

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

7º ROTEIRO – 2021 – EMANUELLE BERTA

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: GISELE

CLASSE ESPECIAL – D.I. A

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04 à 16/04/2021

ALUNO (A): _____

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade. No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar. Seu filho deverá realizar todas as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>Língua Portuguesa:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Leitura e interpretação.• Ortografia. <p><u>Matemática:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Sistema de numeração decimal. Números naturais.• Composição e decomposição de números naturais. <p><u>Ciências:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Seres vivos e componentes não vivos do ambiente.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>Língua Portuguesa:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Compreender o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagem a palavra e interpretação.• Identificar o sentido de cada balão: fala – grito – pensamento etc.• Ler e escrever palavras com correspondência entre grafema e fonema. <p><u>Matemática:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer o valor posicional dos algarismos em um número, estabelecendo as relações entre as ordens: 10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena utilizando recursos manipuláveis e digitais.• Valor posicional dos Números naturais: unidades, dezenas e centenas. <p><u>Ciências:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Entender a diferença entre os seres vivos e seres não vivos e suas características.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Coloque nome em seu roteiro.• Realize as atividades propostas e os vídeos enviados via <i>whatsapp</i>.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• Realizando as atividades dos roteiros postados no grupo de <i>WhatsApp</i>.• Assistindo vídeos explicativos e de complemento dos conteúdos postado no mesmo.



SEGUNDA – FEIRA-12/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – Leia com atenção a tirinha abaixo e depois responda:



Copyright © 2002 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Além do Chico Bento, quem é o outro personagem do texto?

supervisora

diretora

professora

eventual

No primeiro quadrinho, qual é o sentimento de Chico Bento?

felicidade

tristeza

surpresa

medo

Onde acontece a cena em que o Chico Bento está?

casa

rua

sala de aula

O assunto principal do texto é:

a amizade com a professora

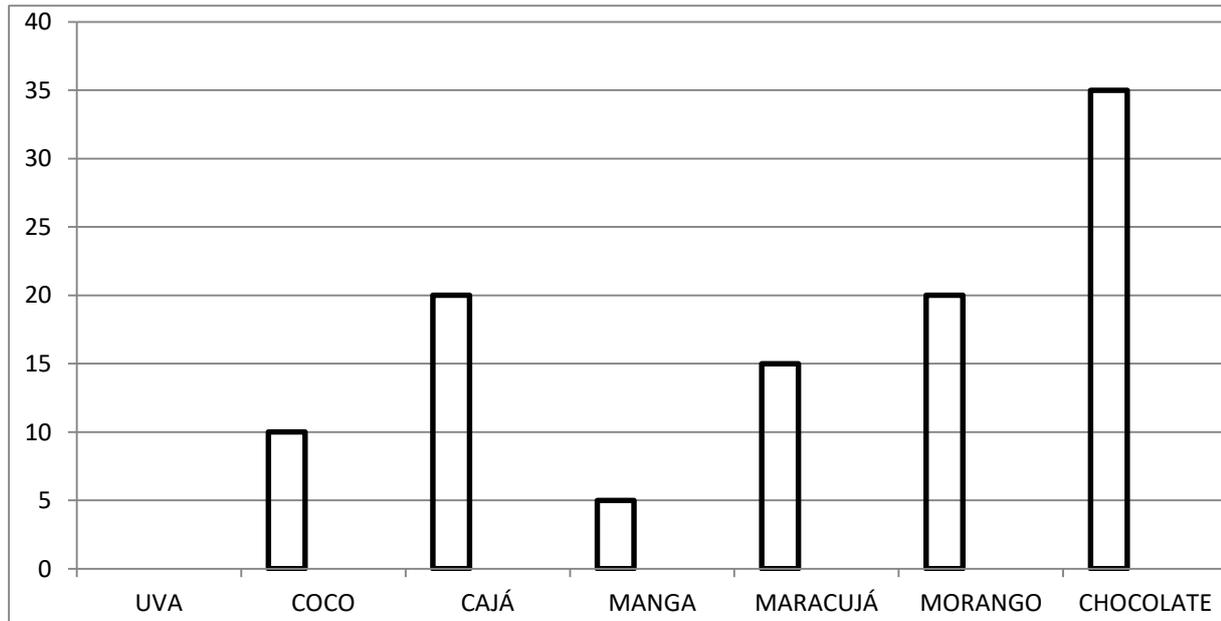
o cumprimento com dever de casa

a esperteza de Chico Bento

a educação de Chico Bento

MATEMÁTICA

1- Realizaram uma pesquisa na escola com a turma do 3º ano sobre suas preferências em relação aos sabores dos sorvetes descritos no gráfico. Veja o resultado e responda as questões abaixo.



a) Qual o sabor mais votado?

R _____

b) Qual o sabor preferido por uma dezena de alunos?

R _____

c) Quantos alunos preferem morango?

R _____

d) Quantos alunos preferem uva?

R _____

QUARTA – FEIRA-14/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

- Onde o leitor encontra **as falas do personagem** de uma história em quadrinhos?

() no gibi.

() no balão

() na ilustração.

MATEMÁTICA

Observe com atenção o quadro abaixo, leia e copie no caderno para estudar.



Valor Absoluto e Valor Relativo

1) **VALOR ABSOLUTO (V.A):** É O VALOR QUE O ALGARISMO TEM ISOLADO.

$$\begin{array}{r} 72 \\ \text{L}^2_7 \end{array}$$

2) **VALOR RELATIVO (V.R):** É O VALOR QUE O ALGARISMO TEM CONFORME A POSIÇÃO QUE ELE OCUPA NO NÚMERO.

PORTANTO, NO EXEMPLO ABAIXO:

$$\begin{array}{r} 72 \\ \text{L}^2_{70} \end{array}$$



Faça como o modelo e diga o valor relativo de cada número:

<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td>8</td></tr> </tbody> </table> <p style="margin-left: 40px;">Vale 8 unidades ou 8</p> <p style="margin-left: 40px;">Vale 2 dezenas ou 20</p>	D	U	2	8	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>5</td><td>9</td></tr> </tbody> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	5	9		
D	U										
2	8										
D	U										
5	9										
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>4</td><td>7</td></tr> </tbody> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	4	7	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th>C</th><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>5</td><td>4</td></tr> </tbody> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	C	D	U	1	5	4
D	U										
4	7										
C	D	U									
1	5	4									
<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>8</td><td>6</td></tr> </tbody> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	8	6	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr><th>D</th><th>U</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>2</td><td>1</td></tr> </tbody> </table> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p> <p style="margin-left: 40px;"><input type="text"/></p>	D	U	2	1		
D	U										
8	6										
D	U										
2	1										



Escreva o valor absoluto e o valor relativo dos algarismos destacados, conforme o exemplo:



Valor absoluto: 3
Valor relativo: 30



Valor absoluto:
Valor relativo:



Valor absoluto:
Valor relativo:

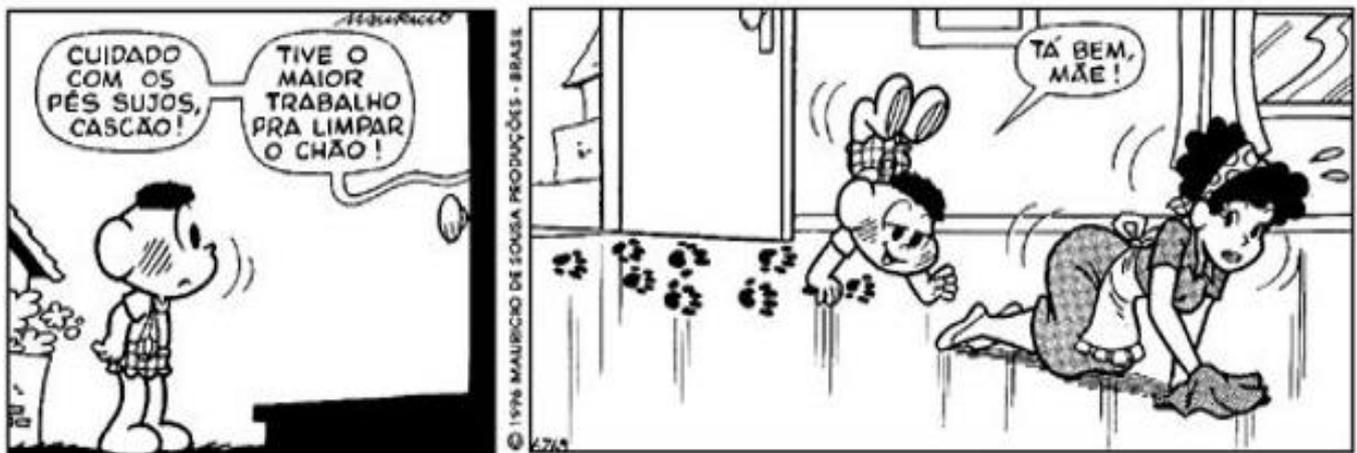


Valor absoluto:
Valor relativo:

QUINTA- FEIRA: 15/04/2021

LÍNGUA PORTUGUESA

1 - Veja a história em quadrinhos e responda:



Copyright ©1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

6789

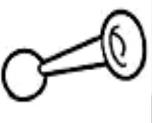
Este texto é uma:
 fábula carta tirinha

Os personagens deste texto são:
 Cebolinha e Mônica Maçali e Cebolinha
 Cascão e sua mãe Chico Bento e Mônica

O que significa estes sinais gráficos? 
 pintas da cerâmica pés de gato
 rasto de cachorro as mãos de Cascão

A causa das marcas no chão foi porque....
 a mãe não limpou o chão direito
 o Cascão não toma banho e fica com as mãos sujas.

2 - Agora descubra com que letra eu escrevo cada palavra:

X ou CH?  LI_A	X ou CH?  _AVE	G ou J?  AN_INHO	S ou Z?  PARAFU_O	S ou Z?  RO_EIRA	Ç ou SS?  BÚ_OLA	S ou C?  _ENTAVO	X ou CH?  TO_A
SS ou Ç?  PO_O	X ou CH?  AMEI_A	S ou Z?  AVESTRU_	SS ou Ç?  VA_OURA	G ou J?  _IRASSOL	X ou CH?  EN_ADA	G ou J?  GEN_IBRE	S ou Z?  BU_INA
G ou J?  IN_EÇÃO	G ou J?  _IBOIA	X ou CH?  _U_U	S ou Z?  JUÍ_A	O ou U?  M_CHILA	G ou J?  TAN_ERINA	E ou I?  LAMP_ÃO	S ou C?  _EREJA
X ou CH?  LI_EIRA	G ou J?  A_ENDA	SS ou Ç?  TRAN_A	X ou CH?  _ÍCARA	S ou Z?  BE_OURO	X ou CH?  _UTEIRA	G ou J?  VA_EM	SS ou Ç?  O_O

MATEMÁTICA

Escreve os números por ordens, seguindo o exemplo.

D	U	
6	3	seis dezenas e três unidades
4	8	
8	9	
1	2	
7	6	

SEXTA- FEIRA: 16/04/2021

CIÊNCIAS

O que são seres vivos e seres não vivos????

Seres vivos são aqueles seres que possuem um ciclo de vida. Estes nascem, crescem, podem se reproduzir e morrem. Além disso, os seres vivos necessitam de luz do sol, alimento, água, calor e o ar para respirar. Dessa forma os seres humanos, ou seja, as pessoas, os animais e até mesmo as plantas são considerados seres vivos. Pois todos eles precisam de alimentos e outros fatores naturais para sobreviver.

Já os seres não vivos são aqueles elementos naturais, ou seja, que pertence à natureza ou aqueles elementos criados pelo ser humano que não necessitam se alimentar para viver. Como exemplo de seres não vivos, podemos ver: as pedras, o sol, a água, um lápis, um caminhão e muitos outros elementos.





1- Agora observe dentro e fora de sua casa todos os elementos e responda na tabela abaixo, aquilo que podem ser seres vivos e seres não vivos.

SERES VIVOS	SERES NÃO VIVOS

MATEMÁTICA

Observa o número seguinte e responde às questões.

97

Escreve o número por extenso.

Quantas dezenas tem o número?



ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 a 16 DE ABRIL DE 2021.

ALUNO (A): **TURMA:** D.I

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ MANIFESTAÇÃO CULTURAL E ARTÍSTICA: CULTURA INDÍGENA➤ ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONALIDADE.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ RECONHECER E VALORIZAR A CULTURA INDÍGENA;➤ RECORTAR, DOBRAR E COLAR NUMA PROPOSTA BIDIMENSIONAL.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, USANDO MATERIAIS COMO: SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.

ARTE

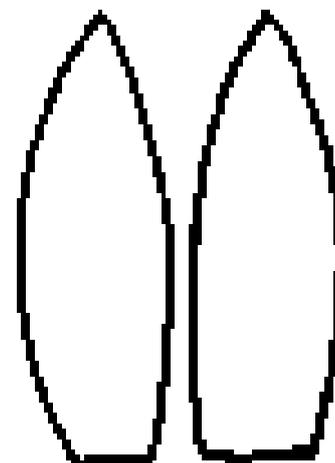
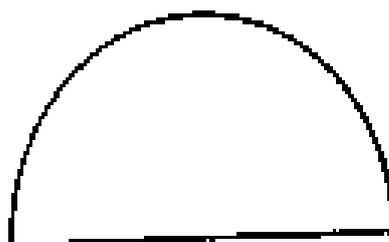
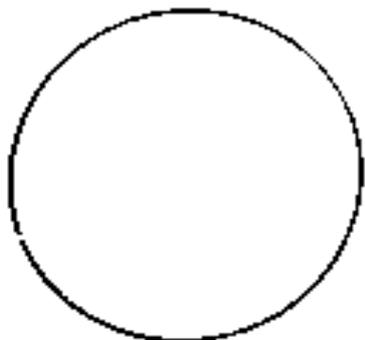
HOJE, VAMOS REVER SOBRE OS PRIMEIROS HABITANTES DO NOSSO PAÍS - **OS ÍNDIOS**.

SAIBA: OS ÍNDIOS DO BRASIL VIVEM EM HABITAÇÕES COLETIVAS, COMO AS OCAS OU MALOCAS, FEITAS GERALMENTE DE MADEIRA E PALHA. A DIVISÃO DE TAREFAS NAS TRIBOS, SÃO BEM ORGANIZADAS, SENDO OS HOMENS ENCARREGADOS DA CAÇA, DA DEFESA DO TERRITÓRIO E DAS CONSTRUÇÕES. E, AS MULHERES, DO PLANTIO E COLHEITA DOS ALIMENTOS, CUIDAR DAS CRIANÇAS E PRODUIR OS UTENSÍLIOS E ADORNOS UTILIZADOS PELA TRIBO. A ARTE INDÍGENA É EXTREMAMENTE RICA E SE MANIFESTA NA MÚSICA, DANÇA, ARTE PLUMÁRIA, CESTARIA, CERÂMICA, TECELAGEM E PINTURA CORPORAL; ONDE UTILIZAM DIFERENTES TIPOS DE CORES, LINHAS E FORMAS.

ATIVIDADE



- **PRIMEIRO**, OBSERVE A IMAGEM AO LADO;
- **DEPOIS**, USE AS FORMAS ABAIXO PARA FAZER O SEU ÍNDIO.
- PINTE O ROSTO E OS CABELOS, DECORE A ROUPA, O COCAR E AS PENAS;
- RECORTE E MONTE O INDIOZINHO, **PARA DEPOIS COLÁ-LO** NO CENÁRIO QUE VOCÊ FARÁ NA PRÓXIMA PÁGINA.





- AGORA, DESENHE NO ESPAÇO BIDIMENSIONAL, ABAIXO, O LUGAR ONDE VIVEM OS ÍNDIOS, PODE SER UMA FLORESTA, A BEIRA DE UM RIO OU A TRIBO E SUAS OCAS.
- CAPRICHE NA PINTURA DESSE CENÁRIO E, COLE O INDIOZINHO QUE VOCÊ MONTOU!



7º ROTEIRO ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____ TURMA: D. I. _____

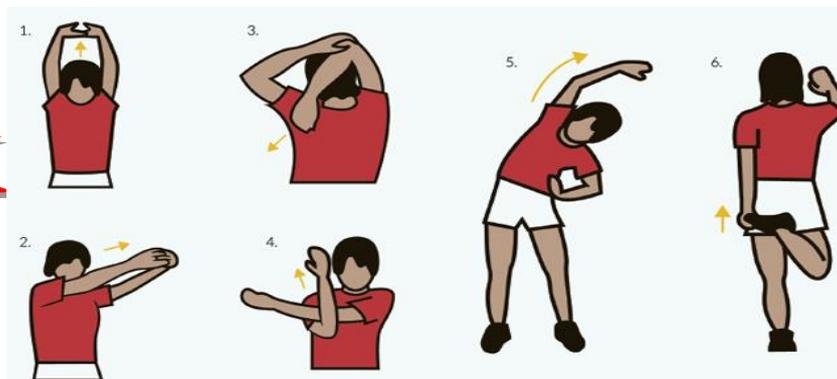
1 - O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL - RECONHECIMENTO DO CORPO.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR PRÁTICAS CORPORAIS QUE COMBINAM VÁRIOS ELEMENTOS GINÁSTICOS DE FORMA CRIATIVA E EXPRESSIVA.

VAMOS ALONGAR?,



ALONGUE BEM OS BRAÇOS E PERNAS ANTES E DEPOIS DE REALIZAR AS ATIVIDADES!

MANTER-SE EM CADA POSIÇÃO POR 10 SEGUNDOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

1- ORIGEM:

COMO VIMOS NAS AULAS ANTERIORES A GINÁSTICA ESTÁ PRESENTE EM NOSSAS VIDAS EM TODO MOMENTO, MAIORIA DOS MOVIMENTOS REALIZADOS EM NOSSAS AULAS E ATÉ NO NOSSO DIA A DIA SÃO MOVIMENTOS QUE COMPÕEM A GINÁSTICA, OS MOVIMENTOS DA AULA DE HOJE FAZ PARTE DA BRINCADEIRA DO DIA A DIA DE MUITAS CRIANÇAS, ESTES AJUDAM NO FORTALECIMENTO DE BRAÇOS E PERNAS.

2- QUAIS MOVIMENTOS VAMOS REALIZAR NESTA ATIVIDADE?

MOVIMENTOS GINÁSTICOS: SALTOS GINÁSTICOS.

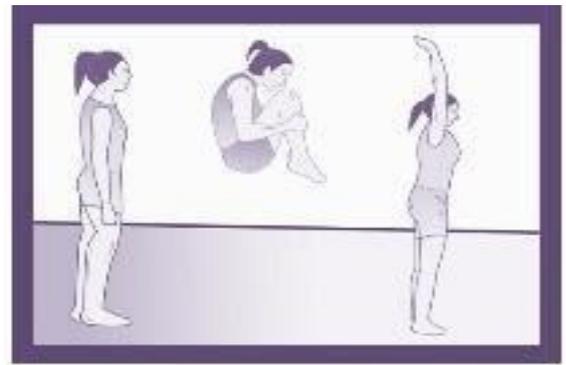


EXISTEM VÁRIOS TIPOS DE SALTOS NA GINÁSTICA: GRUPADO, AFASTADO, ESTENDIDO, ESPACATE (ESPACATO), TESOURA, CARPADO, ETC. IREMOS EXECUTAR ALGUNS DELES:



A. SALTO ESTENDIDO (ESTICADO OU EM EXTENSÃO): SALTAR PARA CIMA, ESTICANDO O CORPO E LEVANTANDO OS BRAÇOS PARA CIMA.

B. SALTO GRUPADO (ENGRUPADO): SALTAR PARA CIMA E FLEXIONAR (DOBRAR) AS PERNAS TENTANDO SEGURAR OS JOELHOS (SE NÃO DER TEMPO DE CONSEGUIR SEGURÁ-LOS, APENAS TOQUE NELES).



C. SALTO AFASTADO: SALTAR PARA CIMA E AFASTAR (ABRIR) AS PERNAS.

APÓS A EXECUÇÃO E APRENDIZAGEM DESSES TIPOS DE SALTO, VOCÊS DEVERÃO REALIZAR 3 SALTOS EM SEQUÊNCIA, OU SEJA, UM DE CADA EXEMPLO. REALIZAR 2 SÉRIES DE 3 SALTOS.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- REGISTRE ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCE DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO:

2- E QUAL SALTO DA GINÁSTICA VOCÊ ACHOU MAIS DIFÍCIL REALIZAR.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?			
ACHEI FÁCIL REALIZAR O SALTO ESTENDIDO?			
ACHEI FACIL REALIZAR O SALTO GRUPADO E AFASTADO?			
GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?			

**BOA
AULA!!!**





7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ **TURMA:** DI _____ **DATE:** ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=KQ8dl1tZqLQ>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO ROSTO EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O ROSTO DA CRIANÇA E QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO ROSTO EM INGLÊS.
- LEIA O EXERCÍCIO, VEJA QUAL PARTE ESTÁ FALTANDO EM CADA ROSTO E ASSINALE A OPÇÃO CORRETA.
- LEIA O EXERCÍCIO E RESPONDA EM INGLÊS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

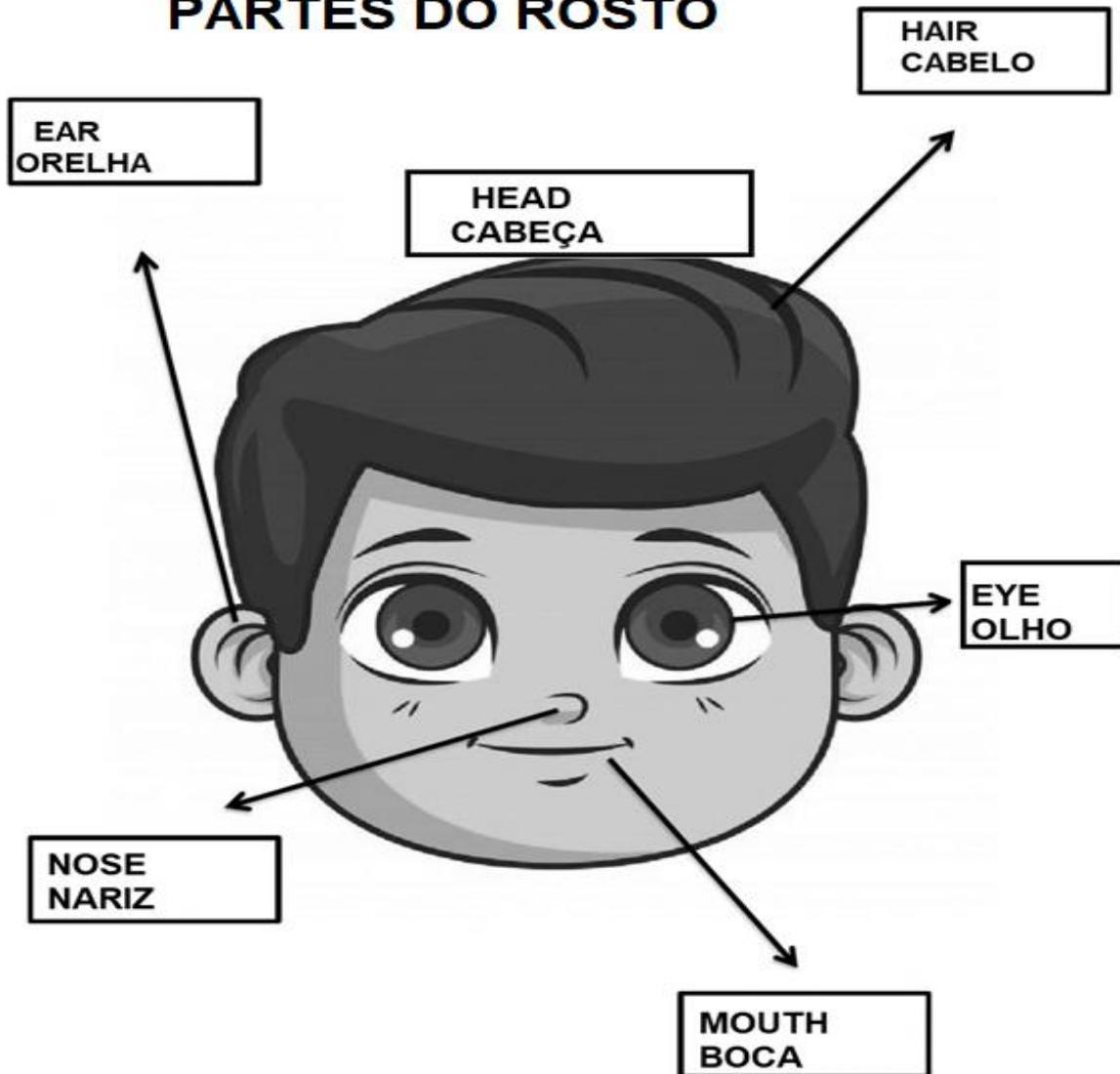
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

VOCABULARY- VOCBULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

OUÇA E REPITA.

PARTS OF THE FACE
PARTES DO ROSTO

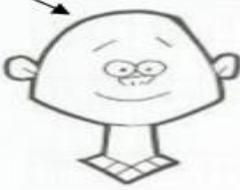
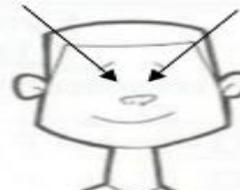
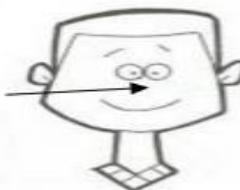
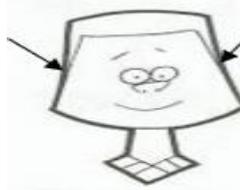
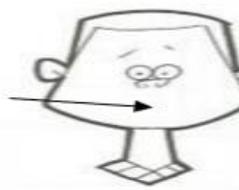


INGLÊS

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: APRIL/____/2021.

EXERCISE - (EXERCÍCIO)

1- WHAT'S MISSING IN THE BOY? (O QUE ESTÁ FALTANDO NO GAROTO?)

	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH
	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		
	<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH		<input type="checkbox"/> HAIR <input type="checkbox"/> NOSE <input type="checkbox"/> EYES <input type="checkbox"/> EARS <input type="checkbox"/> MOUTH

2- ANSWER IN ENGLISH (RESPONDA EM INGLÊS).

HAIR (CABELO) MOUTH (BOCA) EYE (OLHO)
HEAD (CABEÇA) NOSE (NARIZ) EAR (ORELHA)

MY
↓
MEU, MINHA

MY 

MY 

MY 

MY 

MY 

MY 