



18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 - 2º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): _____ TURMA 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS,
GEOGRAFIA, HISTÓRIA E ENSINO RELIGIOSO**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO à 02 DE JULHO DE 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento - COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.
Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras: EDVANDA E MARIA CLAUDIA

OBS: Não se esqueça de ouvir antes de fazer essas atividades o áudio/vídeo que deixei no WhastApp.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- Reconhecimento de informações explícitas em diferentes textos.
- Convenções da escrita: Ortografia; consciência fonológica: unidades fonológicas ou segmentos sonoros.
- Leitura e compreensão de textos do campo da vida cotidiana.

➤ **MATEMÁTICA**

- Localização Espacial: pontos de referência.
- Algoritmos para resolver operações de adição.

➤ **GEOGRAFIA**

- Compreensão da localização de sua escola, seu endereço e pontos de referência.

➤ **HISTÓRIA**

- Narrativas familiares e comunitárias.

➤ **CIÊNCIAS**

- Cuidados e respeito com o corpo humano.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- Os alimentos sagrados e seu simbolismo dentro das organizações religiosas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ✓ Realizar a segmentação entre palavras em frases a fim de reconhecer o espaçamento existentes entre elas e o início e fim de uma palavra.
- ✓ Produzir textos com a grafia correta de palavras conhecidas, com estruturas silábicas já dominadas e com segmentação entre palavras.
- ✓ Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.
- ✓ Reconhecer que seu corpo lhe pertence e só pode ser tocado por outra pessoa por seu consentimento ou por razões de saúde e higiene.
- ✓ Localizar a escola, bem como saber seu endereço, pontos de referência próximos, a fim de o estudante conhecer o espaço onde está localizado.
- ✓ Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e organizações religiosas.
- ✓ Identificar pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço.
- ✓ Resolver operações de adição com apoio de recursos manipuláveis e/ou digitais, registros pictóricos e algorítmicos (com e sem agrupamento na dezena).

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através da ajuda de um responsável, você irá escolher um local adequado para a realização das atividades. Essas atividades serão realizadas no próprio roteiro, por meio da leitura dos textos, escrita de palavras e frases. Irá realizar também atividades que envolvem a contagem, identificação dos números, material dourado e operações.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você irá registrar as atividades no roteiro impresso entregue na escola. As atividades deverão ser realizadas com capricho e organização sempre seguindo as orientações diárias da professora.

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

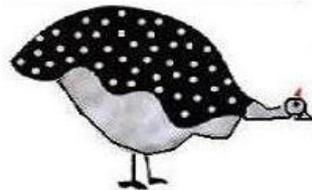
PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____ **SEGUNDA-FEIRA:** _____ **DE JUNHO DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

TEXTO INFORMATIVO

GALINHA D'ANGOLA



A GALINHA D'ANGOLA É UMA AVE MUITO BARULHENTA, PORTANTO O CRIADOR DEVE ESCOLHER UM LOCAL APROPRIADO PARA AS INSTALAÇÕES. UM ABRIGO COM TELHAS DE AMIANTO PARA PROTEGER AS GALINHAS DO SOL E DAS CHUVAS. ELAS SÃO ÓTIMAS PARA LIMPAR QUINTAIS CHEIOS DE MATO. SEUS HÁBITOS ALIMENTARES SÃO MUITO INTERESSANTES E VÃO DESDE GRÃOS, GRAMADOS E VERDURAS ATÉ INSETOS, FORMIGAS E COBRAS. DURANTE O DIA, A GALINHA D'ANGOLA ANDA NO CHÃO. SE UM CACHORRO OU CAÇADOR SE APROXIMA, ELA VOA E SE EMPOLEIRA EM UMA ÁRVORE. SE O INVASOR NÃO É INIMIGO, A AVE POUSA PERTO PRA VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO. À NOITE, PROTEGE-SE DOS PREDADORES NOS GALHOS MAIS ALTOS.

1 – VEJA A PALAVRA GALINHA E RESPONDA:

A) QUANTAS LETRAS TÊM? _____

B) QUANTAS SÍLABAS? _____

C) A LETRA INICIAL É: _____

D) A LETRA FINAL É: _____

E) A SÍLABA MEDIANA É: _____

2 – QUANTAS LETRAS TEM O TÍTULO DO TEXTO?

3 – O ASSUNTO DESTE TEXTO É?

() MOSTRAR A COR DA GALINHA.

() MOSTRAR OS HÁBITOS DA GALINHA D'ANGOLA.

() MOSTRAR OS PREDADORES DA GALINHA.

4 – O NOME DESTA GÊNERO TEXTUAL É:

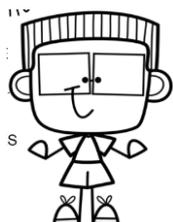
- () HISTÓRIA
- () TEXTO INFORMATIVO
- () PROPAGANDA
- () ANÚNCIO

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

TODAS AS PESSOAS PRECISAM TER DOCUMENTOS. ELES TRAZEM INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE NÓS E PERMITEM QUE SEJAMOS IDENTIFICADOS COMO CIDADÃOS.

EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE DOCUMENTOS PESSOAIS. POR EXEMPLO: CERTIDÃO DE NASCIMENTO, CARTEIRA DE VACINAÇÃO, CARTEIRA ESCOLAR ETC. CADA UM DELES TRAZ INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS PARA NOSSA CIDADANIA.

O PRIMEIRO DOCUMENTO QUE TEMOS É A CERTIDÃO DE NASCIMENTO. NELA ESTÃO NOSSO NOME, DATA E LOCAL DE NASCIMENTO, O NOME DE NOSSOS PAIS, A NOSSA NACIONALIDADE E OUTRAS INFORMAÇÕES IMPORTANTES. ELA É EMITIDA LOGO DEPOIS QUE NASCEMOS.



CPF (CADASTRO DE PESSOA FÍSICA)



RG (REGISTRO GERAL)



1 – ENTÃO VAMOS LÁ, ESCREVA O SEU NOME, QUE É O QUE TE IDENTIFICA E O SEU SOBRENOME QUE IDENTIFICA A QUAL FAMÍLIA VOCÊ PERTENCE.

2 – MARQUE QUAIS DOCUMENTOS VOCÊ POSSUI.

- () CERTIDÃO DE NASCIMENTO
- () CARTEIRA DE IDENTIDADE
- () CPF
- () CARTEIRA DE TRABALHO
- () CARTEIRINHA ESTUDANTIL

3 – A CARTEIRA DE IDENTIDADE É UM DOCUMENTO QUE CONTÉM SEUS DADOS PESSOAIS, SEU RETRATO E SUA IMPRESSÃO DIGITAL. VÁ ATÉ O FINAL DO ROTEIRO E MONTE A SUA, COLANDO-A AQUI DEPOIS DE PRONTA.

Carteira de Identidade	Retrato	Assinatura do Portador
	Pegador Direito	

Número do Registro _____
Nome _____
Filiação _____
Naturalidade _____
Data _____
Valida em todo o território nacional _____

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____ QUARTA-FEIRA: _____ DE JUNHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

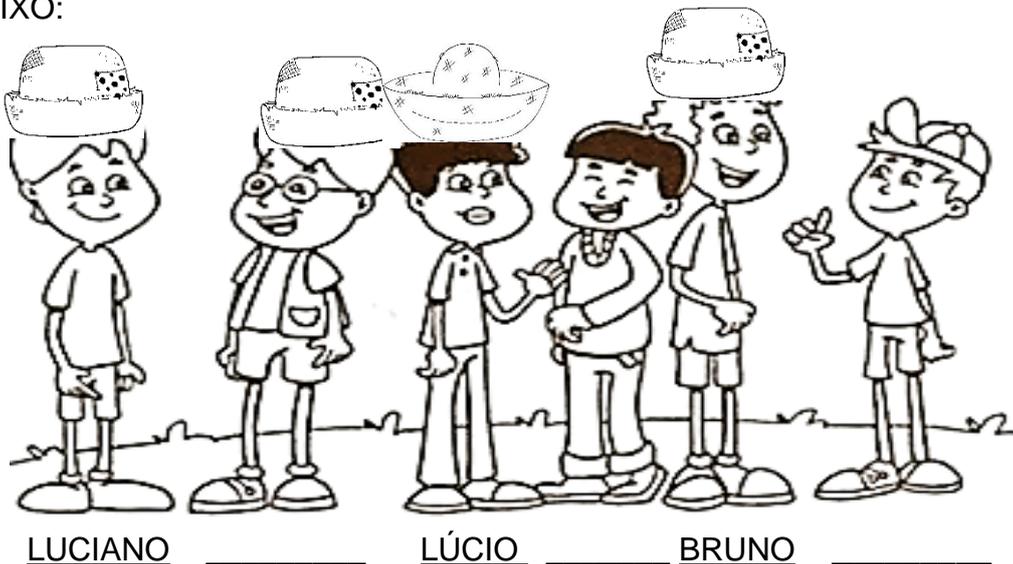
1 – ALICE VAI BRINCAR COM OS AMIGOS NO PARQUE DE BRINQUEDOS. OBSERVE A GRAVURA, DEPOIS FAÇA O QUE SE PEDE:



A) ELA DEVE VIRAR PARA A DIREITA OU PARA A ESQUERDA?

B) PINTO O CAMINHO QUE ALICE VAI FAZER PARA CHEGAR AO PARQUINHO:

2 – SEIS AMIGOS ESTAVAM NA FILA PARA COMPRAR PIPOCA NA FESTA JUNINA DA ESCOLA. DESCUBRA OS NOMES QUE ESTÃO FALTANDO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA, SEGUINDO AS DICAS ABAIXO:



• **DICA: A SUA ESQUERDA NÃO É À ESQUERDA DOS MENINOS.**

- 1 - LÚCIO ESTÁ ENTRE FABRÍCIO E RAFAEL.
- 2 - LUCIANO ESTÁ À DIREITA DE FABRÍCIO.
- 3 - BRUNO NÃO ESTÁ PERTO DE LUCIANO.
- 4 - RAFAEL ESTÁ À ESQUERDA DE LÚCIO.
- 5 - BRUNO ESTÁ À ESQUERDA DE RAFAEL.
- 6 - CLÁUDIO ESTÁ À ESQUERDA DE RAFAEL E USA BONÉ.
- 7 - FABRÍCIO USA ÓCULOS.

CUIDANDO DO NOSSO CORPO

O CORPO HUMANO DEVE SER CUIDADO COM CARINHO E ATENÇÃO. TEMOS O DEVER DE CUIDAR DE NOSSO CORPO, PROTEGÊ-LO CONTRA DOENÇAS E ACIDENTES! DEVEMOS NOS ALIMENTAR BEM, FAZER EXERCÍCIOS E AGIR SEMPRE DE FORMA A MANTERMOS NOSSA INTEGRIDADE E DIGNIDADE FÍSICA E EMOCIONAL! NOSSOS DIREITOS GARANTEM QUE SEREMOS CUIDADOS E RECEBEREMOS PROTEÇÃO E PROVISÃO PARA TERMOS UMA VIDA SAUDÁVEL, SEGURA E FELIZ! MAS TAMBÉM TEMOS QUE FAZER A NOSSA PARTE. OS PRINCIPAIS RESPONSÁVEIS POR NOSSO CORPO SOMOS NÓS MESMOS! NÃO PODEMOS ESQUECER QUE NOSSO CORPO NÃO É SEPARADO DE NOSSA MENTE! SOMOS UMA PESSOA INTEIRA E ÚNICA! NÃO HÁ NO MUNDO NINGUÉM IGUAL A NÓS, POR ISTO SOMOS TÃO IMPORTANTES E MERECEMOS MUITO CUIDADO E RESPEITO.



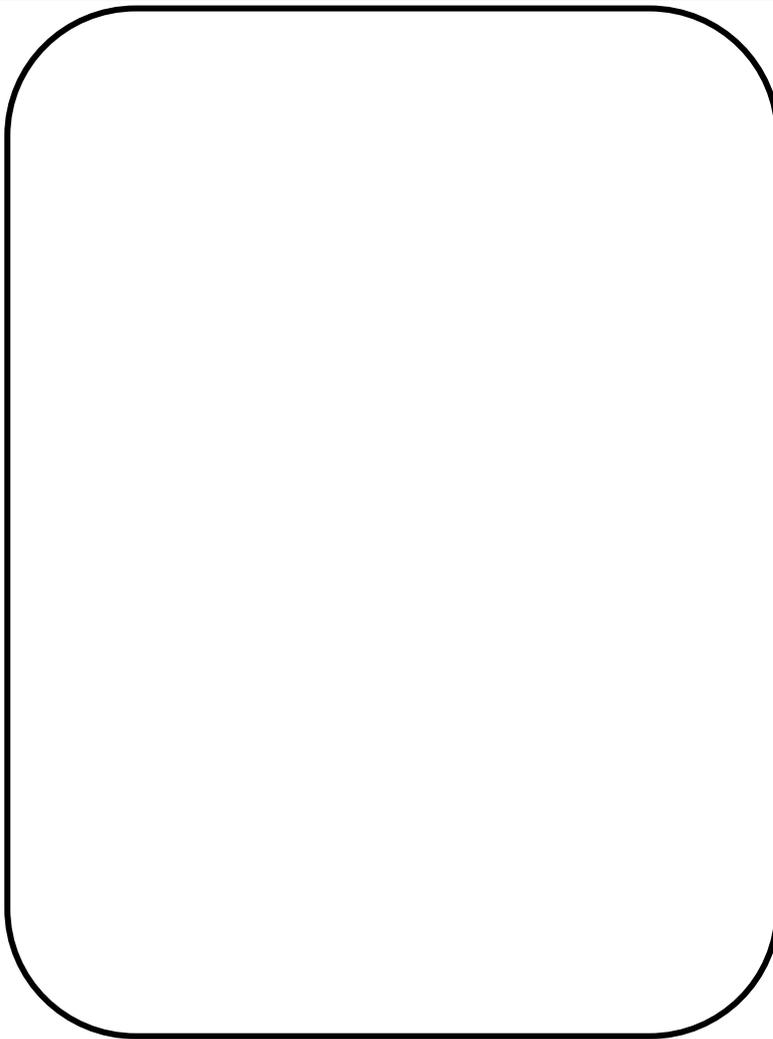
1 – FAÇA UM DESENHO CONTANDO COMO VOCÊ CUIDA DO SEU CORPO.



2 – LISTE 3 PRODUTOS DE HIGIENE PESSOAL QUE VOCÊ USA.

_____ - _____ - _____

3 – RECORTE O BONEQUINHO(A) QUE ESTÁ NA ÚLTIMA FOLHA, DECORE E COLE AQUI.



18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A): _____ QUINTA-FEIRA: _____ DE JUNHO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

1 – UTILIZE OS PALITOS, DEDOS OU DESENHOS PARA RESOLVER AS OPERAÇÕES.

- RELEMBRANDO QUE PARA REALIZAR A ADIÇÃO DEVEMOS COMEÇAR A RESOLVÊ-LA PELA **UNIDADE** E DEPOIS PASSAMOS PARA A **DEZENA**.

AD I Ç Ã O S E M R E S E R V A

DEZENA	UNIDADE								
2	5	6	2	5	7	3	8	4	1
+2	3	+1	4	+4	2	+2	1	+1	7

DEZENA	UNIDADE								
5	1	7	8	8	3	1	5	2	6
+3	8	+1	1	+1	4	+1	3	+2	3

2 – COLOQUE OS NÚMEROS QUE FALTAM:

A-

	D	U
	1	5
+	1	0
		5

B-

	D	U
		0
+	1	0
	2	0

A-

	D	U
+	2	2
	2	2
		4

D-

	D	U
	3	1
	3	0

3 – QUAL É O RESULTADO DA OPERAÇÃO? MARQUE X:

() 55		D	U
() 47	+	4	7
() 57		<u>1</u>	<u>0</u>

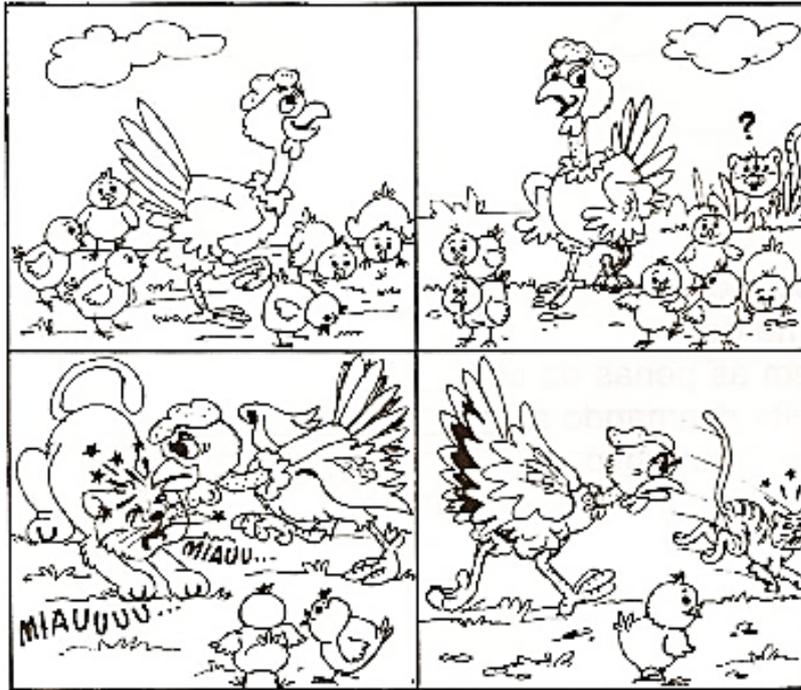
4 – O NÚMERO QUE ESTÁ ESCONDIDO É:

() 5		D	U
() 6	+	3	0
() 10		<u>2</u>	<u>0</u>
		 	0

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

PRODUÇÃO DE TEXTO

1 – OBSERVE A HISTÓRIA E COMPLETE-A PARA QUE ELA FIQUE BEM BONITA.



PINTADA É UMA _____.

ELA TEM SEIS _____.

O GATO MIMI GOSTA DE COMER OS _____.

ELE VÊ PINTADA COM SEUS PINTINHOS E DIZ: _____!

O GATO CORRE PARA PEGAR OS _____.

MAS, PINTADA DÁ MUITAS BICADAS _____.

MIMI SAIU _____.

2 – ESCREVA UM TÍTULO PARA ESTA HISTÓRIA NO ESPAÇO ABAIXO.

.....

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

1 – COM AJUDA DA SUA PROFESSORA LEIA O TEXTO:

ALIMENTOS SAGRADOS

TODOS OS ALIMENTOS SÃO SAGRADOS, MAS ALGUNS SÃO CONSIDERADOS SAGRADOS E ESPECIAIS PARA ALGUMAS RELIGIÕES:

O **SAL** REPRESENTA PROTEÇÃO CONTRA TUDO QUE É RUIM E NEGATIVO.

O **AZEITE** É USADO PARA UNGIR E ABENÇOAR AS PESSOAS, ELE SIMBOLIZA O PODER DE DEUS.

O **VINHO** SIMBOLIZA O SANGUE QUE JESUS DERRAMOU POR NÓS.

O **OVO** REPRESENTA O INÍCIO DA VIDA.

NA BÍBLIA EXISTEM VÁRIAS PASSAGENS IMPORTANTES. EM UMA DESSAS PASSAGENS JESUS MULTIPLICOU OS **PÃES** E OS **PEIXES**.

2 – PROCURE AS PALAVRAS DO TEXTO QUE ESTÃO EM NEGRITO E PINTE CADA PALAVRA DE UMA COR.

A	A	Z	E	I	T	E	A	A	Z
P	B	C	D	E	F	G	P	B	C
E	H	O	S	P	Ã	O	E	H	O
I	L	V	M	N	O	P	I	L	V
X	R	O	Z	S	A	L	X	R	O
E	S	T	U	V	W	X	E	S	T
S	Y	V	I	N	H	O	S	Y	V

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA:** 2º ANO _____

ALUNO(A): _____ **SEXTA-FEIRA:** _____ **DE JUNHO DE 2021.**

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

1 – OBSERVE A GRAVURA E COM AJUDA DA PROFESSORA LEIA O TEXTO:



A ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI, ESTÁ SITUADA NA RUA JOSÉ LANNES, NÚMERO 101, CONJUNTO HORÁCIO CABRAL.

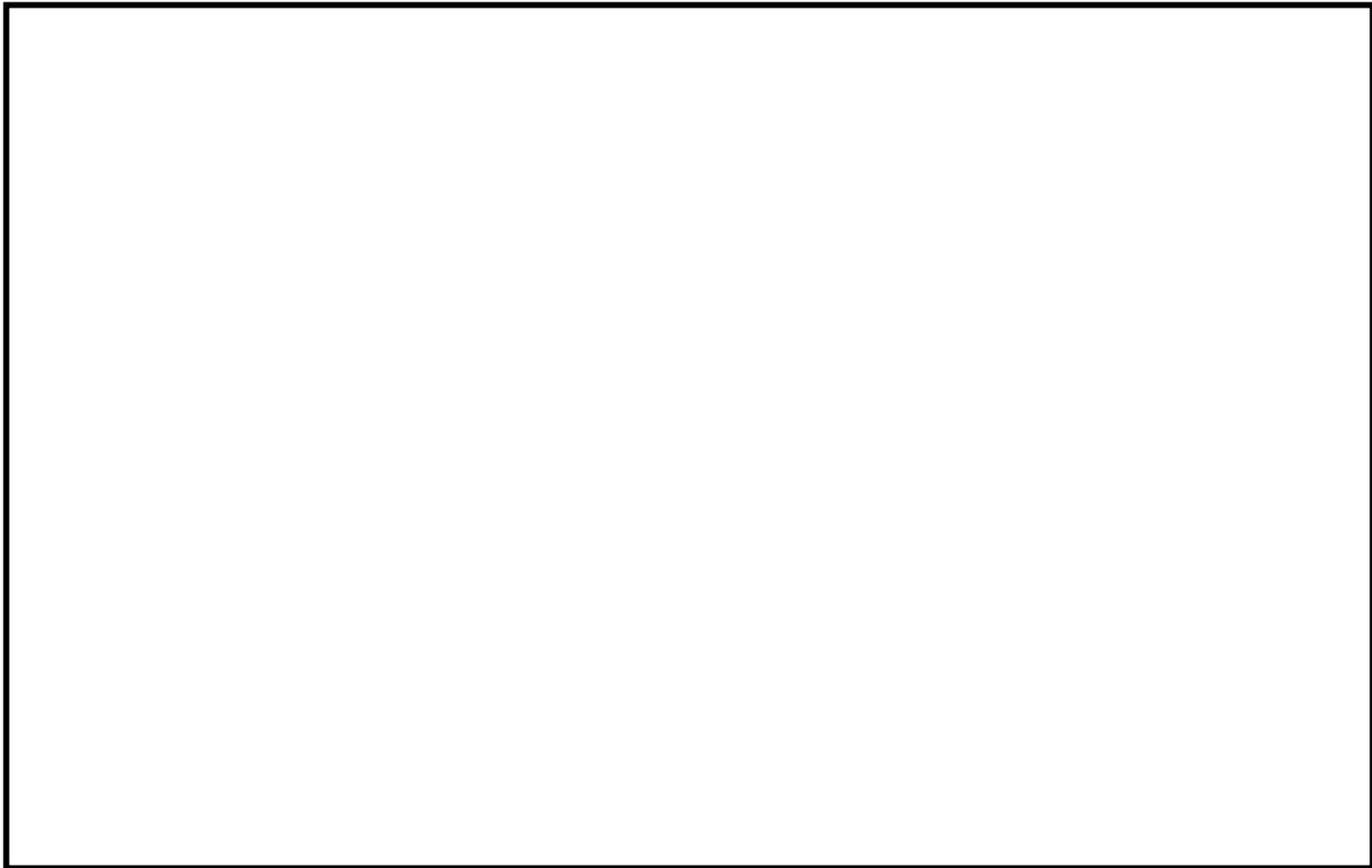
A ESCOLA FICA PERTO DA FACULDADE FACCAR, DA AABB (ASSOCIAÇÃO ATLÉTICA DO BANCO DO BRASIL), DO POSTO DE GASOLINA TALISMÃ. NO CONJUNTO TEM DUAS PRAÇAS.

O MUSEU JAPONÊS FICA PERTO DO CONJUNTO HORÁCIO CABRAL, E TAMBÉM TEM BARES, LOJAS, LANCHONETES, RESTAURANTE, PIZZARIA, SALÃO DE CABELEREIRO E UM DEPÓSITO DE MATERIAS DE CONSTRUÇÃO.

2 – ESCREVA SIM OU NÃO:

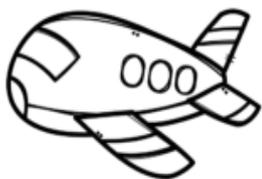
- A)** A ESCOLA FICA LONGE DA FACCAR. _____
- B)** PERTO DA NOSSA ESCOLA TEM UMA PRACINHA. _____
- C)** VI UM CARRO VERMELHO NA RUA DA ESCOLA, ELE É UM PONTO DE REFERÊNCIA. _____
- D)** PERTO DO CONJUNTO DA NOSSA ESCOLA TEM VÁRIOS ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS, ATÉ UM BANCO. _____
- E)** A ESCOLA GARRASTAZU MÉDICI FICA NO CONJUNTO HORÁCIO CABRAL. _____

3 – DESENHE ALGUMA COISA QUE TENHA PERTO DA SUA ESCOLA, QUE INDICA COMO PONTO DE REFERÊNCIA. DEPOIS ESCREVA O ENDEREÇO DA SUA ESCOLA.



COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

1 – LEIA E PINTE A PALAVRA CORRETA.



ANÃO
AVIÃO
SABÃO



NAJA
ASA
ANJO



ASTRO
ASTRONAUTA
ASTUTO



MACA
MAÇÃ
UVA



FOMIGA
FORMIGA
BESOURO

2 – LIGUE E PINTE DA MESMA COR AS PALAVRAS IGUAIS.

TATU
BATATA
FOCA
DOCE
ALICATE
COMIDA

alicate
doce
comida
tatu
batata
foca

3 – ORGANIZA AS PALAVRAS ACIMA EM ORDEM ALFABÉTICA:

4 – DÊ OS ESPAÇOS ADEQUADOS ENTRE AS PALAVRAS E REESCREVA AS FRASES NA LINHA ABAIXO:

ACASADODAVIÉAMARELA.

SOFIACOMEDOCEDECOCO.

OPATONADANALAGOADAFAZENDA.





- **PREENCHA OS SEUS DADOS PESSOAIS COM A AJUDA DE UM ADULTO, CARIMBE SEU DEDINHO POLEGAR COM TINTA (PODE SER QUALQUER UMA), COLE UMA FOTO SUA 3X4 OU SE NÃO TIVER DESENHE O SEU ROSTINHO NO LUGAR INDICADO.**

Carteira de Identidade

Retrato

Polegar Direito

Assinatura do Portador

Número do Registro _____

Nome _____

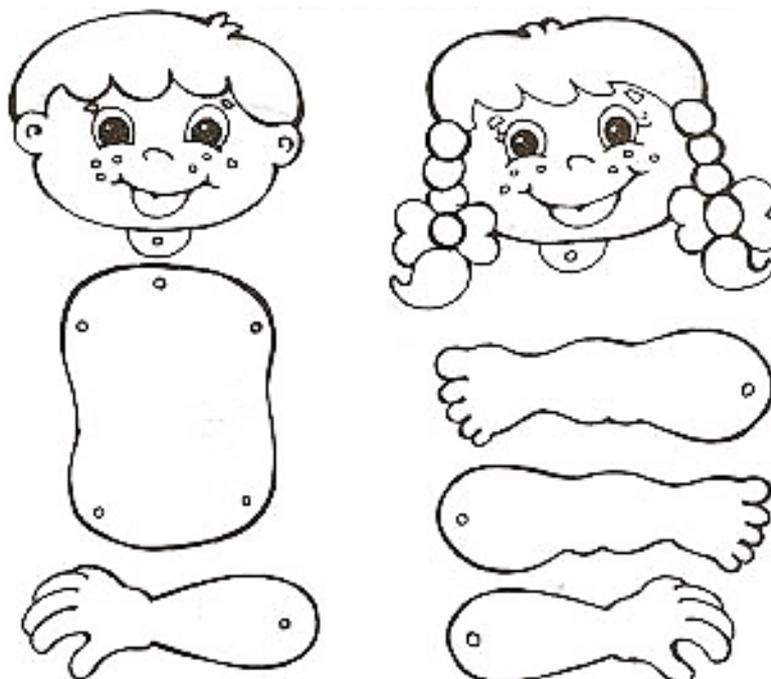
Filiação _____

Naturalidade _____

Data _____

Valida em todo o território nacional

- **ATIVIDADE 3 DO COMPONENTE CURRICULAR DE CIÊNCIAS.**



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: ANA ANGÉLICA

ALUNO(A) _____ 2º ANO _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA ARTE

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.

CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – FANDANGO; CORES QUENTES.

PARA QUE ESTUDAR?

CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA NOSSA REGIÃO;
REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRA DO ARTISTA APRESENTADO;
CONHECER E APLICAR AS CORES QUENTES NA RELEITURA PROPOSTA.

COMO ESTUDAR?

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.

FANDANGO: O FANDANGO É UMA DANÇA DE ORIGEM ESPANHOLA E QUE CHEGOU AO BRASIL COM OS PORTUGUESES. ELE DESEMBARCOU POR AQUI NO LITORAL SUL, REGIÃO DO BRASIL ONDE É MAIS DANÇADO FREQUENTEMENTE. A COREOGRAFIA TRADICIONAL MANTÉM OS BAILADOS E SAPATEADOS, E A DANÇA SEGUE ATRAVÉS DE IMPROVISOS DOS DANÇARINOS. AS MÚSICAS SÃO SEMPRE ACOMPANHADAS POR POESIA CANTADA E DUAS VIOLAS, SANFONAS, RABECA E MAXIXE. TODOS VESTEM ROUPAS TÍPICAS GAÚCHAS E OS HOMENS SAPATEIAM SEM CESSAR, OS CASAIS GIRAM EM TORNO DE SI E NÃO PODEM ENCOSTAR UNS NOS OUTROS.

ACESSE O LINK PARA CONHECER ESSA DANÇA:

<https://www.youtube.com/watch?v=509NPiRl8OM>

<https://www.youtube.com/watch?v=NdPKb9WLhfw>

**VISTO DOS
PROFESSORES:**

ARTE: _____

EDUCAÇÃO FÍSICA:

LÍNGUA INGLESA:



PINTURA DE DANÇARINOS DE FANDANGO CASTELHANO DO SÉCULO XVIII, POR PIERRE CHASSELAT (1753-1814).

VOCÊ JÁ CONHECE AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS. AGORA VAMOS NOS APROFUNDAR UM POUCO MAIS? CONHEÇA AS **CORES QUENTES E FRIAS**:

→ **CORES QUENTES** -CORES QUE TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE CALOR. TONS DE AMARELO, LARANJA E VERMELHO

→ **CORES FRIAS** -CORES QUE TRANSMITEM A SENSAÇÃO DE FRIO. TONS DE AZUL, VERDE E VIOLETA.

ATIVIDADE

PINTE A RABECA QUE É UM DOS INSTRUMENTOS USADOS NO FANDANGO E AS CRIANÇAS DANÇANDO APENAS COM AS CORES QUENTES: **AMARELO, VERMELHO E LARANJA**.





© SHARTELOS

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSORES: LILIAN MARI DA SILVA

NOME: _____ TURMA: 2º ANO _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A) OLÁ QUERIDO(A) ALUNO(A)! OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO(A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

OBJETO DE CONHECIMENTO – AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL.

UNIDADE TEMÁTICA/PRÁTICA DE LÍNGUAGEM – INTERAÇÃO DISCURSIVA

CONTEÚDO - REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AS FRUTAS (FRUITS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM - CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A), O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS FRUTAS EM INGLÊS, OS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

**ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA>
<https://www.youtube.com/watch?v=8o3WzfWYblI>**

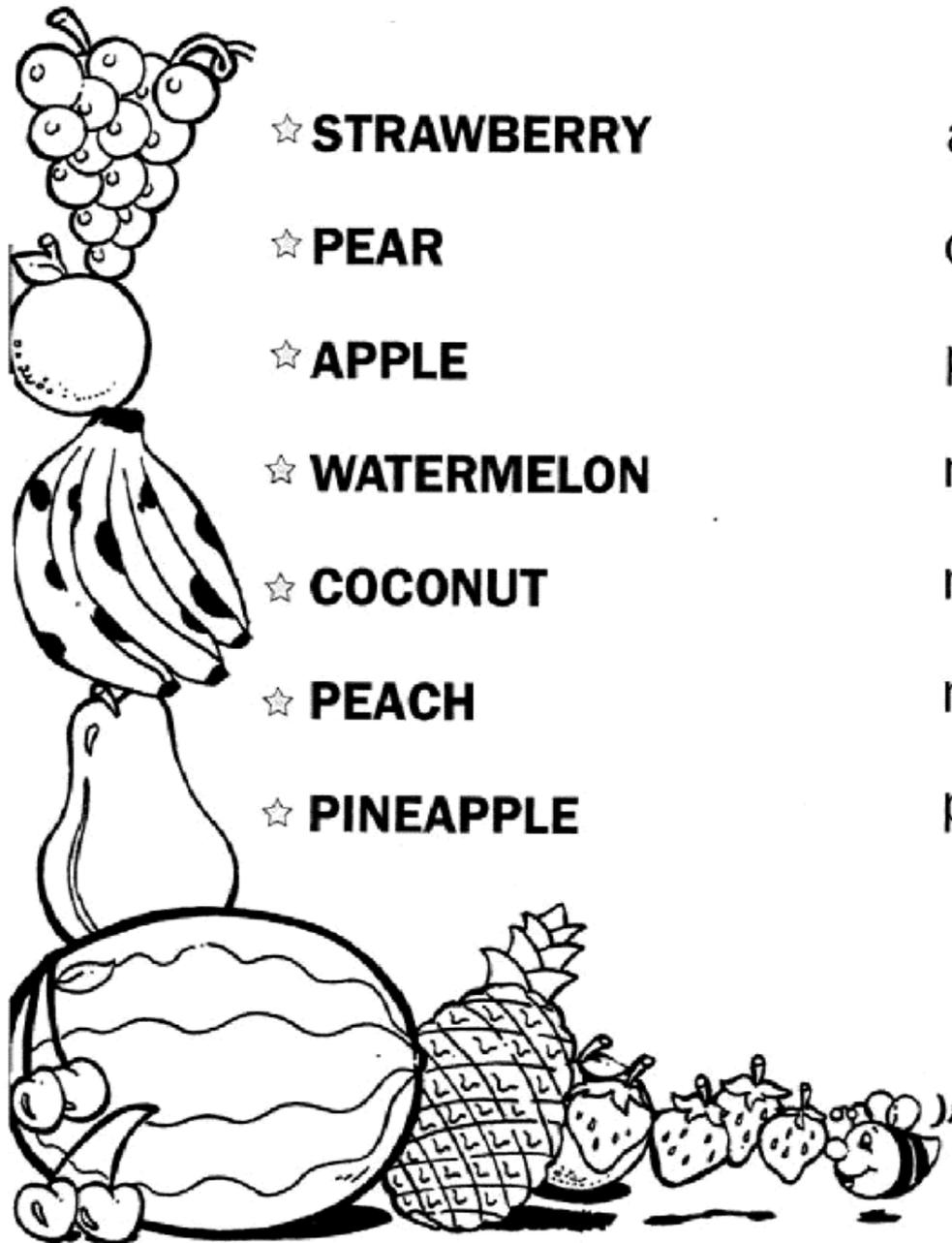
REPITA O VOCABULÁRIO JUNTO COM O/A PROFESSOR(A) E REALIZE A ATIVIDADE PROPOSTA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS ESCREVER O NOME, A TURMA E FAZER O EXERCÍCIO DE LER, PINTAR, LIGAR E RESPONDER COM A SUA FRUTA PREFERIDA EM INGLÊS.

FRUITS		FRUTAS
APPLE		MAÇÃ
ORANGE		LARANJA
WATERMELON		MELANCIA
PEAR		PERA
GRAPE		UVA
STRAWBERRY		MORANGO
BANANA		BANANA

1) PINTE, FAÇA A CORRESPONDÊNCIA CORRETAMENTE E RESPONDA A PERGUNTA:



☆ **STRAWBERRY**

abacaxi

☆ **PEAR**

coco

☆ **APPLE**

pêra

☆ **WATERMELON**

morango

☆ **COCONUT**

maçã

☆ **PEACH**

melancia

☆ **PINEAPPLE**

pêssego

2) RESPONDA:

a) WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (Qual é a sua fruta favorita?)

MY FAVORITE FRUIT IS.....

18º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSORA: REGINALDO MARQUES E JAMILLE JULIANA MACHADO

ALUNO (A): _____ TURMA: 2º ANO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28 DE JUNHO A 02 DE JULHO DE 2021

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ESCUTE O ÁUDIO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E O VÍDEO, QUANDO HOUVER, PARA MELHOR COMPREENSÃO DAS ATIVIDADES.

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL

CONTEÚDO: ESCRAVO DE JÓ

1-O QUE VAMOS APRENDER?

BRINCADEIRAS CANTADAS, ESCRAVO DE JÓ.

2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS) E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? DANÇANDO E CANTANDO

ESCRAVÓ DE JÓ, UMA BRINCADEIRA DE ORIGEM AFRICANA QUE SE TORNOU PARTE DA CULTURA BRASILEIRA. PARA BRINCAR ESCOLHA LOCAL ESPAÇOSO, FAÇA MARCAÇÃO NO CHÃO IGUAL DESENHO AO LADO, VOCÊ PODE UTILIZAR MARCAÇÃO DO PISO DO CHÃO DA SUA CASA.

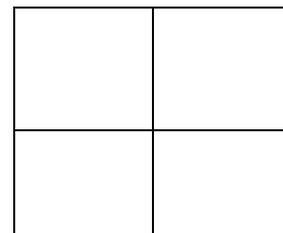
LEMBRE-SE DE DANÇAR AO RITMO DA MÚSICA.

ABAIXO, SEGUE DESENHO EXPLICATIVO DE COMO DANÇAR, NÃO DEIXE DE ABRIR O LINK COM A EXPLICAÇÃO E O LINK DA MÚSICA. DANCE AO RITMO DA MÚSICA, MARCANDO OS TEMPOS FORTES.

QUEM NÃO CONSEGUIR ABRIR O LINK SÓ CANTAR ENQUANTO DANÇA, A LETRA DA MÚSICA ESTA ESCRITO NOS QUADRADINHOS ABAIXO, PEÇA QUE ALGUÉM TE AJUDE.

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=AJCVHKEohAg>

LINK DA ATIVIDADE: <https://www.youtube.com/watch?v=dn4QEdpWL9U>



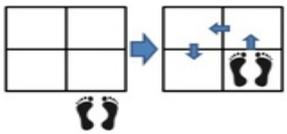
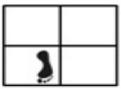
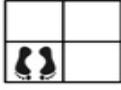
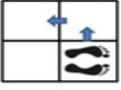
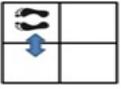
ESCRAVOS DE JÓ (VERSÃO "TIRA, PÔE")

ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM CAXANGÁ.

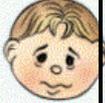
TIRA, PÔE, DEIXA FICAR!

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE, ZIGUE ZÁ,

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIGUE, ZIGUE ZÁ.

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ	SALTAR PARA DENTRO DO QUADRADO	
TIRA	SALTAR PARA FORA DO QUADRADO	
PÔE	SALTAR DE VOLTA PARA DENTRO DO QUADRADO	
DEIXA FICAR	FICAR NO MESMO QUADRADO	
GUERREIROS COM GUERREIROS	SALTAR DENTRO DOS QUADRADOS	
FAZEM ZIGUE, ZIGUE, ZÁ	PULAR PARA O PRÓXIMO QUADRADO E VOLTAR	

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCE DEVERÁ COLORIR O QUADRADINHO DA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO, NÃO DEIXE DE COLORIR O DESENHO:

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE ESCRAVO DE JÓ?			
REALIZEI A ATIVIDADE DE UM JEITO DIFERENTE DO PROPOSTO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

