

**11º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORA: CLAUDIA KARINA GARCIA MAZINI**

**ELIZANDRA SIQUEIRA DE ROCO**

**TURMA: E.I-5**

**ROSÉLIA DUTRA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10 A 14 DE MAIO DE 2021.**

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professoras: Claudia K. Garcia Mazini

Elizandra Siqueira de Roco e Rosélia Dutra.

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professoras**

**Claudia K. Garcia Mazini**

**Elizandra Siqueira de Roco**

**Rosélia Dutra**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p>Reconhecer a letra D nas iniciais de palavras</p> <p>Perceber a presença das sílabas DA, DE, DI, DO, DU em alguns objetos (ex; dado, dedo etc).</p> <p>Desenvolver a coordenação motora fina com o traçado da letra.</p> <p>Identificar sons</p> <p>Conhecer a estrutura de um trava-língua.</p> <p>Identificar rimas.</p> <p>Interpretar um texto.</p> <p>Numeração até 5, sequência, antes e depois.</p> <p>Desenvolver o equilíbrio, noções espaciais, coordenação motora, agilidade e o raciocínio lógico.</p>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações; demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções.</p> <p>Criar movimentos, gestos, olhares em brincadeiras e jogos, coordenação motora fina e ampla, atenção, controle do corpo, linguagem corporal movimento teatro e dança: Jogos expressivos de linguagem, dramatização, seu corpo suas possibilidades e seus limites.</p> <p><b>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</b> Matemática: número e quantidade, contagem oral.</p> <p><b>O, EU, O OUTRO, E NÓS:</b> Mundo social; papéis sociais, função social dos objetos, manifestação cultural, diferentes fontes de pesquisa, interações com o outro, espaço social como ambiente de interação, próprio corpo e do outro, brincar como linguagem e cultura, jogos e brincadeiras com regras.</p> <p><b>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b> Linguagem verbal e literatura, linguagem verbal como forma de expressão; sequência lógica de fatos e ideias, atribuição de significados, sons da língua e sonoridade de palavras, manifestações culturais, gêneros textuais, linguagem escrita, leitura, escrita e letras.</p> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</b> Linguagem e artes visuais e plástica, elementos da linguagem artística, desenho, pintura, recorte, colagem, modalidades das artes visuais, narrativas e inferências.</p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Vídeos aula, músicas, áudios.</p> <p>Atividade de registro.</p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p>Atividade referentes aos temas trabalhados.</p>

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

1º DIA DE AULA

OBJETIVOS:

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. **Linguagem Escrita:** Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

### LETRA D

Conhecer as letras do nosso alfabeto é o início do aprendizado da leitura e da escrita para a criança em idade de Educação Infantil. Esse é um aprendizado muito importante para o desenvolvimento de habilidades de leitura e escrita, pois eles começam a fazer conexões entre os sons e a ortografia de cada letra e vão com isso, conseguindo se comunicar melhor e aprimorando seu desenvolvimento cognitivo

**DESENVOLVIMENTO:** Mostrar para o aluno a letra D, dando exemplo de palavras que inicie com a letra D, pedir que façam o traçado da letra na caixa de areia e assistam o vídeo com atenção para realizar a tarefa.

**TAREFA:** ESCUTE A MÚSICA DA LETRA **D** (ENVIO PELO WHATSAPP), DESENHE AS IMAGENS QUE APARECE NA MÚSICA, FAÇA UM CÍRCULO NA PRIMEIRA IMAGEM E PINTE A ÚLTIMA.



# VAMOS PINTAR?

🖍️ OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO E PINTE APENAS AQUELAS QUE SE INICIAM COM A LETRA D.



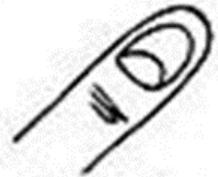
DENTE



DAMA



BOLA



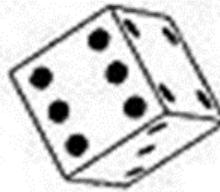
DEDO

2

DOIS



FADA

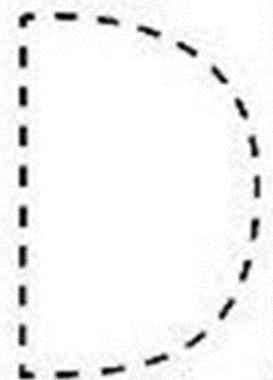
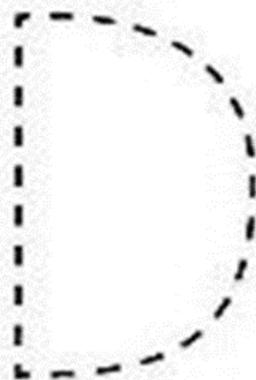
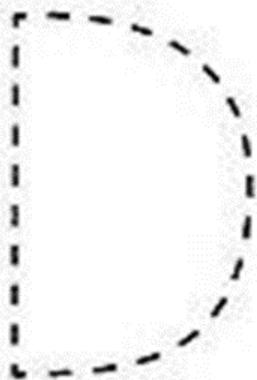
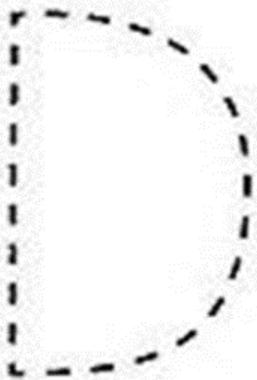
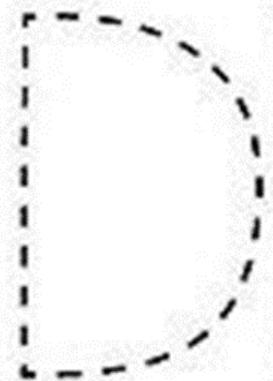
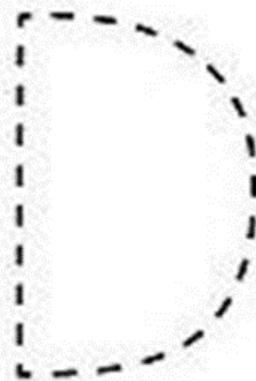
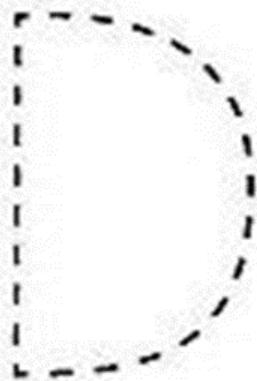
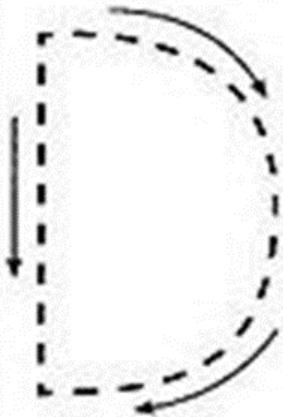


DADO



CASA

🖍️ VAMOS PRATICAR? CUBRA A LETRA D.



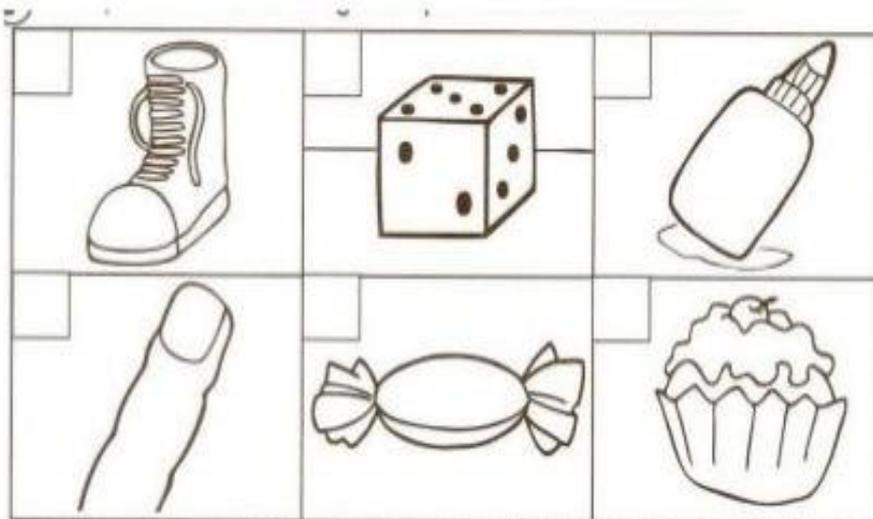


LEIA O **TRAVA-LÍNGUA** E RESPONDA:

O **DOCE** PERGUNTOU PRO  
**DOCE**, QUAL É O **DOCE** MAIS  
**DOCE**, O DOCE RESPONDEU PRO  
**DOCE**, QUE O **DOCE** MAIS **DOCE**  
É O **DOCE** DE BATATA **DOCE**.



MARQUE COM UM **X** TODAS AS FIGURAS QUE  
INICIAM COM A LETRA **D** ABAIXO. CIRCULE A  
PALAVRA **DOCE** DO **TRAVA-LÍNGUA** ACIMA.



RECORTE E COLE NO RETÂNGULO O RÓTULO  
DO DOCE DE SUA PREFERÊNCIA OU  
DESENHE.



ALUNO(A): \_\_\_\_\_

2º DIA DE AULA

OBJETIVOS: Reconhecer a letra D

Criar e reforçar o hábito da higiene bucal, sua importância e consequência.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

**O EU O OUTRO E NÓS:** Diversidade, interação social, representação espacial. Mundo Físico e Natural: Corpo humano, movimentos e posturas corporais.

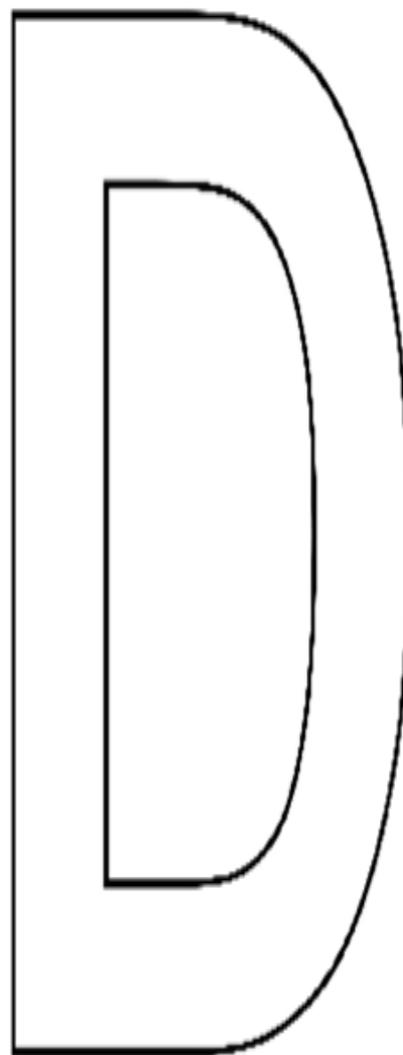
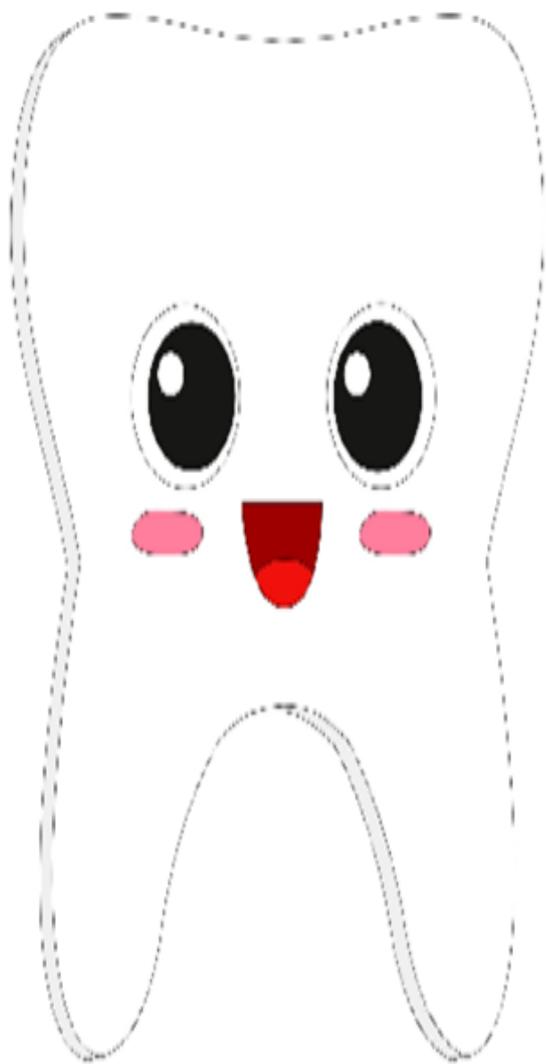
**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

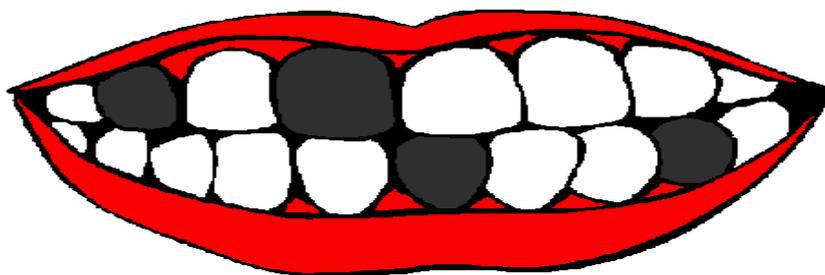
**DESENVOLVIMENTO:** Faça a dinâmica de um “O que é, o que é” com as crianças. Pergunte o que todo mundo tem no corpo que começa com a letra “D” e que não é dedo. A resposta pode ser “DENTE”, mas também você pode ser surpreendido com a criatividade das crianças!

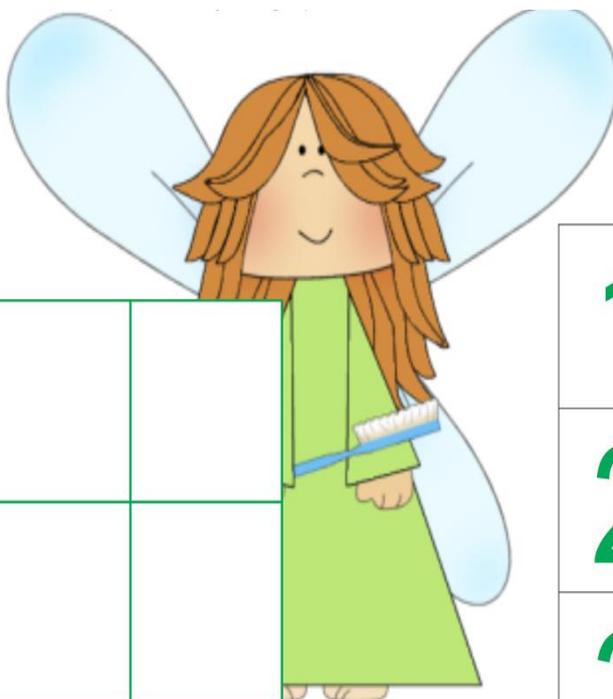
Peguem a atividade educativa proposta no roteiro. Leia o enunciado e explique-o para as crianças. Peça para as crianças identificarem o que é o desenho. Converse com as crianças sobre o DENTE que é uma parte do nosso Corpo e que precisa ser muito bem limpinha e cuidada durante todo o dia para não juntar cárie e manter nossa saúde, por isso a importância de escovarmos os dentes várias vezes ao dia e antes de dormirmos. Explique que a palavra dente começa com a letra “D”. Peça para as crianças colocarem o dedinho sobre a letra “D”. Depois peça para as crianças escolherem uma cor e pintarem com capricho a letra “D”. Em seguida, sugerir que peguem massinha de modelar para as crianças e oriente para que elas moldem a massinha por cima do traçado da letra “D” até construir a escultura da letra “D”. Vai ser muito divertido!!

 VAMOS COLORIR A LETRA "D" E DEPOIS FAZER UMA ESCULTURA COM MASSINHA DE MODELAR!

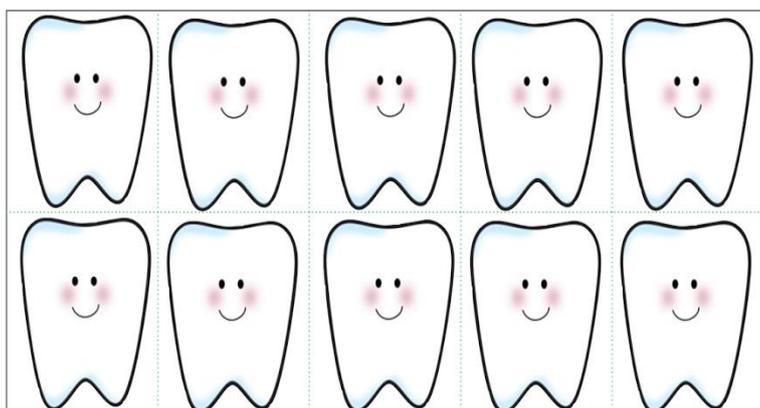


OBSERVE OS DENTES DESSA BOCA: OS BRANCOS REPRESENTAM OS DENTES SAUDÁVEIS E OS ESCUROS OS DENTES NÃO SAUDÁVEIS. CONTE OS DENTES NÃO SAUDÁVEIS PARA REALIZARMOS A TAREFA A SEGUIR.



1
2
3
4
5

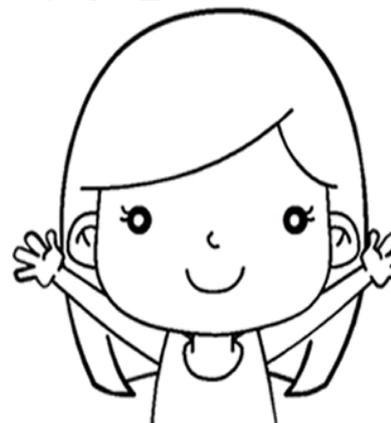


ALUNO: \_\_\_\_\_

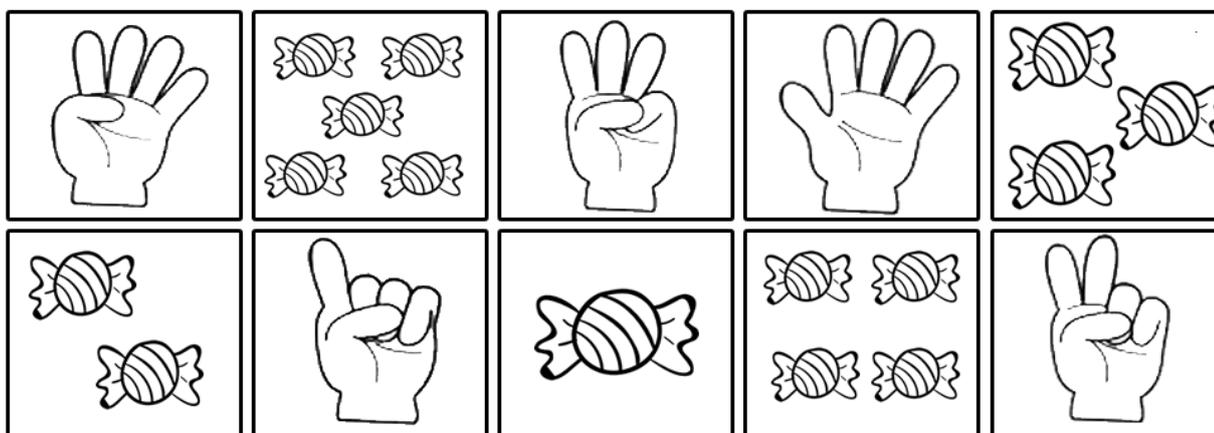
# NÚMERO E NUMERAL



1- RECORTE E COLE  
A QUANTIDADE  
CORRESPONDENTE  
A CADA NUMERAL



1	2	3	4	5



ALUNO(A): \_\_\_\_\_

3º DIA DE AULA

OBJETIVOS: Identificar e comparar os diferentes fonemas da língua formando sílabas.

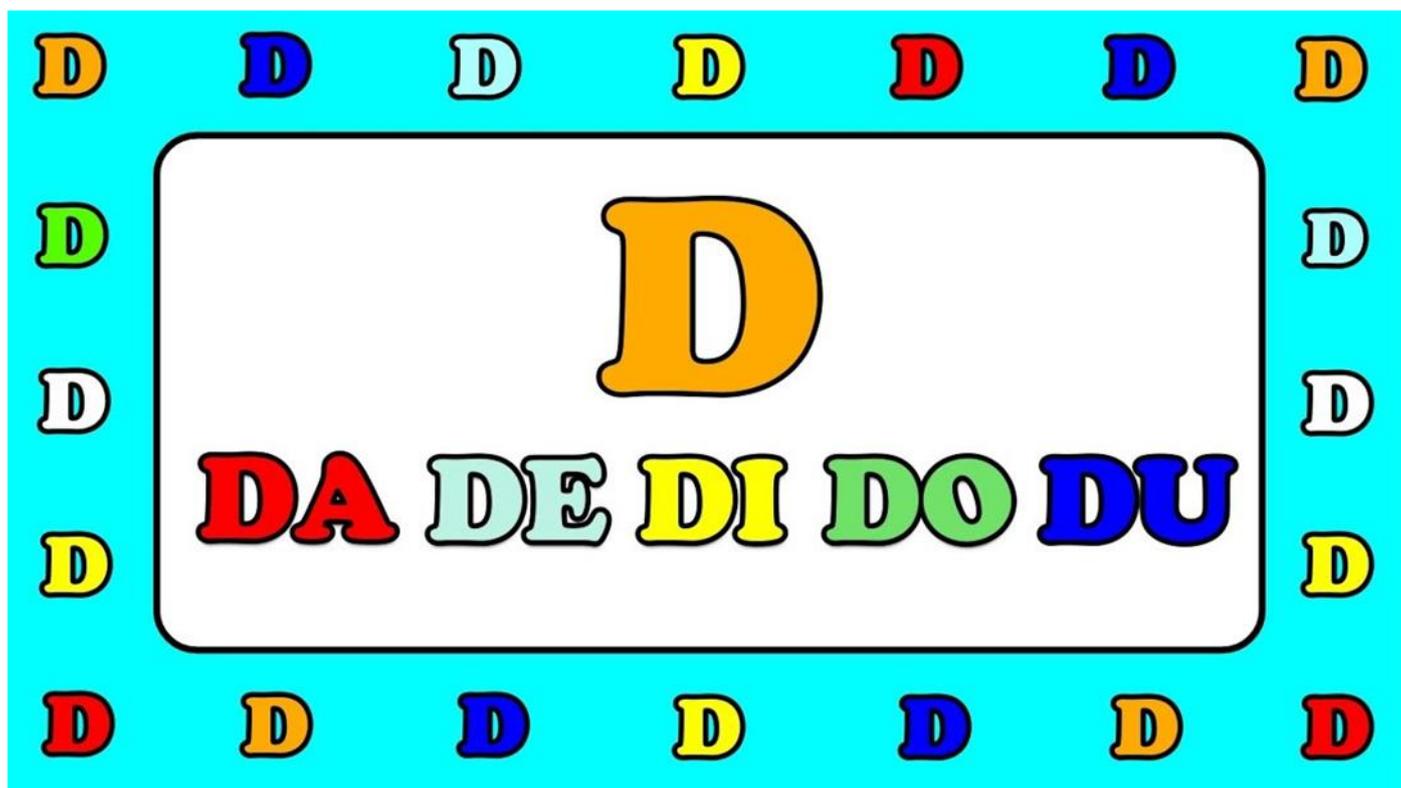
Compreender as letras/bocas que compõem as sílabas.

Desenvolver a leitura e escrita, viabilizadas pela boca.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. Linguagem Escrita: Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Linguagem e artes visuais, recorte colagem, obras de artes.

DESENVOLVIMENTO: Assistam ao vídeo do método fônico da família silábica da letra D.



JUNTE AS LETRAS E FORME SÍLABAS:





# LETRA D

MARQUE AS BOQUINHAS COM A LETRA D:



□ □ □ □ □ □

PINTE AS PALAVRAS QUE INICIAL COM D:

DADO	ILHA	DOIDO	UM
OVO	DEDO	BALA	DIA

Observe a articulação das boquinhas , recorte e cole as sílabas de acordo com a sílaba correta.

	+		=	□
	+		=	□
	+		=	□
	+		=	□
	+		=	□

DA
DE
DI
DO
DU

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

4º AULA

**OBJETIVOS:** Compreender as letras/bocas que compõem as sílabas.  
Desenvolver a leitura e escrita, viabilizadas pela boca.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. **Linguagem Escrita:** Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

**O EU O OUTRO E NÓS:** Diversidade, interação social, representação espacial. **Mundo Físico e Natural:** Corpo humano, movimentos faciais.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem corporal, movimentos faciais, articulação da boca.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem oral, sistema de numeração, relação número quantidade.

**DESENVOLVIMENTO:** Pesquisar em jornais, revistas palavras que tem a inicial D, segunda atividade trabalharemos sequência numérica.

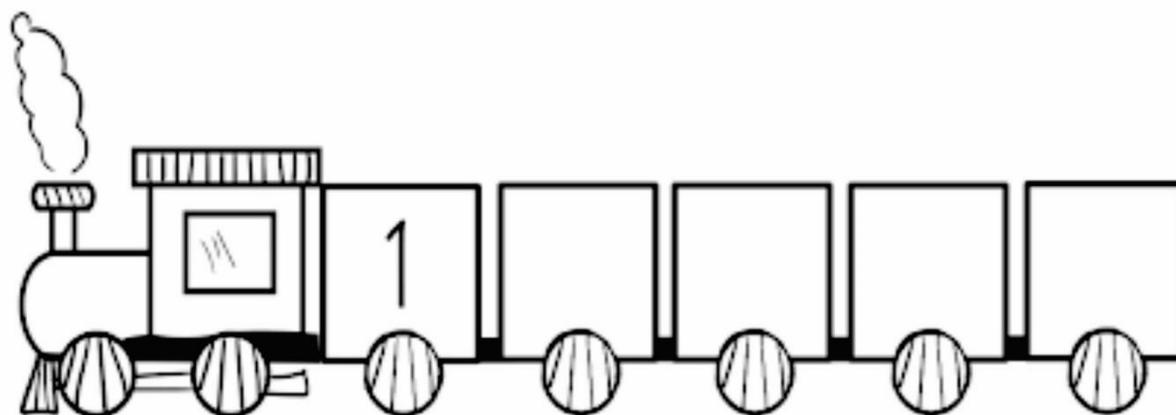
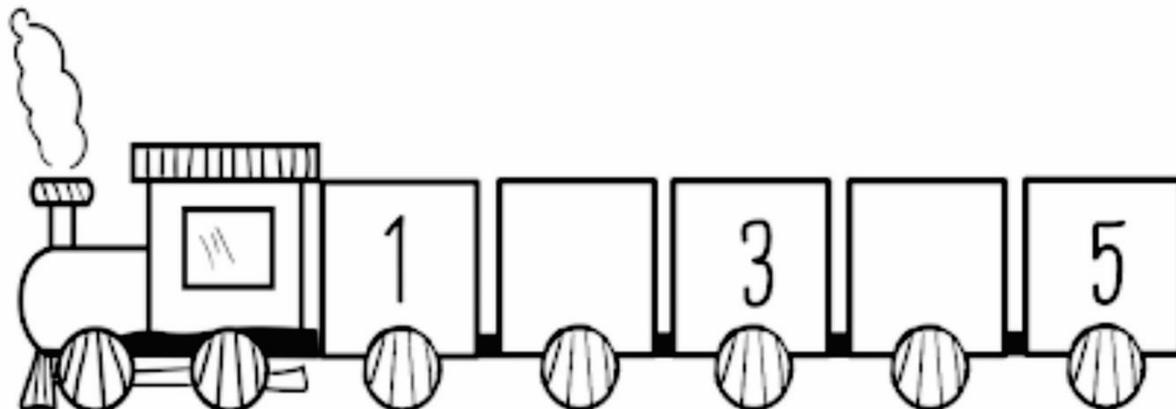
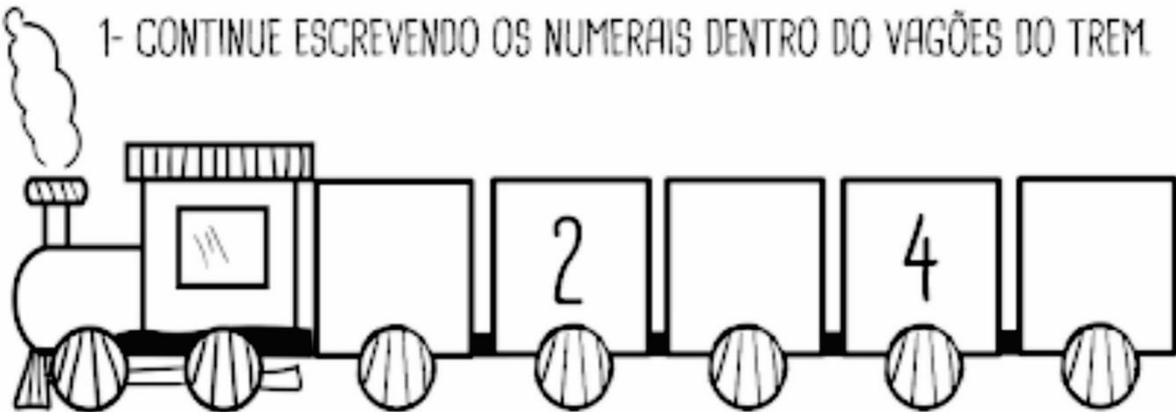


# MATEMÁTICA



PIUÍ!!!  
O TRENZINHO JÁ VAI PARTIR

1- CONTINUE ESCREVENDO OS NUMERAIS DENTRO DO VAGÕES DO TREM.



1- ESCREVA OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO NAS CASINHAS:



ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

5º AULA -----19/03/2021

**OBJETIVO:** Coordenação motora adquirir maior controle do próprio corpo; Desenvolver maior controle da lateralidade e da espacialidade; Estimular a capacidade de reação rápida a estímulos.

Ritmo, equilíbrio.

Organização temporal.

Desenvolver a linguagem como forma de comunicação.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Atribuição de significado, linguagem verbal, literatura, sons da língua e sonoridade de palavras, inferência, sequência lógica dos fatos e ideias, ampliação do vocabulário. **Linguagem Escrita:** Escrita e suas representações, leitura escrita e letras.

**O EU O OUTRO E NÓS:** Diversidade, interação social, representação espacial. **Mundo Físico e Natural:** Corpo humano, movimentos e posturas corporais.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Contagem oral.

**CORPO GESTOS E MOVIMENTOS:** Linguagem corporal, movimentos corporais, equilíbrio, destreza, coordenação motora ampla e global.

### JOGOS DE SEQUÊNCIAÇÃO

O ato de brincar estimula a curiosidade, iniciativa, autoconfiança, imaginação e a inteligência. Além disso, possibilita exercitar a concentração, atenção, engajamento e interação proporcionando desafios, motivação e o aprender fazendo.

Portanto, começar a introduzir a atividade física com brincadeiras é a melhor forma de despertar na criança o gosto pela prática, pelo movimento e pela regularidade. A coordenação motora é o que permite que a pessoa seja capaz de dominar seu corpo no espaço em movimentos como andar e pular, controlar o corpo em atividades específicas como jogar futebol e mais finamente escrever, recortar, digitar.

**DESENVOLVIMENTO:** Para essa atividade a criança precisará de um adulto que conduzirá a atividade, a criança irá reproduzir exatamente as sequências feita pelo adulto.

**TAREFA:** Assistir o vídeo que a professora enviará explicando a atividade.

**BOA DIVERSÃO CRIANÇAS!**