



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: ALINE SPANGUEMBERG, FÁTIMA SEGANTIN, JULIANA JAQUES E MARINÊS FERRIN.

TURMA: 2º ANO _____

ALUNO(A) _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, LÍNGUA INGLESA, MATEMÁTICA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, ENSINO RELIGIOSO, ARTE E EDUCAÇÃO FÍSICA.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o **Roteiro de Recuperação de Estudo do 1º trimestre referente ao período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua Portuguesa: Estudo dos gêneros textuais: piada, receita, bilhete e texto narrativo. Compreensão leitora, ampliação vocabular e reflexão sobre o SEA (sistema de escrita alfabética) e produção de frases.

Matemática: Interpretação e resolução de situações problemas envolvendo gráficos de barra ou colunas. Medidas de tempo: calendário e relógio. Numeração: Composição, decomposição e escrita de numeral.

Geografia: Localização, orientação e representação espacial. Simbologia: - símbolos e códigos criados pela sociedade para organizar o espaço.

História: Espaços de sociabilidade e convivência com as pessoas. Identificação de espaços públicos e privados da cidade. Diferentes formas de brincar em diferentes tempos e espaços.

Ensino religioso: O eu, a família e o ambientes de convivência. Memórias e símbolos. Práticas celebrativas.

Ciências: Sol como fonte de luz, calor e sustentabilidade. Benefícios e perigos da exposição solar. Diferentes materiais com que são feitos os objetos. Fontes naturais e fontes artificiais de calor.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor, textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses, atribuindo sentido a sua leitura,



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

para possibilitar a compreensão e a interpretação de diferentes gêneros discursivos. Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. Ampliar o vocabulário, ler e escrever palavras novas e produzir frases.

MATEMÁTICA: Compreender informações apresentadas em gráficos de colunas ou barras. Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda. Conhecer diferentes tipos de relógio (digital e analógico) e ler horas em relógios digitais e analógicos (hora exata). Compor e decompor números naturais de até três ordens para reconhecer o seu valor posicional.

GEOGRAFIA: Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora). Identificar espaço de vivência (moradia e sua localização / endereço e rua). Identificar espaço de vivência, reconhecendo alguns símbolos como placas de trânsito e outras, para orientar o trânsito nas ruas, prevenir acidentes domésticos e organizar o ambiente escolar.

HISTÓRIA: Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar as características do espaço de convivência: bairro. Identificar e reconhecer a importância da conservação dos espaços públicos e privados. Comparar brinquedos e brincadeiras regionais e em sociedades e temporalidades distintas apontando semelhanças e diferenças com a comunidade.

ENSINO RELIGIOSO: Compreender as diferentes regras de convivência no espaço familiar. Identificar as diferentes formas de registro das memórias familiares. Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.

CIÊNCIAS: Reconhecer que o Sol é fonte de luz e calor para o planeta Terra, sua interferência nos processos e sua relação com os elementos da natureza (ar, água, solo e seres vivos). Identificar os benefícios e os perigos da exposição solar. Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana. Identificar e nomear as fontes naturais e fontes artificiais de calor.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? Os alunos irão ler os textos ou explicações das atividades, ouvir os áudios enviados pela professora e assistir os vídeos (quando possível), pois todos esses recursos auxiliarão na compreensão das atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Seu filho deverá realizar todas as atividades neste roteiro com bastante capricho e organização.

Observação: O roteiro realizado pelas crianças pela criança deverá ser entregue na escola.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

LÍNGUA PORTUGUESA

- **AULA 1 - LEITURA DE TEXTO / GÊNERO TEXTUAL: PIADA.**

➡ **PIADAS** - SÃO TEXTOS CURTOS E **ENGRAÇADOS** COM A FINALIDADE DE NOS FAZER RIR.

LEIA COM ATENÇÃO :

O CICLISTA

A MAMÃE ESTÁ SENTADA NA PORTA DE CASA, CONVERSANDO COM AS AMIGAS. AÍ PASSA O FILHINHO DE BICICLETA, A TODA A VELOCIDADE, E GRITA, COM AS PERNAS ABERTAS:

___ OLHA, MAMÃE, SEM AS PERNAS!

DEPOIS DE UM TEMPINHO, OLHA ELE DE NOVO PASSANDO NA BICICLETA:

___ OLHA, MAMÃE, SEM AS MÃOS!

MAIS UM TEMPO, VOLTA A PASSAR TODO ALEGRE:

___ OLHA MAMÃE, SEM AS PERNAS E SEM AS MÃOS!

MAIS UM TEMPINHO E LÁ VEM ELE DE NOVO:

___ OLHA, MAMÃE, SEM OS DENTES!



ATIVIDADES:

1) RESPONDA AS QUESTÕES DE ACORDO COM A PIADA QUE VOCÊ ACABOU DE LER:

A) LEIA AS FRASES ABAIXO E COPIE A QUE TORNA O TEXTO ENGRAÇADO:

- 1) “OLHA, MAMÃE, SEM AS MÃOS”
- 2) “OLHA, MAMÃE, SEM OS PÉS”
- 3) “OLHA, MAMÃE, SEM OS DENTES”

B) EM QUE LUGAR ACONTECE A CENA DA PIADA:

() NO PARQUE () EM FRENTE A CASA DO MENINO () NUMA PISTA DE CORRIDA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

C) O QUE VOCÊ ACHA QUE ACONTECEU PARA O MENINO FICAR SEM OS DENTES?

D) – COPIE A FRASE QUE TENHA O MESMO SENTIDO QUE “O MENINO PASSOU DE BICICLETA A TODA VELOCIDADE” :

- A) O MENINO PASSOU MUITO LENTO.
- B) O MENINO PASSOU DEVAGAR .
- C) O MENINO PASSOU MUITO RÁPIDO.

E) IMAGINE O QUE A MÃE DO MENINO DISSE AO VÊ-LO SEM OS DENTES E ESCREVA UMA FRASE.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

AULA 2 - ATIVIDADES ENVOLVENDO DOIS TIPOS DE GÊNEROS TEXTUAIS:

TEXTO NARRATIVO: É UM TIPO DE TEXTO QUE RELATA FATOS OU ACONTECIMENTOS REAIS OU FICTÍCIOS, COMO A PARTICIPAÇÃO DE PERSONAGENS E A AÇÃO E CONTADA POR UM NARRADOR.

BILHETE: É UM TEXTO CURTO (MENSAGEM) TROCADA ENTRE AS PESSOAS COM A FINALIDADE DE: PEDIR, AGRADECER, OFERECER, INFORMAR OU PERGUNTAR ALGUMA COISA.

LEIA OS TEXTOS ABAIXO COM ATENÇÃO:

TEXTO 1



TEXTO 2

O MENINO E A BOLA

O MENINO JOGA BOLA.

O FUTEBOL É O SEU ESPORTE FAVORITO.

A BOLA VEM ROLANDO E BATE NO PÉ DO MENINO.

O MENINO CHUTA A BOLA BEM FORTE E A BOLA VAI DIRETO PARA O GOL.

A TORCIDA EMPOLGADA GRITA E O MENINO FICA MUITO FELIZ.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

2) ATIVIDADES:

a) OS DOIS TEXTOS FALAM SOBRE:

- () JOGO DE PETECA
- () BOLINHAS DE GUDE
- () FUTEBOL
- () HORA DO RECREIO

b) O TEXTO 1 É UM BILHETE, CARLOS O ESCREVEU COM A FINALIDADE DE:

c) LEIA A FRASE DO TEXTO 2:

“O FUTEBOL É SEU ESPORTE **FAVORITO**”. A PALAVRA “FAVORITO” TEM O MESMO SIGNIFICADO QUE:

- () BONITO
- () PREFERIDO
- () ESQUISITO
- () INFINITO

d) QUAL TEXTO VOCÊ GOSTOU MAIS? POR QUÊ?

e) QUAL DOS TEXTOS QUE VOCÊ LEU É UM TEXTO NARRATIVO?

() TEXTO 1

() TEXTO 2



AULA 3 - ATIVIDADES ENVOLVENDO O GÊNERO TEXTUAL RECEITA.



RECEITA É UM TEXTO INSTRUCIONAL COM A FINALIDADE DE ENSINAR A PREPARAR UM ALIMENTO. ESSE TIPO DE TEXTO É COMPOSTO POR: TÍTULO, INGREDIENTES E MODO DE FAZER.

3) LEIA A RECEITA DO BOLO E RESPONDA AS QUESTÕES COM ATENÇÃO:

BOLO DE FUBÁ

INGREDIENTES:

- 2 XÍCARAS DE AÇÚCAR
- 3 GEMAS
- 3 CLARAS BATIDAS EM NEVE
- 1 XÍCARA DE ÓLEO
- 2 XÍCARAS DE FARINHA DE TRIGO
- 1 XÍCARA DE FUBÁ
- 1 COPO DE LEITE
- 1 COLHER DE FERMENTO

MODO DE FAZER:

COLOQUE O AÇÚCAR E A GEMA NA BATEDEIRA E BATA ATÉ FICAR CLARO, EM SEGUIDA ACRESCENTE O ÓLEO E DESLIGUE A BATEDEIRA.

VÁ COLOCANDO AOS POUCOS A FARINHA E O FUBÁ, MEXENDO COM UMA COLHER. ACRESCENTE O LEITE, AS CLARAS EM NEVE E, POR ÚLTIMO, O FERMENTO. DESPEJE NUMA ASSADEIRA UNTADA E ASSE EM FORNO PRÉ-AQUECIDO.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

A) QUAL É O SABOR DO BOLO DESSA RECEITA? _____

B) VOCÊ GOSTA DESSE SABOR DE BOLO? _____

C) COPIE DA RECEITA, TODAS AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA E (OBSERVE TAMBÉM NO MODO DE FAZER):

_____, _____, _____,

_____ E _____.

D) PESQUISE E ESCREVA A RECEITA DE UM OUTRO SABOR DE BOLO:

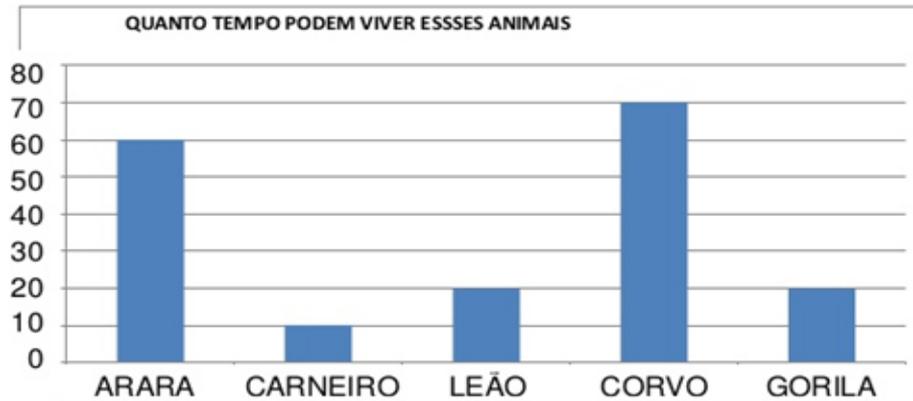
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE**

MATEMÁTICA-

AULA 1 - ATIVIDADE COM GRÁFICO DE BARRAS OU COLUNAS.

➡ GRÁFICO - ESTRUTURA QUE UTILIZAMOS PARA ORGANIZAR DADOS, QUE SÃO INFORMAÇÕES SOBRE DETERMINADO ASSUNTO.

1- VEJA O GRÁFICO QUE A PROFESSORA DO SEGUNDO ANO APRESENTOU À SUA TURMA:

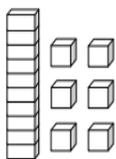


AGORA, RESPONDA:

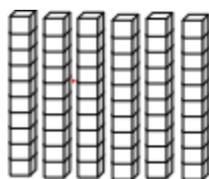
- A) QUAL ANIMAL VIVE **MAIS** TEMPO? _____
- B) QUAL O ANIMAL QUE VIVE **MENOS** TEMPO? _____
- C) O **GORILA** VIVE QUANTOS ANOS? _____
- D) QUANTOS ANOS O **CORVO** VIVE MAIS QUE O **LEÃO**? _____

E) MARQUE UM X NA OPÇÃO DA REPRESENTAÇÃO DO MATERIAL DOURADO QUE INDICA O TEMPO QUE UMA **ARARA PODE VIVER:**

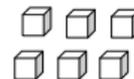
1- ()



2- ()



3- ()



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

AULA 2 - ATIVIDADES ENVOLVENDO MEDIDAS DE TEMPO: CALENDÁRIO E RELÓGIO

 **CALENDÁRIO** É UM SISTEMA PARA CONTAGEM E AGRUPAMENTO DE DIAS QUE VISA A ATENDER PRINCIPALMENTE ÀS NECESSIDADES CIVIS E RELIGIOSAS DE UMA CULTURA.

A) OBSERVE O CALENDÁRIO E DEPOIS RESPONDA:

2020



- O PRIMEIRO MÊS DO ANO É _____.
- O ÚLTIMO MÊS DO ANO É _____.
- QUANTOS MESES TEM O ANO? _____
- EM QUE MÊS NÓS ESTAMOS? _____ QUANTOS DIAS ELE TEM?
_____.
- DE QUE ANO É ESSE CALENDÁRIO? _____



As horas

Os **relógios** servem para **medirmos o tempo** ao longo do dia. O **dia** tem **24 horas**.



O PONTEIRO GRANDE MARCA OS MINUTOS E O PONTEIRO PEQUENO AS HORAS.



Relógio de ponteiros



Relógio digital

B) OBSERVE OS RELÓGIOS DE PONTEIROS E ESCREVA O HORÁRIO QUE ELE MARCA:



AULA 3 – COMPOSIÇÃO E ESCRITA DE NUMERAL.

3) SIGA O EXEMPLO E COMONHA OS NUMERAIS, DEPOIS ESCREVA POR EXTENSO:

1 DEZENA E NOVE UNIDADES	19	DEZENOVE
2 DEZENAS E 5 UNIDADES		
3 DEZENAS E 2 UNIDADES		
5 DEZENAS E 7 UNIDADES		
9 DEZENAS		



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ENSINO RELIGIOSO – O EU, A FAMÍLIA E O AMBIENTES DE CONVIVÊNCIA. MEMÓRIAS E SÍMBOLOS. PRÁTICAS CELEBRATIVAS.

• **AULA 1 -**

1) LEIA O POEMA COM ATENÇÃO E DEPOIS RESPONDA:

AMOR MAIOR

A FAMÍLIA É O BERÇO,
QUE NOS ACOLHE AO NASCER,
QUE DÁ FORÇA E ENERGIA,
NOS ABRIGA E FAZ CRESCER

FAMÍLIA É O LAR,
ONDE VOLTAMOS A CADA DIA,
QUE NOS ANIMA E PROTEGE,
NA TRISTEZA E NA ALEGRIA.

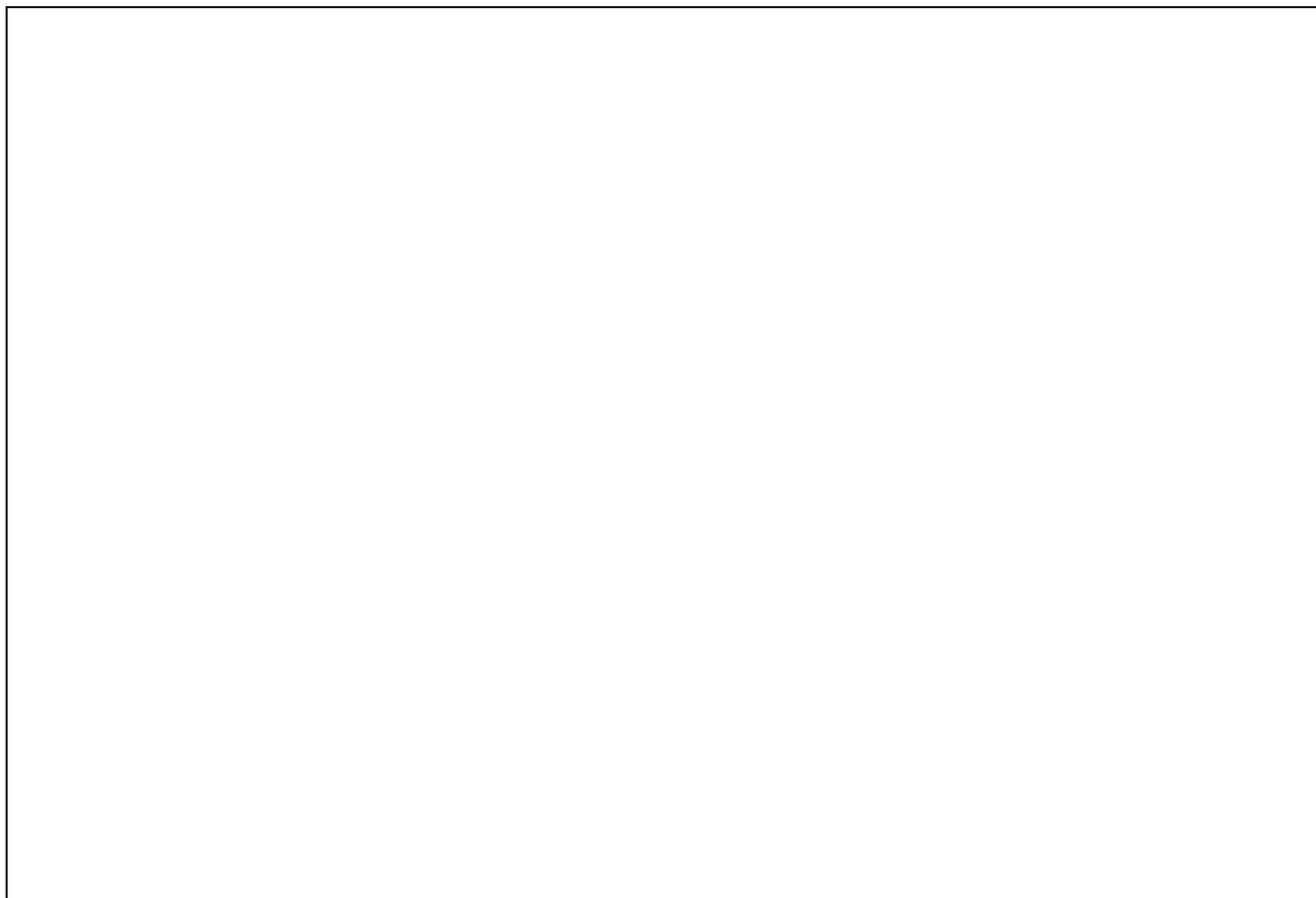


RESPONDA:

A) SOBRE QUAL GRUPO DE CONVIVÊNCIA O POEMA FALA?

B) VOCÊ SE CONSIDERA IMPORTANTE PARA SUA FAMÍLIA? POR QUÊ?

C) SABEMOS QUE AS FAMÍLIAS NÃO SÃO COMPOSTAS DA MESMA FORMA. FAÇA UM LINDO DESENHO DE SUA FAMÍLIA E ESCREVA OS NOMES DOS INTEGRANTES DELA:



- **AULA 2**

2) LEIA COM ATENÇÃO E DEPOIS RESPONDA:



RELIGIÕES OU IGREJAS PRESENTES NA MINHA FAMÍLIA.

AS PESSOAS SEGUEM DIFERENTES RELIGIÕES OU IGREJAS. HÁ FAMÍLIAS NAS QUAIS AS PESSOAS PARTICIPAM DE UMA ÚNICA RELIGIÃO E HÁ TAMBÉM FAMÍLIAS CUJOS MEMBROS PODEM PARTICIPAR DE RELIGIÕES OU IGREJAS DIFERENTES. NA SALA DE AULA TAMBÉM PODEM EXISTIR COLEGAS QUE SEGUEM RELIGIÕES OU IGREJAS DIFERENTES. A ESSA VARIEDADE DE CRENÇAS RELIGIOSAS CHAMAMOS DE DIVERSIDADE RELIGIOSA. DEVEMOS RESPEITAR O DIREITO QUE AS PESSOAS TÊM DE ESCOLHER UMA RELIGIÃO OU IGREJA PARA SEGUIR, PROPORCIONANDO ASSIM, UM BOM CONVÍVIO ENTRE AS PESSOAS.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

A) VOCÊ E SUA FAMÍLIA SEGUEM ALGUMA RELIGIÃO OU IGREJA? QUAL?

B) FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO A RELIGIÃO OU IGREJA DE SUA FAMÍLIA. EMBAIXO ESCREVA O NOME DA RELIGIÃO OU IGREJA.

NOME DA IGREJA OU RELIGIÃO: _____

• **AULA 3**

3) LEIA COM ATENÇÃO:



... E ENTÃO ELES SE CASARAM, TIVERAM UMA FILHA LINDA, COMO UM RAIOS DE SOL E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE... TEM MUITA HISTÓRIA QUE ACABA ASSIM. MAS ESTE É O COMEÇO DA NOSSA HISTÓRIA. QUER DIZER, SE A GENTE TEM QUE COMEÇAR EM ALGUM LUGAR PODE MUITO BEM SER POR AÍ. VAI SER A HISTÓRIA DA FILHA DESSES TAIS QUE SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE. E A HISTÓRIA DOS FILHOS COMEÇA NA HISTÓRIA DOS PAIS. OU NA DOS AVÓS, BISAVÓS, TATARAVÓS OU REQUETATATARAVÓS – SE ALGUÉM CONSEGUIR DIZER ISSO E SE

LEMBRAR DE TODAS ESSAS PESSOAS. (...)

ANA MARIA MACHADO. HISTÓRIA MEIO AO CONTRÁRIO, 1986.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE**

RESPONDA AS QUESTÕES :

a) COMO É O CONVÍVIO ENTRE AS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA?

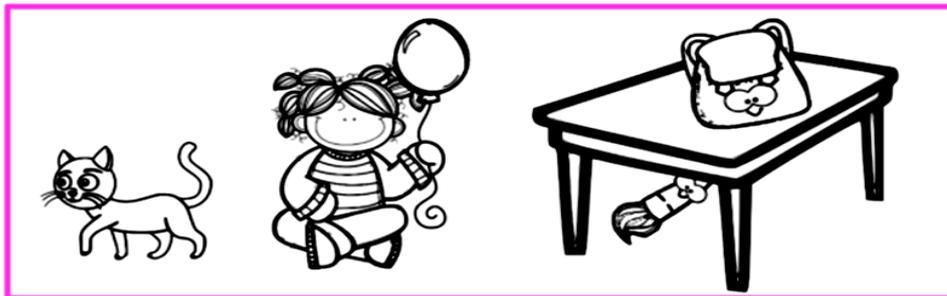
b) QUAIS LUGARES SUA FAMÍLIA TEM HÁBITOS DE FREQUENTAR?

c) E VOCÊ SABE COMO COMEÇOU A HISTÓRIA DA SUA FAMÍLIA? CONTE.

GEOGRAFIA -

• AULA 1 - LOCALIZAÇÃO, ORIENTAÇÃO E REPRESENTAÇÃO ESPACIAL.

1 – OBSERVE O DESENHO COM ATENÇÃO E MARQUE AS OPÇÕES CORRETAMENTE:



A – O PINCEL ESTÁ:

- () DEBAIXO DA MESA () EM CIMA DA MESA
() AO LADO DA MESA () LONGE DA MESA

B - A MENINA SEGURA O BALÃO COM A MÃO:

- () DIREITA () ESQUERDA

C - O QUE ESTÁ EM CIMA DA MESA É:

- () O GATO () A MOCHILA () O PINCEL

D - O GATINHO ESTÁ INDO EM DIREÇÃO:

- () À ESQUERDA () À DIREITA

E - EM QUE LADO A MENINA ESTÁ DA MESA?

- () DIREITO () ESQUERDO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

AULA 2 – LOCALIZAÇÃO E ORIENTAÇÃO DE ESPAÇO DE VIVÊNCIA

MORADIA E SUA LOCALIZAÇÃO

A MORADIA É O ESPAÇO ONDE AS PESSOAS VIVEM, ONDE ESTÃO PROTEGIDAS, ABRIGAM-SE E SENTEM-SE SEGURAS.

SUA MORADA OCUPA UM ESPAÇO EM UMA RUA, EM UM BAIRRO E EM UMA CIDADE.

A LOCALIZAÇÃO DESSE ESPAÇO É REPRESENTADA PELO ENDEREÇO, QUE É MUITO IMPORTANTE PARA ENCONTRARMOS LUGARES.

2) ATIVIDADES:

A) PREENCHA O ENVELOPE COM SEUS DADOS:

NOME COMPLETO _____

RUA _____ NÚMERO _____

BAIRRO _____ CIDADE _____

PAÍS _____

CEP _____

COMO É A SUA RUA

O QUE VOCÊ VAI SABER: ASPECTOS IMPORTANTES DA SUA RUA, QUE FAZEM DELA DIFERENTE DE TODAS AS OUTRAS DA CIDADE ONDE MORA.

COMO VOCÊ VAI SABER: OBSERVANDO COMO É A SUA RUA E ELABORANDO UMA FICHA COM AS INFORMAÇÕES COLETADAS.

FICHA DE PESQUISA

B) (PREENCHA COM INFORMAÇÕES SOBRE A SUA RUA)

SUA RUA:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

- É PAVIMENTADA? _____
- É SEM SAÍDA? _____
- É LONGA OU CURTA? _____
- É LARGA OU ESTREITA? _____
- É ARBORIZADA? _____
- TEM ESTABELECIMENTOS COMERCIAIS? _____
- TEM FÁBRICAS? _____
- É PLANA OU INCLINADA? _____
- É TRANQUILA OU MOVIMENTADA? _____
- TEM SEMÁFOROS? _____
- TEM CESTOS DE LIXO? _____
- TEM ILUMINAÇÃO PÚBLICA? _____

AULA 3 - SÍMBOLOS E CÓDIGOS CRIADOS PELA SOCIEDADE PARA ORGANIZAR O ESPAÇO.

ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO ATRAVÉS DE SÍMBOLOS

PARA VIVER EM SOCIEDADE É PRECISO COMPARTILHAR OS ESPAÇOS COMO AS RUAS DOS BAIRROS, DE MANEIRA RESPONSÁVEL.

COM O OBJETIVO DE ORGANIZAR E GARANTIR A CONVIVÊNCIA E SEGURANÇA DE TODOS, FORAM CRIADAS AS SINALIZAÇÕES DE TRÂNSITO.

ALGUNS EXEMPLOS:



ALÉM DO TRÂNSITO, TAMBÉM PODEMOS ENCONTRAR SÍMBOLOS POR TODO LADO NO NOSSO DIA-A-DIA.

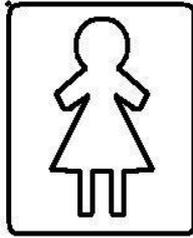
NA ESCOLA TAMBÉM EXISTEM ALGUNS SÍMBOLOS.

OS SÍMBOLOS ABAIXO INDICAM, POR EXEMPLO, QUE O LUGAR É BANHEIRO, INDICANDO QUE ALI EXISTE UMA SAÍDA OU PROIBIDO FUMAR:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE



3) ATIVIDADES:

A) AGORA É SUA VEZ. LEIA AS FRASES E ESCREVA NA FRENTE DAS PLACAS O SIGNIFICADO:

PARADA OBRIGATÓRIA

ÁREA ESCOLAR

EMERGÊNCIA

GÁS TÓXICO

ESTACIONAMENTO REGULAMENTADO

TELEFONE PÚBLICO

SENTIDO PROIBIDO

PROIBIDO FUMAR

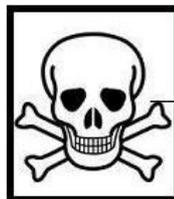


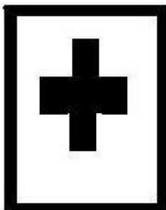


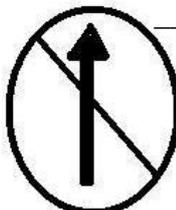














ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

- B) OBSERVE NAS RUAS DO SEU BAIRRO, OU LEMBRE DE ALGUNS LUGARES QUE VOCÊ JÁ FREQUENTOU E **DESENHE UM SÍMBOLO** (PODE SER PLACA DE TRÂNSITO OU PLACAS QUE ORIENTAM DENTRO DE UM AMBIENTE) NO QUADRO ABAIXO E ESCREVA SEU SIGNIFICADO:**

DESENHO:

SIGNIFICADO: _____

CIÊNCIAS –

AULA 1 - SOL: FONTE DE LUZ E CALOR E ENERGIA.

O SOL É MUITO IMPORTANTE, SEM ELE NÃO HAVERIA VIDA NA TERRA, ELE É FONTE DE LUZ E CALOR. TODOS OS SERES VIVOS DEPENDEM DA LUZ E DO CALOR DO SOL PARA VIVER. OS RAIOS SOLARES SÃO MUITO IMPORTANTE PARA NOSSA SAÚDE, POIS NOS AJUDAM A ABSORVER A VITAMINA D, QUE FORTALECE NOSSOS OSSOS.

O SOL TAMBÉM AJUDA AS PLANTAS A PRODUZIREM SEU PRÓPRIO ALIMENTO, POR MEIO DA FOTOSSÍNTESE. ALÉM DE SER ESSENCIAL PARA A VIDA, O SOL TAMBÉM É FONTE DE ENERGIA ELÉTRICA.



ATIVIDADES:

- 1) LEIA COM ATENÇÃO E COMPLETE AS FRASES COM AS PALAVRAS DO QUADRO ABAIXO:**

SOL – TERRA - SISTEMA- ESTRELA- VIDA - ANIMAIS - VITAMINA D - OSSOS

- A) O _____ É O CENTRO DO SISTEMA SOLAR.**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

- B) VIVEMOS NO PLANETA _____ QUE FAZ PARTE DO _____ SOLAR.
- C) O SOL É UMA _____, SEM ELE NÃO HAVERIA _____ NA TERRA.
- D) OS HOMENS, AS PLANTAS E OS _____ PRECISAM DO SOL PARA VIVER.
- E) A LUZ DO SOL AJUDA O NOSSO ORGANISMO A ABSORVER A _____ QUE AJUDA A FORTALECER OS NOSSOS _____.

PERIGOS DA EXPOSIÇÃO SOLAR

LEIA O TEXTO ABAIXO COM ATENÇÃO:

O SOL E A PELE

MODERADAMENTE A EXPOSIÇÃO AO SOL PERMITE QUE TENHAMOS SAÚDE, OS RAIOS SOLARES PODEM AJUDAR NA ABSORÇÃO DE VITAMINA D, PORÉM PODEM TAMBÉM CAUSAR QUEIMADURAS E LESÕES NA PELE E OLHOS.



F) ESCREVA EM QUE PARTE DO CORPO DEVEMOS USAR CADA COISA PARA NOS PROTEGER DO SOL:



USAR O PROTETOR SOLAR NA _____



USAR ÓCULOS NOS _____



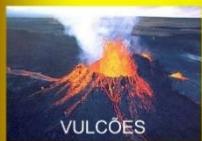
USAR CHAPÉU NA _____



AULA 2 - FONTES NATURAIS E ARTIFICIAIS DE CALOR

FONTES DE CALOR

FONTES NATURAIS



VULCÕES



SOL



FONTES TERMAIS

FONTES DE CALOR

FONTES ARTIFICIAIS



FERRO ELÉTRICO



SECADOR



FORNO ELÉTRICO



CHUVEIRO ELÉTRICO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

→ COMO JÁ APRENDEMOS O SOL É FONTE DE VIDA PARA TODOS QUE VIVEM AQUI NO PLANETA TERRA. ELE É A PRINCIPAL FONTE DE CALOR QUE TEMOS!

VOCÊ SABIA QUE EXISTEM DOIS TIPOS DE **FONTES DE CALOR**? TEMOS AS **FONTES NATURAIS** E AS **FONTES ARTIFICIAIS**.

AS **FONTES ARTIFICIAIS DE CALOR SÃO** AQUELAS DESENVOLVIDAS PELA AÇÃO HUMANA, QUE NÃO SÃO DA NATUREZA, COMO EXEMPLO PODEMOS CITAR O FOGÃO, PODEMOS DIZER QUE ELE É **UMA FONTE ARTIFICIAL DE CALOR**. JÁ UM EXEMPLO DE **FONTE NATURAL DE CALOR** TEMOS O SOL.

2) ATIVIDADES:

A) CONTORNE AS PALAVRAS QUE SÃO UMA FONTE ARTIFICIAL DE CALOR.

SOL FOGÃO AQUECEDOR SECADOR DE CABELO

B) ESCOLHA UMA DAS PALAVRAS ACIMA E ESCREVA UMA FRASE:

C) DESENHE DOIS OBJETOS QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA QUE SÃO FONTES ARTIFICIAIS DE CALOR. ESCREVA O NOME DELES:

<hr/>	<hr/>
-------	-------

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

AULA 3 – PROPRIEDADE DOS MATERIAIS

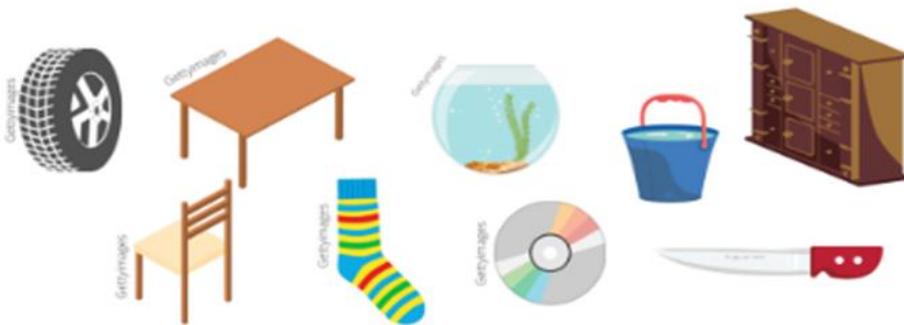
OBJETOS E MATERIAIS: DO QUE AS COISAS SÃO FEITAS?

➡ VOCÊ JÁ NOTOU A VARIEDADE DE OBJETOS QUE EXISTEM AO NOSSO REDOR? OS OBJETOS PODEM SER PRODUZIDOS DE DIFERENTES MATERIAIS: **BORRACHA, VIDRO, PLÁSTICO, MADEIRA, TECIDO, LÃ, FERRO** E MUITOS OUTROS.

NAS IMAGENS ABAIXO, PODEMOS VER A DIVERSIDADE DE MATERIAIS COM QUE SÃO PRODUZIDOS OS OBJETOS QUE FAZEM PARTE DE NOSSA VIDA COTIDIANA: A ESCOVA DE DENTES É FEITA DE PLÁSTICO, A ALMOFADA, DE TECIDO, O LÁPIS, DE MADEIRA, ENTRE OUTROS.

3) ATIVIDADES:

A) OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E ESCREVA SEUS NOMES DE ACORDO COM OS MATERIAIS QUE ELAS SÃO PRODUZIDAS:



- MADEIRA: _____ - _____ - _____

- VIDRO: _____
- PLÁSTICO: _____ - _____
- LÃ: _____
- BORRACHA: _____

B) DESENHE E ESCREVA O NOME DE UM OBJETO FEITO DE:

MADEIRA	VIDRO	PLÁSTICO	TECIDO	BORRACHA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

HISTÓRIA-

AULA 1 - DIFERENTES MANEIRAS DE BRINCAR!

1 – LEIA O POEMA COM ATENÇÃO:

INFÂNCIA

ANINHA PULA AMARELINHA
HENRIQUE BRINCA DE PIQUE
MARÍLIA BRINCA DE MÃE E FILHA
MARCELO É O REI DO CASTELO
MARIAZINHA SUA RAINHA
CAROLA BRINCA DE BOLA
JOÃO DE POLÍCIA E LADRÃO
JOAQUIM ANDA DE PATINS
TIETA DE BICICLETA
E JANETE DE PATINETE.
LUCINHA! EU ESTOU SOZINHA.
VOCÊ QUER BRINCAR COMIGO?



(Sonia Miranda. *Pra boi dormir*. Rio de Janeiro: Record, 1999).

A) – AGORA COPIE DO POEMA UM NOME DE:

BRINQUEDO	BRINCADEIRA



B)
O
B
S
E
R
V
E

AS BRINCADEIRAS ABAIXO E ESCREVA UMA LISTA COM OS SEUS NOMES:

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE



1- _____

7- _____

2- _____

8- _____

3- _____

9- _____

4- _____

10- _____

5- _____

11- _____

6- _____

12- _____

C) QUAIS DESSAS BRINCADEIRAS SÃO SUAS FAVORITAS:

AULA 2 - ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE.

➡ RUAS, PRAÇAS, PARQUES E QUADRAS DE ESPORTES SÃO ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE. OU SEJA, ESPAÇOS ONDE AS PESSOAS SE ENCONTRAM, CONVERSAM, SE DIVERTEM, BRINCAM, JOGAM E ANDAM DE SKATE COM OS AMIGOS.

O BAIRRO É UM CONJUNTO FORMADO POR RUAS, AVENIDAS, PRAÇAS, E COM DIVERSOS TIPOS DE CONSTRUÇÕES, COMO CASA, PRÉDIO E LOJAS.

➡ **LEIA O TRECHO DO LIVRO DE RUTH ROCHA “BAIRRO DO MARCELO”:**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

O BAIRRO DO MARCELO
 PERTO DA MINHA CASA TEM [...] UMA
 PORÇÃO DE LOJAS!
 [...] TEM UMA LIVRARIA, QUE TEM LIVROS
 GRANDES E PEQUENOS [...].
 NESSA LIVRARIA EU VI UM LIVRO COM
 UM CACHORRÃO NA CAPA!
 [...] TEM UMA LOJA QUE [...] É UMA BANCA
 DE JORNAIS E TEM REVISTINHAS
 E LIVRINHOS E BRINQUEDOS...
 [...] TAMBÉM TEM UM SUPERMERCADO MUITO
 GRANDE, ONDE A GENTE COMPRA DE TUDO.
 [...] E NA PADARIA TEM PÃES DE
 TODO JEITO, COMPRIDOS E PEQUENOS,
 BRANCOS E PRETOS, DOCES E SALGADOS.
 [...] TEM UMA LOJA SÓ DE PLANTAS E DE
 FLORES, QUE [...] SE CHAMA FLORICULTURA.

RUTH ROCHA. O BAIRRO DO MARCELO.
SAO PAULO: SALAMANDRA, 2011. P. 5-71.



ATIVIDADES

2) LEIA E RESPONDA AS ATIVIDADES COM ATENÇÃO:

A) NO BAIRRO DO MARCELO TEM:

- () RESTAURANTE () DOCERIA
 () LOJA DE PRODUTOS PARA ANIMAIS
 () FARMÁCIA () FLORICULTURA
 () LIVRARIA () LOJA DE ROUPAS

B) MARQUE AS LOJAS EXISTENTES NO SEU BAIRRO:

- () FLORICULTURA () AÇOUGUE ()
 BANCA DE JORNAIS
 () PADARIA () SUPERMERCADO ()
 LIVRARIA



C) ESCREVA O NOME DE UMA LOJA, OU COMÉRCIO, DO SEU BAIRRO QUE NÃO EXISTE NO BAIRRO DO MARCELO.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ESPAÇOS PÚBLICOS E PRIVADOS

ESPAÇO PÚBLICO: ESPAÇO DE USO COMUM QUE PERTENCE A TODOS E ONDE SE DESENVOLVEM ATIVIDADES COLETIVAS, COMO CONVÍVIO E TROCAS ENTRE GRUPOS DIVERSOS. OS ESPAÇOS PÚBLICOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DO GOVERNO; AS PREFEITURAS, POR EXEMPLO, CUIDAM DAS PRAÇAS, FAZENDO A MANUTENÇÃO DOS BANCOS E DOS JARDINS.

EXEMPLO: RUAS, PRAÇAS, PARQUES E QUADRAS DE ESPORTE



Agung Pandit Wiguna / Pexels



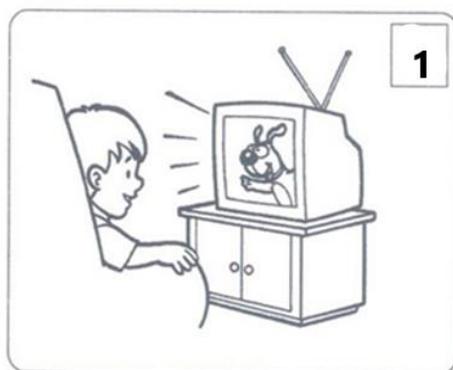
ESPAÇO PRIVADO: OS ESPAÇOS PRIVADOS SÃO DE PROPRIEDADE PRIVADA (PESSOAS OU EMPRESAS).

EXEMPLOS: CASAS, LOJAS COMERCIAIS, ESCOLAS PARTICULARES, SHOPPING CENTERS.



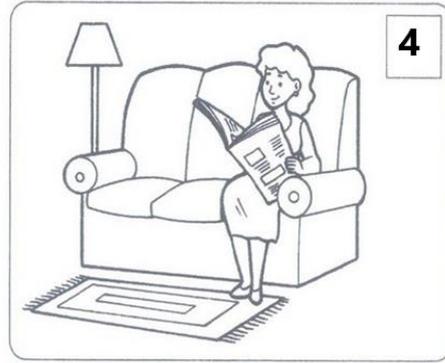
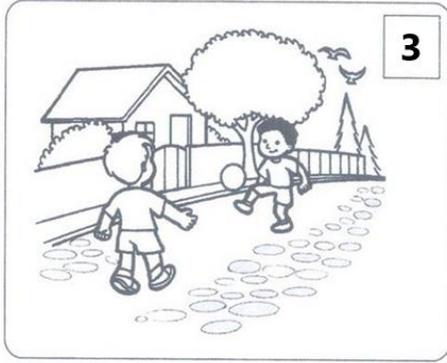
ATIVIDADES:

D) OBSERVE AS CENAS E ESCREVA SE O ESPAÇO É PÚBLICO OU PRIVADO DE ACORDO COM O NÚMERO:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE



- 1) - _____
- 2) - _____
- 3) - _____
- 4) - _____

E) ESCREVA PARA QUE SERVE CADA ESPAÇO ABAIXO:







AULA 3 - O CONVÍVIO ENTRE AS PESSOAS



AO LONGO DA VIDA, AS PESSOAS SE SEPARAM E FORMA GRUPO DE CONVÍVIO.

AS CRIANÇAS FORMAM GRUPO COM OS AMIGOS DO LUGAR ONDE MORAM; COM OS COLEGAS DA ESCOLA; COM OS

PRIMOS E PRIMAS ETC.

OS ADOLESCENTES TAMBÉM SE SEPARAM DAS CRIANÇAS E DOS ADULTOS E FORMAM SEUS PRÓPRIOS GRUPOS. O GRUPO DE IR ÀS FESTAS, O DA BANDA DE MÚSICA, O DO VÔLEI, O DE ESTUDAR, ENTRE





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

OUTROS.

PORÉM, PARA FAZER PARTE DE UM GRUPO É NECESSÁRIO OBEDECER A ALGUMAS REGRAS DE CONVIVÊNCIA.



(grupo de amigos adolescentes conversando)



(grupo de crianças brincando na rua de casa)

3) ESCREVA CERTO OU ERRADO PARA AS ATITUDES ABAIXO:

- a) DEIXAR UMA PESSOA IDOSA SENTAR-SE NO SEU LUGAR NO ÔNIBUS SE ELE ESTIVER LOTADO. _____
- b) AGRADECER AS PESSOAS QUANDO VOCÊ GANHAR ALGUMA COISA (MESMO QUE NÃO SEJA O PRESENTE QUE VOCÊ QUERIA). _____
- c) TOMAR O BRINQUEDO DO PRIMO NA FORÇA SE ELE NÃO QUISE EMPRESTAR. _____
- d) OFERECER O QUE VOCÊ ESTÁ COMENDO PARA O AMIGO QUE ESTÁ PERTO. _____
- e) QUANDO QUISE PASSAR EM UM LOCAL APERTADO E DE DIFÍCIL ACESSO, NÃO PRECISA PEDIR LICENÇA. _____
- f) PEDIR DESCULPA QUANDO MAGOAR UM AMIGO OU ALGUÉM DA FAMÍLIA. _____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ TURMA: 2º ano _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- **REPERTÓRIO SOBRE CUMPRIMENTOS E CORES.**

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **RECONHECER E COMPREENDER AS PALAVRAS E FRASES SOBRE O TEMA SAUDAÇÕES E CORES.**

COMO VAMOS ESTUDAR:

- **COM O APOIO DO(A) PROFESSOR(A) E DO VÍDEO ENTENDER O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS AS SAUDAÇÕES E AS CORES.**

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- **ASSISTA AOS VÍDEOS: SAUDAÇÕES EM INGLÊS**
- <https://www.youtube.com/watch?v=DGvhHCn72E0&feature=youtu.be>

AS CORES EM INGLÊS:

<https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34&feature=youtu.be>

- **ATIVIDADE DE COMPLETE AS FRASES DOS CUMPRIMENTOS.**
- **PINTE E ESCREVA AS CORES.**

Aula 1

COMPLETE THE WORDS AND PAINT THE PICTURES: (COMPLETE AS PALAVRAS)

G _ _ _ D _ O R _ _ I _ _ G



_ O _ _ D A _ _ T E _ _ N _ _ O _ _





**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE**

___ O ___ E ___ EN ___ G



G ___ ___ N ___ ___ T



___ ___ B ___



Aula 2

EXERCISE

1) Ligue a primeira coluna com a segunda.

Good morning
My name is _____
What is your name?
Good afternoon

Qual é o seu nome?
Boa tarde
Bom dia
Meu nome é _____

2) Complete as palavras abaixo com as letras que estão faltando.

G__ OD AF__E__N__ON
W__AT IS Y__UR N__M__
__OOD MO__N__NG
__Y __AME IS _____ (Coloque seu nome)



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE



3) Procure as palavras abaixo no caça-palavra em INGLÊS.

Good afternoon

Good morning

Name

Good-bye

BANCO DE PALAVRAS:

GOOD MORNING: BOM DIA

GOOD AFTERNOON: BOA TARDE

GOOD EVENING: BOA NOITE

GOOD NIGHT: BOA NOITE

GOOD BYE: TCHAU

WHAT IS YOUR NAME? (QUAL É O SEU NOME?)

MY NAME IS... (MEU NOME É...)

Aula 3

COLORS

BLUE RED

YELLOW PINK

ORANGE BLACK



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE**

EXERCISE

1) Escreva em **PORTUGUÊS** as cores abaixo.

BLUE - _____ RED - _____
YELLOW - _____ PINK - _____
ORANGE - _____ BLACK - _____

2) Reescreva as cores abaixo em **INGLÊS**.

AZUL - _____ VERMELHO - _____
AMARELO - _____ ROSA - _____
LARANJA - _____ PRETO - _____

BANCO DE PALAVRAS:

BLUE - AZUL RED - VERMELHO YELLOW - AMARELO
PINK - ROSA ORANGE - LARANJA BLACK - PRETO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ano** _____

ALUNO (A): _____

COMPONENTE CURRICULARES: ARTE

1º ATIVIDADE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: COR, FORMA E LINHA

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

(EF15AR02) RECONHECER OS ELEMENTOS DAS ARTES, LINHA, FORMA E CORES.

ATIVIDADE

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS

MATERIAL: FOLHA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, OBJETOS QUE POSSUEM FORMA DE CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO. PESQUISE EM SUA CASA OBJETOS QUE TENHAM FORMAS DE CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO, EM SEGUIDA USE O ESPAÇO ABAIXO E RISQUE O CONTORNO DESSAS FORMAS DOS OBJETOS. FAÇA DETALHES UTILIZANDO LINHAS RETAS, ONDULADAS E CURVAS DENTRO DAS FORMAS. USE E ABUSE DAS CORES.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

2º ATIVIDADE

O QUE VAMOS ESTUDAR?

AUTORRETRATO :IDENTIFICAR MARCAS PESSOAIS NA MANEIRA DE DESENHAR.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

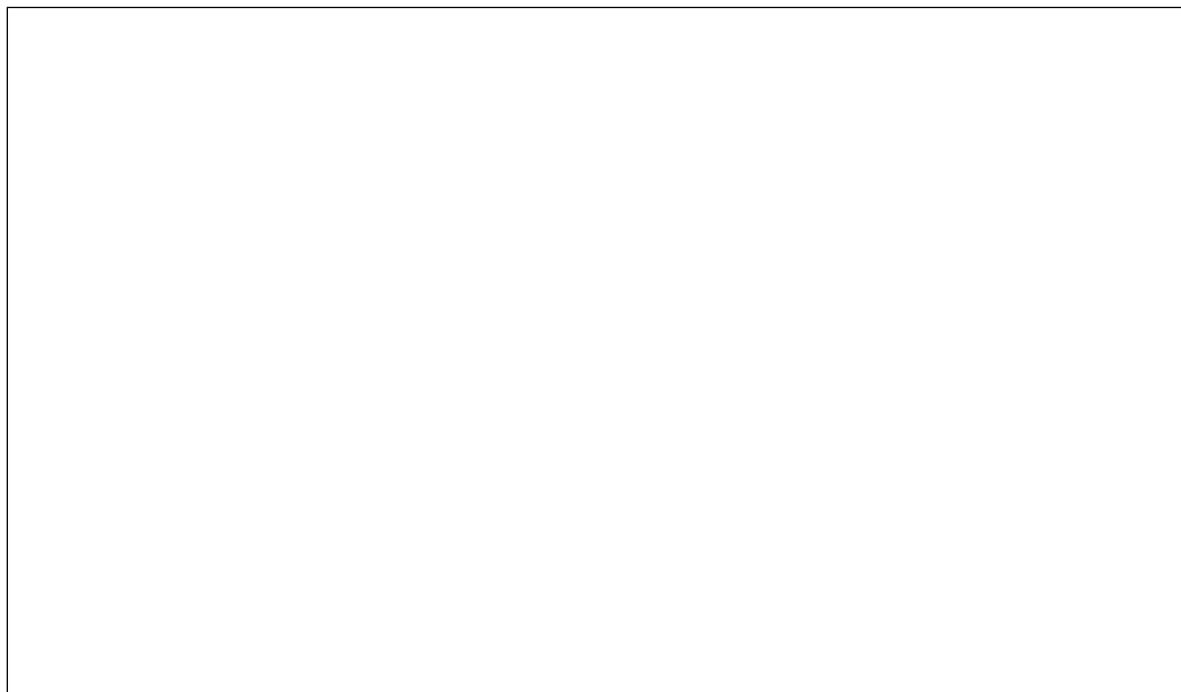
PR.EF15AR.N.2.03 - REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS

PR.EF15AR.n.3.22 - CONHECER E PERCEBER OS DIFERENTES GÊNEROS DA ARTE COMO: RETRATO E AUTORRETRATO, PAISAGEM, NATUREZA MORTA.

➤ AUTORRETRATO É A IMAGEM QUE CADA UM FAZ DE SI PRÓPRIO MUITOS PINTORES FIZERAM AUTORRETRATO EM DIVERSAS FASES DE SUAS CARREIRAS. EXEMPLO TARSILA DO AMARAL, PABLO PICASSO, FRIDA KAHLO E MUITOS OUTOS.

➤ **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

VOCÊ DEVE FICAR NA FRENTE DO ESPELHO E PRESTAR BASTANTE ATENÇÃO NOS DETALHES FACIAIS E EXPRESSÕES DO SEU PRÓPRIO ROSTO, FAZENDO EXPRESSÃO DE TRISTEZA, ALEGRIA, BRAVO, NERVOSO, ESPANTADO E CHORANDO. DEPOIS DE TER SE OLHADO BASTANTE NO ESPELHO É HORA DE COMEÇAR A DESENHAR SEU AUTORRETRATO. EM SEGUIDA, COM LAPIS DE ESCREVER COMECE COPIANDO O FORMATO DO ROSTO, COLOQUE OS OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS E CABELO. LEMBRANDO QUE NO AUTORRETRATO VOCÊ DEVE DESENHAR SOMENTE DA SUA CINTURA PARA CIMA. DEPOIS DE TERMINADO O SEU AUTORRETRATO VAMOS FAZER UMA MARGEM FAZENDO VÁRIOS CÍRCULOS OU CORAÇÕES OU FLORES USE A SUA CRIATIVIDADE DEPOIS COLORIR BEM BONITO, COMO SE FOSSE UMA MOLDURA.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<p>➤ CORES PRIMÁRIAS E MONOCROMIA É O ESTUDO DO MESMO TOM DE UMA COR</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ PR.EF15AR.N.2.03 -REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.</p> <p>➤ PR.EF15AR.N.2.38 REALIZAR TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABERDISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS</p> <p>➤ PR.EF15AR02.S.3.03 EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO)</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</p>	<p style="text-align: center;">ATIVIDADE:</p> <p>PEÇA PARA UM FAMILIAR OU RESPONSÁVEL TE AJUDAR COM A ATIVIDADE (PAI, MÃE, AVÓ, TIA...)</p> <p>➤ NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS.</p> <p>➤ PENSE NAS CORES PRIMÁRIAS QUE SÃO AZUL, AMARELO, VERMELHO E IMAGINEM QUAL SENSAÇÃO CADA UMA DESSAS CORES REPRESENTA PARA VOCÊ. PODEMOS VERIFICAR QUE OS EFEITOS PRODUZIDOS PELAS CORES PODEM EXPRESSAR UMA IDEIA, UM SENTIMENTO, UMA SENSAÇÃO: ALEGRIA, TRISTEZA, TRANQUILIDADE, RAIVA, MEDO E ESPANTO ENTRE OUTROS.</p> <p>➤ AGORA VAMOS REPRESENTAR POR MEIO DO DESENHO ALGUNS MOMENTOS DO SEU DIA A DIA QUE LHE CAUSAM SENSAÇÕES.</p> <p>➤ EM CADA UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ REPRESENTAR UM MOMENTO DO SEU DIA A DIA E COLORIR CADA MOMENTO COM UMA COR PRIMÁRIA OU SEJA, AZUL, AMARELO E VERMELHO QUE REPRESENTA ESSE SENTIMENTO. LEMBRANDO QUE VOCÊ DEVERÁ UTILIZAR AS TONALIDADES DAS CORES, PRESSIONANDO MAIS O LÁPIS, PARA A COR FICAR MAIS FORTE E DEIXAR A MÃO LEVE PARA A COR FICAR MAIS CLARA.</p> <p>➤ FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SINTA FELIZ E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO.</p> <p>➤ FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SINTA TRISTE E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO</p> <p>➤ FAÇA UM DESENHO QUE VOCÊ SE SINTA COM RAIVA E ESCOLHA UMAS DAS CORES PRIMÁRIA PARA COLORIR ESSE MOMENTO</p>



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

AZUL	AMARELO	VEREMLHO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: _____ TURMA: 2º ANO _____

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR. EF07.A.2.08

EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA, UTILIZANDO MOVIMENTOS ADAPTADOS PARA ESPAÇOS PEQUENOS.

MAS ANTES VAMOS DAR UMA ALONGADINHA, ALONGUE BEM AS PERNAS ANTES DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES.

QUEM TEM ACESSO A INTERNET VEJA O LINK –

<https://www.youtube.com/watch?v=adyjqcvgehu>



COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

PARA ESTUDAR ESSE CONTEÚDO, SEGUIREMOS A SEQUÊNCIA NUMÉRICA ABAIXO:

1- ORIGEM: COMO VIMOS NA AULA ANTERIOR A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA, ELA SE DESENVOLVEU EFETIVAMENTE NA GRÉCIA ANTIGA, MAS PODEMOS DIZER QUE GINÁSTICA ACOMPANHA O HOMEM DESDE OS SEUS MOVIMENTOS MAIS RUDIMENTARES DOS HOMENS DAS CAVERNAS ATÉ OS DIAS DE HOJE.

2- QUAIS MOVIMENTOS VAMOS REALIZAR NESTA ATIVIDADE?

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

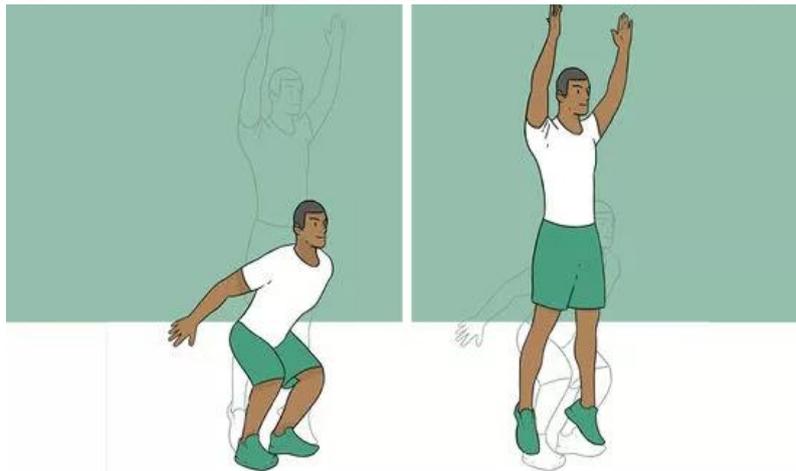
ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO – 1º TRIMESTRE

ALGUNS SALTOS DA GINÁSTICA: VERTICAL OU ESTENDIDO, GRUPADO E ESPACATE

COMO FAZER:

3- PROCURE UM LOCAL COM ESPAÇO QUE LHE POSSIBILITE FAZER OS SALTOS CITADOS ABAIXO.

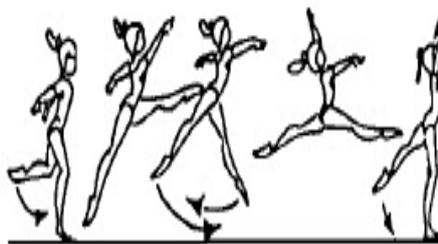
1 ATIVIDADE- PARA O SALTO VERTICAL OU ESTENDIDO, OS ALUNOS DEVERÃO IMAGINAR QUE VÃO TOCAR A MÃO EM UM ALVO DESENHADO NO TETO, COMO SE FOSSE TOCAR O CÉU, LEMBRANDO QUE O CORPO DEVE ESTAR ESTENDIDO AO FAZER ESTE MOVIMENTO.



2 ATIVIDADE - PARA O SALTO GRUPADO PEÇA PARA QUE A CRIANÇA LEMBRE A “BOMBA”, MOVIMENTO REALIZADO QUANDO CRIANÇA PULA NA PISCINA (SALTO COM JOELHOS FLEXIONADOS).



3 ATIVIDADE - NO SALTO ESPACATE IMAGINAR QUE TERÁ QUE SALTAR UMA POÇA D'ÁGUA, SE PREFERIR COLOQUE NO CHÃO OBSTÁCULO PARA SALTAR.



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO ROTEIRO, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E FAÇA UM DESENHO BEM COLORIDO DO ALONGAMENTO E DOS SALTOS QUE VOCÊ REALIZOU, E QUAL SALTO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS DIFÍCIL REALIZAR: