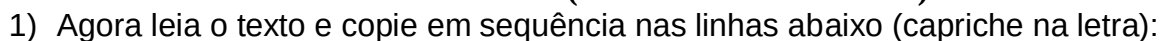


() Era uma vez uma menina chamada Chapeuzinho Vermelho.

() O lobo mau viu a Chapeuzinho Vermelho na floresta e foi direto para a casa da vovozinha.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
COVID 19 (15º ROTEIRO – 4º ANO)**



CHAPEUZINHO VERMELHO

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

2) Agora responda:

a) O que Chapeuzinho levou para a sua avó?

b) Copie abaixo o parágrafo que confirma essa informação?

HISTÓRIA

NOMADISMO

Os primeiros seres humanos não possuíam moradia fixa, isto é, eles eram nômades. Os nômades se alimentavam daquilo que a natureza podia lhes oferecer como frutos raízes, caça e pesca.



Nesse tempo eles não sabiam manipular os alimentos e comiam a carne crua. Eles dormiam em abrigos naturais como embaixo de árvores e em cavernas. A vida era muito difícil porque as pessoas deveriam se deslocar constantemente em busca de água e alimento. Conforme a alimentação ia acabando, os nômades se deslocavam para outra região onde teriam melhores condições de vida e isso acontecia rotineiramente conforme a alimentação acabava.

1) Qual a principal característica do nomadismo?

() Possuem moradia fixa () Não possuem moradia fixa () Cozinham seus alimentos

2) Como era a alimentação dos nômades?

3) Você acha que hoje ainda existe povos nômades. Realize uma pesquisa e responda.

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 09 de Junho de 2021.

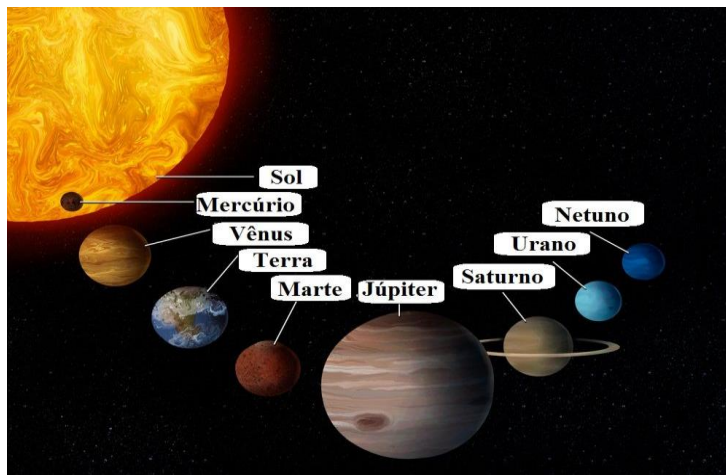
Aluno (a): _____

CIÊNCIAS

PLANETAS DO SISTEMA SOLAR

O **Sistema Solar** corresponde a um conjunto de astros formado pelo sol, asteroides, satélites, meteoros, cometas e **oito planetas**.

Os nomes dos planetas do sistema solar em sua ordem são: Mercúrio, Vênus, Terra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano, Netuno. Todos esses planetas giram em torno do Sol.



Características dos Planetas

- **Mercúrio:** Ele é o menor planeta do sistema solar, como também o mais próximo do sol. Suas temperaturas chegam a 400°C.
- **Vênus:** Também chamado de “Estrela D’Alva”. Ele é o segundo planeta a partir do sol e o mais perto do planeta Terra. Ele é o planeta mais quente do Sistema Solar.
- **Terra:** É o Terceiro planeta do sistema solar a partir do Sol. Possui um satélite natural chamado lua que realiza o movimento em torno da Terra é chamado de **Revolução**. A quantidade de água existente no planeta, aliada à quantidade de oxigênio e temperatura, permitem o desenvolvimento da vida no planeta, sendo o único do sistema solar com vida humana.
- **Marte:** Quarto planeta a partir do sol, Marte possui dois satélites naturais “Fobos e Deimos”. Também chamado de “Planeta Vermelho”, devido às partículas de óxido de ferro presentes em sua atmosfera, é rochoso, frio e seco.
- **Júpiter:** Planeta Gasoso, composto por hidrogênio, Júpiter é o maior planeta do sistema solar, 1.300 vezes maior que o tamanho da Terra. Possui o maior número de satélites, 67.

- **Saturno:** Segundo maior planeta do sistema solar, Saturno é conhecido pelos seus anéis, formados por rocha, gelo e poeira. Sexto planeta a partir do sol, possui 62 luas.

- **Urano:** Terceiro maior planeta do sistema solar e sétimo planeta a partir do sol, ele é gasoso que apresenta médias de temperatura de -185°C e possui 27 satélites.

- **Netuno:** É o planeta mais distante do sol e o quarto maior em tamanho, Netuno possui 14 satélites naturais e apresenta temperaturas médias de aproximadamente -200°C .

1) Responda:

a) Quais são os planetas que fazem parte do Sistema Solar?

b) Qual é o satélite natural da Terra?

() Sol

() Lua

() Cometa

2) Ligue os planetas as suas características:

Mercúrio

Vênus

Terra

Marte

Júpiter

Saturno

Urano

Netuno

- Ele é o maior planeta do
- É o único planeta do sistema solar
- Ele é o menor planeta do
- Sétimo planeta a partir
- É o planeta mais distante do sol
- Também chamado de "Planeta
- Conhecido pelos seus anéis
- É chamado de "Estrela D'Alva".



3) Resolva a cruzadinha:



- 1 Como se chama o satélite natural da Terra?
- 2 Como se chamam os astros que giram em torno do Sol?
- 3 Qual é o maior planeta do Sistema Solar?
- 4 Qual é o planeta que também é chamado Estrela D'alva?
- 5 Quantos são os movimentos que a Lua executa no céu?
- 6 Quais são os astros que possuem luz própria?
- 7 Que nome se dá aos corpos celestes que giram em torno do Sol?
- 8 Como se chama o astro que ilumina os planetas?

MATEMÁTICA

ESTIMATIVA



Você sabia que **estimativa** é estimar um valor fazendo diferentes estratégias de cálculo?

OS LÁPIS DE COR DE PEDRO

Pedro resolveu fazer um desenho e para isso pegou todos os seus lápis de cor.

Você consegue **estimar** quantos lápis Pedro deixou sobre a mesa? _____.



1) Agora, conte os lápis que estão em cima da mesa e responda:

a) Quantos lápis você contou? _____.

b) Você estimou um número maior ou menor que a quantidade de lápis que Pedro usou?
_____.

c) Sua estimativa ficou perto ou longe do resultado real? _____.

d) Qual a diferença entre a sua estimativa e o
resultado real? _____.



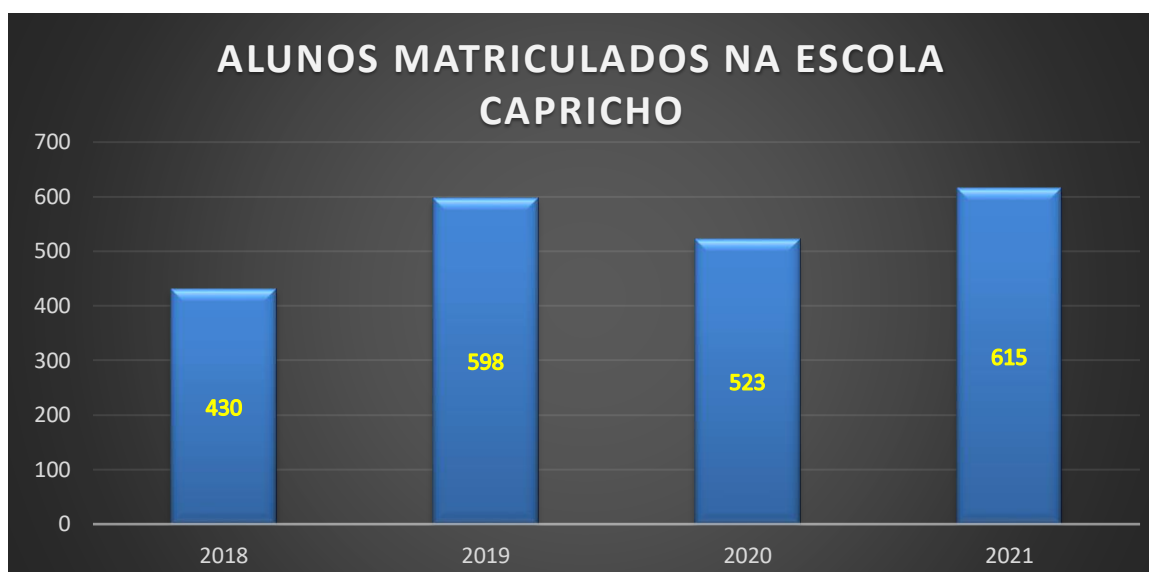
Cálculo mental

2) Alguns cálculos, podemos fazer mentalmente, sem a necessidade de realizar a conta no papel. Vamos praticar?

Número	mais 10	mais 20	mais 100	menos 200
387				
526				
680				
12.5				



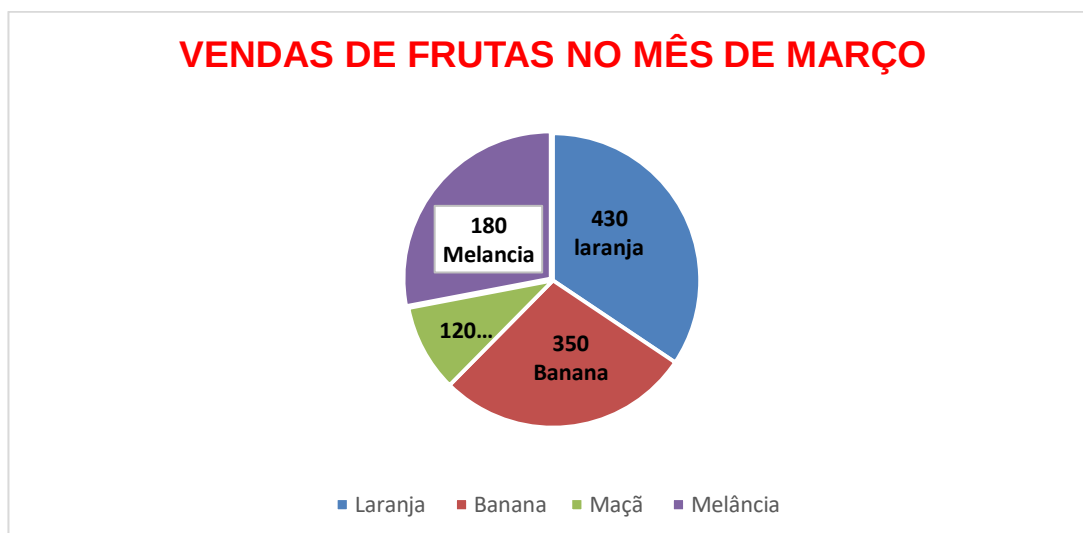
3) Observe o gráfico abaixo e responda:



- a) Qual foi o ano com menor número de matrículas na escola? _____.
- b) Qual foi o ano com maior número de matrículas? _____.
- c) Quantas matrículas o ano de 2019 e 2020 tiveram juntos? _____.
- d) Quantas matrículas o ano de 2021 teve a mais que o ano de 2020? _____.

Cálculos:

4- Observe no gráfico abaixo a quantidade de frutas em Kg vendidas em um supermercado no mês de Março:





4) Responda:

- a) Segundo o gráfico, quantos Kg totais de frutas foram vendidas no mês de Março?
_____.
- b) Qual fruta mais vendida? _____.
- c) Quantos Kg de maçã e laranja foram vendidos juntos?
- d) Quantos Kg de banana, melancia e laranja foram vendidos juntos?

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ Turma: _____

Rolândia, 10 de Junho de 2021.

Aluno (a): _____

MATEMÁTICA

IGUALDADE ENTRE TERMOS

Ao observar a imagem abaixo, podemos perceber que a balança do meio representa a igualdade = , pois os dois pratos estão equilibrados com o mesmo peso:



Observe as operações abaixo. Elas representam uma igualdade, pois ambas possuem o mesmo resultado.

$$\begin{array}{c} 2 + 5 = 5 + 2 \\ \hline 7 = 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 1 + 4 = 3 + 2 \\ \hline 5 = 5 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 9 - 6 = 1 + 2 \\ \hline 3 = 3 \end{array}$$

1) Agora resolva as operações abaixo e ligue as que representam uma igualdade:

$24 + 15 =$

$12 + 8 =$

$25 + 16 =$

$5 + 5 =$

$35 - 15 =$

$45 - 6 =$

$22 - 12 =$

$50 - 9 =$

1) Mariana e Manuela foram comprar frutas para uma festa. Elas colocaram no carrinho mesma quantidade, 52 quilos **cada uma**. Os pais de Mariana pediram que a menina deixasse 17 kg de fruta no mercado. Quais frutas Manuela irá comprar para que as duas levem a mesma quantidade?

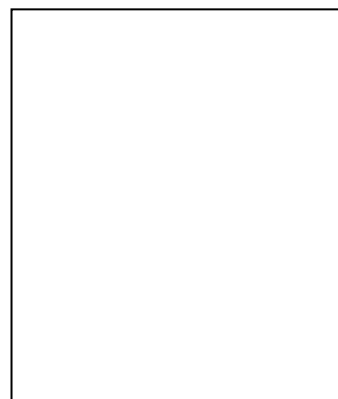
Frutas que
Mariana colocou
no carrinho



Frutas que
Manuela colocou
no carrinho



Quais frutas
Manuela irá levar
para casa?



2) João, Fernanda e Amanda são primos e vão abrir seus cofrinhos. Observe as notas e moedas que cada criança possui. Cada criança possui.

JOÃO



FERNANDA



AMANDA



a) Quanto de dinheiro cada criança possui?

JOÃO _____.

FERNANDA _____.

AMANDA _____.



b) Quais crianças possuem a mesma quantidade de dinheiro?

_____.

c) Qual é a criança que possui o maior número de notas e moedas?

_____.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto com atenção:

HAROLDO

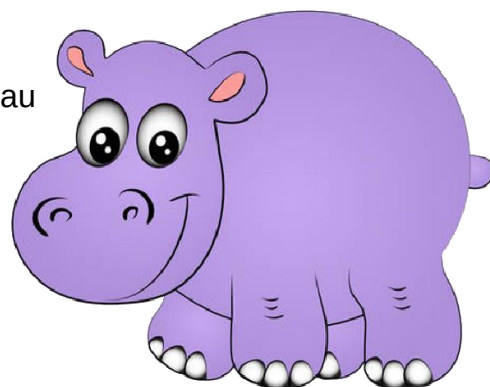
Haroldo, o hipopótamo, tem um hábito horrível. Ele não faz a higiene dos dentes após as refeições.

Vive chupando balas de hortelã, para esconder o seu mau hálito.

Hoje ele acordou de mau humor, porque a hiena Hebe não quis conversar com ele.

Mesmo assim ele não escovou os dentes.

_ Que hipopótamo mais porco!



Atenção: O texto do **Haroldo** que você leu aparece várias palavras começadas com a letra **H**. Você percebeu que a letra **H** não tem som? Quando escrevemos ou falamos palavras com a letra **H** escutamos o som somente das vogais.

1) Copie do texto as palavras começadas com a letra H:

2) Procure no caça-palavras, as palavras do quadro abaixo:

HIGIENE	HOTEL	HÁLITO	HERÓI	HIENA	HABITAÇÃO
HUMOR	HÉLIO	HOMEM	HERANÇA	HELENA	HOJE
HONESTO		HORIZONTE	HÓSPEDE		

C	O	Q	H	I	E	N	A	Z	E	Ã	O
H	O	T	E	L	H	E	R	A	N	Ç	A
Ó	H	I	G	I	E	N	E	X	B	P	H
S	O	Z	H	A	B	I	T	A	Ç	Ã	O
P	H	O	R	I	Z	O	N	T	E	F	H
E	L	C	O	E	H	E	L	E	N	A	B
H	U	M	O	R	H	O	M	E	M	R	T
E	V	H	O	J	E	H	Á	L	I	T	O
G	H	É	L	I	O	J	S	D	F	G	Q
T	O	M	H	E	R	Ó	I	A	N	G	O
M	A	L	H	O	N	E	S	T	O	K	F
P	S	Z	X	H	Ó	S	P	E	D	E	B

3) Escolha duas palavras do quadro acima e forme frases:

Frase 1

Frase

2_

ENSINO RELIGIOSO

HOMENS E MULHERES NA HIERARQUIA RELIGIOSA

Mesmo reconhecendo que atualmente existe a possibilidade de atuação de mulheres em todas as



esferas da sociedade ainda existem algumas religiões tradicionais que relutam e resistem em permanecer com estrutura hierárquica que privilegia o masculino. Os reflexos desta discriminação são vistos e percebidos com muita frequência e repetidamente são repassados valores que demonstram ainda um abismo entre direitos e deveres das mulheres e dos homens.

Entretanto, sabe-se que as mulheres não estiveram ausentes no processo de formação e aperfeiçoamento da religião ao longo da história. Assim como os homens de fé, elas também se mantiveram perseverantes e confiantes no Sagrado.

Atualmente através de lutas feministas a mulher vem



superando as desigualdades e alcançando vários direitos nos diversos setores da sociedade, porém, quando se trata das esferas religiosas ainda há uma distância a ser superada, pois alguns segmentos religiosos reforçam atitudes que desqualifica a mulher para assumirem cargos superiores no interior de algumas tradições religiosas e principalmente no caso

do cristianismo.

1) Como vocês percebem a atuação da mulher na religião cristã na atualidade?

2) Os líderes religiosos que você conhece são homens ou mulheres?

3) Você acha que os homens e mulheres devem ocupar o mesmo papel na religião? Por quê?

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: _____ **Turma:** _____

Rolândia, 11 de Junho de 2021.

Aluno (a): _____

GEOGRAFIA

Mapas temáticos

Os **mapas temáticos** são representações gráficas das superfícies terrestres ilustradas de acordo com algum critério preestabelecido. Para designar os diferentes aspectos do espaço geográfico, utilizam-se as legendas e os símbolos a elas correspondentes para especializar determinados fenômenos.

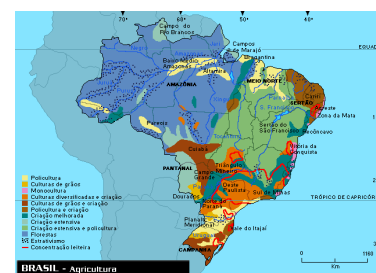
Tipos de Mapas: mapa **político, físico, econômico e histórico**;

Mapa Político: esse tipo de representação tem como objetivo explicitar as divisões territoriais, ou seja, as fronteiras entre continentes, países, estados e até municípios, enfatizando que as mesmas são criações humanas.



Mapa Físico: são mapas que representam a superfície física da terra, como as formas de relevo, a hidrografia, o clima, entre outros.

Mapa Econômico: representa características referentes à produção e a circulação de riquezas, como recursos minerais, agropecuários, industriais e energéticos.



Mapa Histórico: são mapas utilizados para representar algum acontecimento em algum período histórico, como as áreas colonizadas no Brasil até o século XVII.



1) Responda:

a) O que são mapas temáticos?

2) Enumere a primeira coluna de acordo com a segunda coluna:

(1) Mapa Político

() Representa características referente a produção e a circulação de riquezas.

(2) Mapa Físico

() Mapas utilizados para representar acontecimentos históricos.

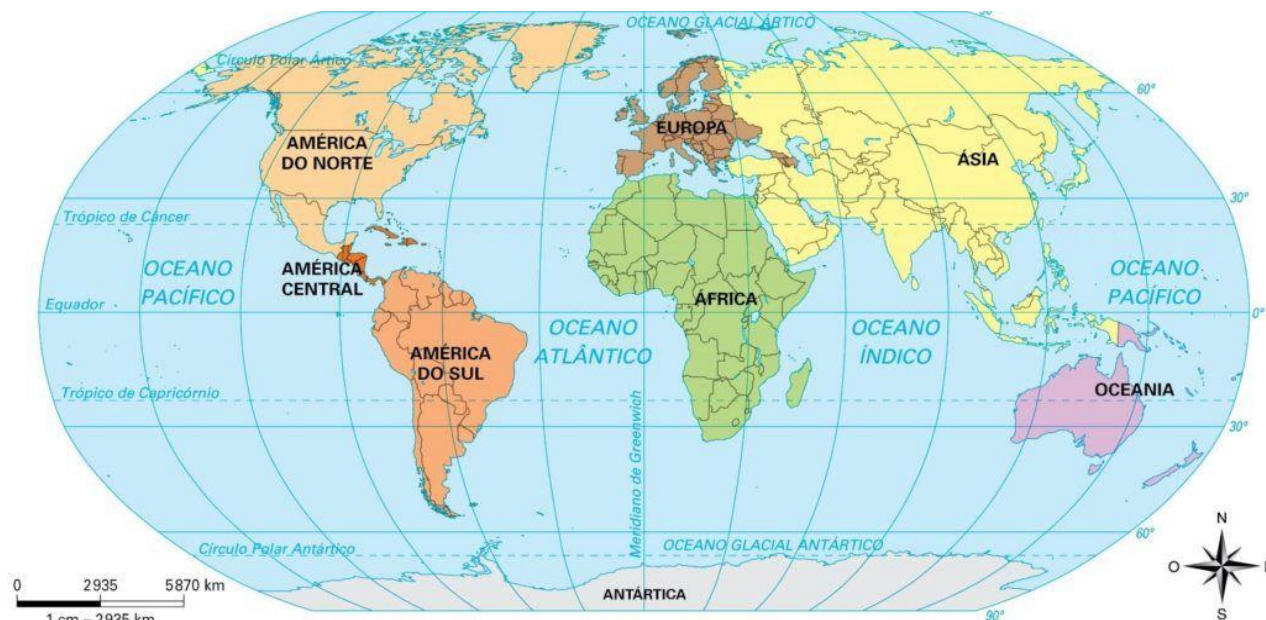
(3) Mapa Econômico

() Representações de divisões territoriais, países, estados e municípios.

(4) Mapa Histórico

() Representam as superfícies físicas da terra como as formas de relevo.

3) A imagem abaixo representa o mapa-mundi Político. Observe os continentes estão destacados e responda:



a) Quais são os continentes do mapa-mundi?



b) Quais são os oceanos que banham os continentes?

LÍNGUA PORTUGUESA

- 1) Observe as imagens abaixo e escreva uma bonita história dando sequência nos parágrafos que estão começados.



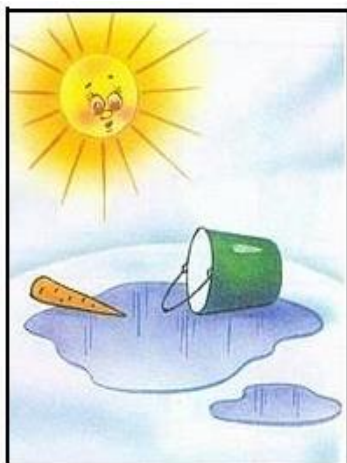
Era uma vez dois meninos chamados João e Miguel. Eles _____



Depois que terminaram o _____



No dia seguinte quando o sol nasceu _____



Quando chegou perto do meio dia _____

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.****PROFESSORA: LILIAN****TURMA: 4º ANO_____****ALUNO(A):_____****PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021****COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA****VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)**

Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Repertório lexical relacionado às Partes da Casa – *Parts of the house*

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam as partes da casa, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Assista ao vídeo de sugestão:

<https://www.youtube.com/watch?v=R9intHqlzhc&t=2s>

- Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de desenhar e pintar como são quatro cômodos de sua casa.

VOCABULARY - PARTS OF THE HOUSE (PARTES DA CASA)

Balcony - Varanda	Garage – Garagem
Bathroom – Banheiro	Hall – Entrada
Bedroom – Quarto	Kitchen – Cozinha
Dining Room – Sala de Jantar	Laundry - Lavanderia
Garden – Jardim	Living Room – Sala de Estar



Name: _____ 4º ano _____

Date: June/_____/2021.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

- 1- Draw and color some parts of your house. (Desenhe e pinte algumas partes da sua casa).



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR (A): REGINALDO E JAMILLE

TURMA: 4º ANO _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

1- O que vamos aprender:

Introdução a dança de matrizes indígenas e africana. **Danças de matrizes indígenas - YAPO**

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar, (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Indígena e Africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

3- Como vamos estudar esses conteúdos:

Ao tratar da dança indígena entende-se que ela possui uma singularidade comparada a outras danças brasileiras ou qualquer outro estilo. Os índios realizam esse ato com o objetivo de praticar um ritual. Os intuitos são os mais variados, como: espantar maus espíritos, expulsar doenças, agradecer a colheita, a caça, marcar mudança de fase do jovem para a idade adulta, dentre outros motivos. A dança indígena é realizada tanto pelos homens, quanto pelas mulheres. É comum que eles utilizem adereços para praticar os rituais. Os mais conhecidos são: amuletos, símbolos, instrumentos musicais, além de outros itens. A depender do objetivo do ritual, as peças podem variar.

4- Vivenciando o YAPO

ATIVIDADE 1- YAPO: Primeiro, temos que aprender a cantar a música:

Yapo, ia ia, e e ô

Yapo, ia, ia Yapo

E tuque, tuque Yapo

E tuque, tuque, e e e

Yapo, ia, ia, e e e



Agora, é preciso aprender os passos. Cada palavra da música está relacionada a um movimento:

Yapo – bater duas vezes com a palma das mãos na perna.

la ia – bater duas vezes nos ombros com as mãos cruzadas.

Eeô – estalar três vezes os dedos, de um lado para o outro.

Eee – estalar três vezes os dedos, de um lado para o outro.

Tuque tuque – tocar a cabeça duas vezes com as mãos.

Link da dança. https://www.youtube.com/watch?v=20YgX5k_FQk

5- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após realizar a atividade acima, o aluno deverá registrar da seguinte forma:

DATA: ____/____/____ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

1- Para aprender a dança Yapo, precisamos fazer quais movimentos:

() Corridas.

() Saltos.

() Arremessos.

() Palmas, estalos e toques na cabeça.

2- Faça um relato de como foi vivenciar essa dança indígena:



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: ANA ANGÉLICA

TURMA: 4º ANO_____

ALUNO(A):_____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 07 A 11 DE JUNHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE ESTUDAR? Manifestações culturais e artísticas: cantores brasileiros - Luiz Gonzaga e a cultura nordestina e suas manifestações;

Música: gênero musical e instrumentos musicais – baião e forró;

Elementos da composição: bi e tridimensional.

PARA QUE ESTUDAR? Conhecer a cultura do nordeste brasileiro;

Conhecer a vida e uma das músicas do artista escolhido, bem como contextualizar ao tema festas juninas;

Reproduzir por meio de dobradura um dos instrumentos usados no gênero musical estudado.

COMO ESTUDAR? Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.

COMO REGISTRAR? Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, lápis de cor, lápis de escrever, tesoura e cola.

15º ROTEIRO DE ARTE

Olá crianças, hoje, vamos aprender um pouco sobre as manifestações culturais do nosso nordeste brasileiro, conhecendo um cantor renomado: Luiz Gonzaga.

SAIBA: A cultura nordestina apresenta características próprias herdadas da interação de várias culturas. E, desenvolveu hábitos próprios com relação ao mundo e às manifestações culturais. Esses hábitos foram transmitidos de geração em geração, como as famosas Festas Juninas, comemoradas no mês de Junho. Elas são festejadas com danças típicas como a quadrilha e o forró. Enfeitadas com bandeirolas, balões e fogos de artifícios. E, há também as deliciosas comidas típicas de milho e de coco como a canjica, a pamonha, o bolo de milho, o pé de moleque, o milho assado e cozido, o quentão, pipoca e muito mais. Para alegrar essas festas, temos grandes cantores nordestinos: Luiz Gonzaga, Dominginhos, Elba Ramalho, entre outros.



- Agora, conheça um pouco sobre o nosso Rei do Baião e que muito alegrou as festas em todo Brasil:

Luiz Gonzaga do Nascimento:

Nasceu em dezembro de 1912, em Exu. Faleceu aos 76 anos em Recife no Pernambuco. Foi um sanfoneiro, compositor e cantor, considerado uma das mais importantes e criativas figuras da música popular brasileira. Cantando

Asa Branca

Quando olhei a terra ardendo
Qual a fogueira de São João
Eu perguntei a Deus do céu, uai
Por que tamanha judiação. (2x)

Que braseiro, que fornalha
Nenhum pé de plantação

Por falta d'água, perdi meu gado
Morreu de sede meu alazão. (2x)

Inté mesmo a asa branca
Bateu asas do sertão
Entonce eu disse, adeus, Rosinha
Guarda contigo meu coração. (2x)

Hoje longe, muitas léguas

Numa triste solidão

Espero a chuva cair de novo

Pra mim voltar pro meu sertão. (2x)

Quando o verde dos teus olhos

Se espalhar na plantação

Eu te asseguro não chore não, viu

Que eu voltarei, viu

Meu coração. (2x)



(Luiz Gonzaga)

acompanhado de sua [sanfona](#), [zabumba](#) e [triângulo](#) (conjunto básico dos cantores de baião, que ele mesmo definiu), levou para todo o país a [cultura musical do nordeste](#), como o [baião](#), o [xaxado](#), o [xote](#) e o forró. Em suas composições ele descrevia a pobreza, as tristezas e as injustiças de sua árida terra, o [Sertão Nordestino](#).

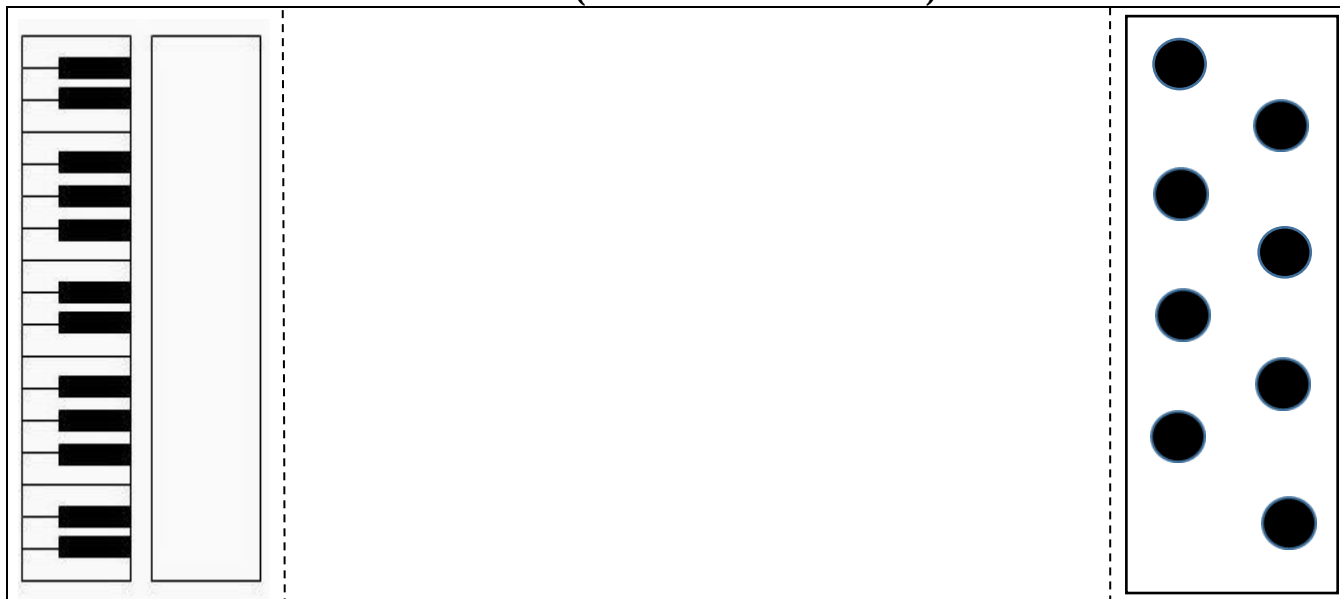
O gênero musical que o consagrou foi o [baião](#). A canção emblemática de sua carreira foi "[Asa Branca](#)", composta em 1947 em parceria com o [advogado](#) cearense [Humberto Teixeira](#).

Vamos conhecer ou recordar essa canção?!

ATIVIDADE

- 1- Aprecie a canção! Inspire-se no ritmo do baião! Observe a imagem abaixo e assinale: **qual dos instrumentos muito usado para tocar o baião, a imagem te faz lembrar?**

() SANFONA () TRIÂNGULO () ZABUMBA () VIOLÃO



- 2- Agora, corte uma tira de papel com as seguintes medidas: **8 cm de altura por mais ou menos 22 cm de comprimento**. Faça dobraduras como se estivesse fazendo um leque e,

cole as laterais nas linhas pontilhadas dentro do espaço interno da imagem, formando assim a sanfona!

