

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RETOMADA DE CONTEÚDO – 2º TRIMESTRE**

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: ALINE SPANGUEMBERG, JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA, JULIANA JAQUES E MARINÊS FERRIN. **TURMA:** 2º ANO _____

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, ARTE E EDUCAÇÃO FÍSICA.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o **Roteiro de Retomada de Estudo do 2º trimestre referente ao período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua Portuguesa: Leitura e compreensão de história em quadrinhos da “Turma da Mônica.” Identificação de elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual.

Matemática: Representação, leitura e escrita de números naturais até 200 por extenso.

Geografia: Elementos naturais e culturais das paisagens. Paisagem e suas transformações.

História: Documentos pessoais como fontes de memórias. Conhecer elementos da própria história de vida. A história de vida da criança, da família e da comunidade.

Ensino religioso: Memórias e símbolos religiosos.

Ciências: Seres vivos e seres não vivos. As plantas.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor, textos que circulem em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses, atribuindo sentido a sua leitura, para possibilitar a compreensão e a interpretação de diferentes gêneros discursivos. Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. Ampliar o vocabulário, e produzir frases.

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RETOMADA DE CONTEÚDO – 2º TRIMESTRE**

MATEMÁTICA: Representar números de três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais.

GEOGRAFIA: Identificar elementos naturais e culturais nas paisagens; Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos, identificando os fatores que contribuíram para essas mudanças.

HISTÓRIA: Conhecer elementos da própria história de vida. Identificar o nome e sobrenome, como elementos da sua identidade.

ENSINO RELIGIOSO: Identificar, distinguir e respeitar símbolos de distintas manifestações e instituições religiosas.

CIÊNCIAS: Identificar os seres vivos e não vivos. Identificar cada parte da planta e a função de cada uma. Conhecer e valorizar a diversidade das plantas como fator importante para o equilíbrio do ambiente.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? Os alunos irão ler os textos ou explicações das atividades, ouvir os áudios enviados pela professora e assistir os vídeos (quando possível), pois todos esses recursos auxiliarão na compreensão das atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Seu filho deverá realizar todas as atividades neste roteiro com bastante capricho e organização.

Observação: O roteiro realizado pelas crianças pela criança deverá ser entregue na escola.

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: _____

LÍNGUA PORTUGUESA - GÊNERO TEXTUAL: HISTÓRIA EM QUADRINHOS.

A **HISTÓRIA EM QUADRINHOS** COMO O PRÓPRIO NOME DIZ SÃO CONTADAS EM QUADROS, ÀS VEZES SOMENTE POR MEIO DAS IMAGENS, OUTRAS COM IMAGENS E TEXTOS. SÃO CONSIDERADOS TEXTOS LITERÁRIOS DE ENTRETENIMENTO, OU SEJA, SERVEM PARA DIVERTIR SEUS LEITORES.

➡ **LEIA A HISTÓRIA EM QUADRINHOS ABAIXO COM ATENÇÃO:**



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RETOMADA DE CONTEÚDO – 2º TRIMESTRE**

1- ATIVIDADES:

A) NA HISTÓRIA EM QUADRINHOS QUE ACABAMOS DE LER, OS PERSONAGENS QUE A **MAGALI** ENCONTRAVA ESTAVAM COMENDO ALGUM ALIMENTO, PORÉM O ESTAVAM ESCONDENDO. POR QUE VOCÊ ACHA QUE ELES ESTAVAM AGINDO DESSA FORMA?

B) ESCREVA OS ALIMENTOS QUE CADA PERSONAGEM ESTAVA COMENDO:

CASCÃO: _____

CEBOLINHA: _____

JEREMIAS: _____

 A MÔNICA ESTAVA COMENDO ALGUM ALIMENTO? _____

C) POR QUE A MAGALI FICOU ESPANTADA AO VER O ROSTO DA MÔNICA? PINTE A RESPOSTA CORRETA:

PORQUE A MÔNICA ESTAVA COMENDO UM CHOCOLATE E ESCONDEU DA MAGALI.

PORQUE A MÔNICA ESTAVA COM CAXUMBA, UMA DOENÇA CONTAGIOSA, TRANSMITIDA POR UM VÍRUS E QUE CAUSA UM INCHAÇO NAS REGIÃO DAS BOCHECHAS.

PORQUE A MÔNICA ESTAVA BRAVA.

D) COMO VOCÊ OBSERVOU, A HISTÓRIA EM QUADRINHOS QUE ACABAMOS DE LER ESTÁ SEM TÍTULO, USE A SUA CRIATIVIDADE E ESCREVA UM TÍTULO PARA ELA:

ATIVIDADE DE LEITURA.

 TREINE A LEITURA DO TEXTO, FAÇA UM VÍDEO OU ÁUDIO E ENVIE PARA A PROFESSORA:

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RETOMADA DE CONTEÚDO – 2º TRIMESTRE**

RAIOZINHO DE SOL

UM RAOZINHO FUGIU DO SOL E FICOU ESCONDIDO. ELE QUERIA VER O QUE ACONTECIA NA FLORESTA, QUANDO ACABAVA O DIA.



DENTRO DA NOITE, O RAOZINHO PARECIA UM SOL. POR ISSO OS PASSARINHOS NÃO FORAM PARA OS NINHOS, AS ABELHAS ZUMBIAM SOBRE AS FLORES E AS FORMIGAS CARREGAVAM ALIMENTOS. ELES DIZIAM CANSADOS:

_ QUE DIA COMPRIDO! NÃO TEM FIM!

QUANDO AMANHECEU DE VERDADE, AS AVES DORMIAM FORA DOS NINHOS, AS ABELHAS FORA DA COLMEIA E AS FORMIGAS NO CAMINHO DO FORMIGUEIRO.

O RAOZINHO VIU QUE SUA CURIOSIDADE HAVIA ATRAPALHADO A VIDA DA FLORESTA, NÃO DEIXANDO OS BICHINHOS DESCANSAREM.

ARREPENDIDO, VOLTOU PARA O SEU PAI SOL.

ISA RAMOS DE AZEVEDO SOUZA

➡ MATEMÁTICA- REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO DE NÚMEROS NATURAIS ATÉ 200.

1) ATIVIDADES:

A) COMPLETE O QUADRO ABAIXO COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO.

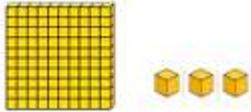
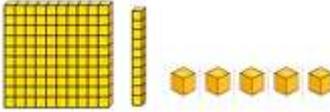
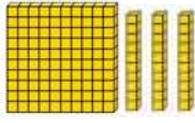
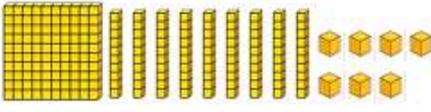
100

101	102				106			109	110
		113				117	118		120
121	122					127		129	130
			134	135				139	
141	142		144				148		150
		153			156	157			
161			164			167	168	169	
	172			175	176				180
							188		
									200



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
RETOMADA DE CONTEÚDO – 2º TRIMESTRE**

B) OBSERVE A REPRESENTAÇÃO COM MATERIAL DOURADO E COMPLETE A TABELA, CONFORME O EXEMPLO:

REPRESENTAÇÃO COM MATERIAL DOURADO	COMPOSIÇÃO DO NÚMERO:	ESCRITA POR EXTENSO:						
	<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td>D</td> <td>U</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>0</td> <td>3</td> </tr> </table>	C	D	U	1	0	3	<p>CENTO E TRÊS</p> <hr/>
C	D	U						
1	0	3						
	<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td>D</td> <td>U</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	C	D	U				<hr/> <hr/>
C	D	U						
	<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td>D</td> <td>U</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	C	D	U				<hr/> <hr/>
C	D	U						
	<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td>D</td> <td>U</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	C	D	U				<hr/> <hr/>
C	D	U						
	<table border="1"> <tr> <td>C</td> <td>D</td> <td>U</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	C	D	U				<hr/> <hr/>
C	D	U						

CIÊNCIAS:

AS PLANTAS

AS **PLANTAS** SÃO **SERES VIVOS** QUE NASCEM, CRESCEM SE REPRODUZEM E MORREM.
PARA CRESCER E SE DESENVOLVER AS PLANTAS **PRECISAM DE LUZ, CALOR, AR, ÁGUA E SAIS MINERAIS.**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

AO CONTRÁRIO DOS ANIMAIS, AS PLANTAS SÃO CAPAZES DE FABRICAR SEU PRÓPRIO ALIMENTO.

AS PLANTAS SE REPRODUZEM E DÃO ORIGEM A OUTRAS, SEMELHANTES A ELAS.

A MAIORIA DAS PLANTAS **NASCE DE SEMENTES**. MAS MUITAS PLANTAS **PODEM SE DESENVOLVER DE MUDAS**.

OS VEGETAIS SERVEM DE ALIMENTO PARA OS SERES HUMANOS E PARA OUTROS ANIMAIS. COM ELES TAMBÉM SÃO FABRICADOS REMÉDIOS, ROUPAS E UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS, VEJA ALGUMAS POSSIBILIDADES DE UTILIZAÇÃO DOS VEGETAIS:



AS PLANTAS ESTÃO EM TODA PARTE: NO CAMINHO PARA A ESCOLA EM VASOS, NOS JARDINS DAS CASAS E NA SUA ALIMENTAÇÃO. A EXISTÊNCIA DS PLANTAS É FUNDAMENTAL PARA A MAIORIA DOS SERES VIVOS.

AGORA VAMOS CONHECER AS **PARTES DA PLANTA E SUAS FUNÇÕES**.

- A **RAIZ** PRENDE A PLANTA NO SOLO E DELE RETIRA A ÁGUA E OS SAIS MINERAIS QUE A PLANTA PRECISA.
- O **CAULE** SERVE PARA SEGURAR AS FOLHAS, FLORES E FRUTOS. CONDUZ A ÁGUA E SAIS MINERAIS DA RAIZ PARA AS FOLHAS.
- AS **FOLHAS** SÃO RESPONSÁVEIS PELA RESPIRAÇÃO DA PLANTA.
- AS **FLORES** SERVEM PARA REPRODUÇÃO DA PLANTA, DELAS SÃO FORMADOS OS FRUTOS.
- OS **FRUTOS** GUARDAM AS SEMENTES.
- AS **SEMENTES** DÃO ORIGENS A NOVAS PLANTAS.

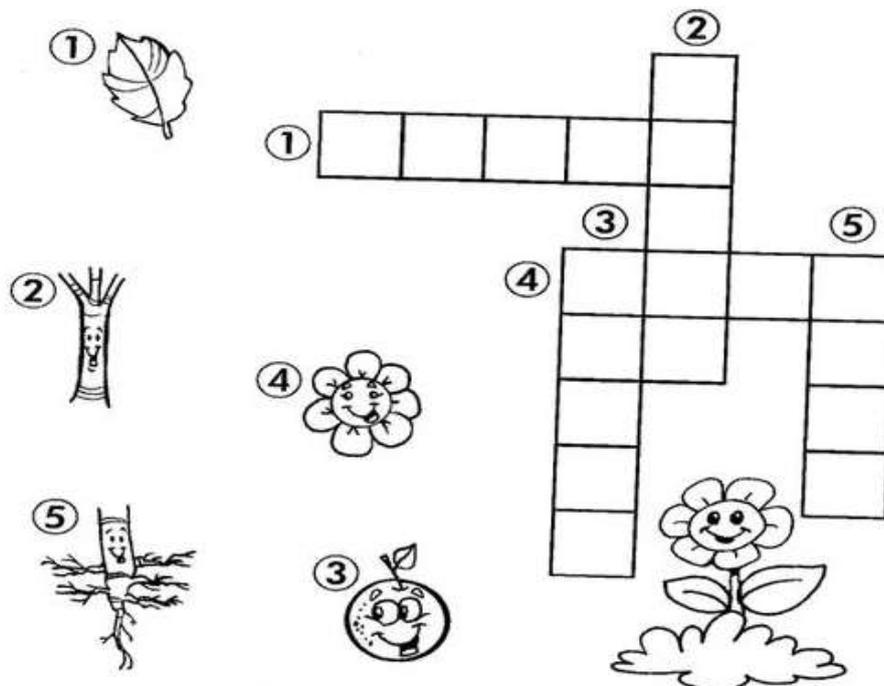
1-ATIVIDADES:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

A) COMPLETE A CRUZADINHA DE ACORDO COM AS PARTES DA PLANTA.



B) ENCONTRE NO DIAGRAMA AS PARTES DA PLANTA E COMPLETE:

- LEVA O ALIMENTO PARA A PLANTA: _____
- PRENDE A PLANTA AO SOLO: _____
- PROTEGE AS SEMENTES: _____
- É RESPONSÁVEL PELA RESPIRAÇÃO DA PLANTA: _____
- GERA UMA NOVA PLANTA: _____

S	E	M	E	N	T	E
A	B	C	A	U	L	E
D	E	F	O	L	H	A
R	A	I	Z	H	D	O
P	O	O	R	J	U	D
R	F	R	U	T	O	A



HISTÓRIA: O NOME E O SOBRENOME COMO ELEMENTOS DA SUA IDENTIDADE.

LEIA O POEMA ABAIXO COM ATENÇÃO:

NOME, SOBRENOME E APELIDOS

LUCAS DE ABREU, O LUQUINHA
JOSÉ DE MELO, O JUCA
RITA MÁRCIA PRIZEM
SANDRA ROSA BELO, A SUCA

O **NOME** VEM SEMPRE **PRIMEIRO**.
É PRENOME, QUE DIZEM...
O **SOBRENOME** VEM **DEPOIS**,
É ABREU, É MELO, É PRIZEM.

HÁ NOMES MUITO ENGRAÇADOS!
E SOBRENOMES TAMBÉM.
OS CARTÓRIOS NÃO REGISTRAM,
NOMES QUE PREJUDICAM ALGUÉM.

ROSA, ORQUÍDEA, MARGARIDA
SÃO NOMES LINDOS QUE ALGUÉM TEM.
É, ESTES NOMES DÃO GRAÇA,
A ALGUMAS FLORES TAMBÉM.

HÁ TAMBÉM OS APELIDOS.
QUE A PESSOA RECEBE.
JUCA, LUQUINHA, MEL,
CASCATINHA, CHEONZINHO E CALEBE.

GRAÇA BATITUCI



HOJE, NÓS IREMOS RELEMBRAR A HISTÓRIA DO NOSSO **NOME** E A IMPORTÂNCIA DO **SOBRENOME**, QUE IDENTIFICA DE QUAL **FAMÍLIA** NÓS FAZEMOS PARTE.

CERTAMENTE A ESCOLHA DE SEU NOME FOI UM MOMENTO MUITO IMPORTANTE PARA OS SEUS PAIS. MUITAS FAMÍLIAS ESCOLHEM O NOME DO SEU FILHO POR SER UM NOME TRADICIONAL DE SUA FAMÍLIA, QUE VEM SENDO DADO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO A SEUS DESCENDENTES. OUTRAS ESCOLHEM O NOME PARA HOMENAGEAR ALGUÉM. OUTRAS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

ESCOLHEM LEVANDO EM CONTA O SEU SIGNIFICADO. MAS MUITAS FAMÍLIAS ESCOLHEM SIMPLEMENTE PORQUE ACHAM BONITO.

JÁ O NOSSO **SOBRENOME** NOS DIFERENCIA DE OUTRAS PESSOAS QUE TENHAM O MESMO NOME QUE O NOSSO, NA MAIORIA DAS VEZES, ELE É COMPOSTO PELOS **SOBRENOMES DO NOSSO PAI E DA NOSSA MÃE**. MAS É POSSÍVEL QUE UMA CRIANÇA RECEBA, AO SER REGISTRADA, **APENAS O SOBRENOME DA MÃE OU O SOBRENOME DO PAI**.

ATIVIDADES:

1- AGORA VAMOS CONHECER A SUA HISTÓRIA:

A) QUAL É O SEU NOME COMPLETO?

B) QUEM ESCOLHEU SEU NOME? E POR QUAL MOTIVO?

C) VOCÊ TEM APELIDO? QUAL? _____

D) QUAL É O SOBRENOME DA FAMÍLIA DO SEU PAI?

E) QUAL É O SOBRENOME DA FAMÍLIA DA SUA MÃE?

ENSINO RELIGIOSO – MEMÓRIAS E SÍMBOLOS RELIGIOSOS

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO OBJETOS QUE COMUNICAM IDEIAS SOBRE O SAGRADO. EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER SIGNIFICADOS DIFERENTES, DE ACORDO COM A MEMÓRIA AFETIVA E A CRENÇA DAS PESSOAS.

VOCÊ JA REPAROU COMO EXISTEM PESSOAS QUE CARREGAM OU USAM OBJETOS COMO SE ELES FOSSEM MUITO ESPECIAIS?

UMA FOTO, UM ROSÁRIO, UMA ORAÇÃO ESCRITA, UM SALMO DA BÍBLIA, UMA MEDALHA, UMA FITINHA, ETC.

SE VOCÊ PERGUNTAR PARA ESSAS PESSOAS O QUE SIGNIFICA CADA UM DESSES OBJETOS, ELAS PODERÃO LHE CONTAR HISTÓRIAS DE SUAS VIDAS E COMO ESSES OBJETOS

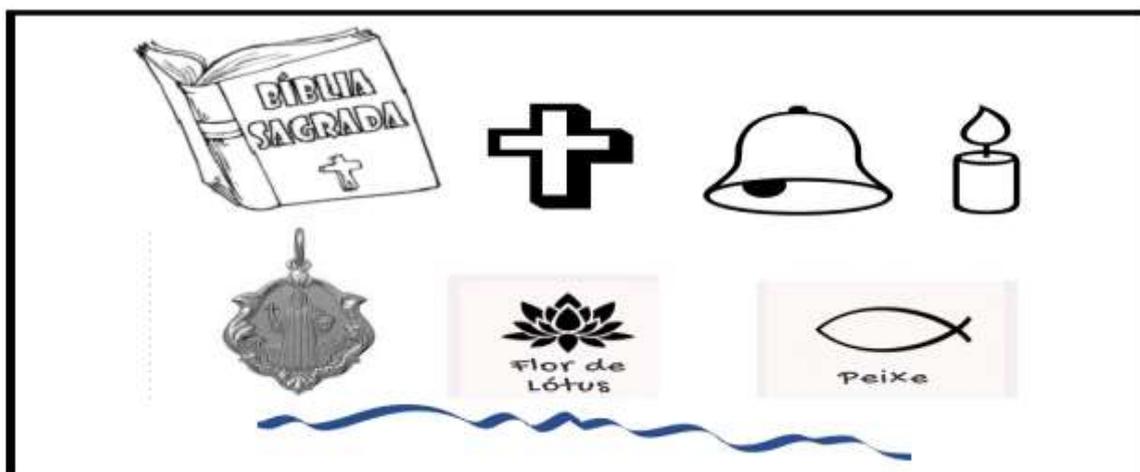


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

ALHES TOCARAM O CORAÇÃO. E COMO AS PROTEGEM, SERVEM DE ALÍVIO, CONSOLO OU TRANSMITEM PAZ.

➡ VEJA ALGUNS EXEMPLOS DE **SÍMBOLOS RELIGIOSOS** EM ALGUMAS RELIGIÕES:



1) ATIVIDADES

A) NA SUA RELIGIÃO OU EM ALGUMA RELIGIÃO QUE VOCÊ CONHECE, POSSUI UM SÍMBOLO? QUAL É ESSE SÍMBOLO?

➡ **ESCREVA O NOME DO SÍMBOLO E DEPOIS DESENHE-O ABAIXO:**

DESENHO:

B) PESQUISE COM SEUS FAMILIARES E ESCREVA QUAL É O SIGNIFICADO DO SÍMBOLO QUE VOCÊ DESENHOU? O QUE ELE REPRESENTA PARA VOCÊ E SUA FAMÍLIA?



GEOGRAFIA - PAISAGEM NATURAL E PAISAGEM CULTURAL

O NOSSO PLANETA, A TERRA É A NOSSA GRANDE CASA, O LUGAR ONDE TODOS NÓS MORAMOS. NELE EXISTEM DIFERENTE TIPOS DE PAISAGEM.

PAISAGEM QUE É TUDO AQUILO QUE PODEMOS VER E PERCEBER NO ESPAÇO.

AS PAISAGENS FORMADAS PELOS ELEMENTOS DA NATUREZA: AS **ÁRVORES**, OS **RIOS**, AS **SERRAS**, AS **MONTANHAS**, FAZEM PARTE DA PAISAGEM NATURAL.



PAISAGEM NATURAL

AS PAISAGENS ESTÃO SEMPRE SE MODIFICANDO ISSO É O RESULTADO DE DIVERSAS MUDANÇAS OCORRIDAS DURANTE OS ANOS.

O HOMEM MODIFICA A PAISAGEM NATURAL PARA VIVER MELHOR. DERRUBA ÁRVORES E MODIFICA A FORMA DOS TERRENOS PARA CONSTRUIR PRÉDIOS, RUAS, AVENIDAS, VIADUTOS, ETC.

PARA MORAR COM SEGURANÇA E TRANQUILIDADE, CONSTRÓI **CASAS** E APARTAMENTOS. PARA ORGANIZAR A CIDADE, CONSTRÓI **RUAS** E **AVENIDAS**.



PAISAGEM CULTURAL

PARA FACILITAR O TRÂNSITO E DAR SEGURANÇA AOS PEDESTRES, CONSTRÓI PASSARELAS.

PARA ENCURTAR DISTÂNCIAS, FAZ **TÚNEIS**. PARA DIMINUIR O NÚMERO DE CRUZAMENTOS, CONSTRÓI **VIADUTOS**.

PARA ATRAVESSAR RIOS, CONSTRÓI **PONTES**.

A PAISAGEM COM ELEMENTOS CRIADOS PELO HOMEM, CHAMA-SE PAISAGEM CULTURAL OU PAISAGEM MODIFICADA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

1) ATIVIDADES:

A) ENUMERE AS PAISAGENS CORRETAMENTE:

1 PAISAGEM NATURAL 2 PAISAGEM CULTURAL



B) ENCONTRE E PINTE NO CAÇA PALAVRAS ABAIXO 10 PALAVRAS QUE ESTÃO EM DESTAQUE NO TEXTO ACIMA E ORGANIZE-AS NAS COLUNAS ABAIXO:

Á	M	O	N	T	A	N	H	A	S
R	Ç	T	Ú	N	E	I	S	O	P
V	I	A	D	U	T	O	S	R	O
O	C	W	Z	U	X	R	Y	I	N
R	A	R	U	A	S	K	F	O	T
E	S	K	S	E	R	R	A	S	E
S	A	V	E	N	I	D	A	S	S
O	S	P	R	I	B	L	Ç	X	P



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

ELEMENTOS NATURAIS	ELEMENTOS CULTURAIS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: CORES QUENTES E FRIAS;

CONTEXTOS E PRÁTICAS: GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS;

PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM AS CORES QUENTES E FRIAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PR.EF15AR02 - EXPLORAR E RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES - AS CORES QUENTES E FRIAS;

PR.EF15AR02.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA OBRAS DE ARTE DE ARTISTA NACIONAL;

PR.EF15AR.5.35 - COMPREENDER UM DOS GÊNEROS DA ARTE – AS PAISAGENS;

PR.EF15AR05 - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTE VISUAL DE MODO INDIVIDUAL, EMPREGANDO COERENTEMENTE AS CORES QUENTES E FRIAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

➤ **ATIVIDADE DA SEMANA:** PAISAGENS COM CORES QUENTES E FRIAS

SAIBAQUE:

CORES QUENTES E FRIAS SÃO USADAS PARA CAUSAR SENSAÇÕES DIFERENTES NAS PESSOAS, VEJA:

CORES QUENTES = VERMELHO, LARANJA E AMARELO (EM SEUS VÁRIOS TONS), REMETEM À LUZ SOLAR E ESTIMULAM AO CALOR E PROVOCAM SENSAÇÕES DE MOVIMENTO, ALEGRIA, BARULHO E AGITAÇÃO;

CORES FRIAS = ROXO, AZUL E VERDE (EM SEUS VÁRIOS TONS), SÃO ASSOCIADAS AO MAR E AO CÉU E PROVOCAM SENSAÇÕES DE TRANQUILIDADE, PAZ, SOSSEGO E HARMONIA.

➤ **ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER), ATRAVÉS DO LINK:**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

<https://youtu.be/vl-TMj72G28>

- ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, PARA REVER E COMPREENDER AS CLASSIFICAÇÕES DAS CORES E CONHECER ALGUMAS OBRAS DE ARTE; **DEPOIS:**
- NO ESPAÇO ABAIXO, COLOQUE A DATA E O TÍTULO DA ATIVIDADE;
- DESENHE NA PARTE DE CIMA UMA PAISAGEM SIMPLES QUE REPRESENTA O VERÃO;
- PINTE FORTE USANDO SOMENTE AS CORES QUENTES: AMARELO, VERMELHO E LARANJA; **DEPOIS:**
- DESENHE NA PARTE DE BAIXO UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA O INVERNO;
- PINTE FORTE USANDO SOMENTE AS CORES FRIAS: AZUL, VERDE E ROXO.
- OBSERVE SUAS PAISAGENS AO FINALIZÁ-LAS E, TENHA PERCEBER AS SENSACIONES QUE ELAS TRANSMITEM.
- CAPRICHE, FOTOGRAFE (SE PUDER) E MANDE-ME NO PRIVADO, QUERO VER SEU DESEMPENHO!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

- PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;
- LÁPIS DE ESCREVER;
- LÁPIS DE COR, CANETINHA PRETA OU GIZ DE CERA (SE TIVER)
- RÉGUA E BORRACHA.

- **IMPORTANTE** LEMBRANDO SEMPRE DE:
- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICO;

ORGANIZAR E DEVOLVER NA DATA CONFORME COMBINADO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS. JOGOS INTERPRETATIVOS, SENSORIAIS E ESPORTIVOS: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO CORPORAL.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA JOGO DO POLVO.

OBSERVE A IMAGEM:



1 ATIVIDADE - O POLVO NÃO TEM DEDOS, ELE TEM TENTÁCULOS QUE PARECEM VÁRIOS BRAÇOS. NA BRINCADEIRA DO POLVO VOCÊ VAI PRECISAR SEPARAR 1 COLHER E 5 OBJETOS. COLOQUE OS OBJETOS A UMA DISTÂNCIA DO LOCAL QUE SERÁ A CASA DO POLVO. O OBJETIVO DA BRINCADEIRA É PEGAR OS OBJETOS UM A UM COM A COLHER QUE SERÁ SEU TENTÁCULO E LEVÁ-LOS A CASA DO POLVO. APOSTO QUE AO LER A DESCRIÇÃO DESTA BRINCADEIRA VOCÊ LEMBROU DA CORRIDA DO OVO, PARECE, PORÉM, SE O OBJETO CAIR VOCÊ PODERÁ PEGÁ-LO E CONTINUAR O PERCURSO.

2 ATIVIDADE - A VARIAÇÃO DESTA BRINCADEIRA É VOCÊ CONVIDAR ALGUÉM PARA BRINCAR COM VOCÊ, CADA UM COM UMA COLHER E OS DOIS PEGAREM OS OBJETOS JUNTOS. APÓS BRINCAREM TENDE RESPONDER A SEGUINTE QUESTÃO: QUAL JEITO MAIS FÁCIL DE JOGAR O JOGO POLVO? SOZINHO OU COLETIVO?

QUEM TEM ACESSO A INTERNET, SEGUE O LINK DA AULA COMPLETA:

<https://www.youtube.com/watch?v=x0Rzdv5VvtY>

3 ATIVIDADE - NAQUELE DIA VOCÊ ACORDOU MUITO **FELIZ**, LEVANTOU-SE DA CAMA MUITO **ANIMADO (A)** PORQUE QUERIA IR À ESCOLA. COLOCOU O UNIFORME E FOI CORRENDO PELA RUA, NO CAMINHO OUVIU UM ESTOURO E FICOU PARALISADO (A) DE **MEDO**, MAS LOGO O MEDO PASSOU E SEGUIU O CAMINHO PRA A ESCOLA SE EQUILIBRANDO SOBRE O MEIO-FIO. DE REPENTE VOCÊ CAIU E SE LEVANTOU MUITO **BRAVO (A)** BATENDO OS PÉS FIRMES NO CHÃO, MAS LOGO A RAIVA PASSOU E CHEGOU A ESCOLA E FICOU MUITO **TRISTE**, POIS LEMBROU QUE ESTAVA FECHADA E RETORNOU PARA CASA ARRASTANDO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

OS PÉS NO CHÃO. COM TAMANHA TRISTEZA, CHEGOU A SUA CASA E LOGO FICOU **FELIZ** NOVAMENTE, POIS REFLETIU QUE TUDO ISSO VAI PASSAR E POR ISSO VOLTOU A FICAR **ANIMADO (A)**. O ALUNO DEVERÁ EXPRESSAR CADA SENTIMENTO, COM SEU ROSTO.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

NO ROTEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVER OU DESENHE A ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA QUE VOCÊ REALIZOU.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RETOMADA – 2º TRIMESTRE

LÍNGUA INGLESA

• **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ.
(BREAKFAST)**

- **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
RECONHECER E COMPRENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ
DA MANHÃ . (BREAKFAST)**

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:
ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE:**

<https://www.youtube.com/watch?v=2ZnO6elwzrA>

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:
ATRAVÉS DAS ATIVIDADES PROPOSTAS AQUI NO ROTEIRO.**

BANCO DE PALAVRAS:

CAKE: BOLO

SUGAR: AÇÚCAR

ORANGE: LARANJA

BREAD: PÃO

MILK: LEITE

COFFE: CAFÉ

PINEAPPLE: ABACAXI

GRAPE: UVA

LEMON: LIMÃO

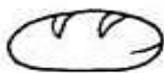
APPLE: MAÇÃ

1- LEIA, MARQUE UM X E PINTE:

1- READ, MAKE AND X AND COLOR:



LOTERIA DOS ALIMENTOS!

	1		X		2
BUTTER					
ORANGE					
BANANA					
EGG					
BREAD					
MILK					
COFFEE					
APPLE					
CAKE					