

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19**  
**18º ROTEIRO - 2021**

**ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.**

**PROFESSORA: ROSANA NOVAES PUZZI**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ SRM 4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LINGUA PORTUGUESA E HABILIDADE.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06/2021 – 02/07/2021**

**Senhores Pais e Responsáveis**

Continuemos em isolamento social para vencer o vírus da covid-19 e torçemos para em breve estarmos com nossas atividades em sala de aula retomadas. Enquanto isso não acontece, segue os roteiros de atividades para realizarem em casa. No momento da realização das atividades dos roteiros, deve-se observar a necessidade de organização e cuidado com o documento de registro de suas tarefas.

As atividades enviadas neste período de isolamento são importantes para o desenvolvimento de seu filho. Contamos que todas essas atividades sejam realizadas no ritmo e tempo de cada aluno, mas que possível todas sejam feitas. No roteiro a seguir estão as atividades e as orientações para sua execução. Se tiverem dúvidas entre em contato no nosso grupo no WhatsApp no horário das 7:30 às 11:30h, estarei à disposição para ajudá-los.

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	Leitura, interpretação textual. Atenção, concentração e observação.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	Desenvolver a leitura, interpretação de gêneros textuais. Desenvolver a atenção, percepção e concentração.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Organize seus estudos. Realize as atividades e guarde-as. Realize as atividades com atenção e capricho.
	<b>CAPRICHE NA ATIVIDADE. O CAPRICO TAMBÉM SERÁ OBSERVADO. PINTÉ AS QUE FOREM POSSÍVEL</b>

## Texto I

### Como nasceu o Rio Amazonas

A Lua apaixonou-se pelo Sol. E, apaixonada como estava, queria se casar com ele. Mas, se o casamento acontecesse, o Sol aqueceria tanto, tanto, que queimaria todas as coisas existentes, o mundo seria destruído e as lágrimas da Lua inundariam a Terra. Assim, eles não puderam se casar, e cada um foi para um lado. A Lua, muito triste, chorou um dia inteiro, e suas lágrimas correram pela terra, buscando o mar. Só que o mar não recebeu as lágrimas da Lua, e elas tiveram de voltar. Mas não conseguiram voltar para as montanhas donde tinham descido. Então elas desceram mais uma vez e foram se unindo numa imensa correnteza d'água, formando assim o caudaloso Rio Amazonas, todo enfeitado de vitórias-régias.

PIAI, A & Paccini, M J. Viajando pelo folclore de Norte a Sul. São Paulo: Editora Cortez, 2004.

### QUESTÃO 1

O título do texto – Como nasceu o Rio Amazonas – revela ao leitor que se trata de um texto que aborda:

- (A) o amor entre a Lua e o Sol.
- (B) a destruição do mundo pelo calor do Sol.
- (C) as lágrimas e o choro da Lua.
- (D) o surgimento do Rio Amazonas.

### QUESTÃO 2

No trecho: “Mas não conseguiram voltar para as montanhas “**donde tinham descido**.”, a expressão em destaque significa :

- (A) do lugar de que tinham saído.
- (B) da forma que decidiram correr.
- (C) da tristeza que caracteriza a Lua.
- (D) do tempo em que queriam voltar.

## Texto II

Levando a vida .  
Vou levando a minha vida  
sem pressa para chegar.  
Não vejo gosto em corrida  
por isso vou devagar.

Correr muito não faz bem  
pois a gente nem repara  
que beleza a vida tem.

Trago um forte guarda-costas,  
é meu casco que carrego.  
Se você sabe a resposta  
diga logo, que eu me alegro.  
Mesmo sendo bem antiga eu tenho até pouca ruga.  
Pense alto e então diga:  
sou a velha...

Mendes, Verônica. Pequeno bestiário. Minas Gerais.

### QUESTÃO 1

De acordo com as características descritas no texto, quem vai levando a vida é a:

- (A) formiga.
- (B) tartaruga.
- (C) baleia.
- (D) cobra

### **Texto III**

Tanta tinta

Ah! menina tonta,  
toda suja de tinta  
mal o sol desponta!

(Sentou-se na ponte,  
muito desatenta ...

E agora se espanta:

Quem é que a ponte pinta  
com tanta tinta?...)

A ponte aponta  
e se desaponta.

A tontinha tenta  
limpar a tinta,  
ponto por ponto  
e pinta por pinta.

.Ah! a menina tonta!

Não viu a tinta da ponte!

Fonte: Ou isto ou aquilo. Cecília Meireles, RJ: Nova Fronteira, 2002.

### **QUESTÃO 1**

A ideia central do poema “Tanta tinta” é contar como

- (A) a menina ficou toda suja de tinta.
- (B) a menina tem uma pinta.
- (C) a ponte deve ser limpa.
- (D) a menina pintou a ponte.

Encontre os objetos escondidos e pinte-os.

