

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

19º ROTEIRO – 2021 / CLASSE ESPECIAL GRUPO 2

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE D.I. A / SANDRA D.I. B / MARIA APARECIDA D.I. C

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 ATÉ 09/07/2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas. Ele terá o período de 05/07 até 09/07/2021 para concluir essas atividades.

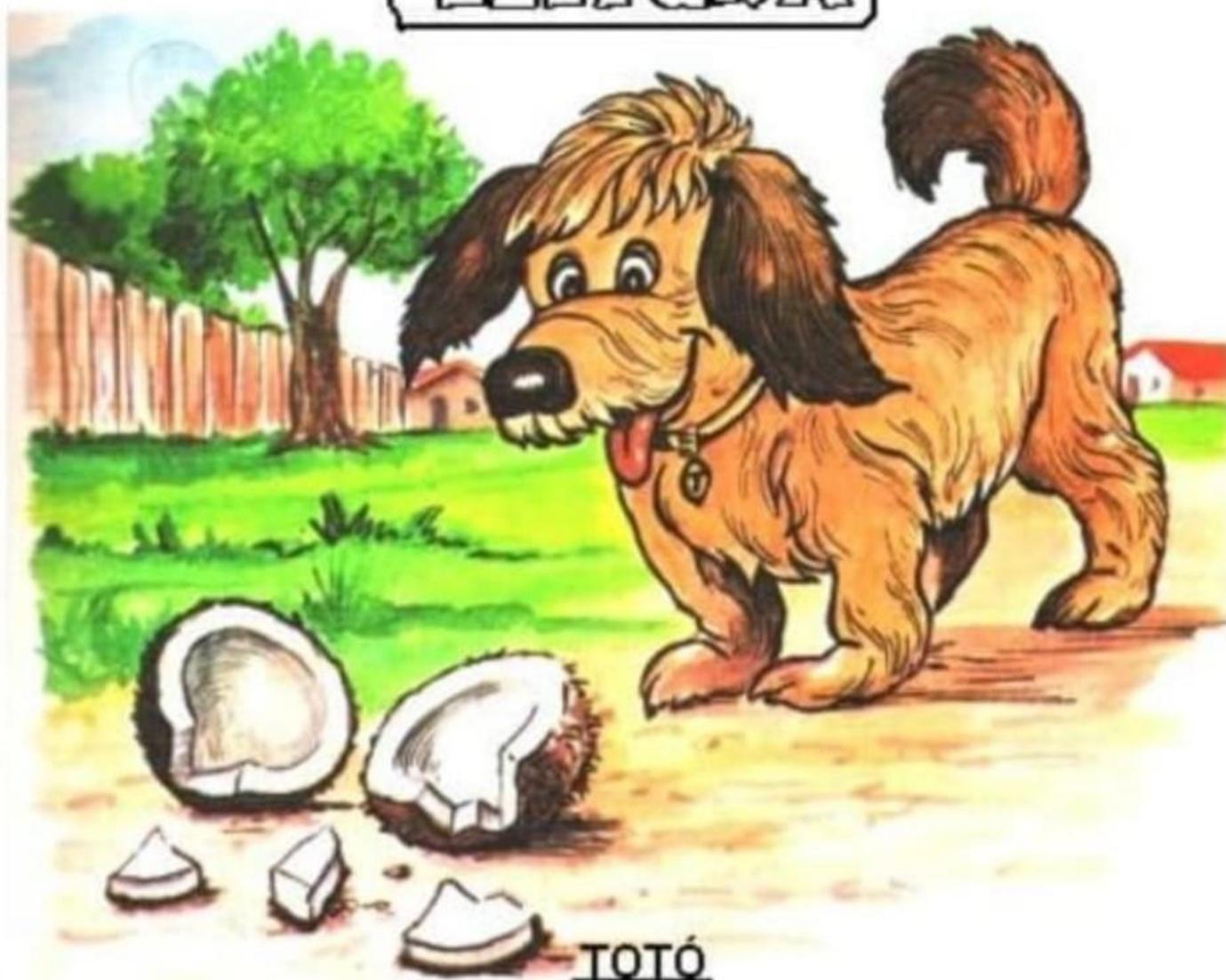
Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem!!!!!!!

| | |
|---|--|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa: Leitura e interpretação de texto: "TOTÓ"; Associação de frases com desenhos; Uso de criatividade e imaginação; Pesquisa de palavras relacionadas ao texto.• Matemática: Sequência numérica até 50; Pares e ímpares, ordem crescente e decrescente, dezena, dúzia; Desenvolvimento do raciocínio lógico através de desafios.• Ensino Religioso: Símbolos Religiosos naturais e construídos.• História: Relações sociais em diferentes grupos e comunidades.• Geografia: Percepção Espacial: Pontos de referência, localização, organização e representação espacial.• Ciências: Cuidados Necessários à Prevenção de Acidentes Domésticos. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa: Treinar a leitura e interpretação de texto; Associar frases aos desenhos; Escrever palavras e frases com boa criatividade e ideias; Ampliar ideias e usar a imaginação.• Matemática: Identificar a sequência numérica até 50; Identificar pares e ímpares, ordem crescente e decrescente; dezena e dúzia; Desenvolver o raciocínio lógico através de atividades desafiadoras.• Ensino Religioso: Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.• História: Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória.• Geografia: Aplicar princípios de localização e posição de objetos por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.• Ciências: Discutir os cuidados necessários à prevenção de acidentes domésticos, reconhecendo atitudes de segurança em relação às situações de risco. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Coloque nome em seu roteiro. |
| COMO VAMOS REGISTRAR APRENDEMOS? O QUE | <ul style="list-style-type: none">• Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos e ilustração. |

SEGUNDA-FEIRA 05/07

LEIA O TEXTO COM BASTANTE ATENÇÃO E RESPONDA AS QUESTÕES A SEGUIR:

LEITURA



TOTÓ

TOTÓ É O CACHORRO DE FÁBIO.
FÁBIO JOGA UMA BANANA.
TOTÓ PEGA A BANANA NA BOCA E DÁ A FÁBIO
FÁBIO JOGA UMA CANETA.
TOTÓ PEGA A CANETA.
FÁBIO JOGA O COCO.
TOTÓ NÃO PEGA O COCO.
ELE FICA EM CACOS.

1-RESPONDA:
- QUEM É TOTÓ?

- DE QUEM ELE É?

- QUAIS OS OBJETOS QUE FÁBIO JOGA
PARA TOTÓ?

2- SEPARE AS SÍLABAS:

CACHORRO:

COCO:

NÃO:

BANANA:

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

3- COMPLETE:

TOTÓ É ODE

TOTÓ NÃO PEGA O

4- MARQUE A PALAVRA QUE TEM A MESMA
SÍLABA INICIAL DE CANETA:

BONECA PERUCA CAVALO

- MARQUE A PALAVRA QUE TEM A MESMA
SÍLABA FINAL DE BANANA:

BALA BOTINA NAVIO

5- COPIAR DA LEITURA PALAVRAS COM:

BO: _____ BA: _____

CA: _____ RR: _____

CO: _____ JO: _____

PE: _____ ãO: _____

MATEMÁTICA

COMPLETE COM OS NÚMEROS QUE ESTÃO FALTANDO:

| | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|--|----|--|----|
| 01 | | | | | 06 | | | | |
| | | | | 15 | | | | | 20 |
| 21 | | | 24 | | | | 28 | | |
| | | 33 | | | | | | | 40 |
| | 42 | | | | 46 | | | | |

AGORA ESCREVA OS NÚMEROS DE 0 ATÉ 50:



NUMERE OS DESENHOS:

1-PIPA VOANDO

2-CACHORRO ANDANDO

3-MENINA DE BONÉ

4-ÁRVORE

5- GRAMA

6-MENINA SEGURANDO A COLEIRA

7- MENINO

8- MENINA JOGANDO O DISCO.



LEIA A FRASE E CIRCULE A IMAGEM QUE ELA REPRESENTA.

O LEÃO DEITOU NO MATO.



O PATO USA LAÇO.



O LIVRO ESTÁ ABERTO.



MATEMÁTICA

OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO E COMPLETE:

29 - 6 - 21 - 1 - 50 - 13 - 4

38 - 10 - 42 - 12 - 47 - 24



ESCREVA OS NÚMEROS NA **ORDEM CRESCENTE**:

ESCREVA OS NÚMEROS NA **ORDEM DECRESCENTE**:

ESCREVA OS **NÚMEROS PARES**:

ESCREVA OS **NÚMEROS ÍMPARES**:

CIRCULE DE AZUL O NÚMERO QUE REPRESENTA **2 DÚZIAS**:

CIRCULE DE VERDE O NÚMERO QUE REPRESENTA **1 DEZENA**:

COMPLETE AS FRASES COM
AS PALAVRAS DO QUADRO

a) JOSÉ COME A _____

b) O TIAGO VIAJA NO _____

c) O _____ DO PAPAI

d) CAIU NO _____

e) A _____ É PEQUENA.

f) BIA PÕE A _____ NA



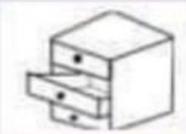
MEIA



LAGO



JIPE



GAVETA



CHAPÉU



GOIABA



CAMISA

ENSINO RELIGIOSO

SÍMBOLOS RELIGIOSOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS

OS SÍMBOLOS RELIGIOSOS SÃO LINGUAGENS QUE COMUNICAM IDEIAS COM O SAGRADO.

EXISTEM MUITOS SÍMBOLOS RELIGIOSOS E PODEM TER DIFERENTES SIGNIFICADOS. PODE SER UMA IMAGEM OU UMA ESTÁTUA, UM LIVRO, UM GESTO, UM ALIMENTO, UM ELEMENTO DA NATUREZA, ENTRE OUTROS.

AS PESSOAS USAM DIVERSOS RECURSOS PARA CONSTRUIR UM SÍMBOLO RELIGIOSO!



O CORAÇÃO PODE SER SÍMBOLO DO AMOR.



A POMBA O SÍMBOLO DA PAZ.



AS FLORES PODEM SIMBOLIZAR A GRATIDÃO.



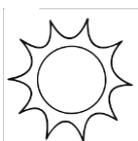
O SINO PODE SIMBOLIZAR ADORAÇÃO E O CHAMADO À ORAÇÃO.



A VELA PODE REPRESENTAR A FÉ E A LUZ DA VIDA.



A CRUZ É O SÍMBOLO DA SALVAÇÃO PARA MUITOS CRISTÃOS.



O SOL REPRESENTA O PODER DA VIDA PARA AS RELIGIÕES NATIVAS, COMO OS INDÍGENAS.



O TERÇO É UM SÍMBOLO CATÓLICO, INSTRUMENTO DE ORAÇÃO E FÉ.

AGORA DESENHE UM SÍMBOLO RELIGIOSO NATURAL, QUER DIZER FEITO POR DEUS E UM SÍMBOLO RELIGIOSO CONSTRUÍDO PELO HOMEM:

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

HISTÓRIA

TEMPO DE POESIA POEMAS PARA LER E BRINCAR

APRENDI BEM CEDO
QUE O RELÓGIO MARCA O TEMPO.
TEMPO DO DIA,
TEMPO DA NOITE,
TEMPO DA SEMANA,
TEMPO DO ANO...
TEMPO DA VIDA...



O TEMPO PASSA E CADA ANO FICAMOS MAIS VELHOS.
TODOS OS ANOS FAZEMOS ANIVERSÁRIO NO DIA E NO MÊS EM QUE NASCEMOS.
TODOS OS DIAS APRENDEMOS COISAS NOVAS E VAMOS CADA DIA EVOLUINDO MAIS.
CONFORME O TEMPO FOI PASSANDO, MUITAS MUDANÇAS OCORRERAM COM VOCÊ...

FAÇA O QUE SE PEDE:

- A) PINTE O QUE VOCÊ FAZIA QUANDO ERA BEBÊ:
- B) CIRCULE O QUE VOCÊ FAZ HOJE SOZINHO:
- C) DESENHE NO VERSO DA FOLHA O QUE VOCÊ PODERÁ FAZER SOZINHO QUANDO FICAR ADULTO:



Tomar banho sozinho



Tomar mamadeira.



Escovar os dentes.



Estudar.



Usar babador.

PONTOS DE REFERÊNCIA

OS PONTOS DE REFERÊNCIA SÃO ELEMENTOS QUE NOS ORIENTAM PARA CHEGARMOS A DIFERENTE LUGARES, QUE NÃO CONHECEMOS AINDA.

AO REDOR DA NOSSA ESCOLA ALGUNS ELEMENTOS CHAMAM A ATENÇÃO E MARCAM O NOSSO CAMINHO, SÃO OS PONTOS DE REFERÊNCIA.

- 1) PINTE OS DESENHOS QUE REPRESENTAM OS PONTOS DE REFERÊNCIA QUE ESTÃO PRÓXIMOS À NOSSA ESCOLA:**



- 2) ESCOLHA UM PONTO DE REFERÊNCIA QUE ESTEJA PRÓXIMO À NOSSA ESCOLA E CRIE UMA FRASE:**

ACIDENTES DOMÉSTICOS

CRIANÇAS, PRINCIPALMENTE AS MENORES, PASSAM MUITO TEMPO EM CASA E, POR VEZES, OS RESPONSÁVEIS ACREDITAM QUE ESSE SEJA O LUGAR MAIS SEGURO PARA ELAS. ENTRETANTO, NESSE AMBIENTE EXISTEM MUITOS OBJETOS QUE REPRESENTAM POTENCIAIS RISCOS DE ACIDENTES PARA AS CRIANÇAS.

Sendo eles:

ENGASGAMENTO, QUEIMADURA, ASFIXIA, INTOXICAÇÃO, QUEDA, AFOGAMENTO, CHOQUES E CORTES.

CIRCULE OS OBJETOS QUE OFERECEM RISCO DE ACIDENTES:



19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07 A 09/07/2021.

NOME _____ TURMA: D.I. _____

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.

CONTEÚDO: MÚSICA O JIPE DO PADRE.

1- O QUE VAMOS APRENDER: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITARIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DA MÚSICA O JIPE DO PADRE.



AS CANTIGAS DE RODA SÃO UMA DAS BRINCADEIRAS MAIS POPULARES E ANTIGAS DA HUMANIDADE, E ESTÃO PRESENTES EM DIVERSAS CULTURAS AO REDOR DO MUNDO. SÃO CONHECIDAS POR SUA GRANDE EXPRESSÃO FOLCLÓRICA E POR SUAS LETRAS ALEGRES E DIVERTIDAS. PORÉM, MAIS DO QUE UMA SIMPLES BRINCADEIRA, AS CANTIGAS INFANTIS FAZEM PARTE DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO E SÃO UMA FORMA DE MANTER VIVOS OS NOSSOS RITMOS TRADICIONAIS.

ESTA ATIVIDADE VOCÊ PODERÁ REALIZAR SOZINHO OU ACOMPANHADO, SE CONSEGUIR CONVIDAR MAIS PESSOAS PARA BRINCAR COM VOCÊ SERÁ MAIS DIVERTIDO.

É SIMPLES, É SÓ CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS SONS CONFORME A LETRA ANDANDO EM CIRCULOS COMO NA CIRANDA, CASO FOR BRINCAR SOZINHO PODE DANÇAR E CANTAR NO LUGAR.

LETRA E MOVIMENTOS, LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=wMuuvm0KyFA>

O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO
PNEU
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO
PNEU
OVRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICHETES
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FFF... NO PNEU
O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU

O JIPE DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES
O VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO
PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FURO NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES
VRRRUM DO PADRE FEZ UM FFF... NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ FFF... NO PNEU
VRRRUM DO PADRE FEZ FFF... NO PNEU
COLAMOS COM CHICLETES.

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE ABRENDEMOS?

COLORIR A IMAGEM DO JIPE DO PADRE.



19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO - 2021

ALUNO (A): Turma: DI.s

| | |
|--------------------------|--|
| O QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA.• OBJETO DE CONHECIMENTO: ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL E DA DANÇA, PROCESSOS DE CRIAÇÃO E MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.• CONTEÚDOS: COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAIS COM REFERÊNCIAS EM OBRAS DO ARTISTA; DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS REGIONAL – CATIRA; CORES FRIAS. |
| PARA QUE ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• CONHECER UMA DAS DANÇAS TÍPICAS DA REGIÃO SUDESTE;• REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO AS CORES FRIAS. |
| COMO ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES. |
| COMO REGISTRAR ? | <ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC. |

19º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS! VAMOS AMPLIAR NOSSOS CONHECIMENTOS CULTURAIS, CONHECENDO MAIS UMA DANÇA – **A CATIRA**.

CURIOSIDADE: CATIRA É UM RITMO MUSICAL E ESTILO DE DANÇA RECORRENTE NA REGIÃO SUDESTE E CENTRO-OESTE DO BRASIL, CARACTERIZADA PELA BATIDA DAS MÃOS E DOS PÉS. SUA ORIGEM VEM DAS CULTURAS: PORTUGUESA, EUROPEIA, AFRICANA, INDÍGENA E ESPANHOLA. ANTIGAMENTE, ERA MUITO DANÇADA APENAS POR GRUPOS MASCULINOS E PARES DE VIOLEIROS; HOJE EM DIA, HÁ MUITAS MULHERES QUE TAMBÉM PARTICIPAM DE GRUPOS DESSA DANÇA.

- **ACESSE O LINK NO SEU WHATSAPP, PARA CONHECER ESSA DANÇA:**

https://www.youtube.com/watch?v=WRs6glCQqec&ab_channel=Prof.Sebasti%C3%A3oMartins

- AGORA, VEJA COMO A ARTISTA HELENA VASCONCELLOS RETRATOU ESSA DANÇA EM SEU TRABALHO!



O Catira, Acrílica sobre tela, 2018

- ENTÃO, O QUE FAREMOS HOJE??? VAMOS RECORDAR MAIS UMA VEZ SOBRE AS CORES E, VAMOS USAR SOMENTE AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE, VIOLETA.**

ATIVIDADE

- 1- AGORA, PINTE OS VIOLEIROS DA DANÇA DA CATIRA APENAS COM AS CORES FRIAS: **AZUL, VERDE, ROXO OU VIOLETA.**



ALUNO (A): Turma: DI.s

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE JULHO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CORES (COLORS): GREEN, RED, BLUE, YELLOW, PINK, BLACK, ORANGE, GRAY, WHITE, PURPLE, BROWN.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM--CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS CORES, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

GREEN (VERDE) **RED** (VERMELHO) **BLUE** (AZUL) **YELLOW** (AMARELO)

PINK (ROSA) **BLACK** (PRETO) **ORANGE** (LARANJA) **GRAY/GREY** (CINZA)

WHITE (BRANCO) **PURPLE** (ROXO) **BROWN** (MARRON)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- PINTE O DESENHO COM AS CORES INDICADAS.

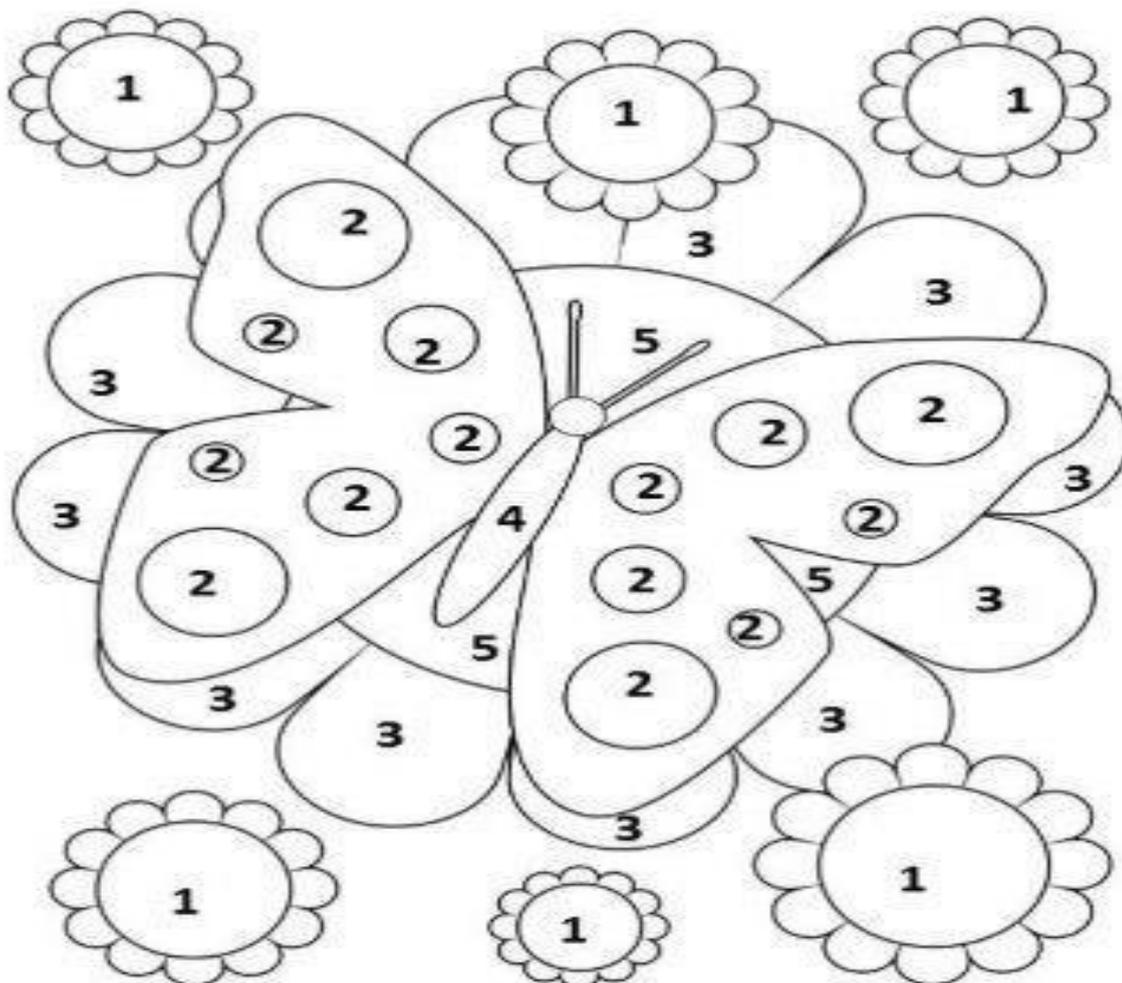
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

INGLÊS 19° ROTEIRO

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: JULY/_____/2021.

1) PAINT WITH THE INDICATED COLORS. (PINTE COM AS CORES INDICADAS)



1- YELLOW - AMARELO

2- RED - VERMELHO

3- GREEN - VERDE

4- GRAY- CINZA

5- BLUE - AZUL