

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 à 23 DE ABRIL DE 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.
Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras: EDVANDA E MARIA CLAUDIA

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA;
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO;
- DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES);
- UNIDADES FONOLÓGICAS (CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA);
- GÊNEROS DISCUSIVOS: FUNÇÃO SOCIAL, CONTEXTO DE PRODUÇÃO E DE CIRCULAÇÃO.
- RIMAS ALITERAÇÕES E ASSONÂNCIA, PROSÓDIA DA FALA E MELODIA DAS MÚSICAS.

➤ **MATEMÁTICA**

- MEDIDAS NÃO PADRONIZADAS: MAIS ALTO, MAIS BAIXO, MAIS COMPRIDO, MAIS CURTO.

- CONCEITO DE MEDIDA DE COMPRIMENTO.
- AGRUPAMENTOS: DEZENA E MEIA DEZENA.

➤ **HISTÓRIA**

- FASES DA VIDA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- LOCALIZAR INFORMAÇÕES EXPLÍCITAS EM DIFERENTES GÊNEROS DISCURSIVOS.
- LER E COMPREENDER TEXTOS SIMPLES.
- ESCREVER PALAVRAS DE FORMA ALFABÉTICA USANDO LETRAS/GRAFEMA QUE REPRESENTAM FONEMAS.
- OBSERVAR ESCRITAS DE MODO DE PERCEBER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.
- IDENTIFICAR DEZENA E MEIA DEZENA;
- UTILIZAR QUANTIFICADORES TAIS COMO: O QUE TEM MAIS, O QUE TEM MENOS, O QUE TEM A MESMA QUANTIDADE;
- COMPARAR COMPRIMENTOS, UTILIZANDO TERMOS COMO: MAIS BAIXO, MAIS ALTO, MAIS COMPRIDO, MAIS CURTO.
- TER NOÇÕES DE MEDIDAS DE COMPRIMENTO.
- COMPREENDER AS FASES DA VIDA HUMANA.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ATRAVÉS DA AJUDA DE UM RESPONSÁVEL, VOCÊ IRÁ ESCOLHER UM LOCAL ADEQUADO PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES. ESSAS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS NO PRÓPRIO ROTEIRO, POR MEIO DA LEITURA DOS TEXTOS, ESCRITA DE PALAVRAS E FRASES. IRÁ REALIZAR TAMBÉM ATIVIDADES QUE ENVOLVEM A CONTAGEM, IDENTIFICAÇÃO DOS NÚMEROS, MATERIAL DOURADO, OPERAÇÕES E SITUAÇÕES PROBLEMAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VOCÊ IRÁ REGISTRAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO IMPRESSO ENTREGUE NA ESCOLA. AS ATIVIDADES DEVERÃO SER REALIZADAS COM CAPRICO E ORGANIZAÇÃO SEMPRE SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DIÁRIAS DA PROFESSORA.

**8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

PROFESSORA: _____ **TURMA:** 2º ANO _____

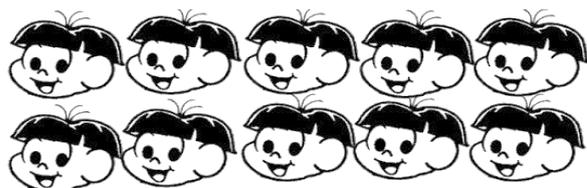
ALUNO(A): _____ **SEGUNDA-FEIRA:** _____ **DE ABRIL DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

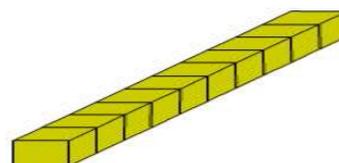
- **AGRUPAMENTOS: DEZENA E MEIA DEZENA**

VAMOS RELEMBRAR A DEZENA

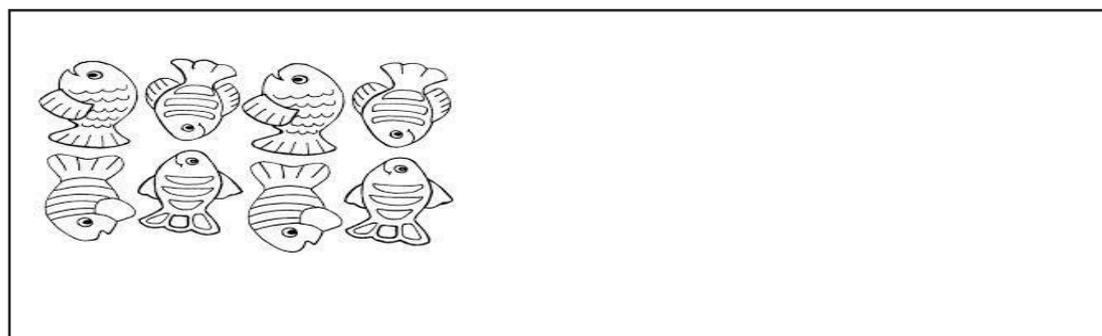
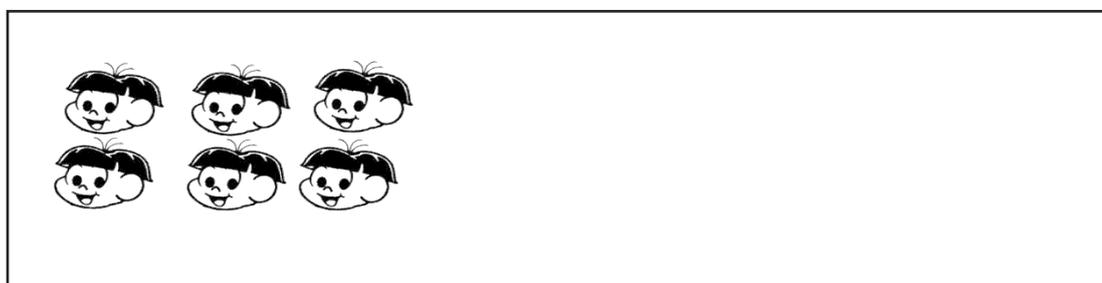
1 DEZENA = 10 UNIDADES



1 BARRA = UMA DEZENA



1 - AGORA COMPLETE OS DESENHOS ATÉ CHEGAR EM UMA DEZENA.



2 - O ÍNDIO KAUÊ DESCOBRIU QUE JUNTANDO OS DOIS NÚMEROS O RESULTADO É 10 OU SEJA, **UMA DEZENA**.



$$7+3=10$$

• SEJA ESPERTO COMO KAUÊ PINTE SOMENTE AS FICHAS ABAIXO, CUJO O RESULTADO É **10** (UMA DEZENA).

$$5+5=$$

$$8+6=$$

$$6+4=$$

$$9+1=$$

$$10+0=$$

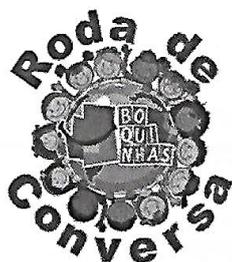
$$10+5=$$

$$8+2=$$

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA;
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO;
- DISPOSIÇÃO GRÁFICA (ASPECTOS ESTRUTURANTES);
- UNIDADES FONOLÓGICAS (CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA);
- GÊNEROS DISCUSIVOS: FUNÇÃO SOCIAL, CONTEXTO DE PRODUÇÃO E DE CIRCULAÇÃO.

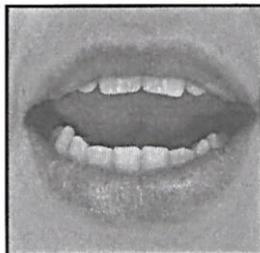
RELEMBRANDO AS CONSOANTES L – P



VOCÊ PERCEBEU QUE NÃO EXISTEM PALAVRAS SEM VOGAIS NA LÍNGUA PORTUGUESA?

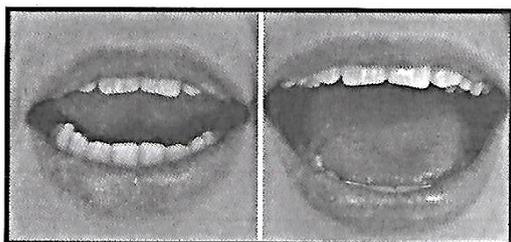
PORTANTO, AS CONSOANTES, PARA GANHAREM FORÇA, PRECISAM JUNTAR-SE ÀS VOGAIS.

A LETRA L



L l

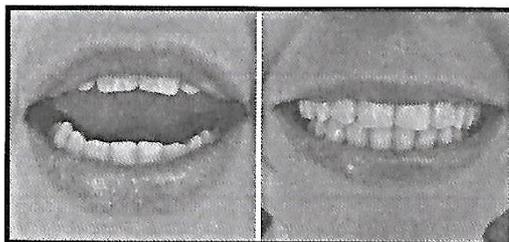
CADA CONSOANTE TERÁ CINCO SÍLABAS: UMA PARA CADA VOGAL. PEGUE SEU ESPELHINHO E FALE AS SÍLABAS ABAIXO. PRESTE BASTANTE ATENÇÃO AO MOVIMENTO DA SUA BOCA.



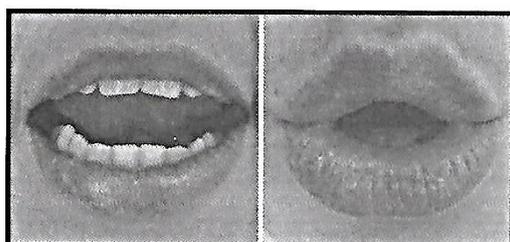
LA



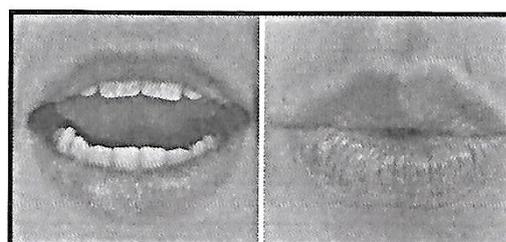
LE



LI



LO



LU



VOCÊ VIU QUE, PARA FORMAR ESSAS SÍLABAS, USAMOS DOIS SONS, DUAS BOCAS E DUAS LETRAS?

1 – ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO FEITA PELA SUA PROFESSORA E PINTE O **LA** DE AMARELO; **LE** DE VERDE, **LI** DE AZUL, **LO** DE VERMELHO E **LU** DE LARANJA.

O DIA NACIONAL DO LIVRO INFANTIL É COMEMORADO EM 18 DE ABRIL PARA HOMENAGEAR UM DOS MAIS QUERIDOS ESCRITORES INFANTIS DO BRASIL, MONTEIRO LOBATO. ELE FOI O CRIADOR DO SÍTIO DO PICAPAU AMARELO.



2 – ENCONTRE NO DIAGRAMA OS NOMES DOS PERSONAGENS DO SÍTIO DO PICA-PAU AMARELO.

Word search grid:

D	O	N	A	B	E	N	T	A	P	I
E	T	D	Q	S	R	I	A	F	E	V
S	I	F	T	U	C	U	C	Z	D	I
N	A	Y	R	L	P	L	I	X	R	S
A	N	R	O	T	I	P	Ó	C	I	C
R	A	R	A	B	I	C	Ó	V	N	O
I	S	I	O	M	N	Ç	G	U	H	N
Z	T	E	M	Í	L	I	A	O	O	D
I	Á	E	Ç	O	P	E	F	P	Y	E
N	C	A	H	K	C	U	C	A	H	G
H	I	H	O	T	R	E	C	S	P	Ç
O	A	V	N	A	S	S	A	C	I	A

- | | | |
|-----------|--------------|------------|
| NARIZINHO | TIA NASTÁCIA | DONA BENTA |
| PEDRINHO | VISCONDE | SACI |
| CUCA | RABICÓ | EMÍLIA |

**8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **QUINTA-FEIRA:** _____ **DE ABRIL DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

- FASES DA VIDA

1 - LEIA E FAÇA O QUE SE PEDE:

FASES DA VIDA

COM O PASSAR DO TEMPO NÓS CRESCEMOS E NOSSO CORPO SE MODIFICA. PASSAMOS POR DIFERENTES FASES NA VIDA.

- ❖ **DESCUBRA EM QUE FASE DA VIDA ESTA CADA PERSONAGEM E NUMERE-AS CORRETAMENTE.**



- 1) ESTOU NA FASE EM QUE MEU CORPO APRESENTA MUITAS LIMITAÇÕES. TENHO MUITAS EXPERIÊNCIAS QUE CONSEGUI AO LONGO DA VIDA.
- 2) SAI DA ADOLESCÊNCIA, TRABALHO E CONHEÇO MINHAS RESPONSABILIDADES.
- 3) ESTOU COMEÇANDO A CONHECER O MUNDO E ESTOU EM CRESCIMENTO.

2 – OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E DEPOIS DA EXPLICAÇÃO DA PROFESSORA ESCREVA NO RETÂNDULO AO LADO EM QUAL FASE DA VIDA CADA UM SE ENCONTRA.



--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--

3 - OBSERVE O CRESCIMENTO DAS CRIANÇAS, DEPOIS CIRCULE O DESENHO QUE REPRESENTA VOCÊ HOJE:



4 - CONVERSE COM SEUS FAMILIARES SOBRE COMO VOCÊ ERA QUANDO NASCEU E OBSERVE AS FOTOS. DEPOIS FAÇA O DESENHO DA SUA LINHA DO TEMPO:

OBSERVAÇÃO: VOCÊ É MUITO BONITO(A)! CAPRICHE NO DESENHO.

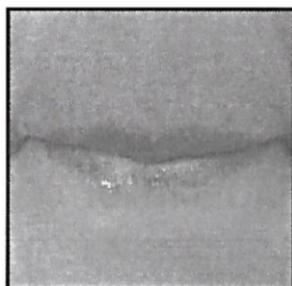
1 ANO	2 ANO	3 ANO	4 ANO	5 ANO

ESTE SOU EU HOJE

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

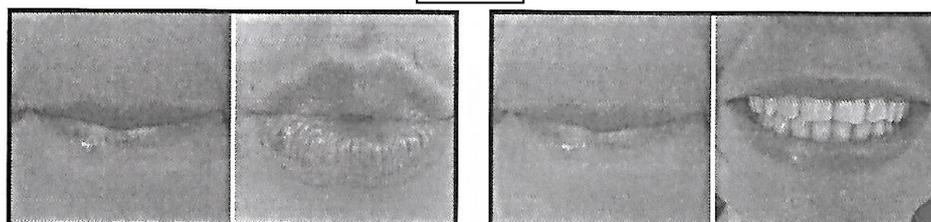
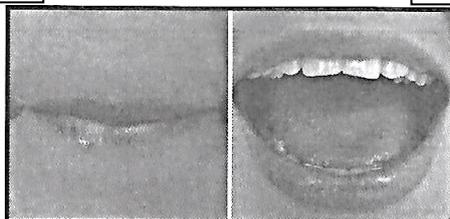
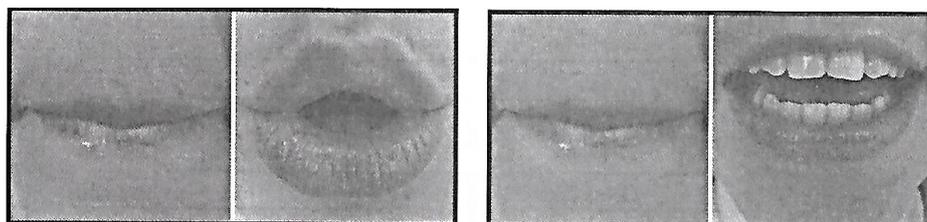
- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.

 **A LETRA P**



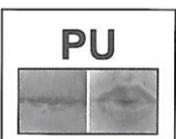
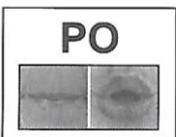
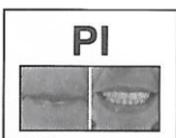
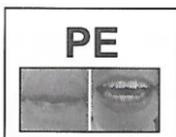
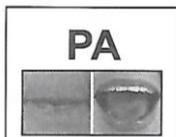
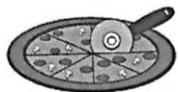
P p

ESCREVA AS SÍLABAS FORMADAS PELAS BOQUINHAS.



VOCÊ REPAROU QUE ESSE SOM/BOCA É BEM RAPIDINHO? ELE SE MOSTRA QUANDO ENCOSTAMOS UM LÁBIO AO OUTRO E DEPOIS ABRIMOS NA VOGAL.

1 – LIGUE A FIGURA À SUA SÍLABA INICIAL.



2 – ESCREVA A SÍLABA INICIAL DE CADA PALAVRA.





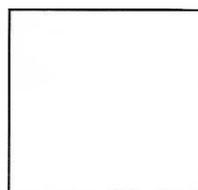
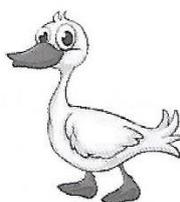
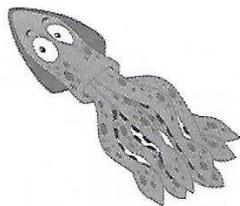
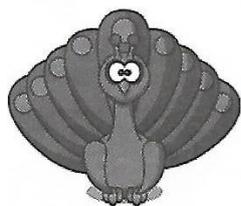








3 – PINTE SOMENTE AS FIGURAS QUE **NÃO** TÊM A SILABA DA LETRA **P** E DEPOIS ESCREVA QUANTAS FIGURAS VOCÊ NÃO PINTOU.



8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

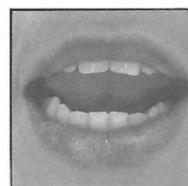
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

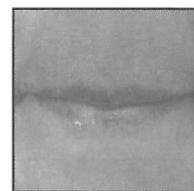
ALUNO(A): _____ **SEXTA-FEIRA:** _____ **DE ABRIL DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

- RIMAS ALITERAÇÕES E ASSONÂNCIA, PROSÓDIA DA FALA E MELODIA DAS MÚSICAS.
- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.
- CONVENÇÕES DA ESCRITA; FUNÇÃO DO SÍMBOLO.



L l

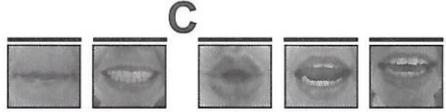


P p

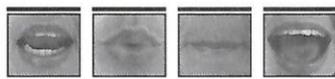
1 – COMPLETE COM AS SÍLABAS DO L OU DO P E COM AS VOGAIS.

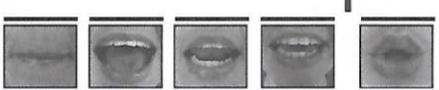


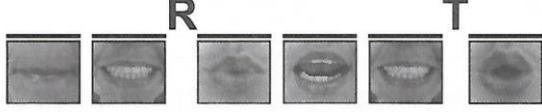








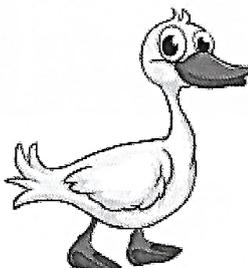



2 – DESCUBRA QUAL FAMÍLIA SILÁBICA DO L OU DO P APARECE MAIS NO TEXTO ABAIXO, PINTANDO DE VERDE AS SÍLABAS DA LETRA L E, DE VERMELHO, AS DO P.

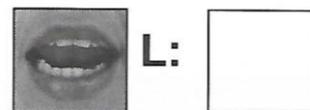
O PATO

Vinicius de Moraes

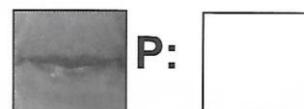
LÁ VEM O PATO
PATA AQUI, PATA ACOLÁ.
LÁ VEM O PATO
PARA VER O QUE É QUE HÁ.



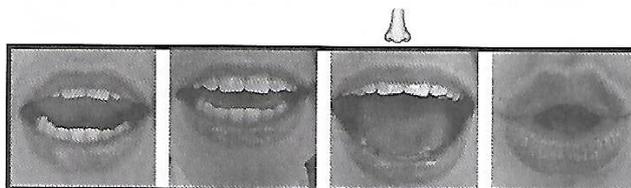
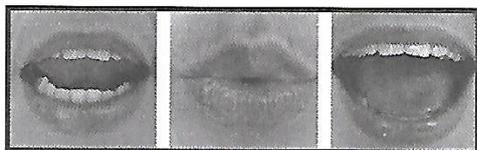
O PATO PATETA
PINTOU O CANECO,
SURROU A GALINHA,
BATEU NO MARRECO,
PULOU DO POLEIRO,
NO PÉ DO CAVALO,
LEVOU UM COICE,
CRIOU UM GALO.



COMEU UM PEDAÇO
DE JENIPAPO,
FICOU ENGASGADO
COM DOR NO PAPO.
CAIU NO POÇO,
QUEBROU A TIGELA.
TANTAS FEZ O MOÇO,
QUE FOI PRA PANELA.



3 – PINTE A SEQUÊNCIA DE BOQUINHAS, A PALAVRA E O DESENHO CORRESPONDENTE DA MESMA COR. USE CORES BEM BONITAS.



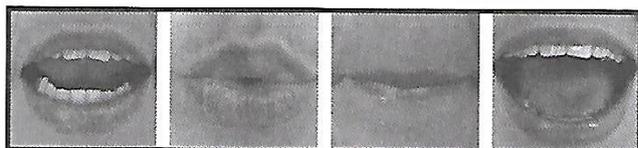
PIA

LUPA



LEÃO

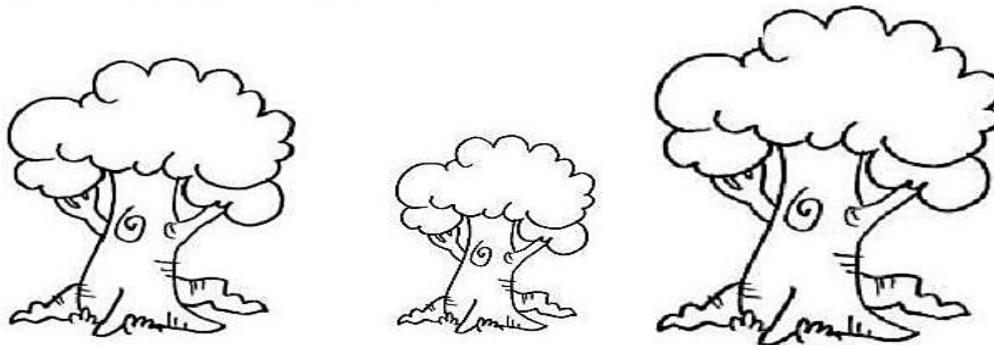
LUA



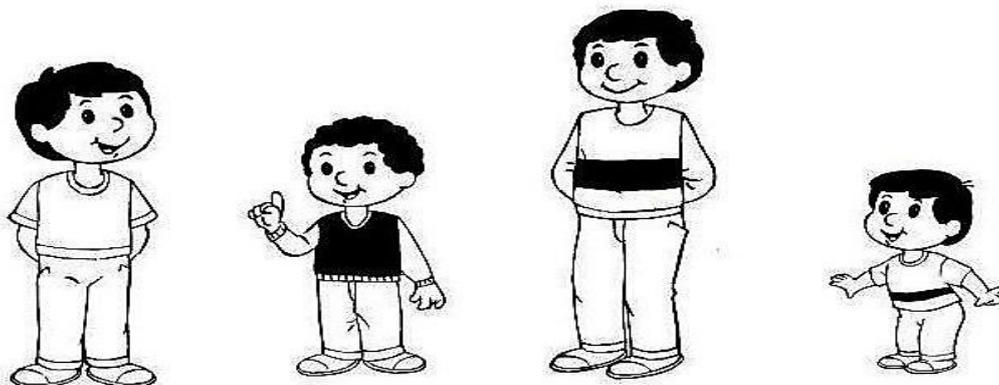
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

- MEDIDAS NÃO PADRONIZADAS: MAIS ALTO, MAIS BAIXO. MAIS COMPRIDO, MAIS CURTO.
- CONCEITO DE MEDIDA DE COMPRIMENTO.

- PINTE A ÁRVORE MAIS ALTA:

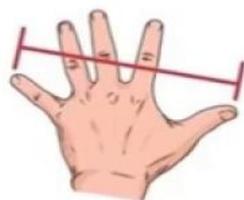


- CIRCULE A CRIANÇA MAIS BAIXA:

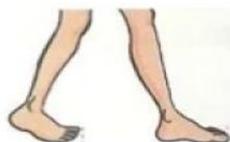


- PINTE O CAMINHO MAIS CURTO QUE LEVA LUAN ATÉ A ESCOLA:





PALMO



PASSO



PÉ

**MEDIDAS DE
COMPRIMENTO NÃO
PADRONIZADAS**



POLEGADA



1 - UTILIZE SEU PALMO E MEÇA O COMPRIMENTO DA MESA.

QUANTOS PALMOS DEU? _____

AGORA PEÇA PARA UM ADULTO USAR O PALMO E MEDIR A MESA.

QUANTOS PALMOS DEU? _____

2 - CERTAMENTE DEU MENOS PALMOS, QUANDO O ADULTO MEDIU, VOCÊ SABE PORQUÊ?

() O PALMO DO ADULTO É MAIOR

() O SEU PALMO E O DO ADULTO TEM O MESMO TAMANHO.

• PARA RESOLVER ESSA SITUAÇÃO, EXISTE A MEDIDA PADRONIZADA DO COMPRIMENTO. VAMOS APRENDER?

3 - COM AUXÍLIO DA PROFESSORA LEIA O TEXTO SOBRE MEDIDA DE COMPRIMENTO:



MEDIDA DE COMPRIMENTO

**MEDIMOS O COMPRIMENTO DE TERRENOS, DE CORDÕES,
DE FITAS, DE TECIDOS E A ALTURA DAS PESSOAS EM
METROS. PARA ISSO, UTILIZAMOS ALGUNS INSTRUMENTOS
PARA MEDIR.**

1- OBSERVE OS DESENHOS DOS PROFISSIONAIS E LIGUE-OS AOS INSTRUMENTOS USADOS POR ELES.



A COSTUREIRA USA A
FITA MÉTRICA.



O ENGENHEIRO USA A
TRENA.



O PEDREIRO USA O
METRO ARTICULADO.

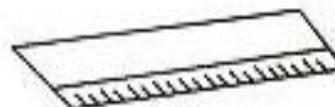


O ESTUDANTE USA A
RÉGUA.

METRO ARTICULADO



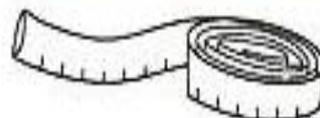
RÉGUA



TRENA



FITA MÉTRICA



**QUERIDA
CRIANÇA,**

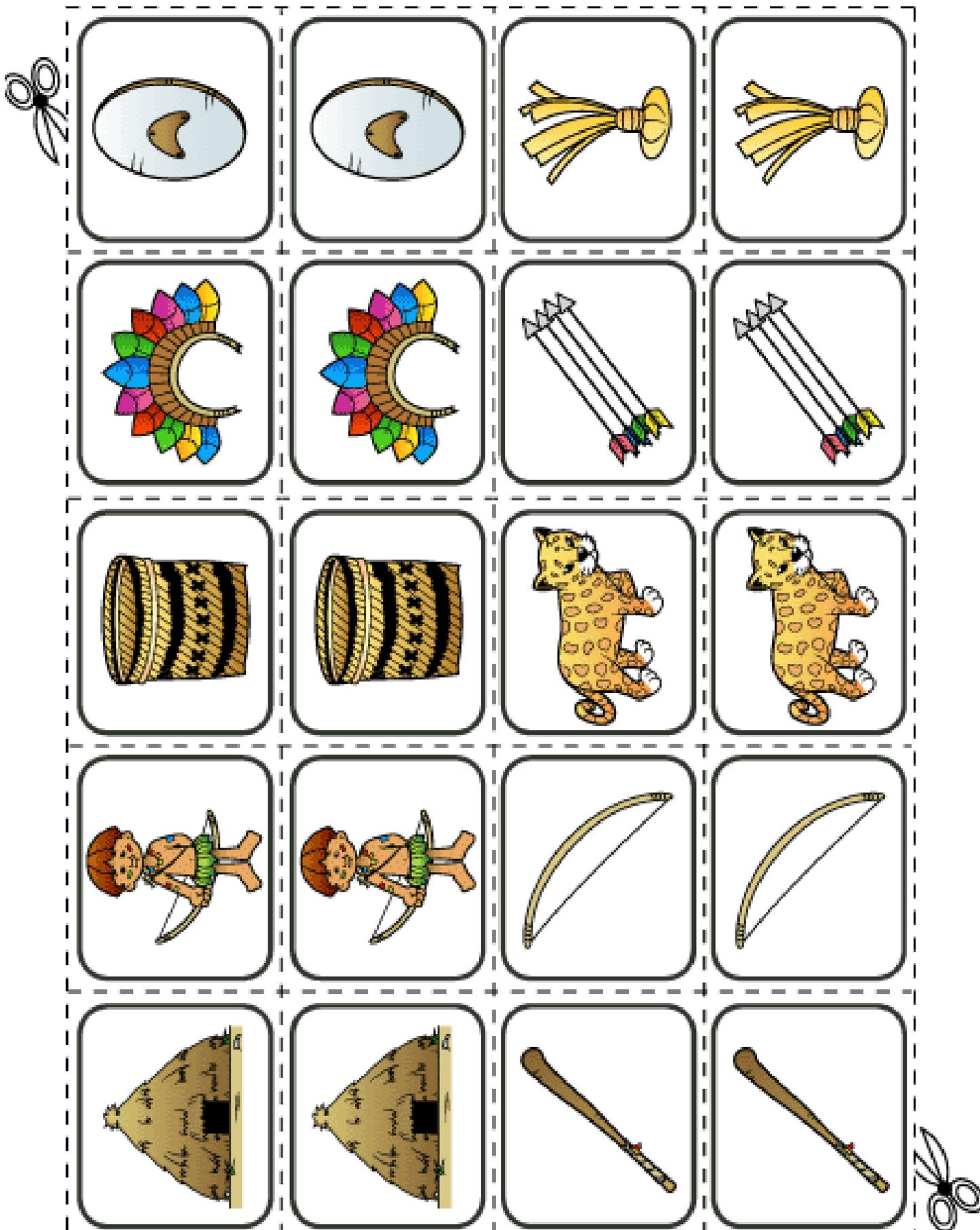
Sua participação nas aulas e nas
atividades me deixa muito feliz!

AGORA VAMOS NOS DIVERTIR UM POUCO!!!

PINTE DE FORMA BEM COLORIDA E CAPRICHADA O QUEBRA-CABEÇA DA BONECA EMÍLIA,
DEPOIS RECORTE, MONTE E COLE.



AGORA RECORTE E BRINQUE COM SEUS FAMILIARES O JOGO DA MEMÓRIA DO ÍNDIO.



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

ESTAMOS RETORNANDO AS AULAS NESTE ANO DE 2021! VOCÊS CONTINUARÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA ESTE PERÍODO DE ISOLAMENTO PELO COVID 19**, CONFORME FIZEMOS EM 2020 NAS AULAS REMOTAS E SEM PREVISÃO DE RETORNO AS AULAS PRESENCIAIS. É MUITO IMPORTANTE A SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. ORGANIZEM UM TEMPO EM CASA PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, PARA QUE SEU FILHO POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA, ENTRE EM CONTATO COMIGOPELO *WHATSAPP*. ESTAREMOS À DISPOSIÇÃO NO NOSSO PERÍODO DE AULA PARA AJUDAR.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.

O QUE ESTUDAR?

MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA.

ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: TRIDIMENSIONAL.

PARA QUE ESTUDAR?

RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.

ARTE

COCAR - DE MODO GERAL, O **COCAR** PODE SER VISTO PARA AS TRIBOS COMO APENAS UM ADORNO FEITO COM PENAS OU PODE SER VISTO COMO UM INDÍCIO DO STATUS SOCIAL DO INDÍGENA NA TRIBO. O **COCAR** É UM SÍMBOLO DA CORAGEM DO INDÍGENA. EM ALGUMAS TRIBOS, O **COCAR** É UM ADORNO SAGRADO QUE ESTABELECE UMA CONEXÃO DA PESSOA COM O GRANDE ESPÍRITO.

ATIVIDADE: QUE TAL, USAR ALGUNS DOS HÁBITOS INDÍGENAS E CONFECCIONAR UM BELO COCAR COM FOLHAS DE ÁRVORES

PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE, PAPELÃO OU EMBALAGEM E RECORTE DUAS TIRAS, MEÇA ENTORNO DA SUA CABEÇA PARA VER O TAMANHO. COLE UMA NA OUTRA E ENFEITE COM FORMAS GEOMÉTRICAS COLORIDAS, DEPOIS PEGUE VÁRIAS FOLHAS DE ÁRVORE, COM FORMATOS E TAMANHOS DIFERENTES E PRENDA NAS TIRAS.



TIRE FOTO E MANDE PARA SUA PROFESSORA.

DESENHE AQUI SEU COCAR.

A large, empty rectangular box with a black border, intended for the student to draw their cocar.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

VÍDEO OU ÁUDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

SIGNIFICADO DO CORPO HUMANO. ESQUEMA CORPORAL, SEGMENTOS MAIORES E MENORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA TER CONHECIMENTOS BÁSICOS SOBRE O CORPO HUMANO, IDENTIFICAÇÃO E NOMEAÇÃO DE PARTES DO CORPO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

A) FALE PARA A CRIANÇA QUE O CORPO HUMANO PODE SER ESTUDADO EM TRÊS PARTES DISTINTAS, SÃO ELAS: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS. OS MEMBROS SÃO: INFERIORES E SUPERIORES. O TRONCO É COMPOSTO DO TÓRAX (PEITO) E DO ABDÔMEN (BARRIGUINHA). OS MEMBROS SÃO DIVIDIDOS EM SUPERIORES (BRAÇOS, ANTEBRAÇOS, OMBROS E MÃOS) E INFERIORES (QUADRIL, COXAS, PERNAS E PÉS).

HOJE, VAMOS CANTAR COM AS CRIANÇAS A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ INDICANDO AS PARTES EM SEU CORPO, E REPETIR A MÚSICA. OUTRA SUGESTÃO DE MÚSICA É BONECA DE LATA. VOU DEIXAR LINK COM AS DUAS MÚSICAS, VOCÊ ESCOLHE QUAL ACHA MAIS DIVERTIDA.

B) PRA FINALIZAR PROponho **JOGAR O MORTO-VIVO**: UM DOS PARTICIPANTES É ESCOLHIDO COMO LÍDER E FICARÁ À FRENTE DO GRUPO. É ELE QUEM VAI DAR AS INSTRUÇÕES QUE DEVEM SER OBEDECIDAS PELOS OUTROS JOGADORES. QUANDO O LÍDER DISSER: "MORTO!", TODOS FICARÃO AGACHADOS. QUANDO O LÍDER DISSER: "VIVO!", TODOS DARÃO UM PULINHO E FICARÃO DE PÉ. QUEM NÃO CUMPRIR AS ORDENS É ELIMINADO, ATÉ SOBRRAR UM SÓ PARTICIPANTE, QUE SERÁ O VENCEDOR E O PRÓXIMO LÍDER.

C) O GRAU DE DIFICULDADE DA BRINCADEIRA VARIA CONFORME A VELOCIDADE EM QUE OS COMANDOS SÃO DADOS, LEMBRANDO QUE A SEQUÊNCIA DAS ORDENS PODE VARIAR, POR EXEMPLO: "VIVO! VIVO! VIVO! MORTO! MORTO! VIVO!". ISSO IRÁ CONFUNDIR OS JOGADORES E EXIGIRÁ AINDA MAIS ATENÇÃO DOS PARTICIPANTES.

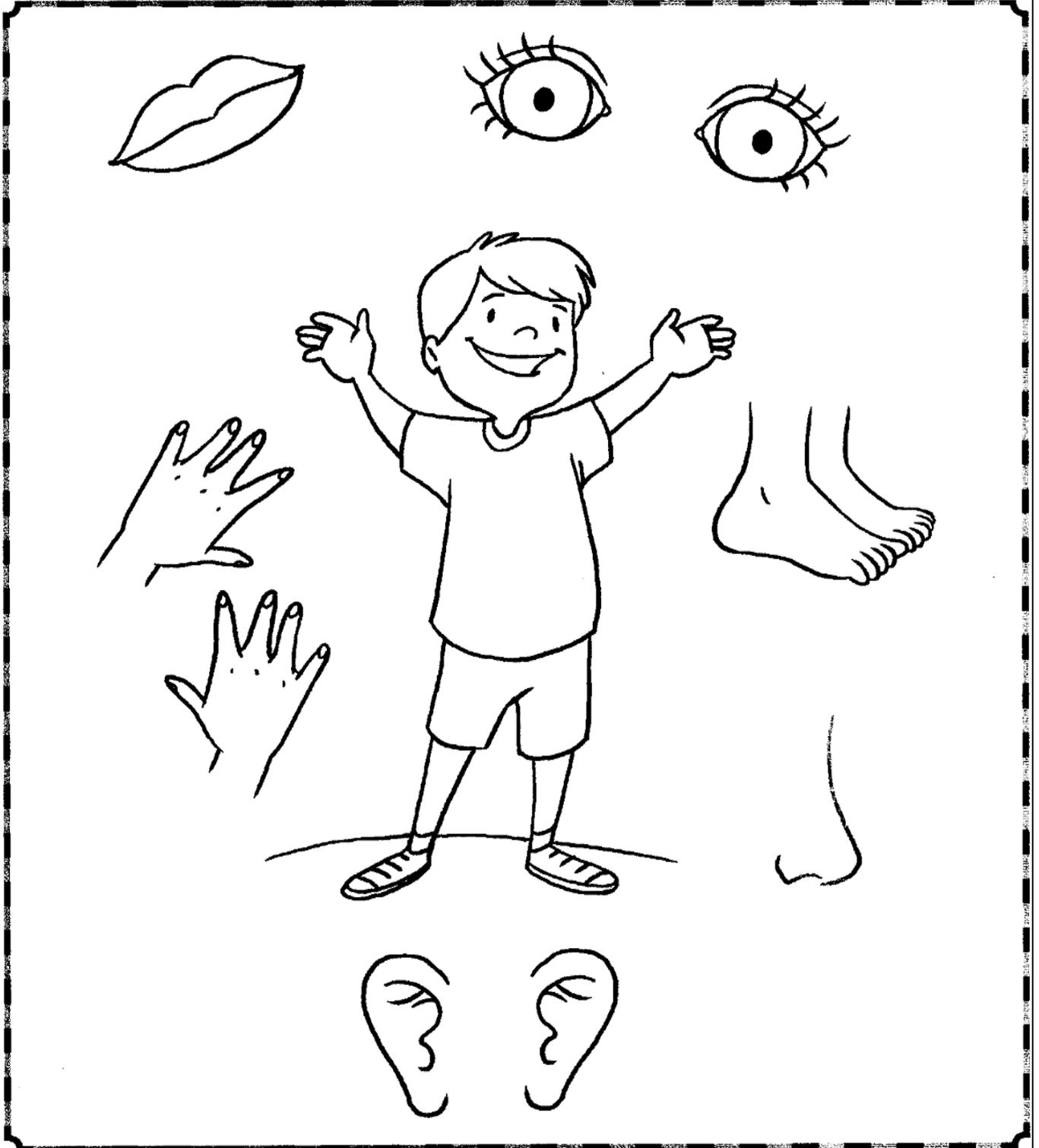
Link da música cabeça ombro e joelho e pé: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

Link da música boneca de lata: https://www.youtube.com/watch?v=BNfmCkRdl_4



NÃO DEIXE DE PINTAR:

LIGUE AS PARTES DO CORPO AO LUGAR ONDE ESTÃO LOCALIZADAS.



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSORA

- OUÇA O ÁUDIO OU VÍDEO NO GRUPO DE SUA TURMA PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- LÍNGUA INGLESA: ASSISTIR O VÍDEO E COMPREENDER AS PALAVRAS SOBRE O TEMA FAMÍLIA (FAMILY).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- RECONHECER COM O APOIO DA PROFESSORA DO VÍDEO O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.

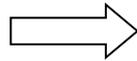
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTINDO AO VÍDEO SOBRE FAMÍLIA:
<https://www.youtube.com/watch?v=1d-FBfMiQ48>
- REALIZANDO A ATIVIDADE DE PINTAR E LIGAR AS PALAVRAS AOS MEMBROS DA FAMÍLIA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- NO PRÓPRIO ROTEIRO E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

BANCO DE PALAVRAS:



DATE: APRIL/____/2021

NAME: _____ 2º ANO _____

EXERCISES (EXERCÍCIOS)

