



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: ALINE SPANGUEMBERG, JAKELLYNE ANTUNES DA ROCHA, JULIANA JAQUES E MARINÊS FERRIN. **TURMA:** 2º ANO _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 04 a 06 DE NOVEMBRO.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades **no próprio roteiro, no livro didático ou no caderno de casa, seguindo explicações diárias da professora e acompanhando os conteúdos trabalhados**. Ele terá o período de **04 a 06 DE NOVEMBRO**. para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professora

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR: Para explicação das atividades postarei vídeos e/ou áudios diariamente.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

Língua Portuguesa: Gêneros textuais: **Carta e Bilhete**. Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural, função social, contexto de produção e de circulação dos gêneros textuais. Ampliação vocabular; Construção do sistema de escrita alfabética. Ortografia, coerência e coesão.

Matemática: Sistema de numeração decimal: Números naturais. Representação, leitura e escrita de números naturais até 200 por extenso. Composição e decomposição de números naturais.

Ciências: Astronomia: Movimento aparente do Sol. Big Bang.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA: Compreender a estrutura e a finalidade do gênero textual: Carta e bilhete. Ler e escrever corretamente palavras a fim de apropriar-se das convenções da escrita utilizando conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, pontuação.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

MATEMÁTICA: Representar números de até três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais; Compor e decompor números naturais de até três ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições para reconhecer o seu valor posicional.

CIÊNCIAS: Conhecer a teoria do Big Bang, compreender a origem do universo. Observar o movimento aparente do Sol e a formação das sombras durante o dia. Conhecer e relacionar: o movimento de rotação à formação dos dias e das noites.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? Os alunos irão ler os textos ou explicações das atividades, ouvir os áudios enviados diariamente pela professora e assistir os vídeos (quando possível), pois todos esses recursos auxiliarão na compreensão das atividades. As famílias que não pegarem os roteiros, os alunos deverão continuar utilizando o caderno de casa para a realização das atividades.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? Seu filho deverá realizar todas as atividades, algumas serão realizadas neste roteiro e algumas no livro didático, não esquecendo de quando usar o livro **colocar a data na parte superior da página solicitada**. Os alunos que não retirarem os livros didáticos e/ou os roteiros na escola na data combinada, deverão copiar no caderno de casa, com cabeçalho, margem, capricho e organização.

Observação: As famílias deverão guardar de forma organizada todo o material que as crianças realizarem.

No caso de quem optar por copiar as atividades no caderno, os textos serão para leitura e as atividades de interpretação deverão ser copiadas e respondidas, ou quando for o caso, as frases deverão ser copiadas para completar.

Obs: As atividades serão explicadas diariamente através do WhatsApp.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 03 de NOVEMBRO de 2020. (TERÇA-FEIRA)

LÍNGUA INGLESA

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS DE 20 A 30.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER, COM APOIO DA PROFESSORA, SOBRE OS NÚMEROS DE 20 A 30, QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=IndiN1TO0I8>

- REPITA OS NÚMEROS EM INGLÊS E FAÇA O EXERCÍCIO DE COMPLETAR OS NÚMEROS NA SEQUÊNCIA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS ESCREVER O NOME COMPLETO, A TURMA, A DATA E FAZER O EXERCÍCIO DE ESCREVER OS NÚMEROS POR EXTENSO CONFORME A SEQUÊNCIA.

NUMBERS 20 TO 30

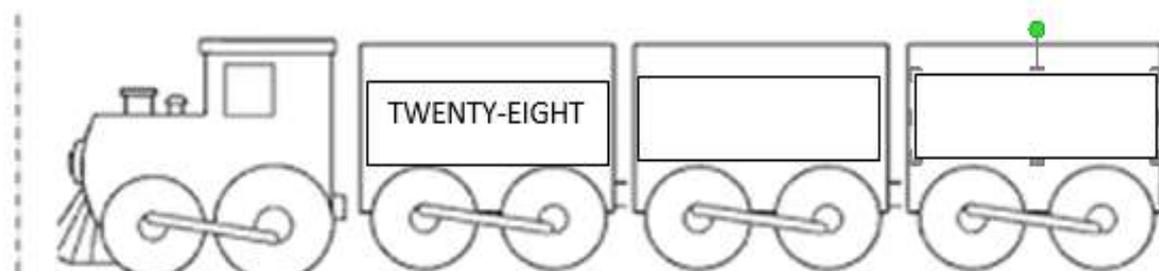
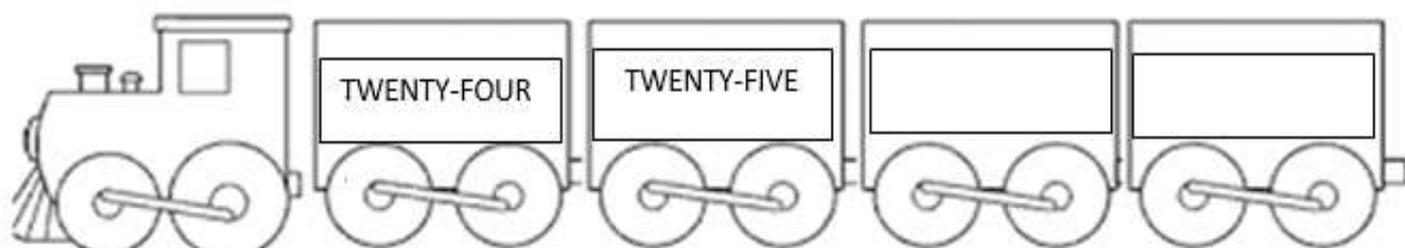
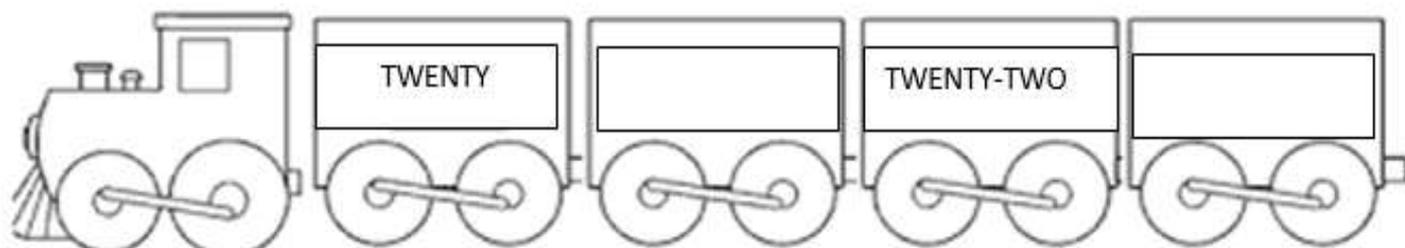
20	TWENTY	26	TWENTY-SIX
21	TWENTY-ONE	27	TWENTY-SEVEN
22	TWENTY-TWO	28	TWENTY-EIGHT
23	TWENTY-THREE	29	TWENTY-NINE
24	TWENTY-FOUR	30	THIRTY
25	TWENTY-FIVE		

EXERCISE



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

1- COMPLETE THE SEQUENCE (COMPLETE A SEQUÊNCIA)





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 03 de NOVEMBRO de 2020. (TERÇA-FEIRA)

ARTE

TEATRO: COMPOSIÇÃO DE CENÁRIO (ELEMENTOS DA LINGUAGEM)

PARA QUE ESTUDAR?

COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO;
COMPOR UM CENÁRIO COM SEUS ADEREÇOS, DESENVOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.

COMO ESTUDAR?

OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR?

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: LÁPIS DE ESCREVER E DE COR, GIZ DE CERA, CANETINHAS E BORRACHA.

ARTE

SAIBA: **CENÁRIO** É UM CONJUNTO DE ELEMENTOS QUE DECORAM O PALCO NA APRESENTAÇÃO DE UMA PEÇA TEATRAL, INCLUSIVE COM A UTILIZAÇÃO DE SONS NATURAIS, DE MÚSICA E DE ILUMINAÇÃO.

❖ **ATIVIDADE:** *“TEATRO - MONTANDO CENÁRIO”*



- 1) PENSE NA HISTÓRIA DOS TRÊS PORQUINHOS (POIS VOCÊ JÁ TEM OS DEDOCHES FEITOS EM AULA ANTERIOR), **OU** OUTRA HISTÓRIA QUE VOCÊ QUEIRA.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

- 2) AGORA, NO ESPAÇO ABAIXO, DESENHE E PINTE UM LINDO CENÁRIO ONDE SE PASSA A HISTÓRIA ESCOLHIDA. **SEJA CRIATIVO (A), CAPRICHE E ENVIE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 03 de NOVEMBRO de 2020. (TERÇA-FEIRA)

EDUCAÇÃO FÍSICA

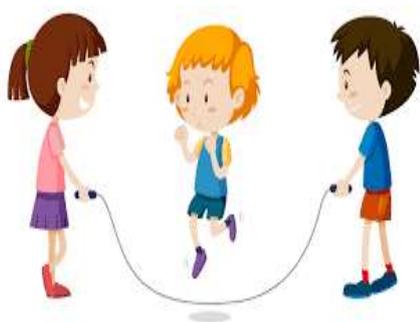
O QUE VAMOS APRENDER:

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, BRINCADEIRA COM CORDA (PULAR CORDA).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

PR.EF12EF03.C.2.06 PLANEJAR E UTILIZAR ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER DESAFIOS DE BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?



PULAR CORDA É UMA BRINCADEIRA QUE PASSA DE GERAÇÃO A GERAÇÃO E QUE TEM MUITOS BENEFÍCIOS PARA AS CRIANÇAS, PULAR CORDA MELHORA **AGILIDADE, COORDENAÇÃO MOTORA, CONDICIONAMENTO FÍSICO, COOPERAÇÃO, MEMÓRIA** (POR CONTAS DAS MÚSICAS QUE AS ACOMPANHA) **SEQUÊNCIA, RITMO E LATERALIDADE**, PULAR CORDA ALÉM DE BRINCADEIRA É UM EXERCÍCIO FÍSICO EXTREMAMENTE COMPLETO E DIVERTIDO, QUE QUEIMA CALORIAS E RESULTA EM ÓTIMO

PREPARO FÍSICO. UMA DAS MAIS DIVERTIDAS FERRAMENTAS PARA SE COMBATER A OBESIDADE E OS RISCOS DE UMA VIDA SEDENTÁRIA. PARA OS ADULTOS, É EXCELENTE PARA PERDA DE PESO, ALÉM DE SER ECONÔMICA E PODER SER PRATICADA EM QUALQUER LUGAR. ENTÃO CONVIDE SEUS FAMILIARES E VAMOS PULAR CORDA.

MATERIAIS: CORDA QUE VC TIVER EM CASA, NÃO TENDO PRECISAREMOS ADAPTAR, PEDAÇO DE FIO, CASO NÃO CONSIGA NENHUM DESTAS ADAPTAÇÕES E NÃO TENHA A CORDA, ADAPTAREMOS A BRINCADEIRA DE PULAR CORDA.

ATIVIDADE: CORDINHA

DUAS PESSOAS BATEM OU GIRAM A CORDA, ENQUANTO UMA TERCEIRA CRIANÇA PULA E DIZ: “COR-DI-NHA.” CADA SÍLABA DITA CORRESPONDE A UM PULO. QUANDO A CRIANÇA QUE PULA FALA A PALAVRA COMPLETINHA, ELA SAI DA CORDA E DÁ VEZ A OUTRO PARTICIPANTE. QUEM ESTÁ PULANDO NÃO PODE PISAR NA CORDA. PRA QUEM JÁ É ÁGIL EM PULAR CORDA SUGIRO PULAR CANTANDO “HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” (FICA OPCIONAL SE QUISE PULAR OUTA CANTIGA QUE VOCÊ CONHECE).

ADAPTAÇÕES PARA QUEM NÃO TEM CORDA: COLOQUE CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO, “COR-DI-NHA”, CORRESPONDERÁ A 3 PULOS.

PARA PULAR O HOMEM BATEU EM MINHA PORTA SEM CORDA, COLOQUE O CABO DE VASSOURA NO CHÃO E PULE DE UM LADO A OUTRO DO CABO SEGUINDO O RITMO E AS ORIENTAÇÕES DA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

CANTIGA.

1. ABRA O LINK COM PASSO A PASSO DA ADAPTAÇÃO DA BRINCADEIRA:
<https://youtu.be/Tew2MP6NPh0>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR, PULAR CORDA

TÍTULO: _____ **DATA:** ____ / ____ / ____

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA PULAR CORDA COMIGO			
PULEI DE UM JEITO DIFERENTE DO QUE A PROFESSORA (O) SUGERIU?			
EU JÁ SABIA PULAR CORDA?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 04 de NOVEMBRO de 2020. (QUARTA-FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA: GÊNERO TEXTUAL: CARTA

VOCÊS JÁ DEVEM TER VISTO PESSOAS EM FRENTE AO COMPUTADOR OU CELULAR, ESCRREVENDO E CONTANDO AS NOVIDADES PARA OUTRAS ATÉ DO OUTRO LADO DO MUNDO. UMA FALA E A OUTRA RESPONDE QUASE AO MESMO TEMPO. MAS SERÁ QUE FOI SEMPRE ASSIM? COMO “ESSA CONVERSA PELA ESCRITA” ERA FEITA ANTES DE INVENTAREM O COMPUTADOR E A INTERNET? COMO O QUE ERA ESCRITO CHEGAVA ATÉ QUEM LIA?

EM TEMPOS DE TECNOLOGIA, AS RELAÇÕES ESTÃO PRATICAMENTE RESTRITAS AO MEIO ELETRÔNICO, ATRAVÉS DE MENSAGENS VIA CELULAR OU INTERNET. ENTRETANTO, HÁ QUEM AINDA FAÇA USO DA **CARTA**. **A CARTA QUE É UMA FORMA DE COMUNICAÇÃO ESCRITA, MUITO ANTIGA**. AS PESSOAS UTILIZAM A CARTA PARA **SE CORRESPONDER COM AMIGOS E FAMILIARES QUE SE ENCONTRAM FORA DO CONVÍVIO DIÁRIO**.

VOCÊ OU ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA COSTUMAM RECEBER CARTAS? DE QUE TIPO? EM QUAIS SITUAÇÕES? VOCÊ JÁ ESCREVEU UMA CARTA?

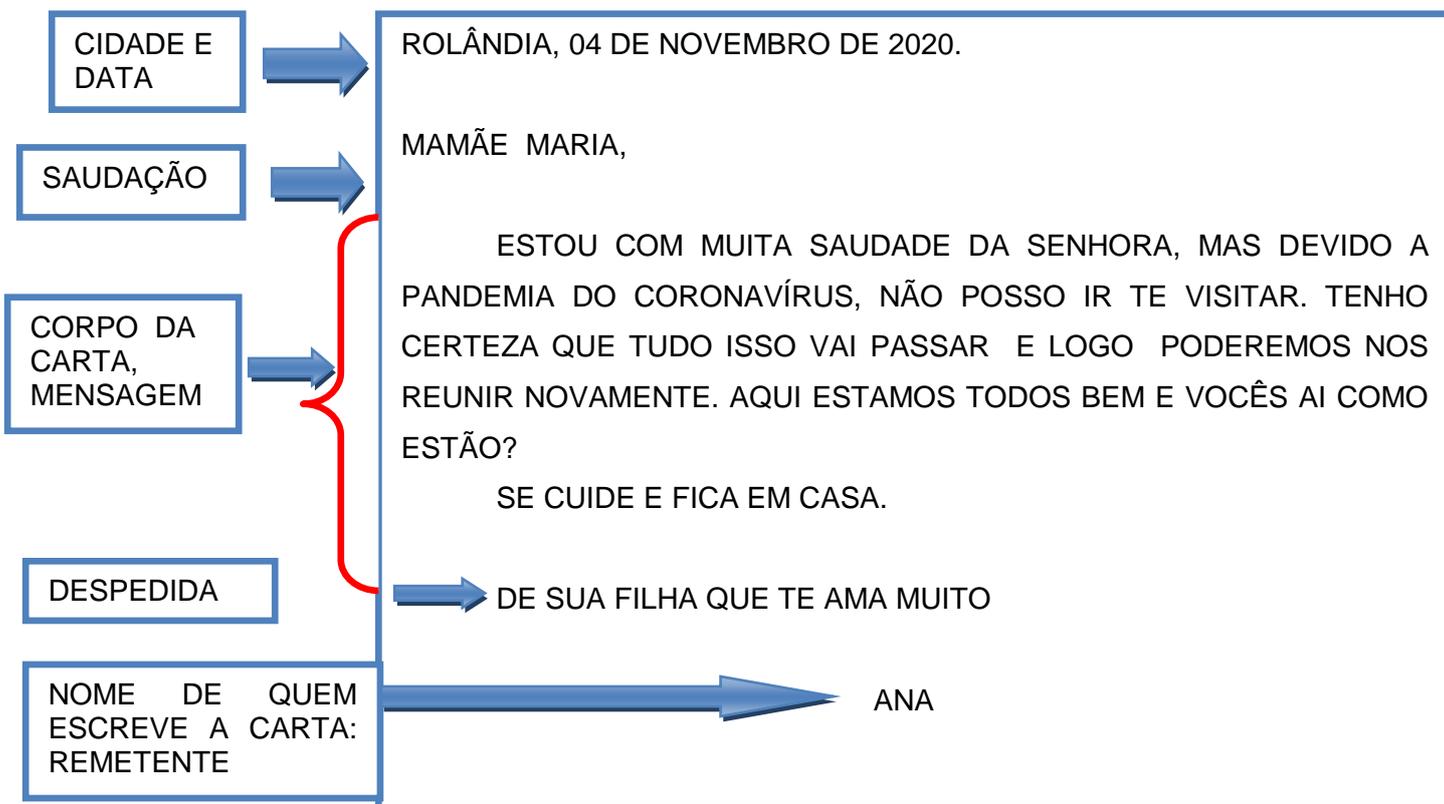


A **CARTA** É UM DOCUMENTO **ENVIADO POR ALGUÉM (REMETENTE)** A OUTRA (**DESTINATÁRIO**). OS TEXTOS DE UMA CARTA **SERVEM PARA DAR NOTÍCIAS, ENVIAR UMA MENSAGEM, MATAR SAUDADES, EXPRESSAR SENTIMENTOS, PONTOS DE VISTA, EMOÇÕES, IDEIAS** SOBRE DETERMINADO ASSUNTO. EXISTEM CARTAS INFORMAIS (DESTINADAS AOS FAMILIARES E AMIGOS) E FORMAIS (INSTITUIÇÕES OFICIAIS) SENDO ESSAS MAIS IMPESSOAIS E CERIMONIOSAS. PARA AS CARTAS CHEGAREM É NECESSÁRIO PREENCHER CORRETAMENTE OS DADOS NO ENVELOPE.

- VEJA A CARTA QUE ANA ENVIOU PARA SUA MÃE E CONHEÇA AS PARTES DE UMA CARTA:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)



OBSERVE COMO ANA PREENCHEU O ENVELOPE DA CARTA.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ATIVIDADES:

1) LEIA E RESPONDA COM MUITA ATENÇÃO:

A) ESSE TIPO DE TEXTO SERVE PARA:

CONVIDAR PARA UMA FESTA.

SE COMUNICAR COM ALGUÉM.

ENSINAR A FAZER UM BRINQUEDO.

VENDER UM CARRO.

B) QUAL É O GÊNERO TEXTUAL DESTE TEXTO:

CONVITE

RECEITA

CARTA

NOTÍCIA

C) QUEM ESCREVEU ESTÁ CARTA? OU SEJA, QUEM É O REMETENTE?

R- O REMETENTE DA CARTA É: _____

CIÊNCIAS:

HOJE IREMOS RETOMAR UM POUQUINHO SOBRE A ASTRONOMIA, O **MOVIMENTO APARENTE DO SOL** E CONHECER COMO TUDO ISTO COMEÇOU.

VIMOS QUE A **ASTRONOMIA** É A CIÊNCIA QUE ESTUDA OS CORPOS CELESTES DO UNIVERSO, ISTO É, AS ESTRELAS, PLANETAS, COMETAS, ASTERÓIDES ENTRE OUTROS, A SUA ORIGEM E TAMBÉM OS FENÔMENOS QUE NELE OCORREM.

VOCÊ JÁ SE PERGUNTOU QUAL FOI A ORIGEM DE TUDO O QUE CONHECEMOS? ESSA É UMA QUESTÃO DIFÍCIL QUE OS CIENTISTAS BUSCAM ATÉ HOJE RESPONDER. DURANTE A HISTÓRIA FORAM CRIADAS VÁRIAS TEORIAS PARA TENTAR ENTENDER COMO OCORREU A **ORIGEM DO UNIVERSO**, MAS A MAIORIA FOI REJEITADA E HOJE EM DIA A MAIS ACEITA PARA A CIÊNCIA É A **TEORIA DO BIG BANG**.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

HÁ CERCA DE 14 BILHÕES DE ANOS, TUDO O QUE HAVIA ESTAVA **ESPRESSIMIDO EM UM ÚNICO PONTO**, DO TAMANHO DA PONTA DE UMA AGULHA. UMA **GIGANTESCA EXPLOSÃO** CHAMADA PELOS CIENTISTAS DE **BIG BANG**, ESPALHOU ESSA MATÉRIA E **DEU ORIGEM AO UNIVERSO**.



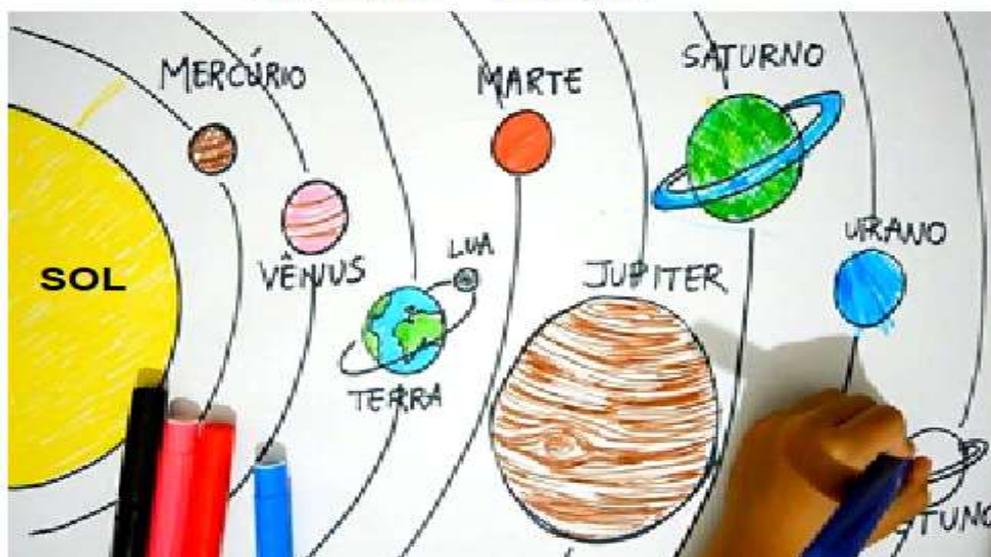
SEGUNDO A TEORIA DO BIG BANG, APÓS UMA GRANDE EXPLOSÃO, ESSA MATÉRIA COMEÇOU A SE EXPANDIR E SE DIVIDIR CRIANDO TUDO QUE CONHECEMOS HOJE, COMO O **SOL**, **OS PLANETAS**, **O UNIVERSO** E **AS GALÁXIAS**.

MOVIMENTO APARENTE DO SOL

A **TERRA** É O PLANETA EM QUE VIVEMOS. OS PLANETAS **NÃO POSSUEM LUZ PRÓPRIA**, E GIRAM AO REDOR DO SOL.

O **SOL** É UMA GRANDE **ESTRELA**, QUE **POSSUI LUZ PRÓPRIA** E QUE **ILUMINA** E **AQUECE** A TERRA.

SISTEMA SOLAR



VOCÊ JÁ OBSERVOU O SOL AO LONGO DE UM DIA?

A **IMPRESSÃO** QUE TEMOS É QUE ELE SE **MOVE** AO REDOR DA TERRA, QUE PARECE ESTAR PARADA, NÃO É?

MAS ISSO NÃO ESTÁ CORRETO, DADOS CIENTÍFICOS MOSTRAM QUE É **A TERRA QUE GIRA AO REDOR DO SOL**. TEMOS A IMPRESSÃO CONTRÁRIA PORQUE OLHAMOS O MUNDO A PARTIR DA NOSSA PRÓPRIA REFERÊNCIA, OU DE NÓS MESMOS.



BETO PERCEBEU QUE, AO ACORDAR BEM CEDINHO, O SOL SURGE NO HORIZONTE, CLAREANDO TUDO AQUI NA TERRA.

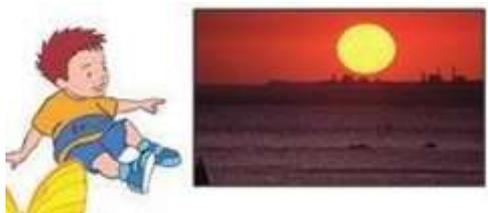
O LUGAR ONDE O **SOL APARECE** NAS PRIMEIRAS HORAS



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

DO DIA CHAMA-SE **NASCENTE**.

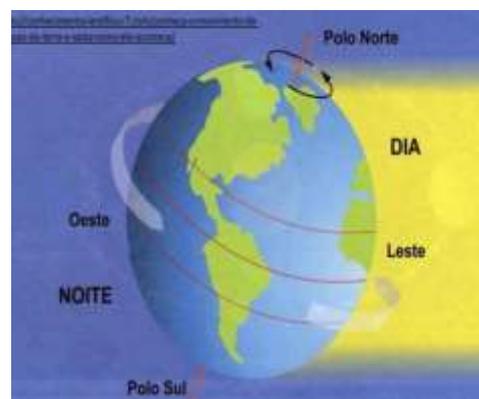
APÓS ALGUMAS HORAS, BETO NOTOU QUE O SOL JÁ ESTAVA EM OUTRA POSIÇÃO.



AO ENTARDECER, O SOL COMEÇOU A DESCER NO LADO OPOSTO AO QUE ESTAVA NO AMANHECER, ATÉ SUMIR NA LINHA DO HORIZONTE. O LUGAR ONDE O SOL SE **PÕE** É CHAMADO **POENTE**.

DURANTE O DIA O SOL SE DESLOCA DO **NASCENTE** PARA O **POENTE**, DANDO -NOS A IMPRESSÃO DE QUE ELE SE MOVIMENTO EM TORNO DA TERRA. MAS NÃO SE ENGANE, ESSE É UM **MOVIMENTO APARENTE** NA REALIDADE É **A TERRA QUE GIRA EM TORNO DE SI MESMA**. ESSE MOVIMENTO DA TERRA CHAMA-SE **ROTAÇÃO**.

A **ROTAÇÃO** É O MOVIMENTO QUE A TERRA REALIZA EM TORNO DE SEU PRÓPRIO EIXO, É COMO SE ELA ESTIVESSE “RODANDO” COMO UM PIÃO. ESTE MOVIMENTO É RESPONSÁVEL PELO **DIA E PELA NOITE** E O TEMPO QUE O PLANETA LEVA PARA COMPLETAR ESSE “**GIRO**” É DE **24 HORAS**, ASSIM, PODEMOS PERCEBER QUE O SOL NÃO SE MOVIMENTA E SIM A TERRA.



CONFORME A TERRA GIRA PODEMOS OBSERVAR QUE AS SOMBRAS PROJETADAS PELOS OBJETOS TAMBÉM VÃO MUDANDO DE POSIÇÃO.

SE REPARAR NA SUA **SOMBRA** AO LONGO DO DIA VAI PERCEBER QUE ELA **MUDA DE TAMANHO E POSIÇÃO**, ISTO OCORRE DEVIDO A **VARIAÇÃO DA POSIÇÃO DO SOL NO CÉU**, TEM HORAS QUE ELE ESTÁ MAIS ALTO, TEM HORAS QUE ESTÁ MAIS BAIXO, E ISTO OCORRE DEVIDO AO **MOVIMENTO DA TERRA**.

A SOMBRA É MAIS COMPRIDA DE MANHÃ, AO MEIO DIA É CURTA E À TARDE VOLTA A SER MAIS COMPRIDA, ISTO DEVIDO Á **POSIÇÃO APARENTE DO SOL**.



A **FORMAÇÃO DA SOMBRA** DEPENDE DA EXISTÊNCIA DE UMA **FONTE DE LUZ**, NA NATUREZA, ESSA FONTE É O SOL.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

A SOMBRA SERÁ FORMADA DO LADO OPOSTO DO SOL, POIS O CORPO QUE ESTÁ SENDO ILUMINADO IMPEDE A PASSAGEM DA LUZ, FORMANDO A SOMBRA.

ATIVIDADES:

1) COM BASE NO TEXTO ACIMA, MARQUE COM (X) A RESPOSTA CORRETA.

A) OS DIAS E AS NOITES OCORREM PORQUE:

A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL.

A TERRA GIRA EM TORNO DE SI MESMA.

B) SEGUNDO OS CIENTISTAS A ORIGEM DO UNIVERSO SE DEU DE UMA GIGANTESCA:

ESPUMA

EXPLOSÃO

C) FAÇA UMA FRASE SOBRE O QUE VOCÊ ACHOU DE MAIS INTERESSANTE NA AULA DE CIÊNCIAS DE HOJE.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

ALUNO(A): _____

Data: 05 de NOVEMBRO de 2020. (QUINTA-FEIRA)

LÍNGUA PORTUGUESA: HOJE IREMOS CONTINUAR TRABALHANDO COM O GÊNERO TEXTUAL:

CARTA

➡ LEIA COM ATENÇÃO A **CARTA** QUE A
PROFESSORA ESCREVEU PARA VOCÊ:



ROLÂNDIA, 04 DE NOVEMBRO DE 2020.

QUERIDO(A) ALUNO(A),

COMO VOCÊ ESTÁ? ESPERO QUE ESTEJA BEM! COMIGO E COM A MINHA
FAMÍLIA ESTÁ TUDO ÓTIMO!

ESCREVO ESTA CARTA PARA LHE DIZER QUE SINTO MUITO A SUA FALTA E
MESMO ESTANDO LONGE, PENSO EM VOCÊ TODOS OS DIAS. EU ESTOU VENDO
SEU ESFORÇO E DEDICAÇÃO PARA REALIZAR SUAS ATIVIDADES, VOCÊ TEM SE
EMPENHADO MUITO E ISSO ME DEIXA ORGULHOSA!

O QUE VOCÊ TEM FEITO PARA PASSAR OS SEUS DIAS LONGE DA
ESCOLA? ESPERO QUE ESTEJA BRINCANDO BASTANTE E TAMBÉM
APROVEITANDO O TEMPO COM A SUA FAMÍLIA! É IMPORTANTE ESTAR PERTO DE
QUEM AMAMOS!

LOGO TUDO ISSO IRÁ PASSAR, ESPERO ANSIOSA O DIA DE NOS
REENCONTRARMOS NA ESCOLA!

UM ABRAÇO APERTADO!

SUA PROFESSORA!

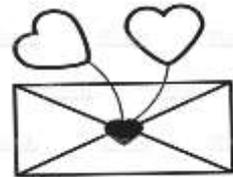


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ATIVIDADES:

1) VOCÊ GOSTOU DA CARTA QUE A SUA PROFESSORA ESCREVEU PARA VOCÊ? AGORA É A SUA VEZ! ESCREVA UMA **CARTINHA RESPONDENDO** A SUA PROFESSORA:

ROLÂNDIA, _____ DE NOVEMBRO DE 2020.



MATEMÁTICA: REPRESENTAÇÃO, LEITURA E ESCRITA POR EXTENSO DE NÚMEROS NATURAIS ATÉ 200.

➡ VAMOS RELEMBRAR A REPRESENTAÇÃO COM O MATERIAL DOURADO:

		
1 UNIDADE	1 DEZENA = 10	1 CENTENA = 100

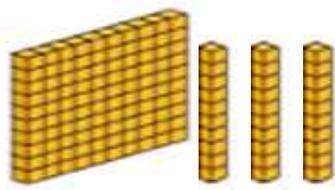


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ATIVIDADES:

1) OBSERVE A REPRESENTAÇÃO COM O MATERIAL DOURADO, COMONHA OS NÚMEROS E ESCREVA POR EXTENSO, CONFORME O EXEMPLO:

A)

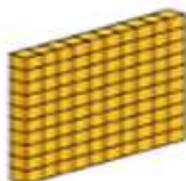


C	D	U
1	3	0

=

CENTO E TRINTA

B)



C	D	U

=

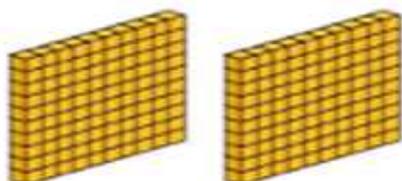
C)



C	D	U

=

D)



=

C	D	U



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 2º ANO** _____

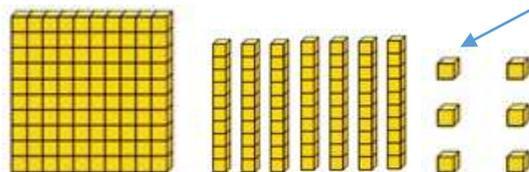
ALUNO(A): _____

Data: 06 de NOVEMBRO de 2020. (SEXTA-FEIRA)

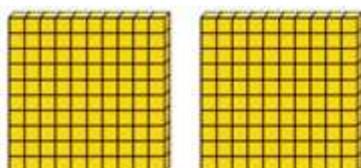
MATEMÁTICA- HOJE VAMOS RETOMAR OS ESTUDOS SOBRE A **COMPOSIÇÃO E DECOMPOSIÇÃO DE NUMERAL.**

COMO VIMOS NAS AULAS ANTERIORES, USAMOS UM MATERIAL CHAMADO: **MATERIAL DOURADO** PARA REPRESENTAR OU COMPOR OS NÚMEROS.

- VEJA COMO PODERÍAMOS COMPOR O NÚMERO **176** USANDO MATERIAL DOURADO:



- AGORA OBSERVE COMO PODERÍAMOS COMPOR O NÚMERO **200**, TAMBÉM USANDO O MATERIAL DOURADO:



1) ATIVIDADES:

- A) SIGA O MODELO E COMPLETE A TABELA PARA COMPOR OS NUMERAIS COM MATERIAL DOURADO E DEPOIS ESCREVA POR EXTENSO:**

NÚMERO	MATERIAL DOURADO	POR EXTENSO
123		<u>CENTO E VINTE E TRÊS</u>
95		_____



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

130		
147		
200		

OS ALGARISMOS PODEM TER VALORES DIFERENTES, DEPENDENDO DE SUA **POSIÇÃO** NA COMPOSIÇÃO DO NÚMERO:

C	D	U
1	0	0

- AQUI O NÚMERO **1** ESTÁ OCUPANDO A ORDEM DA **CENTENA**, SIGNIFICA QUE ELE VALE: **100**

C	D	U
	1	0

- AQUI O NÚMERO **1** ESTÁ OCUPANDO A ORDEM DA **DEZENA**, SIGNIFICA QUE ELE VALE: **10**

C	D	U
		1

- AQUI O NÚMERO **1** ESTÁ OCUPANDO A ORDEM DA **UNIDADE**, SIGNIFICA QUE ELE VALE: **1 UNIDADE**

ENTÃO:

- 1 UNIDADE = 1**
- 1 DEZENA = 10**
- 1 CENTENA = 100**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

B) DECOMPONHA OS NUMERAIS COMO O MODELO:

• **MODELO**

169 → 100 + 60 + 9 → 1 CENTENA, 6 DEZENAS E 9 UNIDADES.

86 → ____ + ____ → ____ DEZENAS E ____ UNIDADES.

94 → ____ + ____ → ____ DEZENAS E ____ UNIDADES.

147 → ____ + ____ + ____ → ____ CENTENA ____ DEZENAS E ____ UNIDADES.

183 → ____ + ____ + ____ → ____ CENTENA ____ DEZENAS E ____ UNIDADES.

LÍNGUA PORTUGUESA: HOJE IREMOS TRABALHAR O GÊNERO TEXTUAL - **BILHETE**.

VAMOS RELEMBRAR:

OS **BILHETES** SÃO MENSAGENS SIMPLES, ESCRITA DE FORMA CLARA E EM TEXTOS CURTOS. ELES SÃO USADOS COMO MEIO DE COMUNICAÇÃO ENTRE AS PESSOAS, COMO SE FOSSE UM PEQUENO AVISO OU LEMBRETE, ENTRE OUTROS.

O CONTEÚDO DOS BILHETES DEPENDE DA MENSAGEM QUE A PESSOA QUER DEIXAR. PODE SER UM RECADINHO CARINHOSO, UM AVISO OU LEMBRETE, ETC.

ELEMENTOS DO BILHETE:

DATA: DIA EM QUE O BILHETE FOI ESCRITO.

DESTINATÁRIO: PESSOA A QUEM DESTINA O BILHETE.

CORPO DO TEXTO: MENSAGEM CURTA QUE SERÁ TRANSMITIDA. INCLUI, PORTANTO, O **ASSUNTO** (TEMA).

DESPEDIDA: PODEM SER: BEIJOS, ABRAÇOS, ENTRE OUTROS.

REMETENTE: QUEM ESCREVE O BILHETE.

• **OBSERVE O BILHETE ABAIXO E SEUS ELEMENTOS:**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

06/11/2020 (DATA)

MAMÃE, (DESTINATÁRIO, NOME DE QUE VAI RECEBER O BILHETE)

HOJE, DEPOIS DA AULA, VOU PARA CASA DA LUANA FAZER UM TRABALHO DA ESCOLA. SE VOCÊ PUDER, VÁ ME BUSCAR ÀS 16 HORAS. **(CORPO DO TEXTO, ASSUNTO DO BILHETE)**

BEIJOS, **(DESPEDIDAS)**

LUÍSA.

(REMETENTE, NOME DE QUEM ESCREVEU O BILHETE)

ATIVIDADE:

1) LEIA COM ATENÇÃO O BILHETE:

06/11/2020

MARIA,

OBRIGADA PELOS LIVROS QUE ME EMPRESTOU.

EM BREVE DEVOLVEREI.

**ABRAÇOS,
LAURA.**

A) RELACIONE OS ELEMENTOS DO BILHETE ACIMA, DE ACORDO COM AS INFORMAÇÕES:

- | | |
|---------------------------------------|---|
| (1) DESTINATÁRIO. | () ABRAÇOS. |
| (2) REMETENTE. | () MARIA. |
| (3) CORPO DO TEXTO, ASSUNTO. | () 06/11/2020 |
| (4) DESPEDIDA. | () LAURA. |
| (5) DATA. | () OBRIGADA PELOS LIVROS QUE ME EMPRESTOU.
EM BREVE DEVOLVEREI. |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 (26º ROTEIRO)

B) AGORA Á A SUA VEZ! CRIE UM BILHETE USANDO OS ELEMENTOS (DATA, DESTINATÁRIO, CORPO DO TEXTO, DESPEDIDA E REMETENTE).

ATIVIDADE DE LEITURA.

TREINE A LEITURA DO TEXTO, FAÇA UM VÍDEO OU ÁUDIO E ENVIE PARA A PROFESSORA:

A RAPOSA E AS UVAS

UMA RAPOSA PASSOU POR BAIXO DE UMA PARREIRA CARREGADA DE LINDAS UVAS. FICOU LOGO COM MUITA VONTADE DE APANHAR AS UVAS PARA COMER.

DEU MUITOS SALTOS, TENTOU SUBIR NA PARREIRA, MAS NÃO CONSEGUIU.

DEPOIS DE MUITO TENTAR FOI-SE EMBORA, DIZENDO:

__ EU NEM ESTOU LIGANDO PARA AS UVAS.

ELAS ESTÃO VERDES MESMO...

FÁBULAS DE ESOPHO, DE RUTH ROCHA.



BONS ESTUDOS