



ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR(A): DENISIA AP. DE ANDRADE ROSA E VERÔNICA C. BANDEIRA SILVERIO

TURMA 1º ANO _____

ALUNO(A): _____

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO
RELIGIOSO, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS**

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo o **Roteiro de Recuperação de Estudo do 2º trimestre referente ao período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professoras Denisia e Verônica

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

➤ **LÍNGUA PORTUGUESA**

- Construção do Sistema de Escrita Alfabética;
- Sequência lógica;
- Gênero textual: Trava-língua: Compreensão e interpretação;
- Adivinhas – Atividades com: Compreensão e interpretação;
- Gênero textual: Quadrinha - Caranguejo. Compreensão e interpretação;
- Ampliação vocabular.

➤ **MATEMÁTICA**

- Números naturais de 0 a 20: contagem; leitura; escrita; sequenciação;
- Representação e leitura numérica;
- Números ordinais até o 10º;
- Coleta e organização de dados; tabelas e quadros simples;
- Estimativa;
- SND: unidade e dezena (agrupamentos e desagrupamentos);

- Números naturais, de 1 a 50;
- Representação e leitura numérica.

➤ **GEOGRAFIA**

- Espaço de vivência e suas características: Moradia;
- Paisagem dos lugares de vivência e suas transformações.

➤ **HISTÓRIA**

- Infância da criança;
- Tempo Cronológico e Histórico;
- Documentos e registros pessoais.

➤ **ENSINO RELIGIOSO**

- O eu, o outro e nós;
- Imanência e transcendência.

➤ **CIÊNCIAS**

- Corpo Humano;
- Saúde e higiene;
- Saúde e bem estar.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Estimular a memória auditiva;
- Ouvir com atenção e interesse a leitura do gênero textual: Trava-língua: Sapo;
- Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala;
- Identificar a relação entre sons e letras nas diferentes estruturas da formação das sílabas;
- Ler, em texto, palavras, apoiando-se em pistas gráficas e semânticas;
- Ouvir, com atenção e interesse, a leitura de adivinhas;
- Ouvir, com atenção e interesse, a leitura de quadrinhas;
- Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas;
- Explorar os números ordinais até o décimo.;
- Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples;

- Utilizar números naturais como indicador de quantidade;
- Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos como cor, tamanho, forma;
- Entender as classes: unidade e dezena;
- Identificação da posição ocupada pelos algarismos;
- Comparação de quantidades, leitura de números e contagem;
- Identificar e comparar características das diferentes fases da vida do ser humano;
- Refletir sobre a amizade e incentivar o respeito mútuo;
- Promover atitudes de respeito e cidadania para com a diversidade étnica;
- Reconhecer e valorizar a diversidade de etnias, perceber semelhanças e diferenças de cada um;
- Descrever características do seu espaço de vivência (casa), identificando os cômodos e sua função;
- Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite) em diferentes paisagens;
- Reconhecer a importância da preservação do meio ambiente;
- Identificar e comparar objetos, imagens, relatos e ações humanas em diferentes temporalidades para compreender a passagem do tempo, apontando mudanças e permanências em suas características e funções;
- Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um;
- Identificar e comparar características das diferentes fases da vida do ser humano;
- Conhecer os vários documentos de identificação pessoal e suas utilidades;
- Reconhecer que os hábitos de higiene são necessários para a manutenção da saúde;
- Reconhecer hábitos de higiene do corpo;
- Discutir as razões pelas quais os hábitos de higiene do corpo (lavar as mãos antes de comer, escovar os dentes, limpar os olhos, o nariz e as orelhas etc.) são necessários para a manutenção da saúde;
- Reconhecer a importância dos alimentos para a saúde do corpo, compreendendo que uma alimentação saudável depende de uma dieta equilibrada em termos de variedade, qualidade e quantidade de nutrientes.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Você deverá continuar realizando todas as atividades seguindo a explicação da professora. As atividades serão realizadas no material impresso e no livro didático nas páginas indicadas no roteiro.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Você continuará registrando as atividades através de desenhos e tentativas de escrita e leitura, seguindo as orientações diárias da professora.

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º ANO

ALUNO: _____ DATA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

- **ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL:** TEXTURAS;
- **PROCESSO DE CRIAÇÃO:** COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS TEXTURAS;
- **MATERIALIDADES:** TÉCNICAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA – FROTAGEM.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **PR.EF.15AR02.d.1.03** – CONHECER, RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL – SUPERFÍCIE E TEXTURAS, PRESENTES NA NATUREZA COTIDIANA;
- **PR.EF15AR05.s.1.04** - EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, EXPLORANDO DIFERENTES SUPERFÍCIES E TEXTURAS;
- **PR.EF.15.AR.04.d.1.22** - PRODUZIR TRABALHOS DE DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS, UTILIZANDO DIFERENTES SUPORTES DE CORES, FORMAS, TAMANHOS E TEXTURAS DIFERENTES, PROPICIANDO SEGURANÇA E VARIEDADE DE POSSIBILIDADES EM SUAS CRIAÇÕES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

ATIVIDADE DA SEMANA: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA POR MEIO DA FROTAGEM.

➤ SAIBA QUE:

- **TEXTURA** É O ASPECTO DE UMA SUPERFÍCIE QUE NOS PERMITE IDENTIFICÁ-LA E DISTINGUI-LA DE OUTRAS FORMAS. SENDO A **TEXTURA VISUAL**, QUANDO OLHAMOS E, **TEXTURA TÁTIL**, QUANDO TOCAMOS EM UM OBJETO OU UMA SUPERFÍCIE E SENTIMOS SE É LISA, RUGOSA, MACIA, ÁSPERA OU ONDULADA, COMO: O TRONCO DE

UMA ÁRVORE, A CASCA DO ABACAXI, A MACIES DO ALGODÃO E TUDO O QUE FAZ PARTE DA NATUREZA.

- **FROTAGEM** É A TÉCNICA DA DECOPAGEM OU “FRICÇÃO” SOBRE UMA SUPERFÍCIE TEXTURIZADA.

- ASSISTA O VÍDEO DA PROFESSORA, OU DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) ATRAVÉS DO LINK: <https://youtu.be/YOxAIkWFiTg>
- OBSERVE AS COISAS À SUA VOLTA E, SINTA CADA SUPERFÍCIE, TOCANDO-AS. POR EXEMPLO: A PAREDE DO SEU QUARTO, O TRONCO DE UMA ÁRVORE OU PLANTA DA SUA CASA, A CASCA DE UM LEGUME OU FRUTA, O PISO DO CHÃO, ENTRE OUTROS; **DEPOIS:**
- RECOLHA ALGUMAS FOLHAS DE ÁRVORES OU OUTRA PLANTA (GRANDES, MÉDIAS E PEQUENAS) PERTO DA SUA CASA;
- NO QUADRO ABAIXO, COLOQUE AS FOLHAS RECOLHIDAS EMBAIXO MONTANDO DO JEITO QUE QUISER;
- PEGUE SEU GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR E, FAÇA A FROTAGEM, OU SEJA, O DECALQUE, PINTANDO A FOLHA DE PAPEL SOBRE AS FOLHAS DA PLANTA PARA MARCAR A TEXTURA;
- USE CORES ESCURAS: AZUL-MARINHO, MARROM, PRETO, VERDE-ESCURO, VERMELHO; SE USAR O GIZ, FAÇA A PINTURA COM ELE DEITADO PARA FACILITAR;
- OBSERVE A TEXTURA QUE SE FORMOU;
- FINALIZE SUA COMPOSIÇÃO FAZENDO UMA TEXTURA EM VOLTA, COMO SE FOSSE A MOLDURA DO SEU TRABALHO;
- PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!

COMO VAMOS REGISTRAR?

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS**
- PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;
- LÁPIS DE ESCREVER;
- LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER);
- FOLHAS DE ÁRVORES.

- **IMPORTANTE-** LEMBRANDO SEMPRE DE:
- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;
- **ORGANIZAR E GUARDAR** TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;

ATIVIDADE 2:

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: MÚSICA;
- PROCESSO DE CRIAÇÃO: COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS SONS DO COTIDIANO

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **EF15AR14** – PERCEBER E EXPLORAR ALGUNS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA;
- **EF15AR014-14** - EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS POR MEIO DE CANÇÕES, EXECUÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL;
- **MATERIALIDADES EF15AR015** – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;
- **EF15AR02** - RECONHECER E EXPLORAR OS ELEMENTOS DAS ARTES: LINHAS, PONTOS E CORES.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES:
- ASSISTA O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: <https://youtu.be/MmN0zLkgQPA>. DURANTE A SEMANA, QUANDO PUDEREM, ASSISTAM ÀS AULAS NO CANAL 5.2 NO PERÍODO DA TARDE NA TV ABERTA.
- **CURIOSIDADE:** NA AULA FOI APRESENTADO O COMPOSITOR BRASILEIRO VILLA LOBOS, QUE APRENDEU VIOLONCELO E CLARINETE COM O SEU PAI. COM 6 ANOS COMPÔS SUA PRIMEIRA PEÇA PARA VIOLÃO. TAMBÉM TINHA INTERESSE NOS RITMOS NORDESTINOS, FOLCLORE BRASILEIRO (CANTIGAS POPULARES) E MÚSICAS SERTANEJAS RAIZ.

ATIVIDADE DA SEMANA: **MÚSICAS E SONS DO COTIDIANO.**

- AGORA VOCÊ VAI PRESTAR ATENÇÃO NOS SONS DA SUA CASA (VOZES DE PESSOAS CONVERSANDO, APARELHOS ELETRÔNICOS, PESSOAS CAMINHANDO, CACHORRO LATINDO, GATINHO MIANDO, MÁQUINA DE LAVAR), NA RUA (MOTOR DE CARROS, MOTOS, BUZINAS), DA NATUREZA (CANTO DE PÁSSAROS, VENTO, CHUVA, TROVÃO) E ETC.

- OLHA QUANTOS SONS NÓS OUVIMOS E AS VEZES NEM PERCEBEMOS!
- AGORA VOCÊ VAI ASSISTIR OUTRO VÍDEO DO PATATI-PATATÁ E OUVIR A MÚSICA “**A LOJA DO MESTRE ANDRÉ**” ATRAVÉS DO LINK: https://youtu.be/qkLv_E_yOAE PRESTE BEM ATENÇÃO NA MÚSICA, NOS SONS, NOS INSTRUMENTOS, RITMO E NA LETRA DA MÚSICA. A LETRA DA MÚSICA SE ENCONTRA NO FINAL DO ROTEIRO.
- AGORA VOCÊ VAI FAZER UM DESENHO NO ESPAÇO ABAIXO ILUSTRANDO ESSA MÚSICA, CAPRICHA NA PINTURA – DEIXE TUDO BEM COLORIDO.
- PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!

ACOMPANHE A LETRA DA MÚSICA:

A LOJA DO MESTRE ANDRÉ

*FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM PIANINHO
PLIM PLIM PLIM UM PIANINHO
PLIM PLIM PLIM UM PIANINHO*

*FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UMA GUITARRINHA
PLIM PLIM PLIM UMA GUITARRINHA
PLIM PLIM PLIM UMA GUITARRINHA*

*AI OLÉ, AI OLÉ
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
AI OLÉ, AI OLÉ
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ*

*FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO
TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO
TUM TUM TUM UM TAMBORZINHO*

*FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
QUE EU COMPREI UMA CORNETINHA
TA TA TA UMA CORNETINHA
TA TA TA UMA CORNETINHA*

*AI OLÉ, AI OLÉ
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ
AI OLÉ, AI OLÉ
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ (2X)*

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

- PAPEL SULFITE OU CADERNO;
- LÁPIS DE ESCREVER;
- LÁPIS DE COR.

IMPORTANTE LEMBRANDO SEMPRE DE:

- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;

ORGANIZAR E LEVAR NA DATA COMBINADA

ATIVIDADE 3:

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- **MÚSICA:** INSTRUMENTOS MUSICAIS;
- **MATERIALIDADES:** INSTRUMENTOS MUSICAIS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS;
- **PROCESSO DE CRIAÇÃO:** IMPROVISOS DE SONORIZAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- CONHECER E IDENTIFICAR SONS DE ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS.
- **EF15AR15** – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E OBJETOS DO COTIDIANO;
- **EF15AR17** – EXPERIMENTAR IMPROVISACIONES DE SONORIZAÇÃO POR MEIO DA VOZ, SONS CORPORAIS E INSTRUMENTOS MUSICAIS ALTERNATIVOS;

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E, TAMBÉM O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: <https://youtu.be/CdTPRldmiv4> .

ATIVIDADE DA SEMANA: IDENTIFICAÇÃO E CRIAÇÃO DE SONS – DESENHO DE INSTRUMENTO MUSICAL.

➤ **AGORA, VAMOS FAZER UMA BRINCADEIRA!!!**

- PEGUE POTES DE PLÁSTICO OU LATAS DE VÁRIOS TAMANHOS, O QUE VOCÊ TEM NA SUA CASA (COPO PLÁSTICO, POTE DE SORVETE OU DE MARGARINA, BALDES, BACIAS, LATA DE REFRIGERANTE OU DE ACHOCOLATADO, ETC);
- MONTE UMA SEQUÊNCIA DESSES POTES;
- PEGUE UMA COLHER DE PAU OU DE METAL;
- BATA EM CADA UM PERCEBENDO A DIFERENÇA DOS SONS PRODUZIDOS PELOS OBJETOS (FORTE OU FRACO, GROSSO OU FINO);
- USE SUAS MÃOS PARA BATER TAMBÉM E, CRIE O SEU SOM COMO SE ESSES OBJETOS FOSSEM UMA BATERIA., VOCÊ PODE ATÉ CANTAR SE QUISER. **DEPOIS:**
- ASSISTA AO VÍDEO “**OS SONS DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS**”, NO LINK: <https://youtu.be/fwHqfe2i4Eo>

- PRESTE ATENÇÃO NOS SONS APRESENTADOS NO VÍDEO E TENDE ADIVINHAR QUAL É O INSTRUMENTO; **DEPOIS:**
- **ESCOLHA UM DESSES INSTRUMENTOS, O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU;**
- **FAÇA UM BONITO E COLORIDO DESENHO DESSE INSTRUMENTO NO ESPAÇO ABAIXO.**
- PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR OU FILMAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E, MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

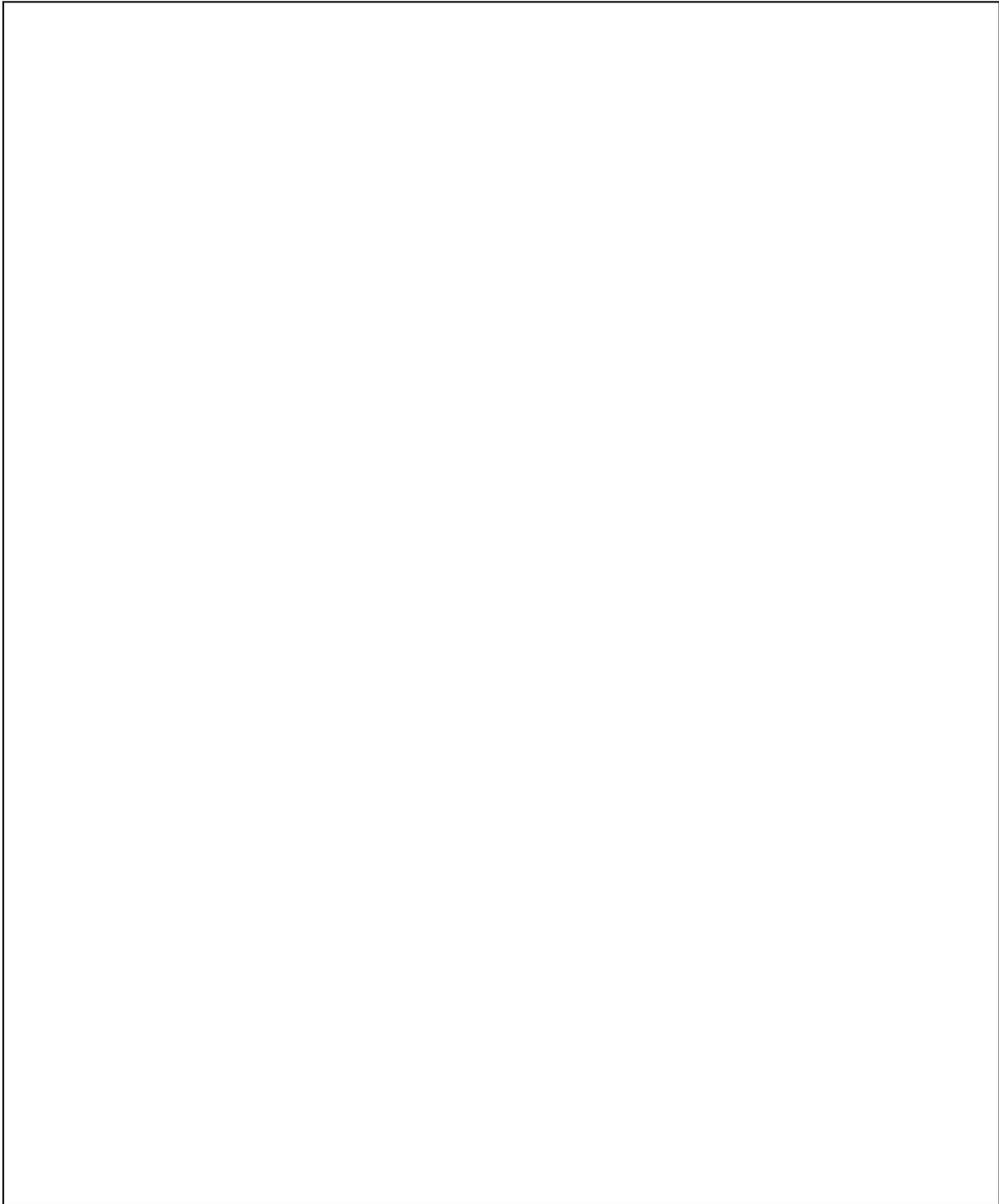
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

- POTES OU LATAS VAZIAS DE VÁRIOS TAMANHOS;
- COLHER DE MADEIRA OU METAL;
- PAPEL SULFITE OU CADERNO;
- LÁPIS DE ESCREVER;
- LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA.

IMPORTANTE LEMBRANDO SEMPRE DE:

- COLOCAR O **NOME** E A **DATA** NAS ATIVIDADES;
- FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;

ORGANIZAR E GUARDAR TODAS ELAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.





ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º ANO

ALUNO: _____ DATA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

O QUE VAMOS APRENDER:

- JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- (PR.EF12EF04.S.1.06). PARA APRENDER A COLABORAR NA PRODUÇÃO DE ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA, EM OUTROS MOMENTOS E
- ESPAÇOS, COM BRINCADEIRAS E JOGOS .

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- ATRAVÉS DA ATIVIDADE “PIANO MALUCO” CONSEGUIR COORDENAR OS MOVIMENTOS DE PÉ E MÃO:

.1ª ATIVIDADE

PIANO MALUCO

- O CORPO DA CRIANÇA SE TRANSFORMARA EM UM PIANO. A CRIANÇA DEVE SE SENTAR NO CHÃO COM OS PÉS E MÃOS APOIADOS NA FRENTE DO CORPO, INTERCALANDO MÃOS E PÉS, CONFORME DESENHO ABAIXO:



TECLA 1



TECLA 2



TECLA 3



TECLA 4

2ª ATIVIDADE

SEGUINDO A ORDEM, A CRIANÇA DEVERÁ “TOCAR” SEU PIANO, SEGUINDO A ORDEM: 1, 2, 3, 4. QUANDO A PESSOA QUE ESTÁ JUNTO FALAR: “PIANO MALUCO”, A CRIANÇA DEVERÁ BATER PERNAS E MÃOS SEM ORDEM.

- SEGUIR A ORDEM DECRESCENTE: 4, 3, 2, 1 E NOVAMENTE, ALEATORIAMENTE, DIZER PIANO MALUCO.

3ª ATIVIDADE

CRIAR ORDENS PARA A CRIANÇA SEGUIR (4, 2, 3, 1); (2, 4, 1, 3), E DESAFIAR UM AMIGO OU ALGUÉM DA FAMÍLIA, FALANDO UMA ORDEM, VENCE QUEM NÃO ERRA A ORDEM PRÉ - ESTABELECIDAS.

QUEM TEM ACESSO A INTERNET LINK DA AULA COMPLETA:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RDWECKYJMIW](https://www.youtube.com/watch?v=RDWECKYJMIW)

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA: Folha de papel, giz, pedra.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO ROTEIRO, COM A AJUDA DE ALGUÉM DA FAMÍLIA, COLOCAR A DATA QUE A ATIVIDADE FOI REALIZADA, E DESENHAR AS ATIVIDADES QUE FORAM REALIZADAS.

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º ANO

ALUNO: _____ DATA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- MEMBROS DA FAMÍLIAS (FAMILY MEMBERS) <https://youtu.be/kdbC4SSsIYY>
- CORES (COLORS) <https://youtu.be/F4cNXNrmn34>
- NÚMEROS DE 0 A 10 (NUMBERS 0 TO 10) <https://youtu.be/YY890ByPpg8>

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR O NOME DE ALGUMAS PESSOAS DA NOSSA FAMÍLIA, ALGUMAS CORES E OS NÚMEROS DE 0 A 10.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- POR MEIO DO XEROX DESSAS ATIVIDADES, COLOQUE A DATA E O NOME. OBSERVE O ENUNCIADO DE CADA ATIVIDADE E REALIZE A TAREFA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ATIVIDADE 1: OBSERVE A GRAVURA DA FAMÍLIA, TENDE FALAR SEUS NOMES EM INGLÊS, PINTE A FAMÍLIA E DEPOIS DESENHE A SUA.

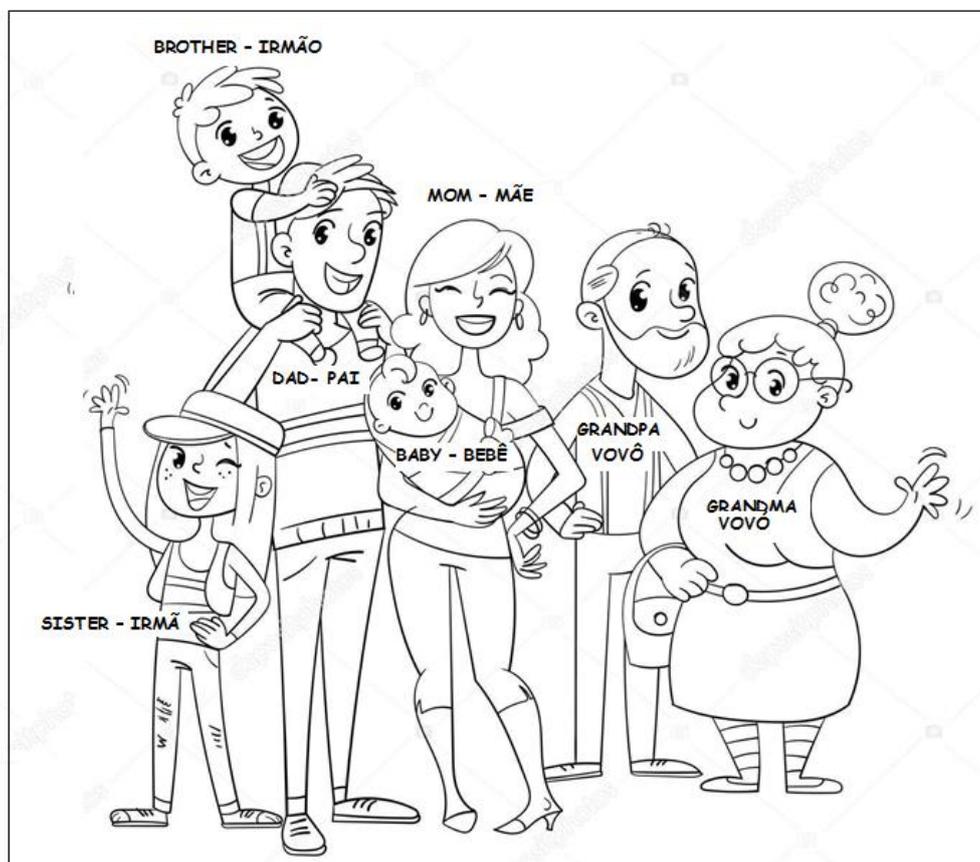
ATIVIDADE 2: COM AJUDA DE UM ADULTO LEIA O NOME DAS CORES E DEPOIS PINTE NA COR CERTA.

ATIVIDADE 3: LEIA OS NÚMEROS EM INGLÊS E DEPOIS PINTE BEM COLORIDO.

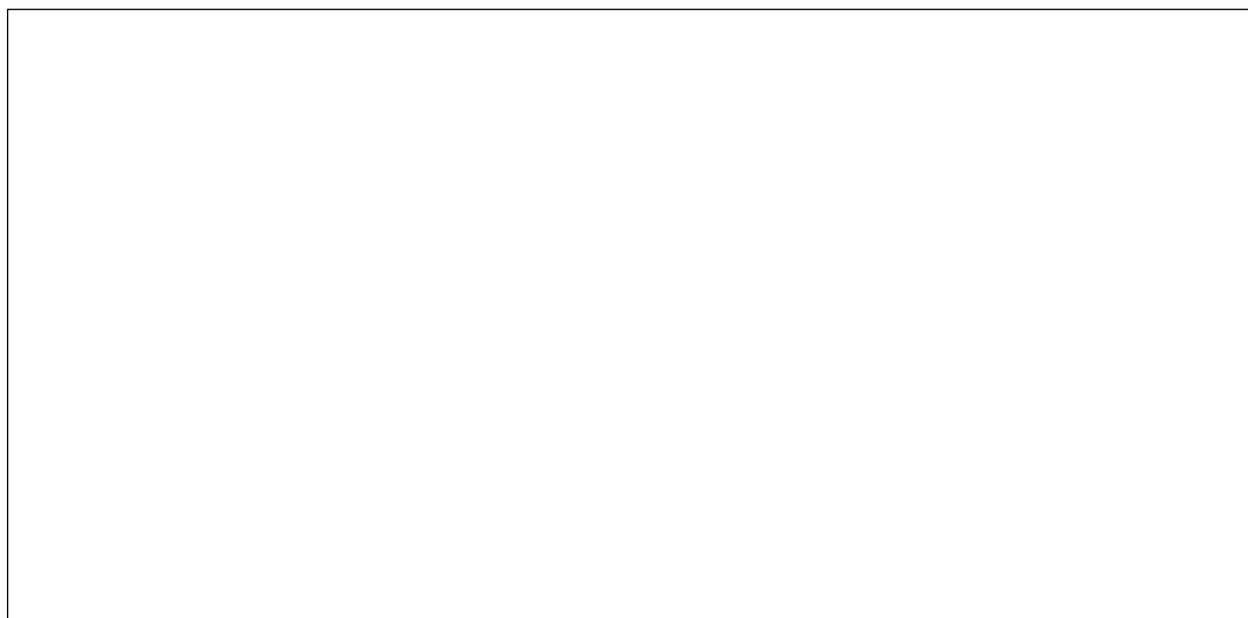
DATE: _____

NAME: _____

1- OBSERVE OS MEMBROS DA FAMÍLIA E DIGA SEUS NOMES EM INGLÊS.



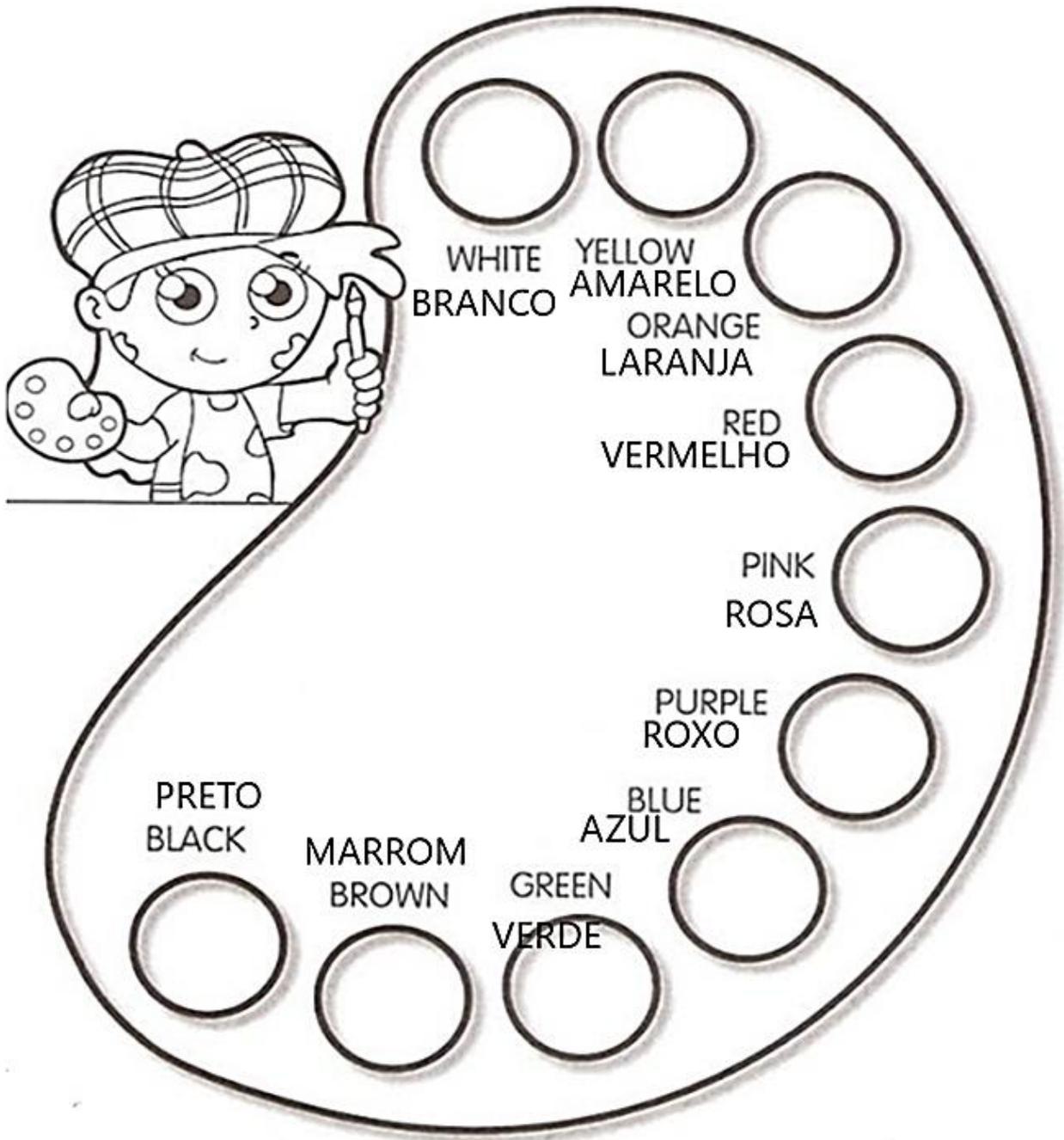
2- AGORA, DESENHE SUA FAMÍLIA E PINTE.



DATE: _____

NAME: _____

1-LEIA OS NOMES DAS CORES COM A PROFESSORA OU PROFESSOR E PINTE.





DATE: _____

NAME: _____

1- OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, CONTE EM INGLÊS E PINTE.

ZERO **ONE** **TWO** **THREE**

FOUR **FIVE** **SIX** **SEVEN**

EIGHT **NINE** **TEN**

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 1º ANO**

ALUNO(A): _____ **DATA:** _____

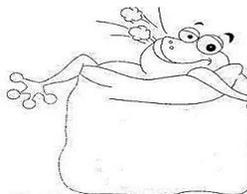
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

TRAVA-LÍNGUA



TRAVA-LÍNGUA É UM TIPO DE PARLENDA, UMA ESPÉCIE DE JOGO DE PALAVRAS QUE AS PESSOAS TENTAM PRONUNCIÁ-LAS SEM TROPEÇOS, OU, COMO O PRÓPRIO NOME DIZ, SEM “TRAVAR A LÍNGUA”. SERVE PARA DIVERTIR E PROVOCAR DISPUTA ENTRE AMIGOS.

1) COM A AJUDA DE UM ADULTO, TREINE O TRAVA-LÍNGUA!



**OLHA O SAPO DENTRO DO SACO
O SACO COM O SAPO DENTRO
O SAPO BATENDO PAPO
E O PAPO SOLTANDO VENTO.**

1. QUANTAS VEZES A PALAVRA **SAPO** SE REPETE NO TRAVA-LÍNGUA?

2. A PALAVRA **SAPO** RIMA COM E

INFORMAÇÕES SOBRE O SAPO

O SAPO É UM ANIMAL ANFÍBIO (POSSUI UMA FASE DE VIDA TERRESTRE E OUTRA AQUÁTICA). EXISTEM MUITAS ESPÉCIES DE SAPOS NA NATUREZA. AS MAIS CONHECIDAS NO BRASIL SÃO O SAPO-CURURU E SAPO-BOI. A PELE DO SAPO É RUGOSA E SECA. A PRINCIPAL FONTE DE ALIMENTO DOS SAPOS SÃO OS INSETOS. ELES CAPTURAM OS INSETOS UTILIZANDO SUA GRANDE LÍNGUA.

4) ORDENE AS LETRAS E ESCREVA O NOME DOS DESENHOS.



O P A P
.....



C A S O
.....



A P O S
.....

5) COPIE AS PALAVRAS NA ORDEM CORRETA E FAÇA UM BONITO DESENHO NO CADERNO.

SAPO

SACO.

OLHA

DENTRO

O

DO

ADIVINHAS! SABE O QUE É?

AS **ADIVINHAS**, TAMBÉM CONHECIDAS COMO **ADIVINHAÇÕES** OU “**O QUE É O QUE É**” SÃO PERGUNTAS EM FORMATO DE CHARADAS DESAFIADORAS QUE FAZEM AS PESSOAS PENSAREM E SE DIVERTIR. SÃO MUITO COMUNS ENTRE AS CRIANÇAS, MAS TAMBÉM FAZEM SUCESSO ENTRE OS ADULTOS. SÃO PARTES IMPORTANTES DA LITERATURA E BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS QUE MARCARAM VÁRIAS GERAÇÕES. O OBJETIVO DESSE JOGO É DIVERTIR, DESPERTAR E ESTIMULAR O PRAZER PELO CONHECIMENTO. **VAMOS NOS DIVERTIR?**

G	O QUE É, O QUE É, TEM COROA E NÃO É REI TEM ESPORAS E NÃO É CAVALO?
---	---

G	O
L	A

A	O QUE É, O QUE É, TEM ESCAMAS E NÃO É PEIXE TEM COROA E NÃO É REI
---	---

B	A
A	X
A	C
I	

P	O QUE É O QUE É, QUE QUANDO PULA PRA CIMA VESTE-SE DE NOIVA
---	--

C	A
P	O
P	I

L	O QUE É O QUE É, NASCE GRANDE E MORRE PEQUENO
---	---

Á	L
P	I
S	

OBA! HORA DE LEITURA! VAMOS LER ESSA QUADRINHA?

AS ESTRELAS NASCEM NO CÉU

OS PEIXES NASCEM NO MAR

EU NASCI AQUI NESTE MUNDO

SOMENTE PARA TE AMAR!



AS QUADRINHAS SÃO COMPOSTAS POR UMA ESTROFE DE QUATRO VERSOS COM RIMAS. GERALMENTE AS RIMAS APARECEM NA SEGUNDA LINHA E NA QUARTA LINHA.

1) ESCREVA O ALFABETO NO CADERNO.

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W - X - Y - Z

AGORA, OBSERVE A LETRA INICIAL DE CADA PALAVRA E PINTE A LETRA NO ALFABETO.



PEIXES



MUNDO

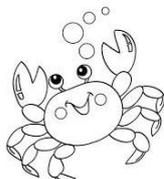


ESTRELAS



AMAR

2) VOCÊ CONHECE ESSA QUADRINHA? VOCÊ PODE RECITAR OU CANTAR.



**CARANGUEJO NÃO É PEIXE
CARANGUEJO PEIXE É
CARANGUEJO SÓ É PEIXE
NA CORRENTE DA MARÉ**



CARANGUEJO É UM CRUSTÁCEO E TEM O CORPO PROTEGIDO POR UMA CARAPAÇA. ELE TEM CINCO PARES DE PATAS TERMINADAS EM UNHAS PONTUDAS. AS PATAS DA FRENTE PARECEM GARRAS.

3) CONTE QUANTAS VEZES A BOQUINHA ABRE PARA FALAR AS PALAVRAS E ESCREVA CADA PEDACINHO (SÍLABA) EM UM QUADRADINHO.

CARANGUEJO



--	--	--	--

PEIXE



--	--

MARÉ



--	--

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

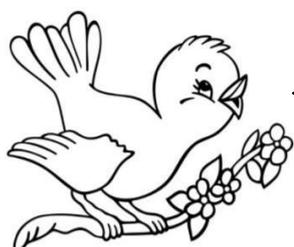
ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 1º ANO**

ALUNO(A): _____ **DATA:** _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

NÚMEROS ORDINAIS



**PARA INDICAR ORDEM,
POSIÇÃO OU LUGAR, USAMOS
OS NUMERAIS ORDINAIS.
CONHEÇA OS NUMERAIS
ORDINAIS ATÉ O 10º**

1º - PRIMEIRO

6º - SEXTO

2º - SEGUNDO

7º - SÉTIMO

3º - TERCEIRO

8º - OITAVO

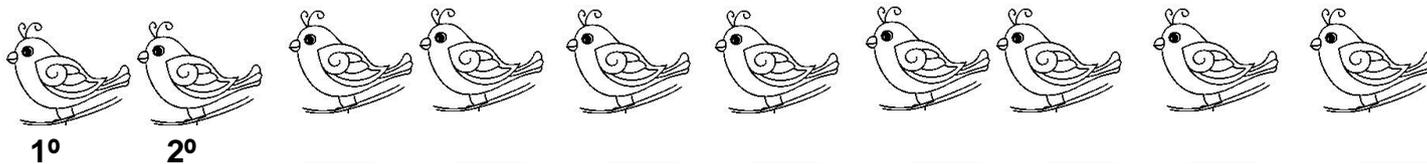
4º- QUARTO

9º- NONO

5º- QUINTO

10º- DÉCIMO

1- VEJA A POSIÇÃO DOS PASSARINHOS E CONTINUE A NUMERÁ- LOS SEGUNDO A ORDEM QUE OCUPAM.



2- FAÇA NOS PASSARINHOS, O QUE SE PEDE ABAIXO:

- PINTE DE AMARELO O OITAVO PASSARINHO
- PINTE DE VERDE O PRIMEIRO
- PINTE DE AZUL O DÉCIMO
- FAÇA UM X NO QUINTO

ATIVIDADES PARA SEREM REALIZADAS NO LIVRO DIDÁTICO

VAMOS UTILIZAR O LIVRO DE MATEMÁTICA, PÁGINAS 84 E 85, PARA REALIZAR ATIVIDADES ENVOLVENDO NÚMEROS ATÉ 20.

- ABRAM O LIVRO DE MATEMÁTICA NA PÁGINA 84 E ESCREVAM A DATA ACIMA DA LINHA PONTILHADA AZUL.
- NA PÁGINA 84, VOCÊS DEVERÃO REALIZAR A ATIVIDADE 1 (A E B) E A ATIVIDADE 2.
- NA PÁGINA 85, VOCÊS DEVERÃO REALIZAR A ATIVIDADE 3 E A ATIVIDADE 4 (A, B, C).

-
- ATIVIDADES DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE DADOS EM TABELAS NO LIVRO DO ALUNO, EXERCÍCIOS 1 E 2, **PÁGINAS: 28 E 29.**
- ATIVIDADES DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE DADOS EM GRÁFICO DE COLUNA SIMPLES, NO LIVRO DO ALUNO **PÁGINA 94.**

TABELA NUMÉRICA

OBSERVE A TABELA NUMÉRICA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50

1- APÓS OBSERVAR A TABELA NUMÉRICA ACIMA RESPONDA:

A) QUE NÚMERO ESTÁ ENTRE O 18 E O 20?

B) QUAIS OS NÚMEROS DA SEQUÊNCIA ACIMA TERMINAM EM ZERO?

C) QUE NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE 26 E 28?

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º ANO

ALUNO(A): _____ DATA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ENSINO RELIGIOSO

AMIZADE

É gostoso e divertido, não tem risco nem perigo, a vida ganha sentido, quando se tem um amigo.

RICARDO AZEVEDO

ATIVIDADE DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE IMAGENS NO LIVRO DE HISTÓRIA NAS PÁGINAS: 60 E 61.

CRIANÇAS NÃO SE ESQUEÇAM DE REGISTRAR NO LIVRO A DATA NA PARTE SUPERIOR DA PÁGINA E O NOME DA MATÉRIA “ENSINO RELIGIOSO”.

.....

EXISTEM PESSOAS POR TODO O PLANETA TERRA. APESAR DE TERMOS ALGUMAS CARACTERÍSTICAS EM COMUM, SOMOS DIFERENTES UNS DOS OUTROS. CADA PESSOA É ÚNICA. OS POVOS INDÍGENAS FORÃO OS PRIMEIROS HABITANTES DO BRASIL, COMO VIMOS NA AULA PASSADA. VÁRIAS PESSOAS DE OUTROS PAÍSES VIERAM MORAR AQUI, ENTÃO, O POVO BRASILEIRO NASCEU DA MISTURA DE MUITOS POVOS.

SOBRE ESTE ASSUNTO VAMOS REALIZAR ALGUMAS ATIVIDADES NO LIVRO DE CIÊNCIAS NAS PÁGINAS 14 E 15.

- PARA REALIZAR AS ATIVIDADES UTILIZAREMOS LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA E LÁPIS DE COR.
- CRIANÇAS NÃO SE ESQUEÇAM DE ESCREVER A DATA E O NOME DA MATÉRIA NA PARTE SUPERIOR DA PÁGINA.

A RIQUEZA DAS DIFERENÇAS

CADA PESSOA É ÚNICA NO UNIVERSO
CADA UM TEM UM ROSTO
UM JEITO PRÓPRIO DE SER
DE SE EXPRESSAR, DE FALAR,
DE PENSAR E SONHAR
DE ACREDITAR E DE VIVER A VIDA
BONITO E INTELIGENTE
É SABER RESPEITAR AS DIFERENÇAS
PORQUE AS DIFERENÇAS DE CADA PESSOA
TORNAM A VIDA RICA, CRIATIVA E INTERESSANTE
AS NOSSAS DIFERENÇAS PESSOAIS, CULTURAIS E RELIGIOSAS
SÃO RIQUEZAS E DEVEM SER RESPEITADAS.



[] SERROB

1 – A PALAVRA **DIFERENÇAS** TEM QUANTAS LETRAS?

2 – QUANTAS SÍLABAS TEM A PALAVRA **DIFERENÇAS**?

3 – DE ACORDO COM O TEXTO, RESPONDA AS PERGUNTAS ABAIXO:

A) QUAL É O TÍTULO DO TEXTO?

.....

B) O TEXTO FALA SOBRE QUAL ASSUNTO?

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 2º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ TURMA: 1º ANO

ALUNO(A): _____ DATA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: GEOGRAFIA

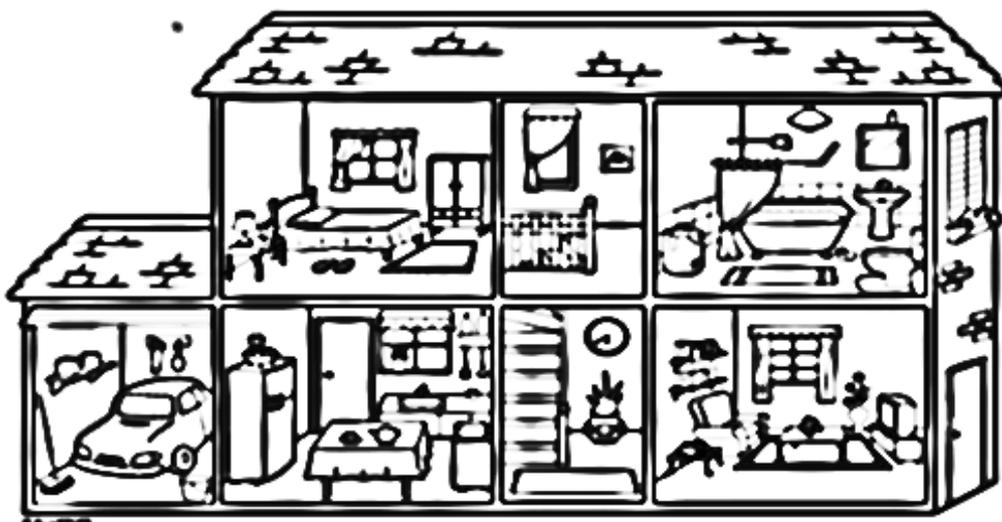
ESPAÇOS DE VIVÊNCIA: MORADIA, NOSSA CASA

A CASA É O LUGAR ONDE AS PESSOAS MORAM, SE ABRIGAM E CONVIVEM. AS CASAS SÃO DIVIDIDAS EM PARTES, CHAMADAS CÔMODOS.

VAMOS UTILIZAR O LIVRO DE GEOGRAFIA PARA OBSERVAR O DESENHO DE UMA MORADIA E SEUS CÔMODOS.

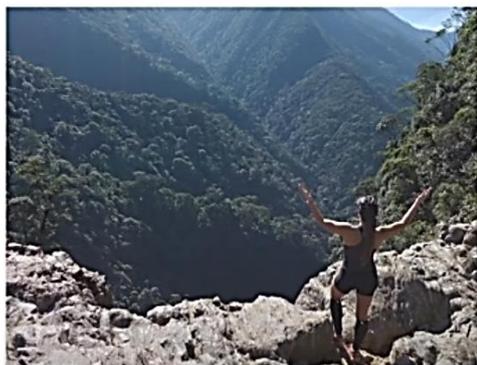
- ABRAM O LIVRO DE GEOGRAFIA NA PÁGINA 56.
- NA PÁGINA 56, ESCREVAM A DATA AO LADO DA PALAVRA **MORADIA**.
- OBSERVEM COM MUITA ATENÇÃO A **MORADIA** NA IMAGEM QUE ESTÁ NAS PÁGINAS 56 E 57. A IMAGEM REPRESENTA OS CÔMODOS DE UMA MORADIA.
- DEPOIS QUE A CRIANÇA OBSERVAR A IMAGEM, UM ADULTO DEVERÁ LER AS PERGUNTAS 1, 2 E 3 DA PÁGINA 56 E A CRIANÇA DEVERÁ RESPONDER APENAS NA ORALIDADE, PARA DEMONSTRAR O QUE COMPREENDEU DA IMAGEM.

CADA PARTE DA NOSSA CASA É UM CÔMODO, CADA CÔMODO É UM AMBIENTE DIFERENTE E TEM SUA FUNÇÃO.



PROBLEMAS AMBIENTAIS

OBSERVE AS IMAGENS:



Disponível em: <<https://pixabay.com/pt/photos/serra-do-mar-vegeta%C3%A7%C3%A3o-montanhas-1459118/>>. Acesso em: 14 de julho de 2020.



Disponível em: <<https://pixabay.com/pt/photos/solar-painel-cidade-energia-4478105/>>. Acesso em: 14 de julho de 2020.

COMO ESTÃO AS PAISAGENS QUE VOCÊ CONHECE? SÃO PAISAGENS NATURAIS BEM PRESERVADAS, CIDADES SUSTENTÁVEIS COMO DAS IMAGENS OU VOCÊ IDENTIFICA ALGUNS PROBLEMAS NAS PAISAGENS QUE VOCÊ CONHECE? EXISTEM PROBLEMAS AMBIENTAIS QUE INTERFEREM NAS PAISAGENS DO NOSSO DIA A DIA, DAS NOSSAS CIDADES. PROBLEMAS COMO: AS ENCHENTES, DESLIZAMENTOS DE TERRA, DESMATAMENTO, QUEIMADAS, CONGESTIONAMENTOS, POLUIÇÃO DO AR, POLUIÇÃO PELO LIXO, POLUIÇÃO DAS ÁGUAS, POLUIÇÃO SONORA, POLUIÇÃO VISUAL, POLUIÇÃO DO SOLO E DA ÁGUA, ENTRE OUTROS.

ENCHENTES



Disponível em: <<https://www.gazetadopovo.com.br/camiba/para-continuar-enchentes-culbiba-tera-novos>>.

QUEIMADAS



DESLIZAMENTOS DE TERRA



Disponível em: <<https://www.gazetadopovo.com.br/ida-e-cidadao/na-terceira-familia-se>>.



Disponível em: <<https://www.cnn.org.br/comunicacao/noticias/deslizamentos-de-terra>>.

POLUIÇÃO DO AR

CONGESTIONAMENTO OU ENGARRAFAMENTO



POLUIÇÃO DAS ÁGUAS



POLUIÇÃO SONORA



POLUIÇÃO VISUAL



POLUIÇÃO DO SOLO E DA ÁGUA



1- QUAIS PROBLEMAS AMBIENTAIS EXISTEM NO BAIRRO OU CIDADE ONDE VOCÊ MORA?

2- REPRESENTE UM DESSES PROBLEMAS NO QUADRO ABAIXO:

3- VAMOS UTILIZAR O **LIVRO DE GEOGRAFIA** PARA REALIZAR AS ATIVIDADES, NAS PÁGINAS 72,73,74,75,76 E 77.

NÃO SE ESQUEÇAM DE COLOCAR A DATA E O NOME DA DICIPLINA NA PARTE SUPERIOR DAS PÁGINAS.

.....

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 1º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 1º ANO**

ALUNO(A): _____ **DATA:** _____

COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

REALIZE AS ATIVIDADES DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NA PÁGINA 22 DO SEU LIVRO DE HISTÓRIA.

- Para realizar as atividades, utilizaremos lápis de escrever e lápis de cor.
- Abram o livro de história na página 22 e escrevam a data na parte superior da folha. Vocês deverão realizar a atividade 1 e 2 no livro e a atividade 3 Na folha abaixo. Não se esqueçam de colocar a data, o nome da matéria e o número da página do livro.

TEMPO CRONOLÓGICO E TEMPO HISTÓRICO

TEMPO CRONOLÓGICO: É DEFINIDO COMO O TEMPO ONDE SE DESENVOLVE AS ATIVIDADES HUMANAS COMO: NASCIMENTO, CRESCIMENTO, IR PARA A ESCOLA, AS FESTAS, ETC. **O TEMPO HISTÓRICO:** SÃO OS ACONTECIMENTOS QUE MARCAM UM POVO, UMA NAÇÃO, OU ÀS VEZES A HUMANIDADE.

Complementando o texto, realize as atividades de leitura e interpretação de imagens que se encontram no **Livro de História** nas páginas 30, 31, 32 e 35.

EXISTEM DIFERENTES TIPOS DE DOCUMENTO. CADA UM TRAZ INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS PARA A NOSSA CIDADANIA, HOJE VAMOS CONHECER E DESCOBRIR PARA QUE ELES SERVEM.

TODAS AS PESSOAS PRECISAM TER DOCUMENTOS, ELES TRAZEM INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE ELAS E PERMITEM QUE SEJAM IDENTIFICADAS COMO CIDADÃS. A CERTIDÃO DE NASCIMENTO É UM DOCUMENTO A QUE TODOS TEM DIREITO, ISSO É GARANTIDO PELA LEI. SEM A CERTIDÃO DE NASCIMENTO, UMA PESSOA NÃO PODERÁ GARANTIR OS SEUS DIREITOS.

PARA REALIZAR A ATIVIDADE DE HISTÓRIA, HOJE VAMOS UTILIZAR O **LIVRO DE GEOGRAFIA NAS PÁGINAS 18 E 19**. CRIANÇAS COLOQUEM A DATA E O NOME DA MATÉRIA NA PARTE SUPERIOR DA PÁGINA.

.....

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ESTUDO 1º TRIMESTRE – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSORA: _____ **TURMA: 1º ANO**

ALUNO(A): _____ **DATA:** _____

COMPONENTE CURRICULAR: CIÊNCIAS

HIGIENE E SAÚDE

VAMOS UTILIZAR O LIVRO DE CIÊNCIAS PARA RELEMBRAR ALGUNS HÁBITOS DE HIGIENE, QUE SÃO OS CUIDADOS COM O NOSSO CORPO.

- **ABRAM O LIVRO DE CIÊNCIAS NA UNIDADE 3, CUIDADOS COM O CORPO, PÁGINAS 24 E 25.**
- **NA PÁGINA 24 ESCREVAM A DATA AO LADO DA PALAVRA UNIDADE.**
- **OBSERVEM COM MUITA ATENÇÃO AS IMAGENS DAS PÁGINAS 24 E 25. ELAS MOSTRAM ALGUNS CUIDADOS COM O CORPO, ALGUNS HÁBITOS DE HIGIENE.**
- **DEPOIS QUE A CRIANÇA OBSERVAR AS IMAGENS, UM ADULTO DEVERÁ LER AS PERGUNTAS 1, 2 E 3 DA PÁGINA 24 E A CRIANÇA DEVERÁ RESPONDER APENAS NA ORALIDADE, PARA DEMONSTRAR O QUE COMPREENDEU SOBRE OS HÁBITOS DE HIGIENE.**

NO LIVRO DIDÁTICO DE CIÊNCIAS REALIZAR:

- ATIVIDADE DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE IMAGENS, MUSICALIZAÇÃO, ORALIDADE E PINTURA E EXERCÍCIOS 1 E 2 DA **PÁGINA 26**;
- EXERCÍCIO 1 **PÁGINA 27**
- ATIVIDADES 2, 3 E 4 **PÁGINA 28**.
- AS ATIVIDADES DE LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO NAS **PÁGINAS 42, 43 E 44**.
- CRIANÇAS NÃO SE ESQUEÇAM DE ESCREVEREM A DATA NA PARTE SUPERIOR DA FOLHA.