

26 ºROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19– 1º ANO

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 1º ANO** _____

ALUNO (A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA,
GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30 a 03 de julho de 2021

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Precisamos muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço

OBS: NÃO SE ESQUEÇA DE OUVIRO ÁUDIO/VÍDEO QUE DEIXEI NO WHASTAPP, ANTES DE REALIZAR ESSAS ATIVIDADES.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

LÍNGUA PORTUGUESA:

- LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS COM SIGNOS VERBAIS E NÃO VERBAIS.
- LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA.
- RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA.
- LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS PERTENCENTES À TIPOLOGIA NARRATIVA, ADEQUADOS PARA O ANO ESCOLAR.

MATEMÁTICA:

- SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL: NÚMEROS NATURAIS;
- NÚMEROS NATURAIS: ADIÇÃO.
- NÚMEROS ORDINAIS (1º AO 10º).
- RECONHECIMENTO DE FIGURAS PLANAS: CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO.

HISTÓRIA

- CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DO BRINCAR.

GEOGRAFIA

- REGRAS DE CONVÍVIO E SUA IMPORTÂNCIA EM DIFERENTES ESPAÇOS;

CIÊNCIAS

- SERES VIVOS, SUAS CARACTERÍSTICAS E A RELAÇÃO COM O AMBIENTE ONDE VIVEM.

ENSINO RELIGIOSO

- TEXTOS SAGRADOS ORAIS E ESCRITOS SOBRE MITOS DE CRIAÇÃO (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- ATRIBUIR, EM COOPERAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, O SENTIDO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS E TIRINHAS, RELACIONANDO IMAGENS E PALAVRAS E INTERPRETANDO RECURSOS GRÁFICOS (TIPOS DE BALÕES, DE LETRAS, ONOMATOPEIAS), PARA QUE GRADATIVAMENTE APROPRIE-SE DA LINGUAGEM UTILIZADA NESSES GÊNEROS.
- ESCREVER, ESPONTANEAMENTE OU POR DITADO, COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, PALAVRAS E FRASES DE FORMA ALFABÉTICA – USANDO LETRAS/GRAFEMAS QUE REPRESENTEM FONEMAS, PARA QUE SE EFETIVE A COMPREENSÃO DESSA RELAÇÃO.
- LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A MEDIAÇÃO DO PROFESSOR, TEXTOS NARRATIVOS DE MAIOR PORTE COMO CONTOS (POPULARES, DE FADAS, ACUMULATIVOS, DE ASSOMBRAÇÃO ETC.) E CRÔNICAS, DE MODO A AMPLIAR E DIVERSIFICAR SUA CAPACIDADE LEITORA, COGNITIVA E A ANÁLISE TEXTUAL.
- RECONHECER E UTILIZAR DA FUNÇÃO SOCIAL DOS NÚMEROS NATURAIS COMO INDICADORES DE QUANTIDADE, DE ORDEM, DE MEDIDA E DE CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO EM DIFERENTES SITUAÇÕES COTIDIANAS.
- CONSTRUIR ESTRATÉGIAS PESSOAIS DE CÁLCULO, COM REGISTRO (ALGARISMOS OU DESENHOS) PARA RESOLVER PROBLEMAS ENVOLVENDO ADIÇÃO.
- RECONHECER, REGISTRAR E UTILIZAR OS NÚMEROS ORDINAIS NO CONTEXTO DAS PRÁTICAS SOCIAIS (1.º AO 10.º).
- RECONHECER AS FIGURAS TRIANGULARES, RETANGULARES, QUADRADAS E CIRCULARES PRESENTES EM DIFERENTES CONTEXTOS, RELACIONANDO-AS COM OBJETOS FAMILIARES DO COTIDIANO.

- IDENTIFICAR A PRESENÇA DE SERES VIVOS NA ESCOLA E OUTROS ESPAÇOS, CONHECER SUAS PRINCIPAIS CARACTERÍSTICAS, RELACIONANDO-AS A CAPACIDADE DE SOBREVIVEREM EM CERTOS AMBIENTES.
- IDENTIFICAR AS DIFERENTES FORMAS PELAS QUAIS AS PESSOAS MANIFESTAM SENTIMENTOS, IDEIAS, MEMÓRIAS, GOSTOS E CRENÇAS EM DIFERENTES ESPAÇOS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

COM AJUDA DO PAPAI OU DA MAMÃE ORGANIZE SEUS ESTUDOS SEGUINDO OS PASSOS ABAIXO:

- ESCOLHA UM LOCAL ADEQUADO (AREJADO E TRANQUILO);
- COLOQUE O SEU NOME E A DATA EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES E AS REALIZE COM CAPRICHOS E ORGANIZAÇÃO;
- PROCURE REALIZÁ-LAS DIARIAMENTE CONFORME PREVISTAS EM CADA DIA DO ROTEIRO PARA QUE NÃO ATRASE NEM ACUMULE;
- OS ROTEIROS REALIZADOS IRÃO CONTAR COMO SUA PRESENÇA NA ESCOLA;
- ENTREGUE AS ATIVIDADES NA DATA SOLICITADA PELA ESCOLA;
- AS ATIVIDADES DEVERÃO SER REALIZADAS NESSE MOMENTO NO ROTEIRO IMPRESSO E ENTREGUE PELA ESCOLA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VOCÊ IRÁ REGISTRAR AS ATIVIDADES NO ROTEIRO IMPRESSO ENTREGUE NA ESCOLA ATRAVÉS DE DESENHOS, PESQUISA, TENTATIVAS DE ESCRITA ELEITURA, SEGUINDO AS ORIENTAÇÕES DIÁRIAS DA PROFESSORA.

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ANO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º _____

ALUNO (A): _____

TERÇA-FEIRA, 31 DE AGOSTO DE 2021.

- **CONTEÚDO:** LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS COM SIGNOS VERBAIS E NÃO VERBAIS. LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS PERTENCENTES À TIPOLOGIA NARRATIVA, ADEQUADOS PARA O ANO ESCOLAR.
-

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CALENDÁRIO / CHAMADA / LEITURA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

CUBRA OS PONTILHADOS E COMPLETE COM VOGAIS O NOME DA PERSONAGEM.

BRANC _____

D _____

N _____ V _____



BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES

ERA UMA VEZ UMA RAINHA QUE TEVE UMA LINDA FILHA, TÃO BRANCA COMO A NEVE, E CABELOS PRETOS QUE RECEBEU O NOME DE BRANCA DE NEVE.

INFELIZMENTE POUCO TEMPO DEPOIS DO NASCIMENTO DO BEBÊ A RAINHA MORREU E O REI SE CASOU COM UMA PRINCESA MUITO VAIDOSA, QUE TINHA CIÚMES DE BRANCA DE NEVE PELA SUA BELEZA.

A MADRASTA SEMPRE PERGUNTAVA PARA UM ESPELHO MÁGICO QUE POSSUÍA: “ESPELHO, ESPELHO MEU, EXISTE ALGUMA MULHER MAIS BELA DO QUE EU?”. ATÉ QUE, CERTO DIA, O ESPELHO RESPONDEU QUE HAVIA, SIM, E ERA BRANCA DE NEVE.

FURIOSA, A MADRASTA CONTRATOU UM CAÇADOR PARA ASSASSINAR A MENINA.

NA HORA DE COMETER O CRIME, ARREPENDIDO, O CAÇADOR DESISTIU DO ACORDO E APENAS ABANDONOU A LINDA MENINA NA FLORESTA.

BRANCA DE NEVE ENCONTROU ENTÃO UMA PEQUENA CASINHA, ONDE VIVIAM SETE ANÕES QUE TRABALHAVAM COMO MINEIROS NUMA MONTANHA. OS ANÕES CONVIDARAM BRANCA DE NEVE PARA MORAR JUNTO COM ELES NA PEQUENA CASA NA FLORESTA.

UM BELO DIA, A MADRASTA DESCOBRIU ATRAVÉS DO ESPELHO QUE BRANCA DE NEVE NÃO ESTAVA MORTA E SE ENCARREGOU PESSOALMENTE DE SE LIVRAR DA LINDA MENINA.

VESTIDA DE CAMPONESA E DISFARÇADA DE VELHA, A MADRASTA OFERECEU À JOVEM UMA LINDA MAÇÃ. SEM SABER QUE ESTAVA ENVENENADA, BRANCA DE NEVE MORDEU A FRUTA E CAIU EM SONO PROFUNDO.

O DESTINO DE BRANCA DE NEVE SÓ MUDOU, QUANDO PASSOU PELA REGIÃO UM PRÍNCIPE E AO VER A MOÇA DORMINDO, SE APAIXONOU PROFUNDAMENTE POR ELA.

O PRÍNCIPE DEU UM BEIJO NO ROSTO DE BRANCA DE NEVE E ELA FINALMENTE ACORDOU DO SONO PROFUNDO QUE HAVIA SIDO CONDENADA.

OS DOIS ENTÃO SE CASARAM E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE.

- CIRCULE O TÍTULO DO TEXTO

- COMPLETE OS NOMES DOS PRINCIPAIS PERSONAGENS DA HISTÓRIA.



D _____ NG _____



Z _____ NG _____ D _____



M _____ STR _____



S _____ N _____ C _____



_____ TCH _____ M



D _____ NG _____ S _____



F _____ L _____ Z



BR _____ X _____



PRÍNC _____ P _____

JUNTE AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS.

DA + DO _____

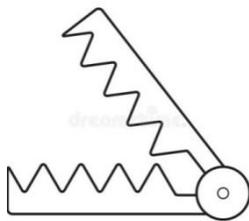
DE + DO _____

DO + MI + NÓ _____

DO + CE _____

DI + A _____

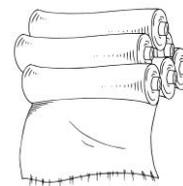
COMPLETE O NOME DAS FIGURAS, COM A FAMÍLIA SILÁBICA DA LETRA D:



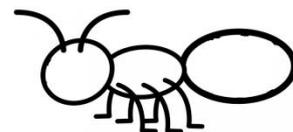
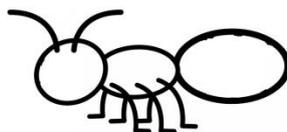
ARMA__LHA



__UTOR



TECI__





26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ANO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º _____

ALUNO (A): _____

QUARTA-FEIRA, 01 DE SETEMBRO DE 2021.

CALENDÁRIO / CHAMADA / LEITURA

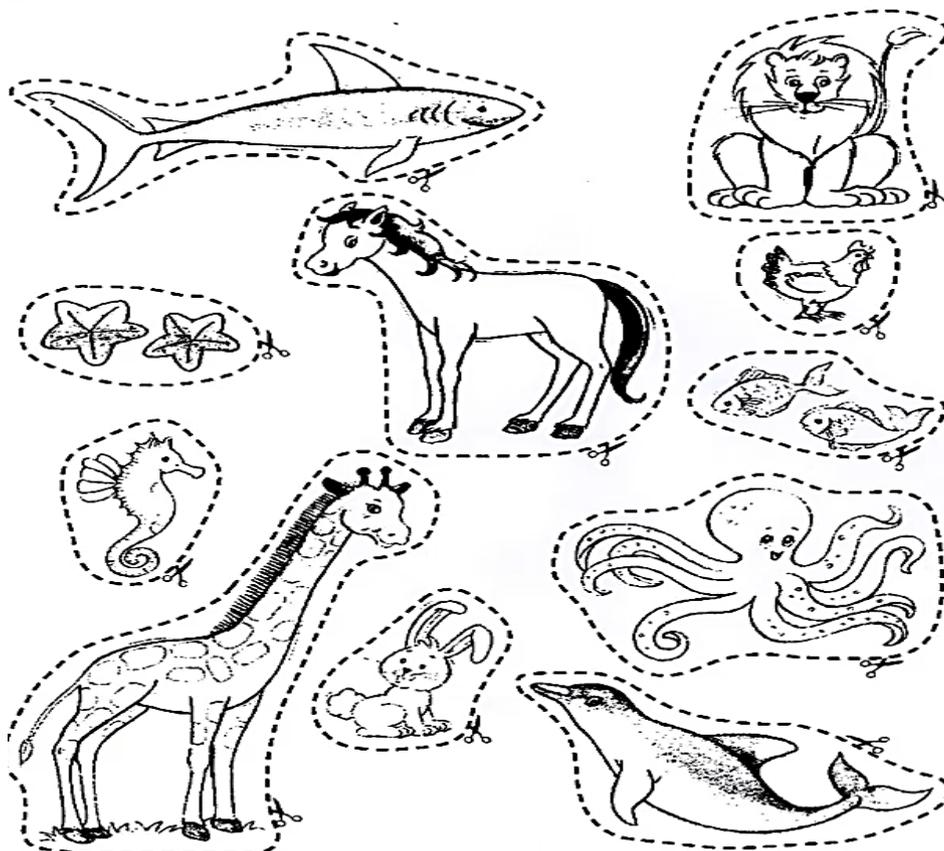
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

CONTEÚDO: SERES VIVOS, SUAS CARACTERÍSTICAS E A RELAÇÃO COM O AMBIENTE ONDE VIVEM.

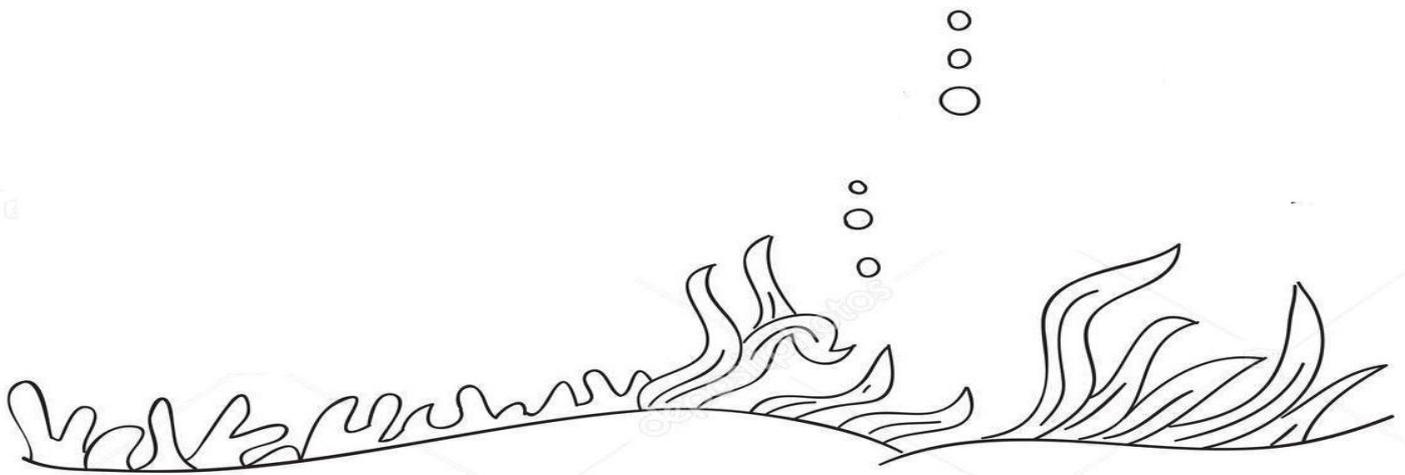
RECORTE OS ANIMAIS ABAIXO :





COLE OS ANIMAIS CLASSIFICANDO EM: AQUÁTICO E TERRESTRE.

AQUÁTICOS



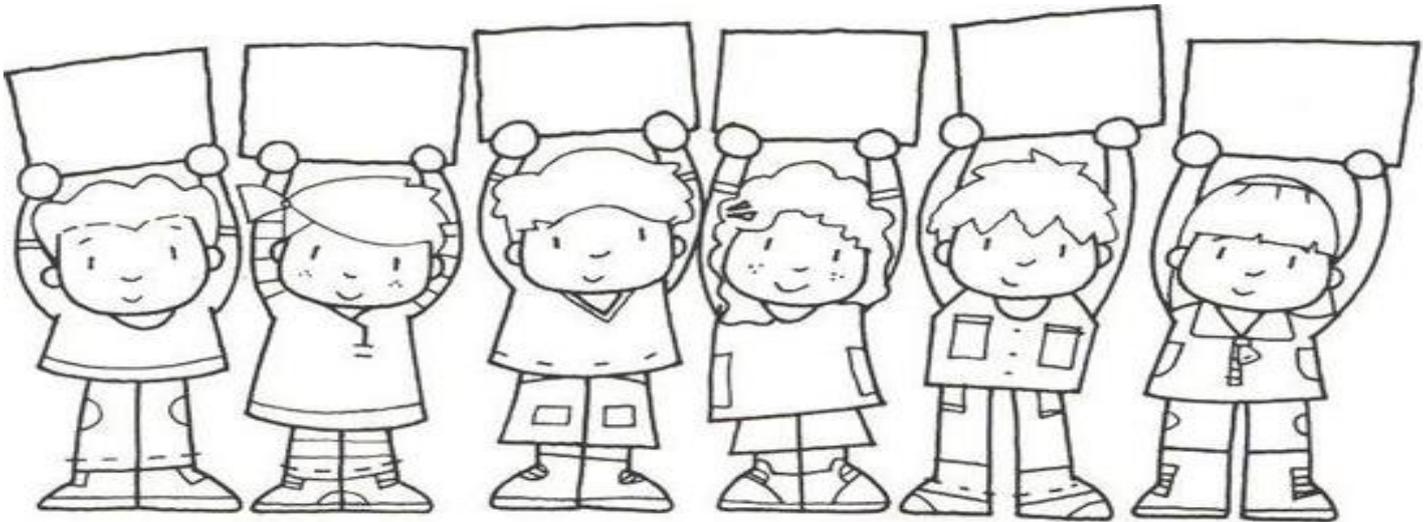
TERRESTRES



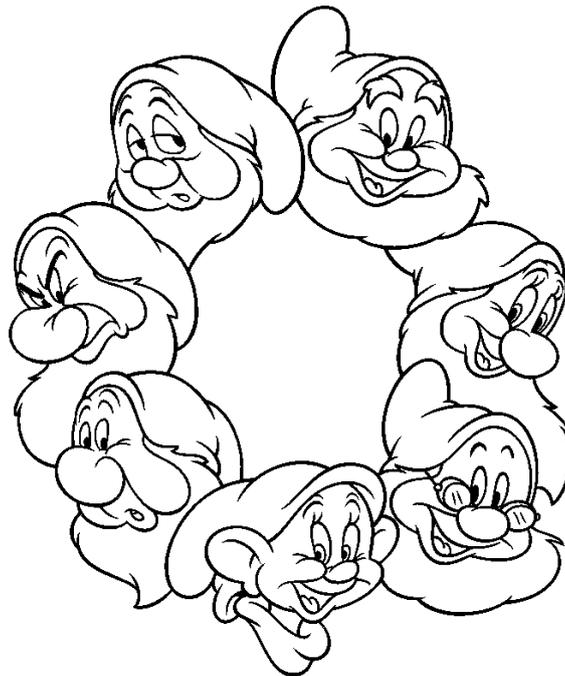
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: NÚMEROS ORDINAIS (1º AO 10º).

- DITADO DE PALAVRAS. PRESTE ATENÇÃO NAS PALAVRAS QUE A PROFESSORA VAI FALAR E CADA UMA DEVE SER ESCRITA DENTRO DE CADA PLAQUINHA.
- PINTE A 1ª CRIANÇA
- CIRCULE A 6ª CRIANÇA.
- MARQUE COM X A 4ª CRIANÇA.



ENUMERE OS ANÕES. COLOQUE OS NÚMEROS NAS TOUCAS.



A _____

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ANO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º _____

ALUNO (A): _____

QUINTA-FEIRA, 02 DE SETEMBRO DE 2021.

CALENDÁRIO / CHAMADA / LEITURA

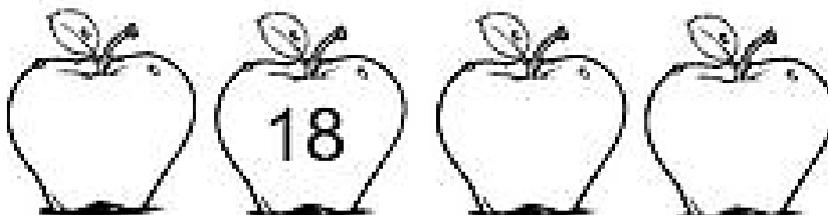
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

CONTEÚDO: SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL: NÚMEROS NATURAIS; NÚMEROS NATURAIS: ADIÇÃO.

COMPLETE AS SEQUÊNCIAS ABAIXO COM OS NUMERAIS QUE ESTÃO FALTANDO:.





ESSES SÃO OS INGREDIENTES PARA A POÇÃO DA BRUXA. FAÇA COM ATENÇÃO PARA NÃO ERRAR O FEITIÇO. SOME E **CIRCULE** NÚMERO CORRETAMENTE.

	+		= 3 5 6
	+		= 7 9 6
	+		= 2 7 9
	+		= 5 7 9
	+		= 6 8 7



- **CONTEÚDO:** LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA.

FEITIÇO DA MAÇÃ ENVENENADA

A BRUXA PREPAROU UM VENENO PODEROSO PARA COLOCAR NA MAÇÃ.

LEIA OS INGREDIENTES QUE A BRUXA UTILIZOU.

- 1 PUNHADO DE PELOS DE RATO BRANCO.
- 2 DENTES DE COELHO PRETO.
- 5 PERNAS DE ARANHA CARANGUEJEIRA.
- 3 ASAS DE MORCEGO DA FRUTA.
- 8 ANTENAS DE BARATA VOADORA.



MODO DE PREPARAR.

MISTURE TODOS OS INGREDIENTES COM UMA COLHER COM CABO BEM GRANDE E MEXA BEM DEVAGAR.

AGORA CRIE UMA LISTA DE BONS SENTIMENTOS QUE VOCÊ ACREDITA QUE DESFARIAM O FEITIÇO DA BRUXA:

1 _____ 2 _____

3 _____ 4 _____

DESCUBRA AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS ABAIXO E ESCREVA AO LADO:

	TO	RA	
	CE	MOR	GO
	TA	RA	BA

26º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 1º ANO
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º _____

ALUNO (A): _____

SEXTA-FEIRA, 03 DE SETEMBRO DE 2021.

LEITURA

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

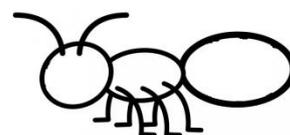
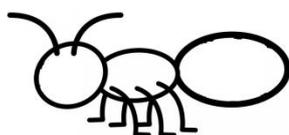
COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

CONTEÚDO: TEXTOS SAGRADOS ORAIS E ESCRITOS SOBRE MITOS DE CRIAÇÃO (CONTEMPLANDO AS QUATRO MATRIZES: INDÍGENA, OCIDENTAL, AFRICANA E ORIENTAL).



BON _____

AMIZA _____

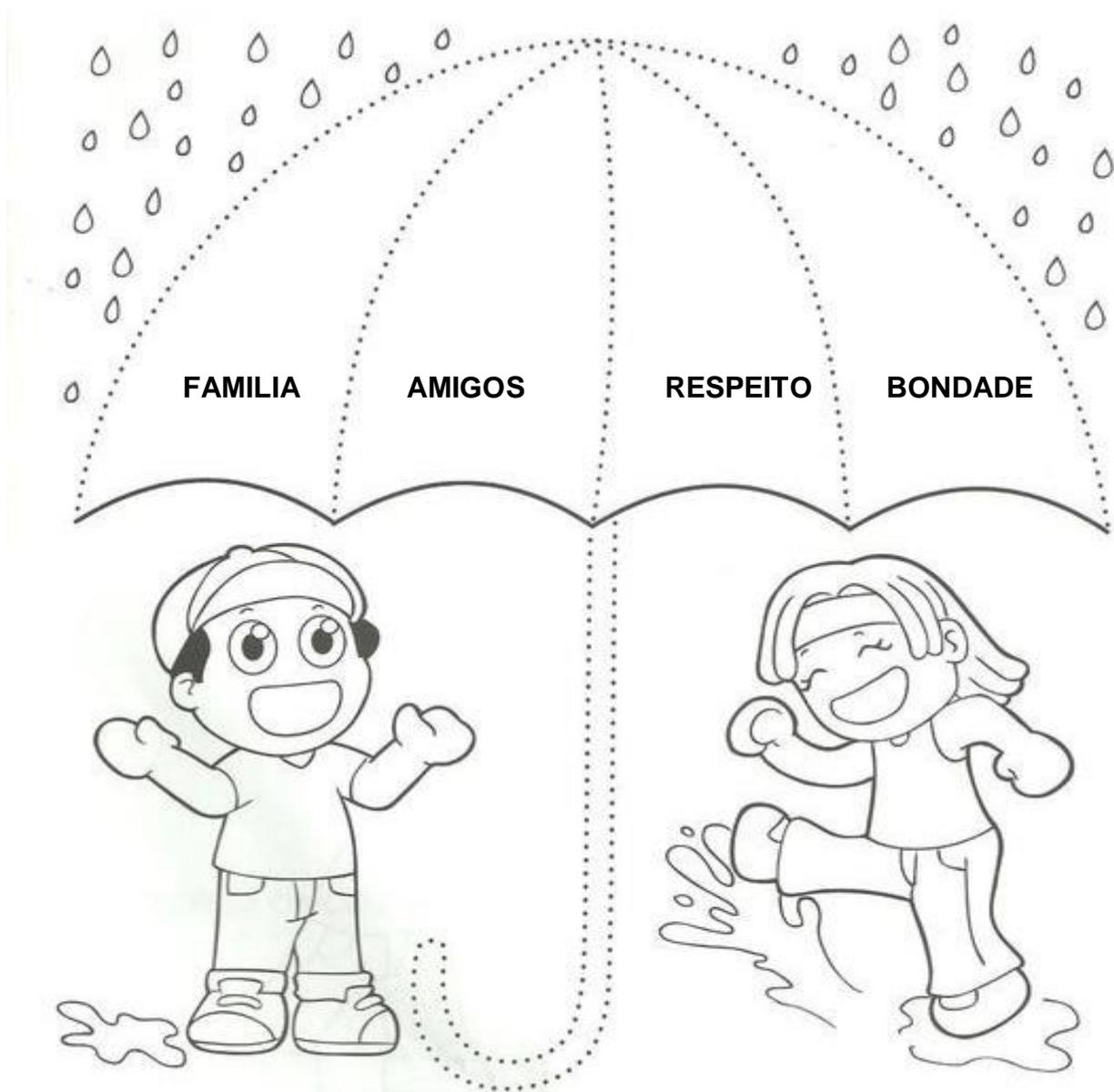




CUBRA OS PONTILHADOS E PINTE O GUARDA CHUVA COM AS SEGUINTE CORES:

- FAMÍLIA PINTE DE AZUL
- AMIGOS PINTE DE VERDE.
- RESPEITO PINTE DE VERMELHO.
- BONDADÉ PINTE DE AMARELO.

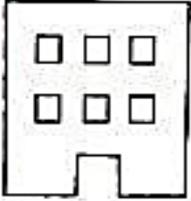
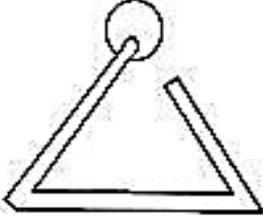
**A FAMILIA, OS AMIGOS, O RESPEITO E A BONDADÉ NOS
PROTEGEM EM DIAS TRISTES DA VIDA.**

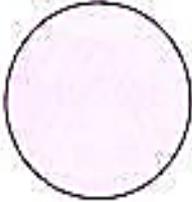
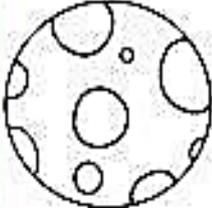
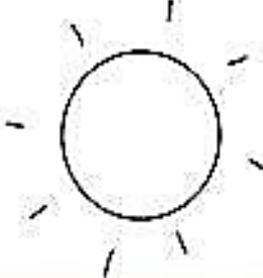


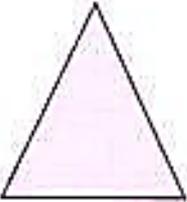
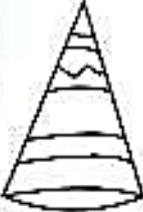
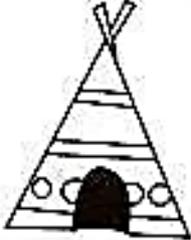
COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

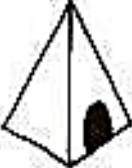
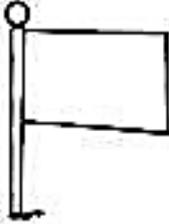
CONTEÚDO: RECONHECIMENTO DE FIGURAS PLANAS: CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO.

PINTE AS FORMAS QUE SÃO SEMELHANTES AO PRIMEIRO QUADRO.

 QUADRADO			
--	---	--	---

 CÍRCULO			
--	--	---	--

 TRIÂNGULO			
---	---	--	---

 RETÂNGULO			
---	---	--	---

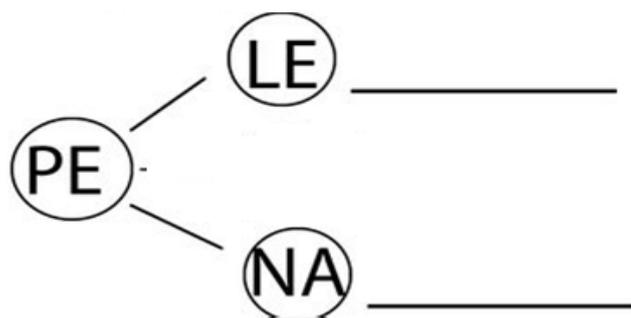
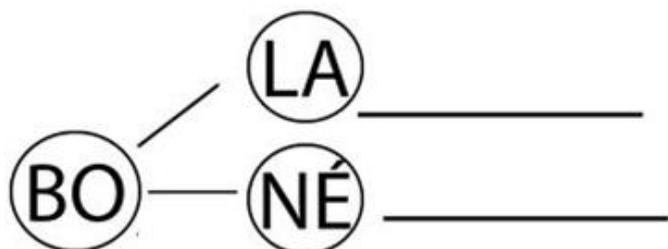
AGORA VAMOS PARA O NOSSO LIVRO DE MATEMÁTICA. ABRA O LIVRO NA PÁGINA 108 E COM A AJUDA DE UM ADULTO , FAÇA A LEITURA SOBRE AS FIGURAS PLANAS; EM SEGUIDA VÁ PARA A PÁGINA 109 E REALIZE AS ATIVIDADES 2 E 3.

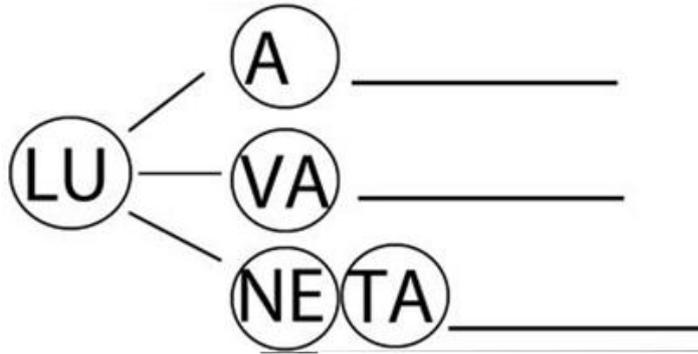
AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE UM POUCO DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS, QUE TAL CONFECCIONARMOS UM JOGO? ABRA O LIVRO NA PÁGINA 116, LEIA AS REGRAS DO JOGO E COMO CONFECCIONÁ-LO. UTILIZE AS FOLHAS DE RECORTE DAS PÁGINAS 193 E 195 E DIVIRTA-SE.PARA FINALIZAR , VÁ A PÁGINA 117 E REALIZE A ATIVIDADE NUMERO 1.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

CONTEÚDO: RELAÇÃO GRAFEMA X FONEMA. LEITURA E COMPREENSÃO DE TEXTOS COM SIGNOS VERBAIS E NÃO VERBAIS.

FORME PALAVRAS COM AS SÍLAVAS ABAIXO.





COMENTE COM AS PESSOAS QUE ESTÃO AO SEU LADO O QUE ESTÁ ACONTECENDO QUE CADA QUADRINHO DA TIRINHA ABAIXO.



COMPLETE O NOME DOS PERSONAGENS DA TIRINHA ACIMA.

M _ G _ L _ C _ B _ L _ NH _ C _ SC _ _

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE A RESPOSTA CORRETA.



- () O RONCO DO CEBOLINHA ATRAIU OS CACHORROS.
- () OS CACHORROS FORAM ATÉ A BARRACA DO CASCÃO.

OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E MARQUE A RESPOSTA CORRETA.

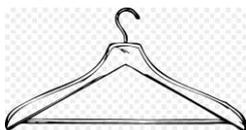


- () CEBOLINHA É GULOSO.
- () MAGALI É GULOSA.

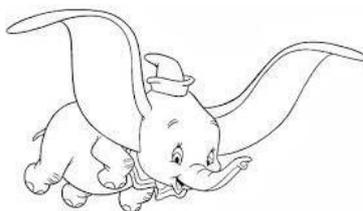


CONVERSE COM UM ADULTO SOBRE O SIGNIFICADO DAS DA SEGUINTE ONOMATOPÉIAS:

- a) **BUM BUM BUM**
- b) **BUÁÁÁÁ... BUÁÁÁÁ... BUÁÁÁÁ**



CABI _____



_____MBO



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 1º ANO** _____

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: SEMANA DE 30 A 03 DE AGOSTO.

COMPONENTE CURRICULAR: **HISTÓRIA E GEOGRAFIA**

HISTÓRIA:

CONTEÚDO: CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DO BRINCAR.

UNIDADE TEMÁTICA: CONHECER E COMPARAR BRINCADEIRAS E BRINQUEDOS DE OUTRAS ÉPOCAS, POVOS E CULTURAS, IDENTIFICANDO MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS FRENTE ÀS NOVAS TECNOLOGIAS.

OBJETO DO CONHECIEMENTO: A VIDA EM CASA, A VIDA NA ESCOLA E FORMAS DE REPRESENTAÇÃO SOCIAL: OS JOGOS E BRINCADEIRAS COMO FORMA DE INTERAÇÃO SOCIAL E ESPACIAL.

GEOGRAFIA:

CONTEÚDO: RELAÇÃO ENTRE OS RITMOS DA NATUREZA E OS AMBIENTES DA VIVÊNCIA (ESTAÇÕES DO ANO, DIA E NOITE, TEMPERATURA E UMIDADE)

UNIDADE TEMÁTICA: CONEXÕES E ESCALAS.

OBJETO DO CONHECIEMENTO: CICLOS NATURAIS E 7ª VIDA COTIDIANA.



HISTÓRIA: BRINCADEIRAS DO BRASIL.

MUITAS CRIANÇAS INDÍGENAS APRENDEM A PRODUZIR ARCOS E FLECHAS USANDO VARAS DE BAMBU E FIBRAS. ELAS USAM AS FLECHAS SEM PONTEIRAS E TREINAM A PONTARIA BRINCANDO DE ACERTAR UM ALVO.



NO ESTADO DE GOIÁS, AS CRIANÇAS BRINCAM DE PIQUE-FRUTA. É UMA VARIAÇÃO DA TRADICIONAL BRINCADEIRA DE PEGA-PEGA NA QUAL O JOGADOR DEVE DIZER O NOME DE UMA FRUTA PARA NÃO SER PEGO.

AS CRIANÇAS DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE BRINCAM DE TICA-TREPA. NESSA BRINCADEIRA, ELAS DEVEM SUBIR EM UM LUGAR ALTO – COMO CALÇADA, ÁRVORE OU CADEIRA-PARA SE PROTEGER DO PEGADOR. (Livro Didático. Buriti mais história pg. 99)

RESPONDA:

1-) QUE NOME TEM A BRINCADEIRA PEGA-PEGA NO LUGAR ONDE VOCÊ VIVE?

2-) COMPLETE A CRUZADINHA COM O NOME DOS BRINQUEDOS E DAS BRINCADEIRAS.



3- ESCREVA O NOME DAS BRINCADEIRAS NOS LOCAIS INDICADOS.



--	--	--

GEOGRAFIA:

VOCÊ JÁ OBSERVOU QUE NOSSA VIDA É DIVIDIDA POR TEMPO E QUE TEMOS DIFERENTES MOMENTOS EM NOSSO DIA? VOCÊ SABE COMO ACONTECEM O DIA E A NOITE? O DIA É O PERÍODO DE TEMPO QUE O SOL ILUMINA A SUA CIDADE, O SEU ESTADO E O SEU PAÍS. A NOITE É O PERÍODO DE TEMPO QUE FICA ESCURA A SUA CIDADE, O SEU ESTADO E O SEU PAÍS, PORQUE O SOL ESTÁ ILUMINANDO OUTRA PARTE DO PLANETA TERRA. UM DIA TEM 24 HORAS, DIVIDIDOS EM PERÍODOS DISTINTOS, NOS QUAIS AS PESSOAS ORGANIZAM SUAS VIDAS COMO, HORÁRIO DE TRABALHO, LAZER, DESCANSO, E OUTROS.



O DIA ESTA DIVIDIO EM: **MANHÃ, TARDE E NOITE.**

FRIO, CALOR E CHUVA:

UM DIA PODE APRESENTAR CARACTERISTICAS CLIMÁTICAS. HÁ DIAS MAIS FRIOS, HÁ DIAS MAIS QUENTES, HÁ DIAS CHUVOSOS, COM MUITO VENTO E POUCO VENTO ETC. OBSERVE A OBRA DE ARTE DE ABAIXO:



VENTO SUL COM CHUVA, DE HASSI. 1957. GUACHE SOBRE PAPEL.

1- COMO O DIA REPRESENTADO NA PINTURA ESTÁ?

() DIA CHUVOSO

() DIA DE FRIO

() DIA DE CALOR

() DIA NUBLADO

() COM MUITO VENTO

() COM POUCO VENTO

() DIA ENSOLARADO

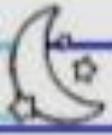
2-) PINTE OS DESENHOS DE ACORDO COM O MOMENTO DO DIA QUE VOCÊ REALIZA AS TAREFAS.

5 - PINTE OS DESENHOS DE ACORDO COM O MOMENTO DO DIA EM QUE VOCÊ REALIZA AS TAREFAS.

FAÇO DURANTE O DIA  

FAÇO DURANTE A NOITE 

ALMOÇO  

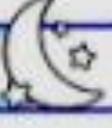
VOU PARA A ESCOLA  

AJUDO MINHA FAMÍLIA  

FAÇO O DEVER DE CASA  

DURMO  

TOMO BANHO  

JANTO  

26° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORES: REGINALDO MARQUES E CLAUDETE CASSIMIRO **1º ANO**_____

ALUNO(A):_____

SEGUNDA-FEIRA, 30 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA.

OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

CONTEÚDO: DANÇA MALUCA.

- 1- O QUE VAMOS APRENDER:** GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:** PARTICIPAR DA GINÁSTICA GERAL, IDENTIFICANDO E VIVENCIANDO AS POTENCIALIDADES E OS LIMITES DO CORPO, E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL.
- 3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** ATRAVÉS DA PRÁTICA DA “DANÇA MALUCA”.

LETRA DA MÚSICA:

(EXECUTE OS MOVIMENTOS)

<https://youtu.be/s11isTPr0Mw>

BALANÇA, BALANÇA, BALANÇA O OMBRINHO (2X) / BALANÇA, BALANÇA, SEM PARAR NO BALANÇO DO OMBRINHO, EU VOU TE DESAFIAR.

PULANDO, PULANDO, PULANDO IGUAL MACACO (2X) PULANDO SEM PARAR NA PULADA DO MACACO EU VOU TE DESAFIAR.

PEDALA PELADA PEDALA A BICICLETA (2X) / PEDALA, PEDALA, PEDALA SEM PARAR. PEDALANDO A BICICLETA, EU VOU TE DESAFIAR

REMANDO, REMANDO, REMANDO O BARQUINHO(2X) / REMANDO, REMANDO, REMANDO SEM PARAR NA REMADA DO BARQUINHO EU VOU TE DESAFIAR.

CAVALGA, CAVALGA, CAVALGA O CAVALINHO (2X) CAVALGA, CAVALGA, CAVALGA SEM PARAR NA TROTADA DO CAVALO, PARADO NÃO VAI FICAR



MENINO MENINO MENINO DA MOCHILA,
 ESQUIA, ESQUIA, ESQUIA O PATINETE
 NO DAB, NO DAB, NO DAB SEM PARAR
 NESSA DANCINHA MALUCA PARADO NÃO VAI FICAR
 DESCANSA, DESCANSA, UM POUQUINHO, COCHILA, COCHILA, COCHILA
 GOSTOSINHO. DORMINDO DORMINDO DORMINDO ATÉ RONCAR, O
 DESPERTADOR TOCOU TÁ NA HORA DE ACORDAR
 ACORDA, ACORDA, ACORDA TÁ ATRASADO, ESCOVA, PENTEIA, TOMA LEITE
 GELADO
 CORRENDO CORRENDO CORRENDO PRA GANHAR VOCÊ É NOSSO CAMPEÃO DO
 CONCURSO DE GINGAR.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTE E LIGUE OS OBJETOS AOS LUGARES QUE USAMOS!



ESCOLA

GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: ANA ANGÉLICA

MUNICIPAL

1º ANO_____

ALUNO(A): _____

SEGUNDA-FEIRA, 23 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE ESTUDAR?

UNIDADE TEMÁTICA: TEATRO E ARTES INTEGRADAS

OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM E PROCESSO DE CRIAÇÃO, CONTEXTOS E PRÁTICAS.

CONTEÚDOS: JOGOS TEATRAIS: IMPROVISAÇÃO, IMITAÇÃO E ENCENAÇÃO DE CENAS DO COTIDIANO, ENTONAÇÃO DE VOZ, FIGURINO (CARACTERIZAÇÃO DA PERSONAGEM). RECONHECIMENTO DE FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO. TEATRO DE VARA.

PARA QUE ESTUDAR? EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS ENTONAÇÕES DE VOZ, DIFERENTES FISCALIDADES, DIVERSIDADE DE PERSONAGENS.). RECONHECER E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DE MANIFESTAÇÕES DO TEATRO PRESENTES EM DIFERENTES CONTEXTOS, APRENDENDO A VER E A OUVIR HISTÓRIAS E CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO FICCIONAL.

COMO ESTUDAR? ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

COMO REGISTRAR? FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

25º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ, CRIANÇAS NA AULA DE HOJE VAMOS CONTINUAR APRENDENDO SOBRE O FOLCLORE BRASILEIRO. NA AULA PASSADA FALAMOS SOBRE A LENDA DO CURUPIRA. E ESSA SEMANA VAMOS APRENDER SOBRE **A LENDA DO BUMBA MEU BOI.**

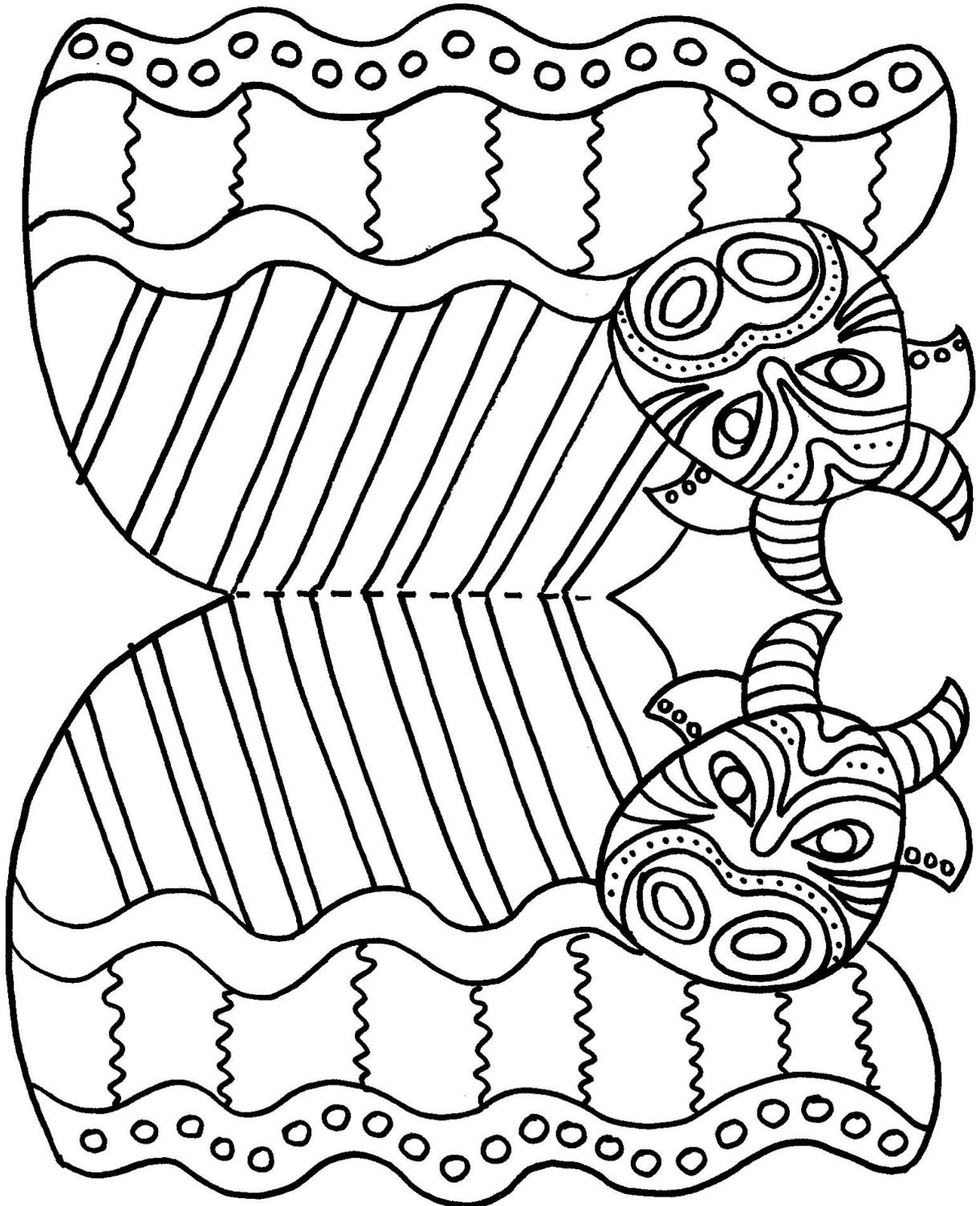


O **BUMBA MEU BOI**, CONHECIDO TAMBÉM COMO BOI BUMBÁ EM ALGUMAS REGIÕES BRASILEIRAS, É UMA DAS MAIS TRADICIONAIS DANÇAS DO FOLCLORE BRASILEIRO. A TRADIÇÃO É UMA APRESENTAÇÃO TÍPICA DAS REGIÕES NORTE E NORDESTE DO PAÍS, QUE UNE DANÇA, MÚSICA E TEATRO PARA CONTAR A HISTÓRIA DA LENDA DE UM BOI.



ATIVIDADE DA SEMANA:

- 1) VAMOS CONFECCIONAR UM FANTOCHE DE VARA DO “**BUMBA MEU BOI**” UTILIZANDO A PERSONAGEM ABAIXO, VOCÊ DEVERÁ COLORIR E RECORTAR EM VOLTA, DEPOIS DEVERÁ DOBRAR NA LINHA PONTILHADA E COLAR O PALITO DE CHURRASCO NO MEIO. ESCOLHA UM LUGAR EM SUA CASA PARA DRAMATIZAR SUA HISTÓRIA. (ATRÁS DO SOFÁ, NA BEIRA DA MESA, ETC...)
- 2) DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO A HISTÓRIA DO “**BUMBA MEU BOI**”.



ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORAS: CRISTINA APARECIDA E LILIAN MARI DA SILVA **1º ANO** _____

ALUNO(A): _____

SEGUNDA-FEIRA, 30 DE AGOSTO DE 2021.

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE

SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=FXqPs1lvtNs>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS (MOM, DAD, GRANDMOTHER / GRANDMA, GRANDFATHER / GRANDPA, SISTER, BROTHER, BABY...)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL-**REVISÃO.**

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

FATHER/DAD (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER**(IRMÃ) **BROTHER**(IRMÃO)

BABY (BEBÊ) **GRANDMOTHER / GRANDMA** (AVÓ/VOVÓ) **GRANDFATHER / GRANDPA** (AVÔ/VOVÔ).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.



- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS MEMBROS DA FAMÍLIA E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

EXERCISE (EXERCÍCIO)

OBSERVE THE NAMES AND DRAW THE FAMILY MEMBERS. (OBSERVE OS NOMES E DESENHE OS MEMBROS DA FAMÍLIA).

DAD - PAPAÍ	MOM - MAMÃE	BABY – BEBÊ
BROTHER – IRMÃO	SISTER – IRMÃ	DOG – CACHORRO
GRANDMA – VOVÓ	GRANDPA – VOVÔ	CAT – GATO

