

20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 à 23 DE JULHO DE 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.
Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras: EDVANDA E MARIA CLAUDIA

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- Relação grafema X fonema.
- Convenções da escrita: ortografia; consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros.
- Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana.

➤ **MATEMÁTICA**

- Representação, leitura e escrita de números naturais por extenso.
- Localização Espacial: pontos de referência.

➤ **GEOGRAFIA**

- Projeção horizontal, vertical e oblíqua na observação e representação de um lugar de vivência ou objeto.

➤ **CIÊNCIAS**

- Cuidados e respeito com o corpo humano.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- Símbolos religiosos naturais e construídos.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ✓ Realizar a segmentação entre palavras a fim de reconhecer os segmentos sonoros existentes nelas.
- ✓ Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto, a fim de dominar as convenções da escrita.
- ✓ Reconhecer que seu corpo lhe pertence e só pode ser tocado por outra pessoa com seu consentimento ou por razões de saúde e higiene.
- ✓ Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua), comparando as diferentes visões e representações de um mesmo objeto.
- ✓ Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.
- ✓ Ler, escrever por extenso e representar os números, utilizando algarismos e recursos manipuláveis e/ou digitais, até a ordem da dezena. Escrever números na ordem crescente.
- ✓ Identificar e registrar, em linguagem verbal ou não verbal, a localização e os deslocamentos de pessoas e de objetos no espaço, considerando mais de um ponto de referência, e indicar as mudanças de direção e de sentido.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através da ajuda de um responsável, você irá escolher um local adequado para a realização das atividades. Essas atividades serão realizadas no próprio roteiro, por meio da leitura dos textos, escrita de palavras e frases. Irá realizar também atividades que envolvem a contagem, identificação dos números, material dourado e operações.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você irá registrar as atividades no roteiro impresso entregue na escola. As atividades deverão ser realizadas com capricho e organização sempre seguindo as orientações diárias da professora.

20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

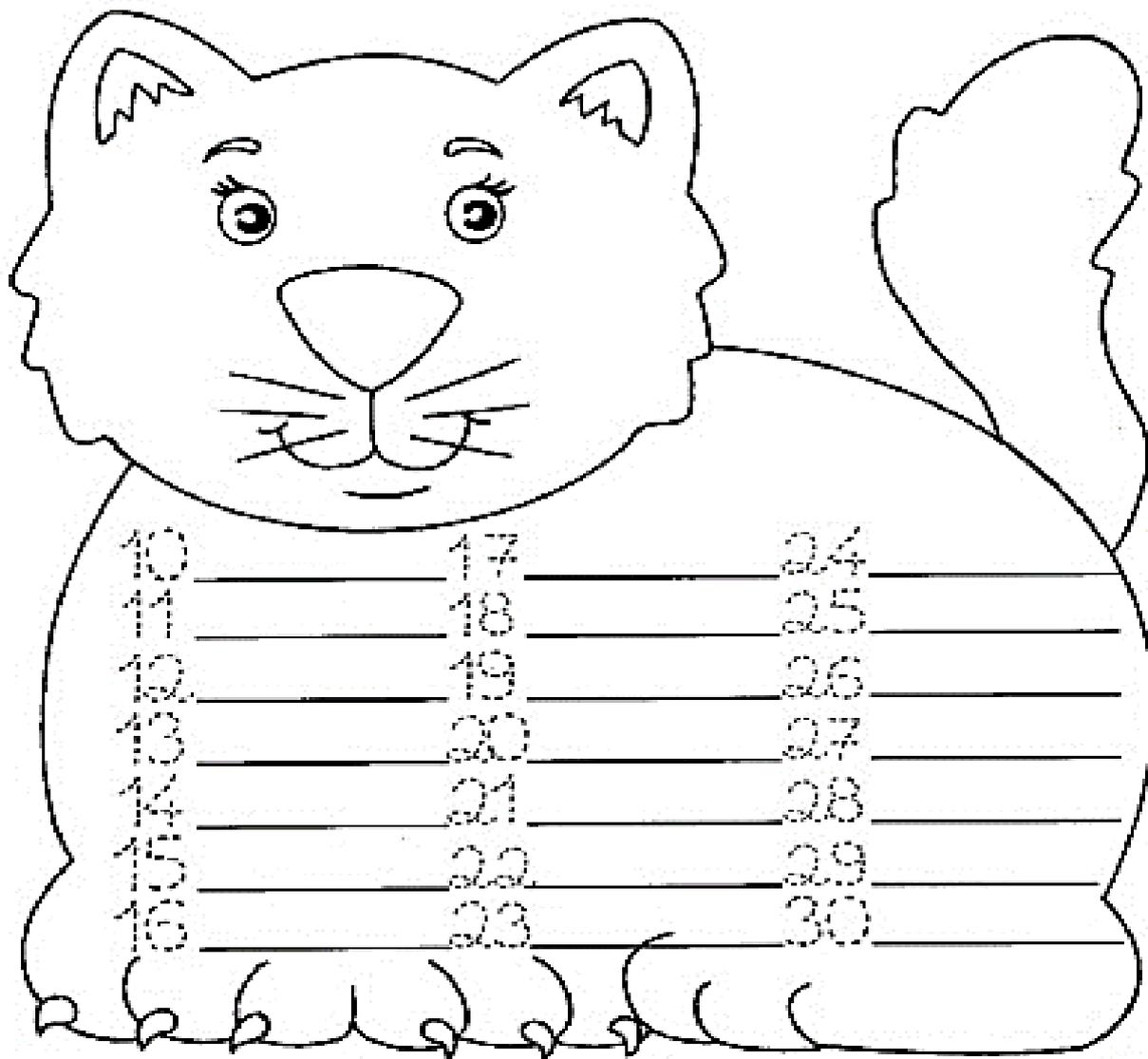
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **QUARTA-FEIRA:** _____ **DE JULHO DE 2021.**

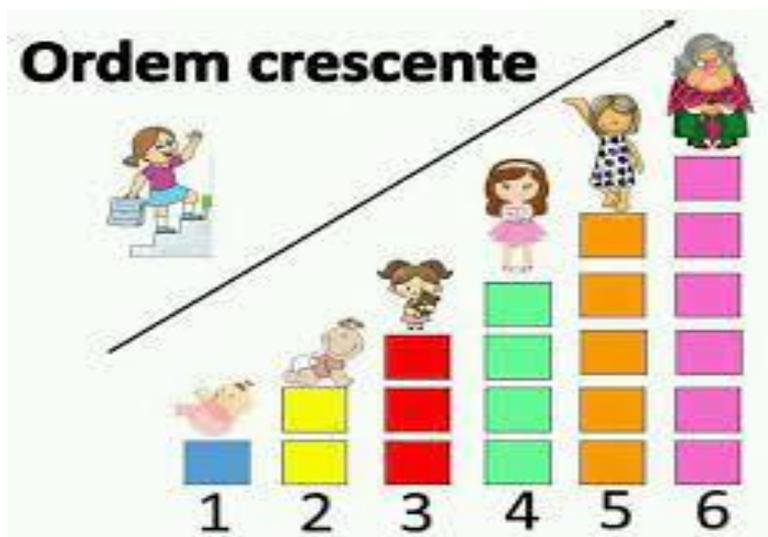
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

1 – COMPLETE OS NÚMEROS COM LÁPIS DE COR. PROCURE O NOME DO NÚMERO E COPIE NA FRENTE.



DOZE – VINTE – TREZE – VINTE E NOVE – ONZE -
DEZENOVE – QUATORZE – VINTE E QUATRO -
QUINZE – VINTE E CINCO – TRINTA – DEZESSEIS -
VINTE E OITO – DEZ – VINTE E SETE – VINTE E TRÊS -
VINTE E DOIS – DEZESSETE – VINTE E UM – DEZOITO -
VINTE E SEIS

2 – NA ORDEM CRESCENTE OS NÚMEROS VÃO AUMENTANDO:



3 – COLOQUE OS NÚMEROS NA ORDEM CRESCENTE:



9 - 25 - 14 - 30

19 - 10 - 32 - 5

16 - 25 - 50 - 37

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

1 – ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO AS PALAVRAS EM DESTAQUE.

Q D W A O L E D E E V A
 U B Y E D S I A G E N F
 E E E A A I N O F O G O
 I F A E G E C L Q H T G
 M E S H O M T T U N E A
 A R Y A T M O O E T S M
 D R E F R E M É D I O E
 U O O O E C A I A T U N
 R E A G P A D O B E R T
 A R N ã H E A O A L A O
 S U F O C A Ç ã O E R E
 M J W L Y S I O O E D T



REMÉDIO
TOMADA

FERRO
FOGO
FOGÃO
QUEDA

QUEIMADURA
AFOGAMENTO
SUFOCAÇÃO
TESOURA



2 – LEIA A HISTÓRIA E CIRCULE AS AGLUTINAÇÕES: AI, OI, UÁ, EI E AU.



20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

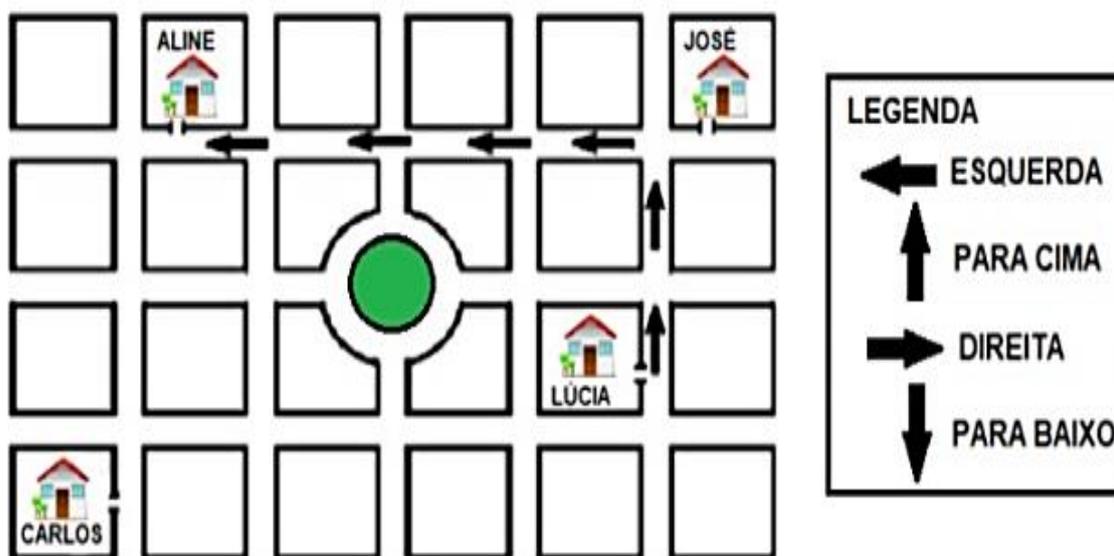
PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____ QUINTA-FEIRA: _____ DE JULHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

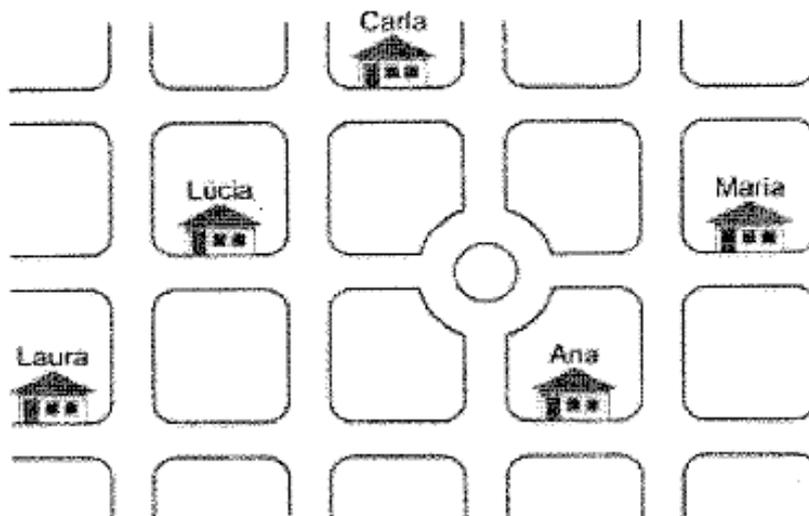
1 – MARQUE X NA REPOSTA CORRETA:

- COM AUXÍLIO DA LEGENDA OBSERVE A ROTA QUE LÚCIA FEZ PARA IR DE SUA CASA ATÉ A CASA DE ALINE:



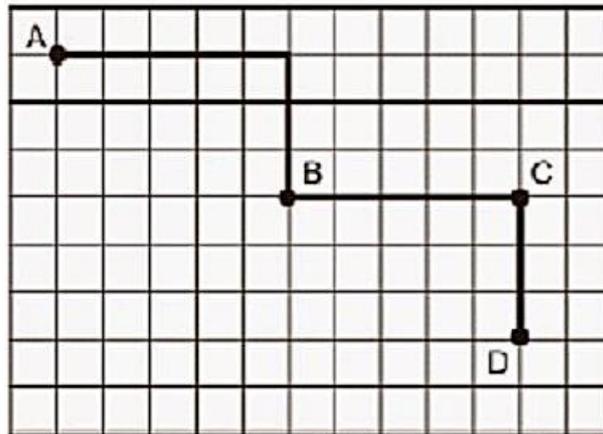
- () IR PARA A DIREITA E DEPOIS VIRAR PARA BAIXO.
- () IR PARA A ESQUERDA E VIRAR PARA BAIXO.
- () IR PARA CIMA E DEPOIS VIRAR PARA A ESQUERDA.

2 – OBSERVE O DESENHO QUE ANA FEZ DA CASA DELA E DE SUAS QUATRO MELHORES AMIGAS:



- A AMIGA DE ANA QUE MORA MAIS PERTO DELA É A _____.

3 – TIAGO SAIU DO PONTO A E CHEGOU AO PONTO D. OBSERVE NA FIGURA ABAIXO, O CAMINHO PERCORRIDO DO PONTO A ATÉ B.



- MARQUE X NO CAMINHO PERCORRIDO. (A ATÉ B):
- () O MENINO FOI 5 QUADRADINHOS À DIREITA E SUBIU 3 QUADRADINHOS.
- () ELE DESCEU 5 QUADRADINHO E FOI PARA A DIREITA.
- () TIAGO FOI 5 QUADRADINHOS À DIREITA E DESCEU 3 QUADRADINHOS.

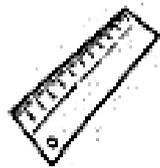
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

1 – CIRCULE O NOME CORRETO DE CADA FIGURA.

	PORANGO SORANGO MORANGO
	JAPATO SAPATO VAPATO
	BELÓGIO NELOGIO RELÓGIO
	MALA SALA FALA

	GOFÁ LOFÁ SOFÁ
	RODO LODO MODO
	ZILHO BILHO MILHO
	TOPA SOPA NOPA

	NORVETE LORVETE SORVETE
	RÁDIO MÁDIO JÁDIO
	VOCHILA MOCHILA COCHILA

	VARTELO SARTELO MARTELO
	DESA JESA MESA
	LÊGUA TÊGUA RÊGUA

2 – LEIA A LISTA, DEPOIS SEPRE OS MATERIAIS ESCOLARES DOS LANCHES QUE PODEMOS TOMAR EM CASA.

**LÁPIS
CADERNO
BEBIDA LÁCTEA
BORRACHA
SUCO
GIZ**

**BISCOITO
LIVRO
BOLACHA
CANETA
SANDUÍCHE
LEITE COM ACHOCOLATADO**

LANCHE	MATERIAIS ESCOLARES

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

1 – COM AJUDA DA PROFESSORA LEIA O TEXTO:

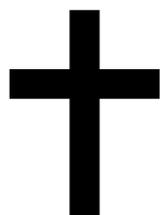
SÍMBOLOS RELIGIOSOS NA VIDA DAS PESSOAS

VOCÊ JÁ REPAROU COMO EXISTEM PESSOAS QUE CARREGAM OU USAM OBJETOS COMO SE ELES FOSSEM MUITO ESPECIAIS? UMA FOTO, UM ROSÁRIO, UMA ORAÇÃO ESCRITA UM, SALMO DA BÍBLIA, UMA MEDALHA, UMA FITINHA, ETC. SE VOCÊ PERGUNTAR PARA ESTAS PESSOAS O QUE SIGNIFICA CADA UM DESSES OBJETOS, ELAS PODERÃO LHE CONTAR HISTÓRIAS DE SUAS VIDAS E DE COMO ESSES OBJETOS LHES TOCARAM O CORAÇÃO E COMO AS PROTEGEM, CADA RELIGIÃO POSSUI SÍMBOLOS PARA REPRESENTÁ-LA.

VEJA ALGUNS EXEMPLOS



A ESTRELA DE SEIS PONTAS É UM SÍMBOLO DE SABEDORIA E PROTEÇÃO PARA OS SEGUIDORES DO JUDAÍSMO



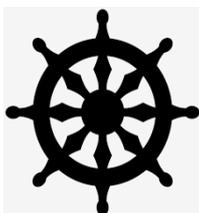
A CRUZ É SÍMBOLO DE SALVAÇÃO PARA OS CRISTÃOS.



A LUA CRESCENTE É UM SÍMBOLO DO ISLAMISMO.

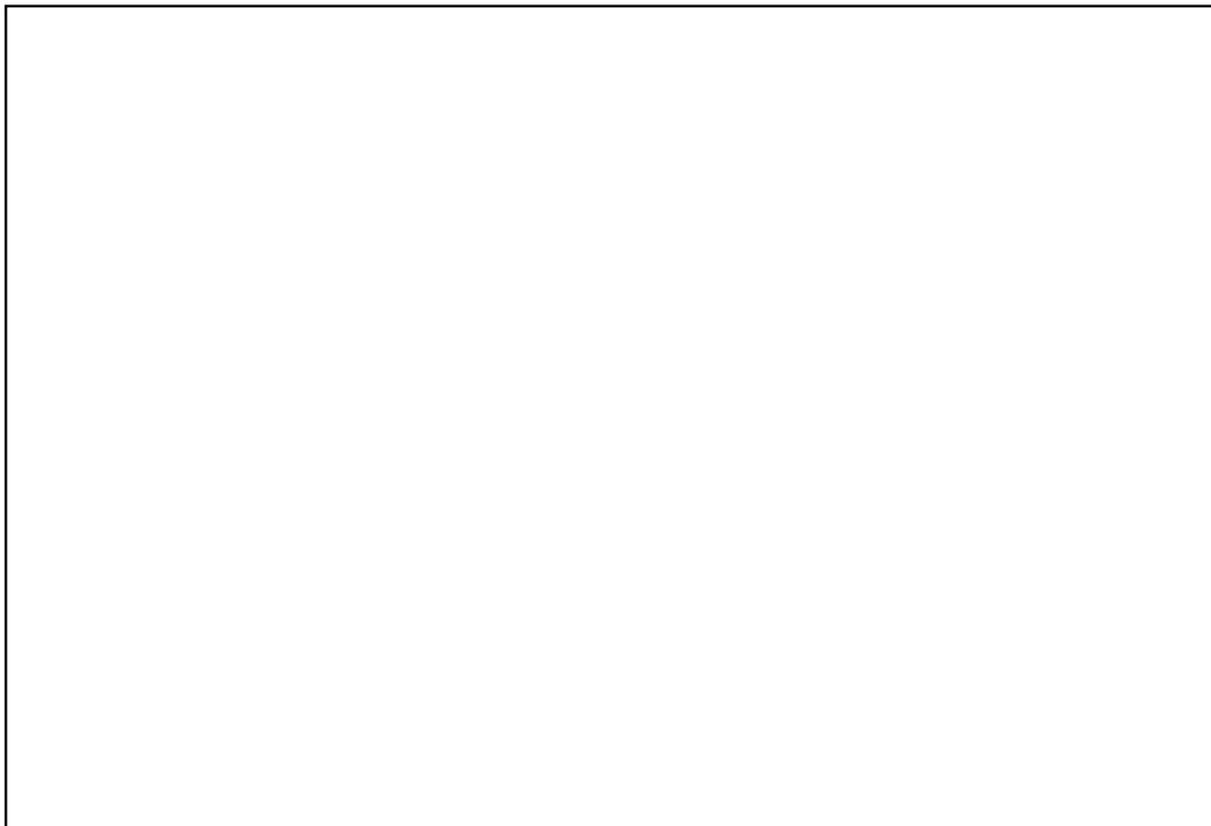


O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS TRADIÇÕES RELIGIOSAS NATIVAS, COMO AS INDÍGENAS.



A RODA COM OITO RAIOS É UM SÍMBOLO DO BUDISMO E REPRESENTA OS ENSINAMENTOS DE BUDA.

1 – PERGUNTE PARA SEUS FAMILIARES SE ELES USAM ALGUM OBJETO COMO SÍMBOLO RELIGIOSO E DESENHE (ROSÁRIO, FITINHA, BÍBLIA, CRUZ, ESTRELA, ETC.).



**20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **SEXTA-FEIRA:** _____ **DE JULHO DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

1 – IMAGINE QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO UM PASSEIO NUM HELICÓPTERO, NOMEIE AS IMAGENS QUE VOCÊ PODERIA VER:





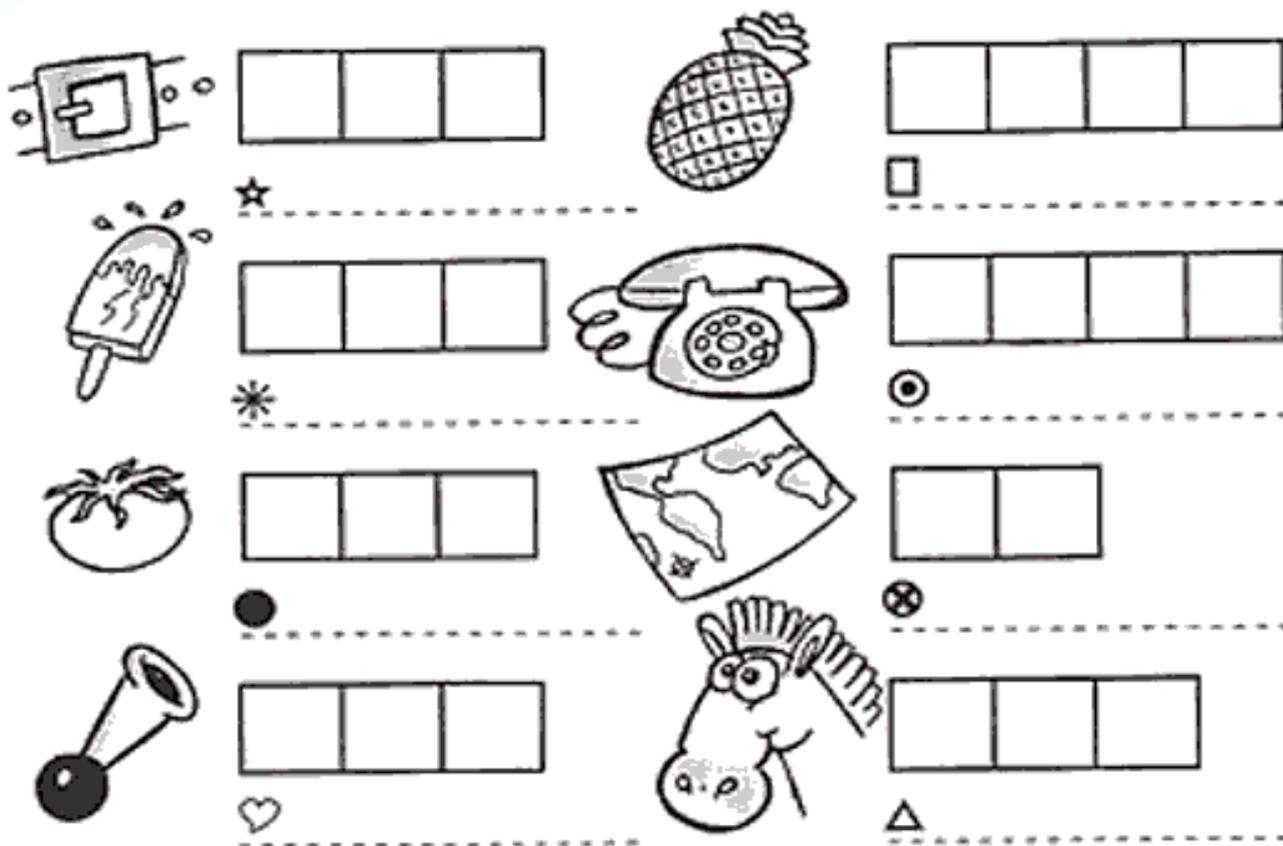




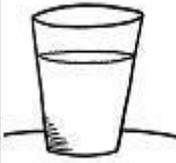
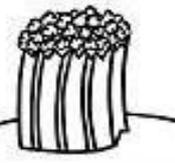
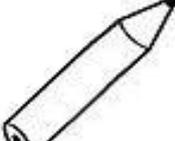
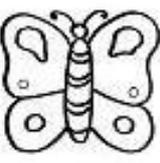
.....

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

1 – RECORTE AS SÍLABAS DA ÚLTIMA FOLHA E FORME O NOME DOS DESENHOS, SEGUINDO OS SÍMBOLOS. COLE-OS E COPIE-OS NA LINHA PONTILHADA.



2 – CIRCULE O NOME CORRETO DE CADA FIGURA.

	SAPO BOLO PATO		COPO FOTO MOTO		FOCA PIPOCA SACOLA
	CABIDE CAFÉ JACARÉ		PIRULITO SAPATO CASACO		PIRES LÁPIS BOLAS
	BONECA PANELA CAMISA		BOTA SOFÁ RODA		NOTA ROTA BORBOLETA
	MOTO RATO SOCO		JACARÉ SABONETE TOMATE		MALA BALA SOPA

3 – CIRCULE COM A MESMA COR AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM O MESMO SOM, DEPOIS COPIE-AS NAS LINHAS ABAIXO.

CHUTA	CURIÓ	PANELA	VIÚVO	CHAPELÃO
VENHA	PAIXÃO	XADREZ	COLOU	VIDRARIA
CASTELO	CAMA	PIPOCA	CHOVIA	PERDI
VISÃO	PAREDE	VIROU	COTOVIA	VENTANIA
PERERECA	CHÁCARA	CANTA	XÍCARA	PULA
CHUVA	NAVIO	VISTA	CANÇÃO	CHINELO

- 1 - _____, _____ E _____.
- 2 - _____, _____ E _____.
- 3 - _____, _____ E _____.
- 4 - _____ E _____.
- 5 - _____ E _____.
- 6 - _____ E _____.
- 7 - _____ E _____.
- 8 - _____ E _____.
- 9 - _____ E _____.
- 10 - _____ E _____.
- 11 - _____ E _____.



COMPLEMENTO DA ATIVIDADE 1 DE LÍNGUA PORTUGUESA DA SEXTA-FEIRA.

☉ TE
* CO
□ CA
♥ ZI
☆ LA

♥ BU
☆ FI
● TO
⊗ PA
□ XI

△ CA
□ BA
☉ FO
● TE
△ LO

* PI
⊗ MA
△ VA
* LÉ
☉ NE

□ A
☉ LE
● MA
☆ VE
♥ NA

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

ALUNO(A): _____ 2º ANO _____

PROFESSORA: LILIAN MARI DA SILVA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 23 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)

OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

**VISTO DOS
PROFESSORES:**

ARTE: _____

**EDUCAÇÃO FÍSICA:
_____**

LÍNGUA INGLESA:

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LINGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA

CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM ALGUNS ALIMENTOS DO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=XphmrG4LyU0>
<https://www.youtube.com/watch?v=7i756fLhicY>

REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

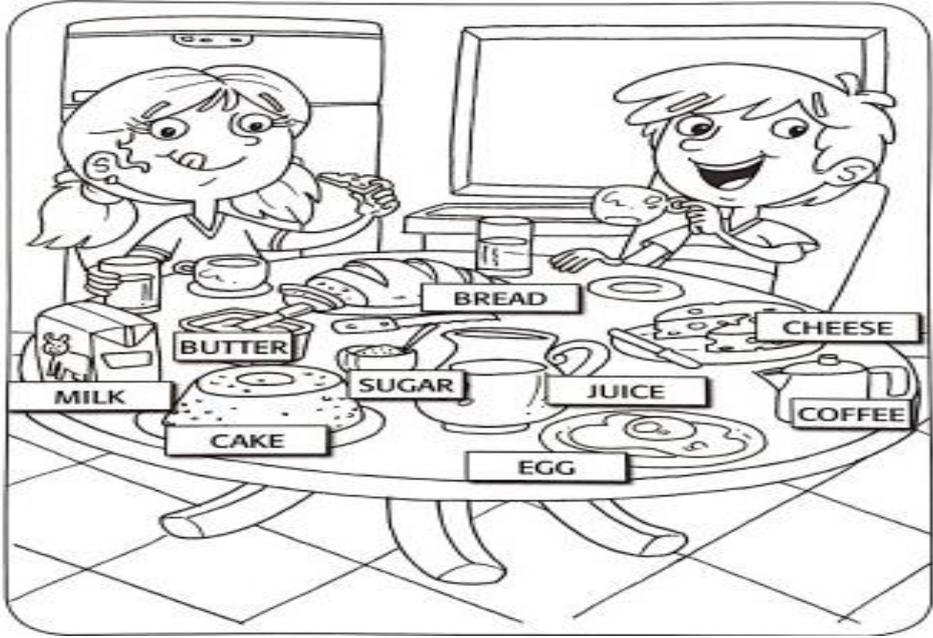
VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR E ESCREVER AS PALAVRAS DESEMBALHANDO AS LETRAS.

Breakfast vocabulary

COFFEE (cófi) : **CAFÉ**
BUTTER (bãrer) : **MANTEIGA**
CHEESE (TCHIZ) : **QUEIJO**
MILK (milk) : **LEITE**
TEA (ti) : **CHÁ**
JUICE (djuls) : **SUCO**
BREAD (bréd) : **PÃO**
JELLY (djéli) : **GELÉIA**
HONEY (rãni) : **MEL**
PIE (pai) : **TORTA**
CAKE (queik) : **BOLO**
EGG (ég) : **OVO**
CEREAL (círial) : **CEREAL**
HAM (rém) : **PRESUNTO**
COOKIE (culki) : **BISCOITO**



1) LEIA, PINTE A CENA E DESEMBARALHE AS LETRAS FORMANDO AS PALAVRAS:



E D B R A
 O O O O O



E P A P L
 O O O O O



K L I M
 O O O O O



E K A C
 O O O O O



E F C E O F
 O O O O O

20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSORA: REGINALDO MARQUES E JAMILLE JULIANA MACHADO

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20 A 23 DE JULHO DE 2020

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

CONTEÚDO: ADOLETÁ

1-O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA BRINCADEIRA CANTADA ADOLETÁ.

PODE SER FEITA UMA RODA E AS MÃOS SOBREPOSTAS.
PERMITINDO QUE UMA MÃO BATA NA PALMA DA OUTRA.

AS PALMAS SEGUEM A LETRA DA MÚSICA. PODE SER FEITA
TAMBÉM EM DUPLA, COM AS MÃOS SOBREPOSTAS.

ESCOLHA ALGUÉM PARA INICIAR BATENDO NA PALMA DO VIZINHO,
E ASSIM SEGUIE ATÉ TERMINAR A MÚSICA.

A ÚLTIMA MÃO QUE RECEBER A PALMA, SAI DA RODA.

A BRINCADEIRA TERMINA QUANDO A RESTAR UMA PESSOA.

OBSERVAÇÃO: POR SER UMA BRINCADEIRA CANTADA DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, VOCÊ PODE CONHECER OUTRAS FORMAS DE BRINCAR O ADOLETÁ, ATÉ MESMO DE CANTAR, CASO VOCÊ BRINQUE DE FORMA DIFERENTE QUE PROPOSTO NÃO DEIXE DE REGISTRAR.



A-DO-LE-TÁ

LE PETI TOLE TOLÁ

LE CAFÉ

COM CHOCOLÁ

A-DO-LE-TÁ

PUXA O RABO DO TATU

QUEM SAIU FOI TU!

PUXA O RABO DA PANTERA

QUEM SAIU FOI ELA!

TAPA O FURO DO PNEU

QUEM SAIU FOI EU!



LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=ix9jG0EqD4Q>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?

COLORIR A IMAGEM COM AS CRIANÇAS BRINCANDO ADOLETÁ DE UM JEITO DIFERENTE.



<p>VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO ACIMA.</p>	<p> SIM</p>	<p> + OU -</p>	<p> NÃO</p>
<p>CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?</p>			
<p>JÁ CONHECIA A BRINCADEIRA ADOLETÁ?</p>			
<p>REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE? OU COM LETRA DA CANTIGA DIFERENTE DO PROPOSTO?</p>			
<p>GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?</p>			

20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSORA: ANA ANGÉLICA

ALUNO (A): TURMA: 2º

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 a 23 DE JULHO - 2021

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E TEATRO

O. DE CONHECIMENTO: MATERIALIDADES E EL. DA LING. VISUAL E TEATRAL;

CONTEÚDOS: TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA COM MATERIAIS DIVERSOS; CORES QUENTES E FRIAS.

PARA QUE ESTUDAR?

EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA, FAZENDO USO DE DIFERENTES MATERIAIS; APRECIAR E PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS COM QUADRINHAS JUNINAS; RECONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES E FRIAS.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

20º ROTEIRO DE ARTE

OI, CRIANÇAS! HOJE VAMOS APRECIAR UMA QUADRINHA JUNINA E FIXAR SOBRE AS CORES QUENTES E FRIAS.

CURIOSIDADE: AS QUADRINHAS OU DESAFIOS SÃO POESIAS SIMPLES CRIADAS PELO POVO. COMPOSTAS POR QUATRO VERSOS QUE SE CARACTERIZAM POR POSSUIR RIMAS MUITAS VEZES IMPERFEITAS E ESCRITAS INCORRETAS. PORÉM, SÃO LEGAIS E INTERESSANTES JUSTAMENTE POR USAREM UMA LINGUAGEM BEM POPULAR.

FIXANDO: - AS CORES QUENTES (**AMARELO, LARANJA E VERMELHO**) NOS LEMBRAM O SOL, O FOGO E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE ALEGRIA E CALOR.

- AS CORES FRIAS (**AZUL, VERDE E VIOLETA**) NOS RECORDAM A ÁGUA, A FLORESTA E PODEM NOS DAR A SENSAÇÃO DE FRIO, TRISTEZA OU CALMÁRIA.

- **AGORA, O DESAFIO É COM VOCÊ!** PEÇA AJUDA A ALGUÉM E, LEIA VÁRIAS VEZES O DESAFIO ABAIXO. DEPOIS, “CARACTERIZE-SE DE CAPIRA” (**SE QUISER**) E IMITE AS PERSONAGENS DO DESAFIO – O ZÉ VICENTE E A MARICOTA; DECLAMANDO AS QUADRINHAS JUNTO COM A SUA FAMÍLIA.

DESAFIO: MARICOTA DOS RABICHOS

MARICOTA DOS RABICHOS
NUNCA VI MULHER ASSIM
ISSO É TRANÇA OU PALHA
NUNCA VI TÃO SECO ASSIM



ZÉ VICENTE FALADOR
OU NÃO SEI SE É DE FATO
MAIS BONITO O MEU CABELO
OU O SEU PÉ DE PATO.

Ó MOCINHA DEIXA DISSO
EU NÃO SOU TÃO FALADOR
O MEU PÉ É MUITO GRANDE PORQUE SOU BOM
CAÇADOR.

ZÉ VICENTE CAÇADOR
ONDE ESTÁ A VALANTIA
DE QUEM FUGIU DE UMA ONÇA
LÁ NO MATO OUTRO DIA?

PRO MEU PÉ NÃO OLHE NÃO
VEM DEPRESSA SER MEU PAR
ELE É GRANDE MAS GARANTO
QUE AINDA SERVE PRA DANÇAR

MINHA GENTE ATÉ LOGO
VAMOS CONTENTES BRINCAR
SEMPRE FOMOS BONS AMIGOS
NÃO PRECISA DUVIDAR

ATIVIDADE

- 1- FAÇA USO DE MATERIAIS DIVERSOS COMO: TINTAS, LÁPIS DE COR, CANETINHAS E GIZ DE CERA (SE TIVER) E, PINTE AS CENAS USANDO SOMENTE AS CORES PEDIDAS.
PINTE A PRIMEIRA CENA COM CORES QUENTES E A SEGUNDA COM AS CORES FRIAS.

