

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

8º ROTEIRO – 2021 / CLASSE ESPECIAL GRUPO 2

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE D.I. A / SANDRA D.I. B / MARIA APARECIDA D.I. C

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 A 23/04/2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas. Ele terá o período de 19/04 até 23/04 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem!!!!!!!

O QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ <u>Língua Portuguesa:</u> • Leitura e interpretação de texto sobre as “PALAVRAS MISTERIOSAS” • Produção de frases. • Caça palavras e associação dos desenhos à palavras através de leitura. • Ampliação de ideias, criatividade e uso da imaginação. ➤ <u>Matemática:</u> • Sequência numérica até 70. • Contagem. • Antecessor e sucessor. • Noção de divisão e multiplicação através de desenhos. • Divisão através de desenhos. • Leitura e interpretação de gráfico e tabela. ➤ <u>História:</u> • Fases da vida.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	➤ <u>Língua Portuguesa:</u> • Treinar a leitura para descobrir as palavras misteriosas e caçar palavras. • Associar palavras aos desenhos.. • Escrever palavras e frases corretamente. • Ampliar ideias e usar a imaginação. ➤ <u>Matemática:</u> • Identificar a sequência numérica até 70. • Reconhecer o sucessor e o antecessor. • Dividir e multiplicar corretamente através de desenhos. • Interpretar tabela e gráfico. • Desenvolver o raciocínio lógico através de atividades desafiadoras. ➤ <u>História:</u> • Identificar e comparar características das diferentes fases da vida do ser humano.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	• Organize seus estudos. • Coloque nome em seu roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	✓ Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos e ilustração.

PORTUGUÊS

1 - OBJETO
QUE USAMOS
PARA BRINCAR
DE FUTEBOL.

2 - NO CINEMA
SEMPRE TEM.

3 - TEM EM
FESTA DE
ANIVERSÁRIO.

4 - MAMÃE
USA PARA
COZINHAR
ARROZ.

5 - A FRUTA
PREFERIDA DA
MAGALI.

6 - ANIMAL DE
ESTIMAÇÃO.

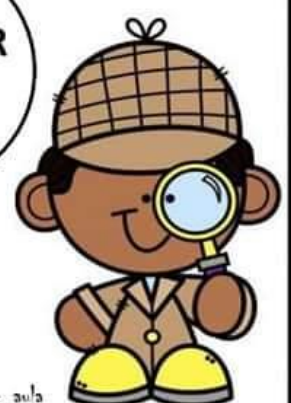
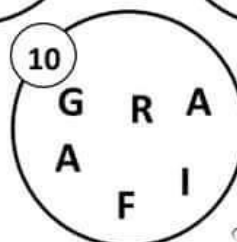
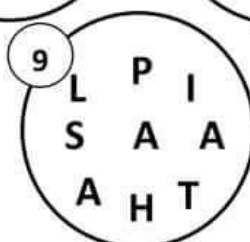
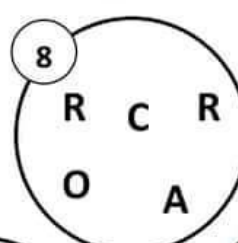
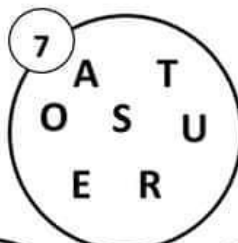
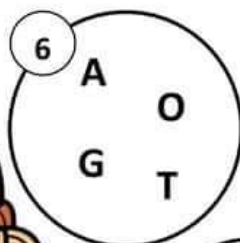
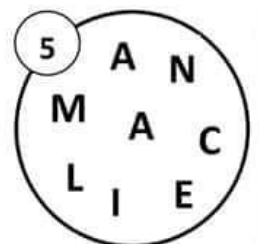
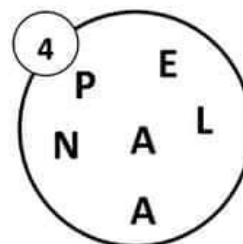
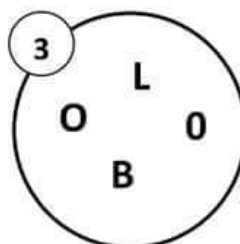
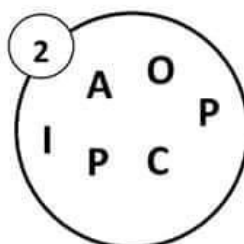
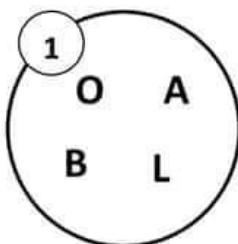
7 - USAMOS
PARA CORTAR
PAPEL.

8 - É UM MEIO
DE
TRANSPORTE.

9 - A
BAILARINA
USA NO PÉ.

10 - ANIMAL
QUE TEM O
PESCOÇO
COMPRIDO.

PALAVRA MISTERIOSA



BORA DESVENDAR ESSE MISTÉRIO?

1 -	_____
2 -	_____
3 -	_____
4 -	_____
5 -	_____

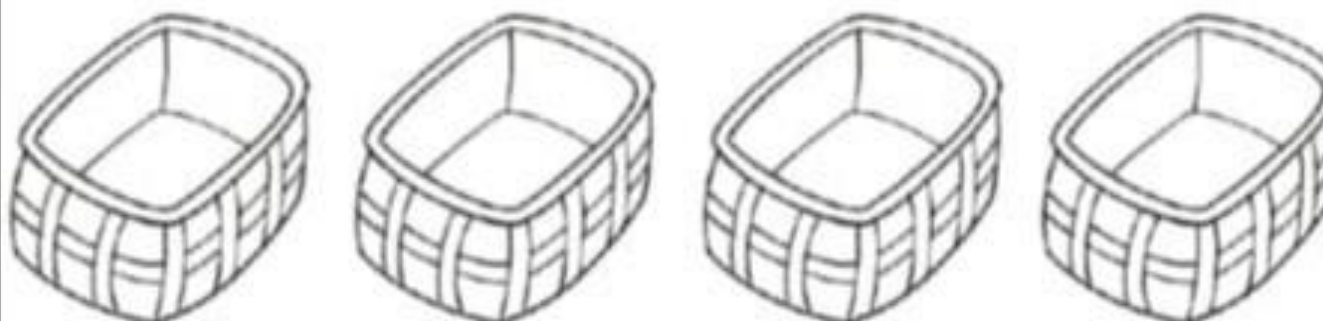


6 -	_____
7 -	_____
8 -	_____
9 -	_____
10 -	_____

AGORA ESCOLHA UMA PALAVRA MISTERIOSA QUE VOCÊ DESCOBRIU E FORME UMA LINDA FRASE COM ELA:



- DESENHE DOIS PÃES EM CADA CESTA.



- QUANTAS CESTAS TÊM?
- QUANTOS PÃES VOCÊ DESENHOU AO TODO?
- AGORA DESENHE DUAS CRIANÇAS E DÊ A MESMA QUANTIDADE DE PÃO PARA CADA.

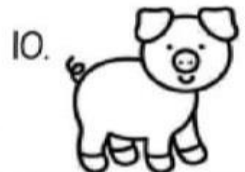
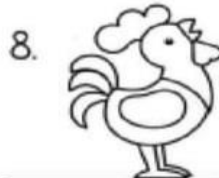
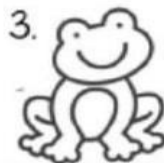


- QUANTOS PÃES GANHOU CADA CRIANÇA?

QUINTA FEIRA, 22/04/2021

PORTUGUÊS

ENUMERE OS NOMES DE ACORDO COM AS FIGURAS E ESCRVA OS NOMES DOS DESENHOS



☐	PORCO	☐	GALO	☐	SAPO	☐	OVELHA	☐	CARACOL
☐	PEIXE	☐	GIRAFA	☐	GATO	☐	COELHO	☐	RATO

CAÇA-PALAVRAS

E	P	O	R	C	O	R	A	T	O	I	P
C	A	R	A	C	O	L	W	E	R	T	U
A	G	I	R	A	F	A	T	G	A	T	O
V	A	B	O	V	E	L	H	A	N	A	I
S	A	P	O	E	R	T	U	G	A	L	O
P	E	I	X	E	E	R	A	T	O	G	O



MATEMÁTICA

COMPLETE O QUADRO COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

0	1	2							
10				14				18	
	21					26			
			33				37		
40					45				
	51								
60								68	
	71								



FASES DA VIDA

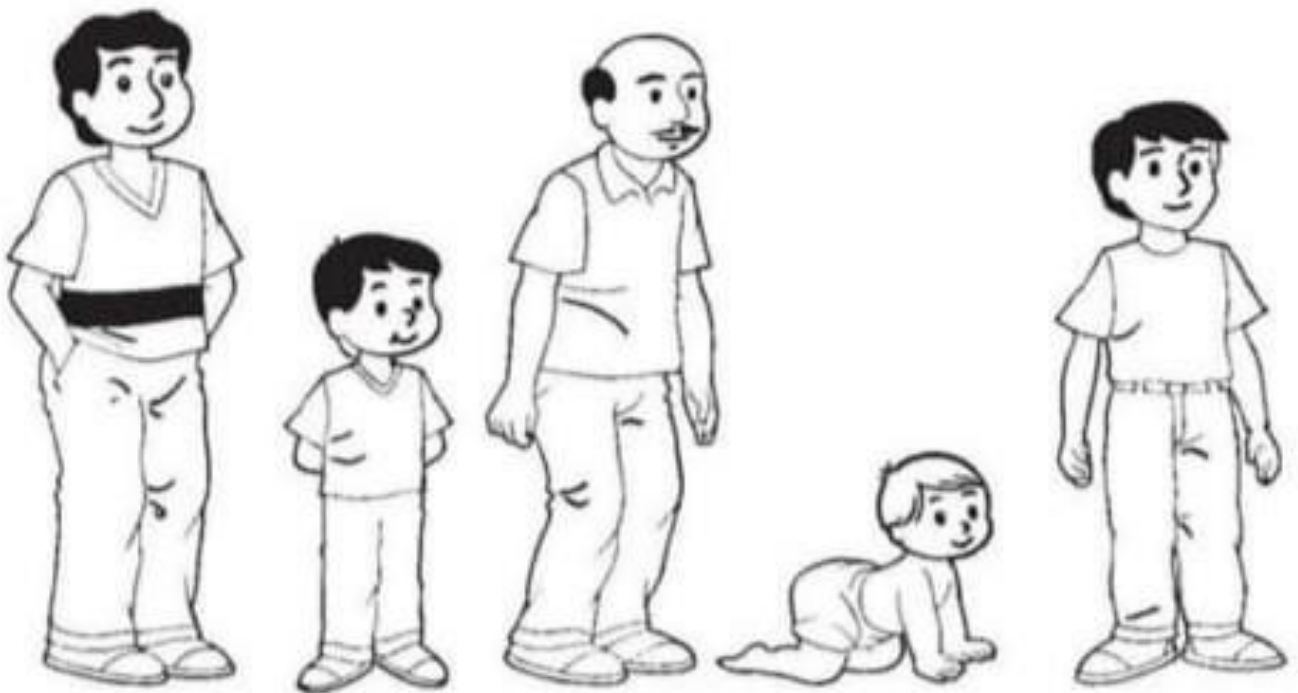
AS PESSOAS PASSAM POR DIFERENTES FASES NA VIDA.

PODEMOS DIZER QUE NASCEMOS, CRESCEMOS, REPRODUZIMOS, ENVELHECEMOS E MORREMOS.

EU NO TEMPO...

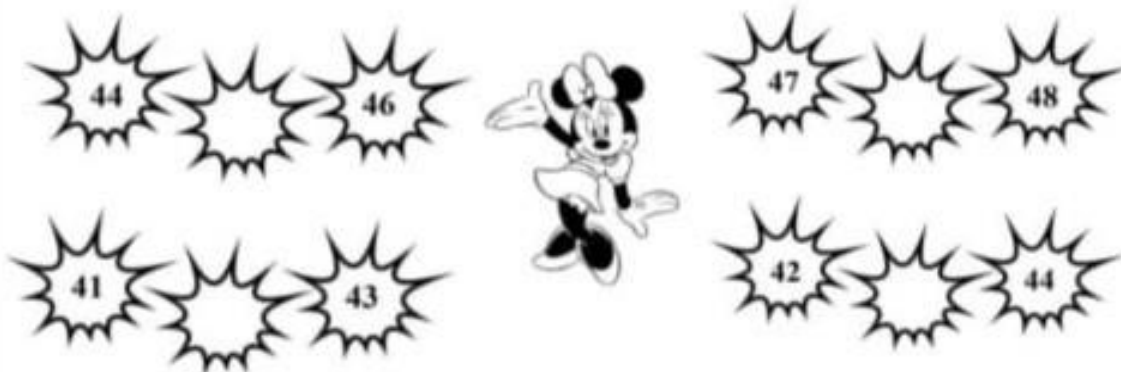
AS FIGURAS ABAIXO REPRESENTAM AS VÁRIAS ETAPAS QUE UMA PESSOA PASSA DURANTE A VIDA.

- 1) RECORTE AS FIGURAS E COLE-AS FORMANDO A “LINHA DO TEMPO”:
- 2) CIRCULE A FASE QUE REPRESENTA A QUE VOCÊ ESTÁ AGORA!!
- 3) QUAL VOCÊ ACHA A MELHOR FASE DA VIDA? ESCREVA SOBRE ELA:



MATEMÁTICA

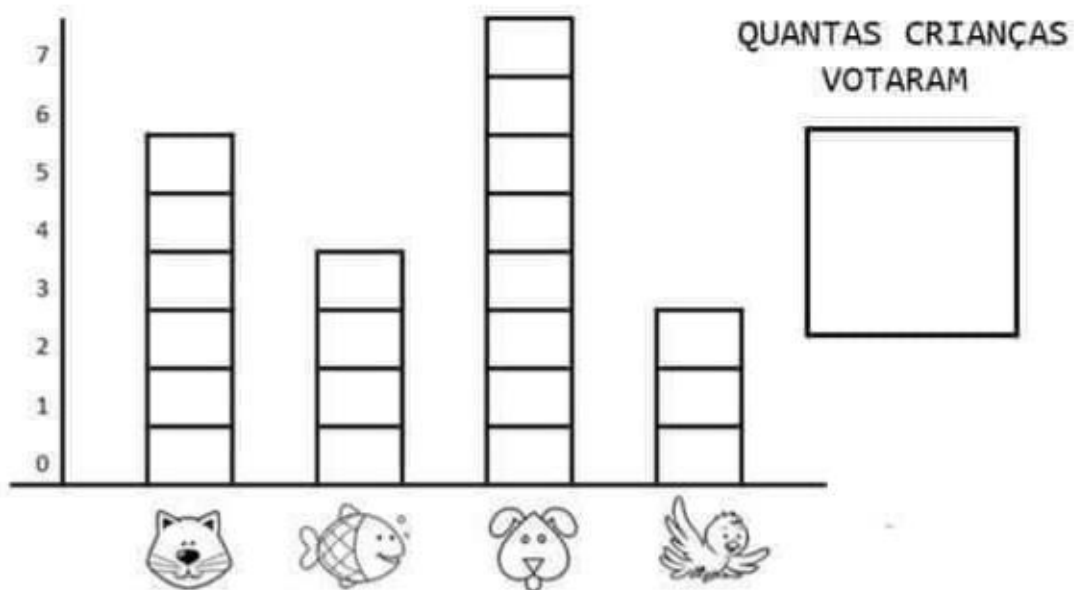
Escreva o números que está entre os indicados.



Agora, escreva o número que vem depois de:



ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO QUE A TURMA DO 1º ANO
GOSTARIA DE TER.



QUAL ANIMAL TEVE
MAIS VOTOS

QUAL ANIMAL TEVE
MENOS VOTOS



8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 de Abril de 2021.

ALUNO (A): **TURMA:** D.I

O QUE ESTUDAR?	• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA • ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: TRIDIMENSIONAL
PARA QUE ESTUDAR?	• RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS; • PERCEBER A TRIDIMENSIONALIDADE EM UMA COMPOSIÇÃO COM RECORTE E COLAGEM.
COMO ESTUDAR?	• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR, TESOURA E COLA.

ARTE

CURIOSIDADE: OS ÍNDIOS FORAM OS PRIMEIROS HABITANTES DO BRASIL. ELES POSSUEM UMA CULTURA E ARTE PRÓPRIA, POR EXEMPLO O USO DO COCAR, QUE É UM ADORNO USADO NA CABEÇA, O QUAL SIMBOLIZA RESPONSABILIDADE E RESPEITO. O COCAR PARA O ÍNDIO É SINAL DE ORGULHO E, SEU USO LIMITA-SE A PESSOAS DE CERTAS POSIÇÕES COMO: CACIQUES E PAJÉS. TAMBÉM PODE SER PARTE DE RITOS DE LIGAÇÃO COM A NATUREZA OU DE FESTIVIDADES. NÃO HÁ UM TIPO DE COCAR UNIVERSAL, CADA POVO INDÍGENA USA E CONFECCIONA ADORNOS À SUA MANEIRA. ASSIM, ELES IDENTIFICAM A NAÇÃO A QUAL O INDÍGENA PERTENCE.

ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL - COCAR.

- NA COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL, SIGNIFICA QUE VAMOS CONSTRUIR ALGO QUE POSSUE ALTURA, LARGURA E PROFUNDIDADE, OU SEJA, 3 DIMENSÕES.
 - ENTÃO, VAMOS USAR ALGUNS DOS COSTUMES INDÍGENAS E CONFECCIONAR ALGO TRIDIMENSIONAL - UM BELO COCAR DE FOLHAS COLORIDO.
 - **SIGA O PASSO-A-PASSO, ASSIM:**
- 1- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE OU DE EMBALAGEM E RECORTE FAIXAS COM MAIS OU MENOS 3 CENTÍMETROS DE LARGURA, QUE DÊ NO ENTORNO DE SUA CABEÇA;
 - 2- ENFEITE A FAIXA COM LINHAS OU FORMAS GEOMÉTRICAS COLORIDAS BEM FORTE;
 - 3- DEPOIS, PEGUE VÁRIAS FOLHAS DE ÁRVORE, COM FORMATOS E TAMANHOS DIFERENTES E PRENDA **NO INTERIOR DA FAIXA** COM UMA FITA ADESIVA;
 - 4- FINALIZE SEU COCAR, COLOQUE EM SUA CABEÇA, TIRE UMA LINDA FOTO E, ENVIE PARA A SUA PROFESSORA DE ARTE.

- VEJA AS IMAGENS PARA TE AJUDAR A ENTENDER MELHOR!



- DIVIRTA-SE, MAS DESENHE BEM GRANDE, ABAIXO, COMO FICOU O SEU COCAR.

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____ D.I. _____

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

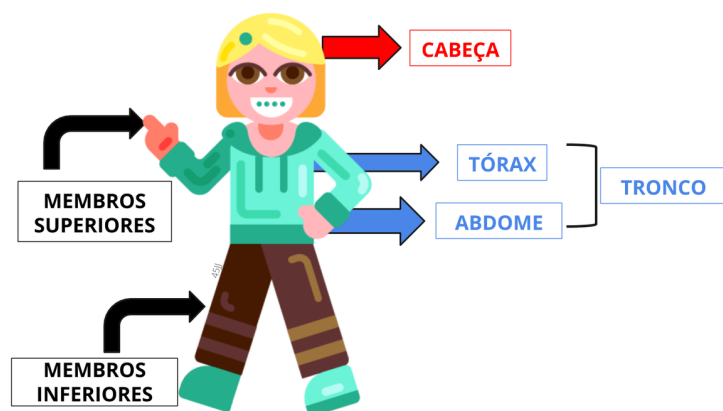
GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO - SIGNIFICADO DO CORPO HUMANO. ESQUEMA CORPORAL, SEGMENTOS MAIORES E MENORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA TER CONHECIMENTOS BÁSICOS SOBRE O CORPO HUMANO, IDENTIFICAÇÃO E NOMEAÇÃO DE PARTES DO CORPO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

VOCÊ PERCEBEU QUE O NOSSO CORPO É FORMADO POR VÁRIAS PARTES?

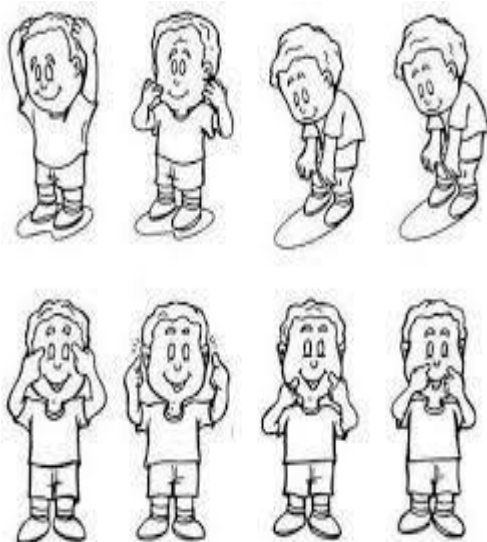


A) VOCÊ SABIA QUE O NOSSO CORPO HUMANO É DIVIDIDO EM TRÊS PARTES? SÃO ELAS: CABEÇA, TRONCO E MEMBROS (MEMBROS INFERIORES E SUPERIORES). O TRONCO É COMPOSTO DO TÓRAX (PEITO) E DO ABDÔMEN (BARRIGUINHA). OS MEMBROS SÃO DIVIDIDOS EM SUPERIORES (BRAÇOS, ANTEBRAÇOS, OMBROS E MÃOS) E INFERIORES (QUADRIL, COXAS, PERNAS E PÉS). TEMOS TAMBÉM OSSOS E ARTICULAÇÕES DO CORPO HUMANO, MAS ESTE É

ASSUNTO PRA UMA OUTRA AULA.

PARA ESTA AULA VAMOS CANTAR A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ INDICANDO AS PARTES EM SEU CORPO. VOU DEIXAR O LINK DA MÚSICA PARA QUEM AINDA NÃO CONHECE.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8Xls>



CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,
JOELHO E PÉ

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,
JOELHO E PÉ.

OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,
JOELHO E PÉ.



PARA FINALIZAR VAMOS FAZER A BRINCADEIRA **DO MORTO-VIVO**: UM DOS PARTICIPANTES É ESCOLHIDO COMO LÍDER E FICARÁ À FRENTE DO GRUPO. É ELE QUEM VAI DAR AS INSTRUÇÕES QUE DEVEM SER OBEDECIDAS PELOS OUTROS JOGADORES. QUANDO O LÍDER DISSER: "MORTO!", TODOS FICARÃO AGACHADOS. QUANDO O LÍDER DISSER: "VIVO!", TODOS DARÃO UM PULINHO E FICARÃO DE PÉ. QUEM NÃO CUMPRIR AS ORDENS É ELIMINADO, ATÉ SOBRAR UM SÓ PARTICIPANTE, QUE SERÁ O VENCEDOR E O PRÓXIMO LÍDER. O GRAU DE DIFICULDADE DA

BRINCADEIRA VARIA CONFORME A VELOCIDADE EM QUE OS COMANDOS SÃO DADOS, LEMBRANDO QUE A SEQUÊNCIA DAS ORDENS PODE VARIAR, POR EXEMPLO: "VIVO! VIVO! VIVO! MORTO! MORTO! VIVO!". ISSO IRÁ CONFUNDIR OS JOGADORES E EXIGIRÁ AINDA MAIS ATENÇÃO DOS PARTICIPANTES.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

LIGUE AS PARTES DO CORPO AO LUGAR ONDE ESTÃO LOCALIZADAS E DEPOIS PINTE O DESENHO BEM BONITO E CAPRICHADO!



8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

NAME: _____ TURMA: D.I. _____ DATE: ____/____/____

PROFESSOR (A): JULIANA E DÉBORA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=QkHQ0CYwjal>

<https://youtu.be/h4eueDYPTIg>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

NECK (PESCOÇO)	ARM (BRAÇO)	HAND (MÃO)	FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA)	KNEE (JOELHO)	FOOT (PÉ)	TOES (DEDOS DO PÉ)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS
- LEIA O EXERCÍCIO, CIRCULE A RESPOSTA CORRETA E PINTE.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

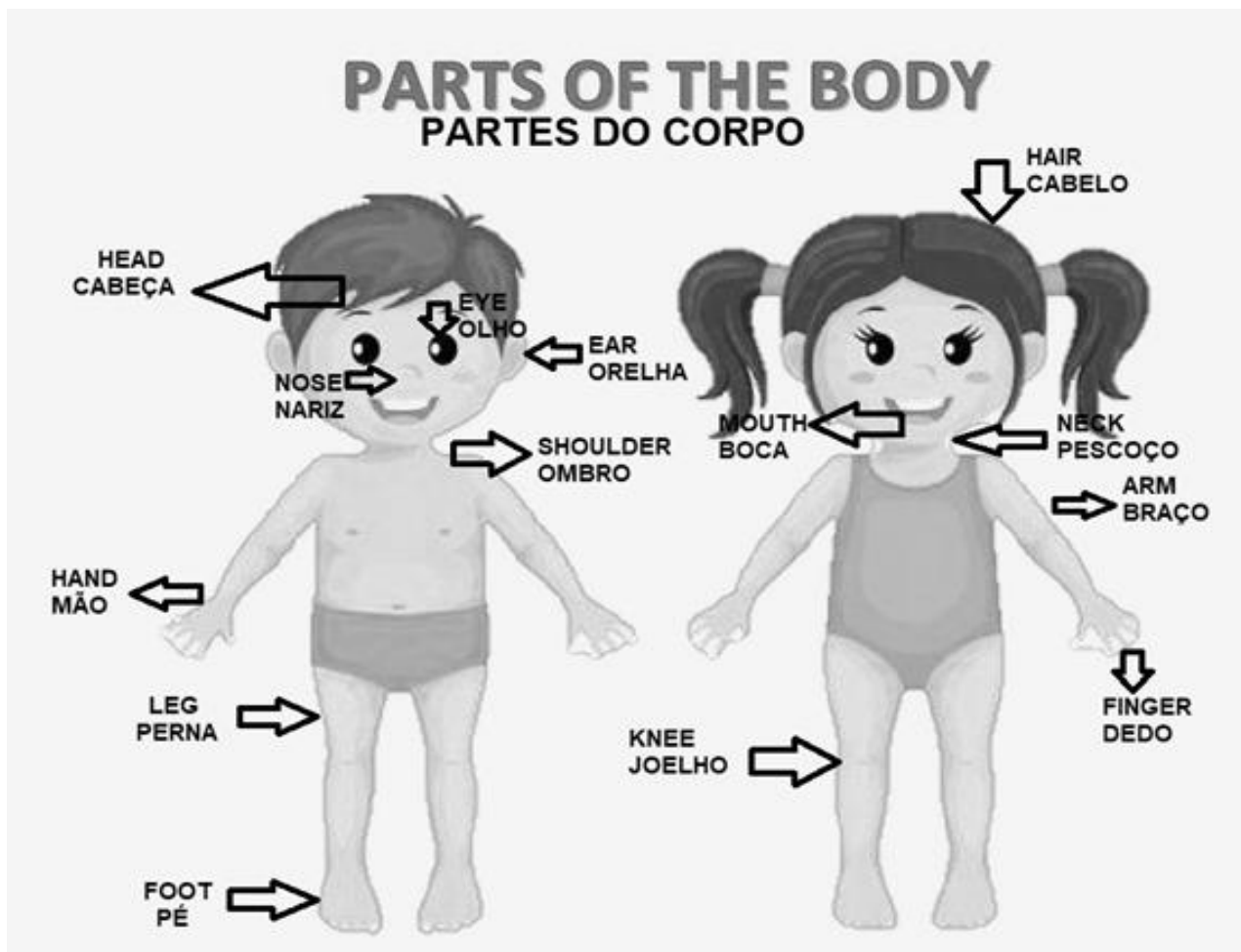
INGLÊS

NAME: _____ TURMA:D.I. _____ DATE: APRIL/_____/2021.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

OUÇA E REPITA.

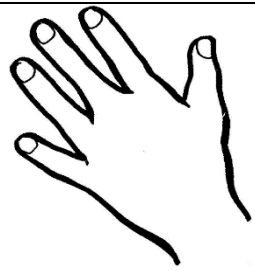
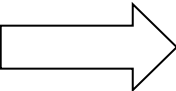
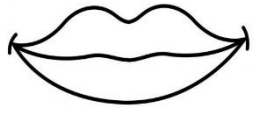
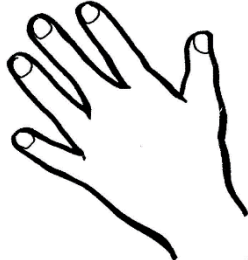
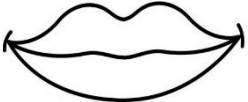


INGLÊS

NAME: _____ TURMA: D.I. _____ DATE: APRIL/_____/2021.

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

1) CIRCLE THE CORRECT ANSWER AND COLOR. (CIRCULE A RESPOSTA CORRETA E PINTE.)

HAND (MÃO) 	  
FOOT (PÉ) 	  
LEG (PERNA) 	  
ARM (BRAÇO) 	  
KNEE (JOELHO) 