

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

17º ROTEIRO – 2021 - CLASSE ESPECIAL - GRUPO 2

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE D.I. A / SANDRA D.I. B / MARIA APARECIDA D.I. C

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21/06 ATÉ 25/06/2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas. Ele terá o período de 21/06 até 25/06 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem!!!!!!!

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa: Produção de frases usando criatividade, imaginação e ampliação de ideias; Leitura e interpretação de texto: “CAIPIRINHA ELEGANTE”; Associação de frases com desenhos.• Matemática: Sequência numérica até 99; Pares e ímpares, dezena, dúzia; Situações problemas envolvendo adição, subtração e divisão; Desenvolvimento do raciocínio lógico.• Ensino Religioso: O sentido de organização social e pertencimento nos espaços de vivência.• História: Espaços e sociabilidade.• Geografia: Elementos Naturais e culturais da paisagem dos lugares de vivência.• Ciências: Vacinação como prevenção de doenças.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Língua Portuguesa: Treinar a leitura e interpretação de texto; Associar frases aos desenhos; Escrever palavras e frases com boa criatividade e ideias; Ampliar ideias e usar a imaginação.• Matemática: Identificar a sequência numérica até 99; Identificar pares e ímpares, dezena e dúzia; Resolver situações problemas envolvendo adição, subtração e divisão; Desenvolver o raciocínio lógico através de atividades desafiadoras.• Ensino Religioso: Reconhecer os diferentes espaços de convivência.• História: Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou parentescos.• Geografia: Identificar componentes da paisagem dos lugares em que vivemos (elementos naturais e culturais).• Ciências: Compreender a importância das vacinas para a prevenção de doenças.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Organize seus estudos.• Coloque nome em seu roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR OS APRENDIDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos e ilustração.

LEIA O TEXTO COM BASTANTE ATENÇÃO!!!

CAIPIRINHA ELEGANTE

MEU VESTIDO DE CHITÃO
FOI PRESENTE DA VOVÓ
RENDA, BABADO E FITA...
VEJA SÓ! ESTOU BONITA?

SOU CAIPIRA ELEGANTE
ANDO SEMPRE BEM TRAJADA.
ATÉ LOGO, MINHA GENTE,
QUE A FESTA ESTÁ ANIMADA!

GILDA FIGUEIREDO PADILHA



RESPONDA:

COMO É O VESTIDO DA CAIPIRINHA?

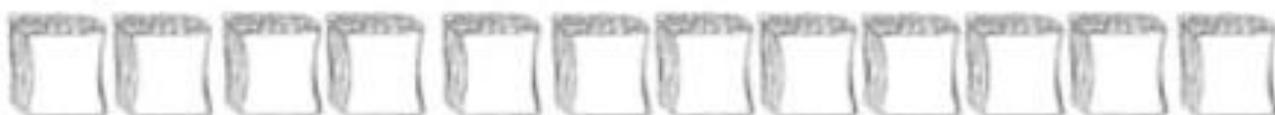
QUEM DEU O VESTIDO DE PRESENTE PARA A CAIPIRINHA?

PARA ONDE VAI A CAIPIRINHA??

INVENTE UM NOME PARA ESSA CAIPIRINHA:

MATEMÁTICA NA FESTA JUNINA

CEBOLINHA E MAGALI FORAM COMPRAR PIPOCAS NA BARRAQUINHA DA FESTA JUNINA.



1) QUANTOS SAQUINHOS DE PIPOCAS TEM ACIMA?

() 1 DÚZIA

() 1 DEZENA

2) DISTRIBUA IGUALMENTE OS SAQUINHOS DE PIPOCAS ENTRE MAGALI E CEBOLINHA. FAÇA UMA LINHA LIGANDO.

3) QUANTOS SAQUINHOS DE PIPOCAS GANHOU CADA?

() 5 SAQUINHOS

() 4 SAQUINHOS

() 6 SAQUINHOS

4) CEBOLINHA DEU 3 SAQUINHOS DE PIPOCAS PARA CASCAO.

QUANTOS SAQUINHOS SOBRARAM?

5) MAGALI COMEU TODOS OS SAQUINHOS DE PIPOCAS DELA E MAIS 2

DO CEBOLINHA. QUANTOS ELA COMEU AO TODO?

6) NO FINAL, CEBOLINHA FICOU COM

SAQUINHO DE PIPOCAS.

DEPOIS DE COPIAR AS FRASES, LEIA-AS COM BASTANTE ATENÇÃO!!!

FESTA JUNINA

COPIE AS FRASES SUBSTITUINDO AS IMAGENS POR PALAVRAS.

O



SUBIU ALTO NO CÉU.

EU COMI



COM MARGARINA.

A



ESTAVA SALGADA.

FESTA JUNINA



O



É PERIGOSO.

A



ERA XADREZ.

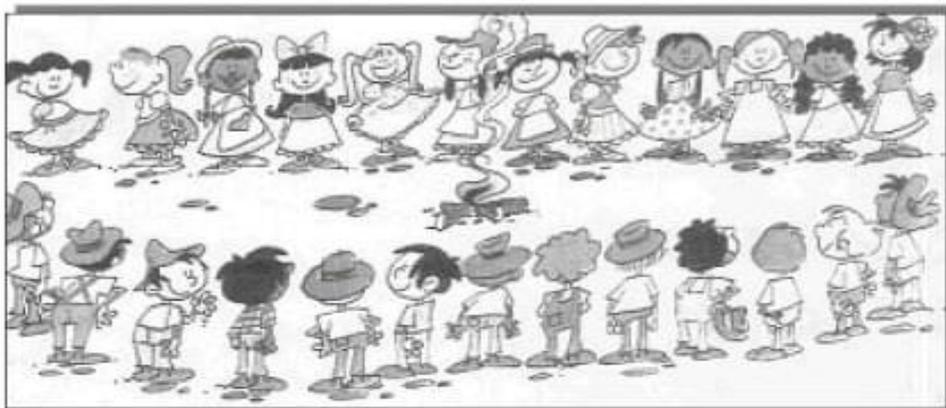
A



ESTAVA DELICIOSA.

MATEMÁTICA

A QUADRILHA



OBSERVE A QUADRILHA E DESCUBRA:

1-QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO PARTICIPANDO DA DANÇA? _____

2-A DANÇA VAI COMEÇAR. QUANTOS PARES PODEM SER FORMADOS? _____

3-VAI FICAR CRIANÇA SEM PAR? QUANTAS? _____

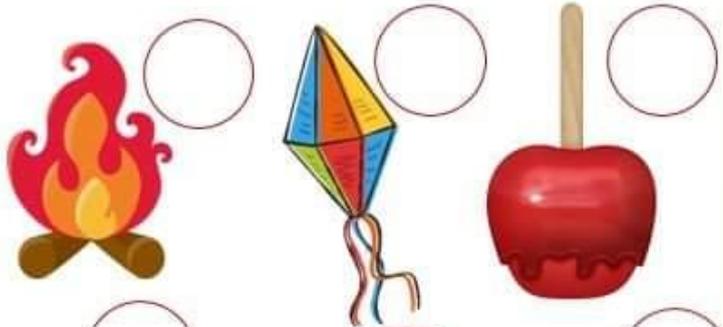
Complete os números das bandeiras seguindo a sequência correta:



O QUE TEM NA FESTA JUNINA

RELACIONE:

- | |
|--------------------|
| 1- PIPOCA |
| 2- CACHORRO QUENTE |
| 3- FOGUEIRA |
| 4- SANFONA |
| 5- FOGOS |
| 6- MAÇÃ DO AMOR |
| 7- MILHO |
| 8- BALÃO |
| 9- CHAPÉU |
| 10- AMENDOIM |
| 11- BARRACA |
| 12- ALGODÃO DOCE |
| 13- BANDEIRINHAS |
| 14- PÉ DE MOLEQUE |
| 15- PAÇOCA |
| 16- QUADRILHA |



ISRAELA KOTONA

ESCREVA UMA FRASE BEM BONITA COM CADA GRAVURA:



ENSINO RELIGIOSO

O SENTIDO DE ORGANIZAÇÃO SOCIAL E PERTENCIMENTO NOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA

EM NOSSA CIDADE OU COMUNIDADE EXISTEM DIFERENTES ESPAÇOS E TODOS ELES SÃO FREQUENTADOS POR DIFERENTES PESSOAS.

DEVEMOS FAZER USO DE REGRAS DE CONVIVÊNCIA EM QUALQUER ESPAÇO QUE ESTEJAMOS.

DEVEMOS RESPEITAR AS PESSOAS PARA QUE ELA NOS RESPEITE TAMBÉM!

ALGUNS DESSES ESPAÇOS SÃO CHAMADOS DE “LUGARES SAGRADOS”, SÃO LUGARES ONDE AS PESSOAS VIVENCIAM A SUA FÉ E REALIZAM ENCONTROS RELIGIOSOS.

OUTROS LUGARES VAMOS PARA PASSEAR E NOS DIVERTIR COM A NOSSA FAMÍLIA (SHOPPING, PRAÇAS, PARQUINHOS, FEIRA, CINEMA, ETC).

1) COLE OU DESENHE LUGARES QUE VOCÊ FREQUENTA COM A SUA FAMÍLIA:

HISTÓRIA

A SOCIEDADE EM QUE VIVEMOS



NÓS VIVEMOS EM GRUPOS E EM SOCIEDADE. A SOCIEDADE É O CONJUNTO DE NUMEROSOS E DIFERENTES GRUPOS.

CADA GRUPO TEM UM PAPEL OU FUNÇÃO NA SOCIEDADE.

OS AGRICULTORES, POR EXEMPLO, TÊM O PAPEL DE PRODUZIR ALIMENTOS PARA A POPULAÇÃO.

OS PROFESSORES TÊM A FUNÇÃO DE

DESENVOLVER O ENSINO E A EDUCAÇÃO.

OS POLICIAIS TÊM O PAPEL DE DAR PROTEÇÃO PARA A POPULAÇÃO.

OS MÉDICOS CUIDAM DA NOSSA SAÚDE, OS LIXEIROS CUIDAM DA LIMPEZA DA NOSSA CIDADE, OS DENTISTAS CUIDAM DOS NOSSOS DENTINHOS.

PERTENCEMOS A VÁRIOS GRUPOS EM NOSSA SOCIEDADE.

A FAMÍLIA É O PRIMEIRO GRUPO DO QUAL FAZEMOS PARTE.

PINTE AS PALAVRAS QUE INDICAM AS PESSOAS COM QUEM VOCÊ CONVIVE NO SEU DIA-A-DIA.



VOCÊ PARTICIPA DE VÁRIOS GRUPOS. DESENHE UM GRUPO QUE VOCÊ GOSTA DE PERTENCER:

SEXTA-FEIRA 25/06
GEOGRAFIA

ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS DE PAISAGENS DOS LUGARES DE VIVÊNCIA

AS PAISAGENS E SEUS ELEMENTOS

PAISAGEM É TUDO O QUE PODEMOS VER E PERCEBER NO ESPAÇO. UMA PAISAGEM APRESENTA ELEMENTOS NATURAIS E CULTURAIS.

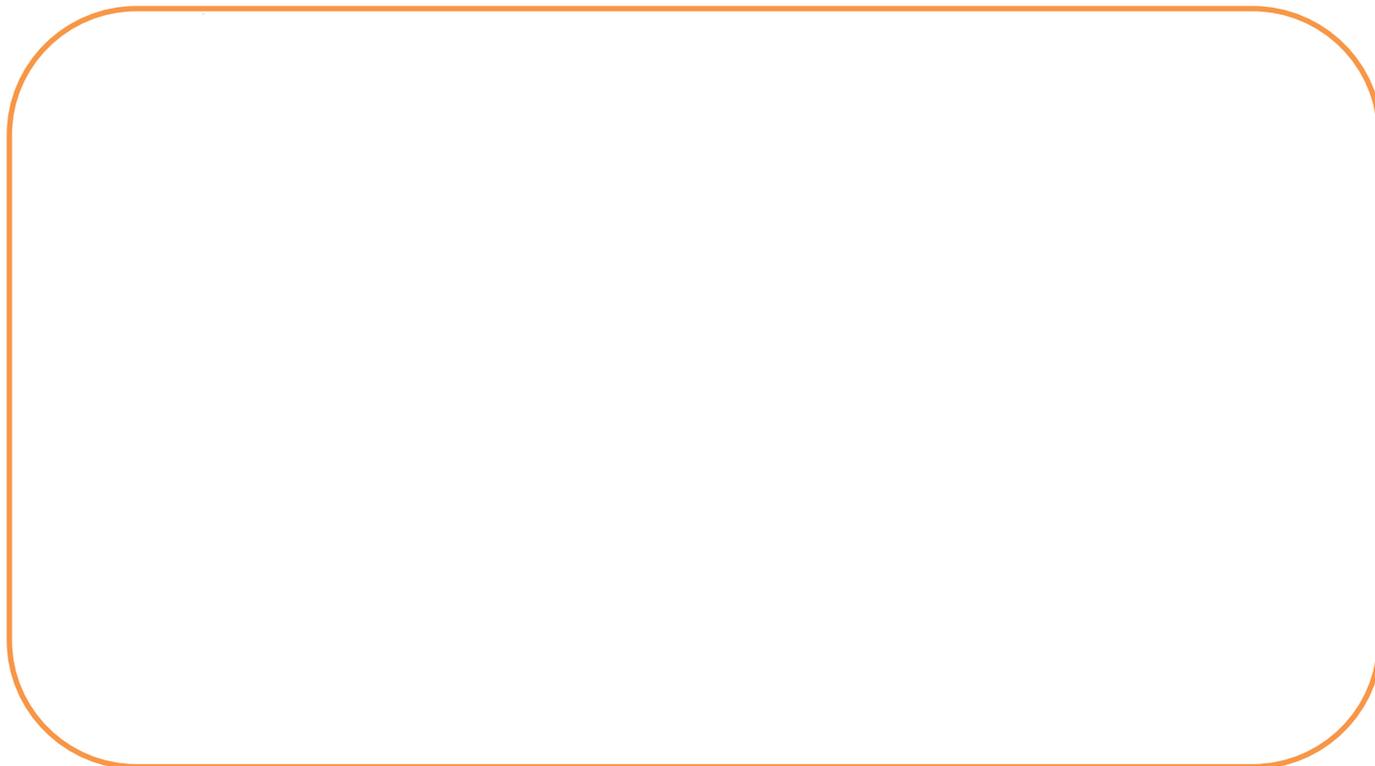
ELEMENTO NATURAL É AQUELE FORMADO PELA NATUREZA, TUDO QUE FOI FEITO POR DEUS: RIOS, SOLO, MONTANHA, MAR, CÉU, VEGETAÇÃO, ETC.

ELEMENTO CULTURAL É AQUELE CRIADO PELO SER HUMANO, FEITO PELO

HOMEM: CASA, PRÉDIO, RUA, ESTRADA, PONTE, LINHA DE TREM, ETC.

EM ALGUMAS PAISAGENS PREDOMINAM ELEMENTOS NATURAIS. EM OUTRAS PAISAGENS PREDOMINAM OS ELEMENTOS CULTURAIS.

1) COLE UMA PAISAGEM NATURAL, QUER DIZER, FEITA POR DEUS:

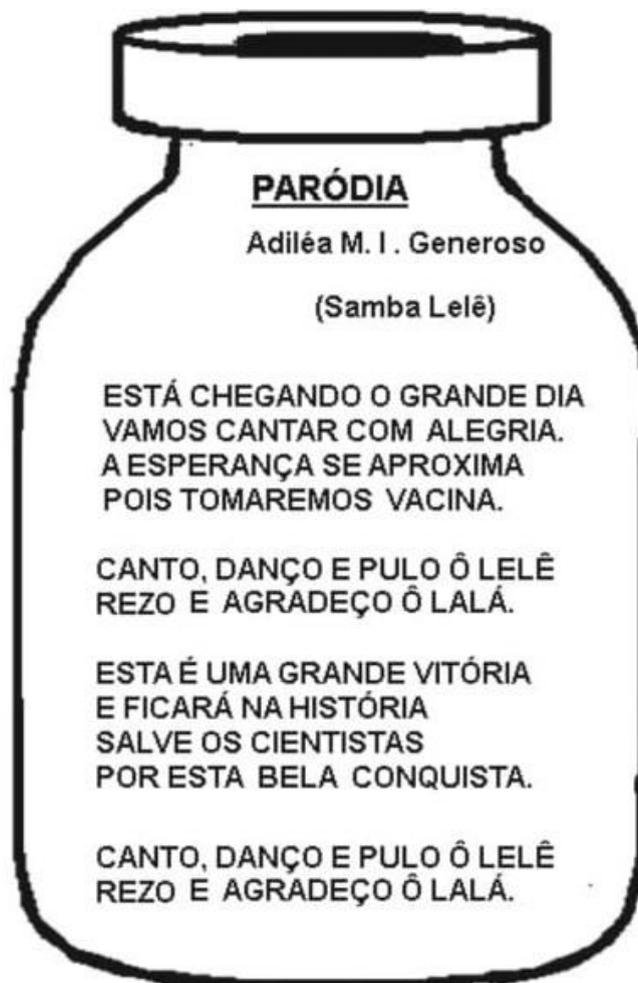


2) COLE UMA PAISAGEM CULTURAL, QUER DIZER, FEITA PELO HOMEM:



CIÊNCIAS

VACINAÇÃO COMO PREVENÇÃO DE DOENÇAS



A VACINA É MUITO IMPORTANTE! EXISTEM VÁRIAS VACINAS.

QUEM NÃO SE VACINA, NÃO COLOCA APENAS A PRÓPRIA SAÚDE EM RISCO, MAS TAMBÉM A DE SEUS FAMILIARES E OUTRAS PESSOAS COM QUEM TEM CONTATO, ALÉM DE CONTRIBUIR PARA AUMENTAR A CIRCULAÇÃO DE DOENÇAS.

TOMAR VACINA É A MELHOR MANEIRA DE SE PROTEGER DE UMA VARIEDADE DE DOENÇAS GRAVES E DE SUAS COMPLICAÇÕES, QUE PODEM ATÉ LEVAR À MORTE.

- 1) CONVERSE COM SUA FAMÍLIA, PEGUE SUA CARTEIRINHA DE VACINAÇÃO E ESCREVA O NOME DE ALGUMAS VACINAS QUE VOCÊ JÁ TOMOU:

2) VOCÊ SE LEMBRA DE ALGUMA VACINA QUE TOMOU? DESENHE VOCÊ SENDO VACINADO!!!



17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.

ALUNO (A).....TURMAS: D.I.....

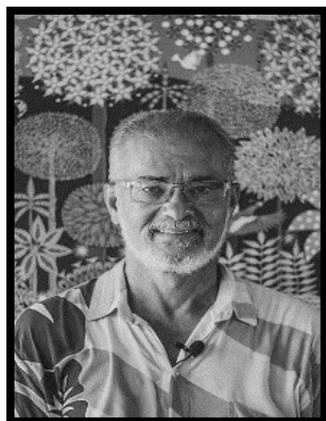
O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E DANÇA;➤ OBJ. DE CONHECIMENTO: MATERIALIDADES E MAT. ESTÉTICAS CULTURAIS;➤ CONTEÚDOS: ARTE NAÏF, MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS REGIONAIS EM DANÇA; COMPOSIÇÃO FIGURATIVA BIDIMENSIONAL.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ COMPREENDER A DANÇA COMO UM MOMENTO DE INTERAÇÃO E CONVÍVIO SOCIAL PRESENTES EM DIVERSOS MOMENTOS DA VIDA EM SOCIEDADE;➤ CONHECER ARTE NAÏF PARA VALORIZÁ-LAS E REALIZAR PROPOSTAS ARTÍSTICAS RELACIONADAS A ESTE TIPO DE ARTE.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRA R?	<ul style="list-style-type: none">➤ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, ETC.

17º ROTEIRO DE ARTE

OLÁ CRIANÇAS, HOJE, VAMOS APRENDER UM POUCO MAIS SOBRE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, FALAREMOS SOBRE DANÇAS DE FESTAS JUNINAS A “QUADRILHA.”

CURIOSIDADE: QUADRILHA É UMA DANÇA TRADICIONAL DAS FESTAS JUNINAS NO BRASIL. É UMA DANÇA COLETIVA, QUE CONTA COM A PARTICIPAÇÃO DE VÁRIOS CASAIS VESTIDOS COM ROUPAS CAIPIRÁS. A DANÇA É EMBALADA AO SOM DE MÚSICAS INSTRUMENTAIS TÍPICAS DO INTERIOR DO BRASIL, E, DIRIGIDA PELA NARRAÇÃO DE UMA PESSOA, QUE FAZ BRINCADEIRAS E CONDUZ OS CASAIS NA DANÇA. A QUADRILHA É A DIVERSÃO DAS FESTAS JUNINAS BRASILEIRAS.

INFELIZMENTE, COMO TUDO CONTINUA SENDO REALIZADO ATRAVÉS DO DISTANCIAMENTO SOCIAL, VAMOS RELEMBRAR A DANÇA QUADRILHA, ACESSANDO O SEGUINTE LINK: <https://youtu.be/vxv0gDha2A>



TEMOS, TAMBÉM, ALGUNS ARTISTAS BRASILEIROS QUE REALIZAM EM SUAS OBRAS DE ARTE A PINTURA DESSES FESTEJOS E DANÇAS.

UM DELES É O ARTISTA ANTÔNIO MILITÃO DOS SANTOS, NASCIDO EM PERNAMBUCO. AOS SETE ANOS DE IDADE ADOECEU E PERDEU A AUDIÇÃO. PARA MINIMIZAR A DEFICIÊNCIA, A FAMÍLIA O MATRICULOU NO INSTITUTO NACIONAL DE ED. DE SURDOS; ONDE, NÃO SÓ APRENDEU AS LINGUAGENS LABIAIS E DOS SÍMBOLOS COMO PÔDE DESENVOLVER A SUAS HABILIDADES PARA A PINTURA. SUA ARTE É CHAMADA DE NAÏF, QUE SIGNIFICA INGÊNUO (FRANCÊS) E, EM GERAL, DEFINE AS PINTURAS DE ARTISTAS AUTODIDATAS, APRESENTANDO SIMPLICIDADE, QUALIDADE E CRIATIVIDADE.

ATIVIDADE

OBSERVE A LINDA OBRA DE ARTE “SÃO JOÃO”, DO ARTISTA MILITÃO DOS SANTOS.



AGORA, É A SUA VEZ! REALIZE O DESENHO DE UMA QUADRILHA, NO ESPAÇO ABAIXO, PINTANDO BEM COLORIDO.

ALUNO (A): Turma: D.I.....

17º ROTEIRO

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25/06/2021
NOME _____

TURMA: D.I. _____

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL.

CONTEÚDO: MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E DANÇA DA CADEIRA.

O QUE VAMOS APRENDER: MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E DANÇA DA CADEIRA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES DANÇAS DO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL (BRINCADEIRAS CANTADAS).

COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- LENDO AS INSTRUÇÕES DE COMO REALIZAR AS ATIVIDADES DE HOJE.
- HOJE VAMOS RELEMBRAR UMA MÚSICA E UMA BRINCADEIRA QUE SEMPRE FAZEMOS EM NOSSAS FESTAS JUNINAS.
- VAMOS CANTAR A MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO E AO MESMO TEMPO REALIZAR A DANÇA DA CADEIRA.
- CONVIDE SEUS FAMILIARES E VAMOS NOS DIVERTIR.
- ACESSE AO LINK DA MÚSICA, CASO NÃO DER PODE SER APENAS CANTADA POR VOCÊS.

<https://youyu.be/ADKr2azf5QQ>



- LEIA A REGRA DA BRINCADEIRA.

DANÇA DA CADEIRA:



NESTA BRINCADEIRA TEM SEMPRE UM NÚMERO MAIOR DE CRIANÇAS DO QUE CADEIRAS. QUANDO TOCA A MÚSICA TODOS CORREM EM VOLTA DAS CADEIRAS. ASSIM QUE A MÚSICA PARAR, TEM QUE SENTAR RAPIDINHO. QUEM NÃO CONSEGUIR, ESTÁ FORA DA BRINCADEIRA.

- AGORA VAMOS BRINCAR! COLOQUE A MÚSICA PARA TOCAR E REALIZE A DANÇA DAS CADEIRAS.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- DEPOIS DE SE DIVERTIR BASTANTE, REALIZE O QUE SE PEDE ABAIXO:

1- PINTA BEM BONITO O DESENHO DA MÚSICA CAPELINHA DE MELÃO.

2- QUANTAS  ESTÃO A BRILHAR NO CÉU DA CAPELINHA?

3- QUANTOS  ESTÃO A VOAR?

4- QUANTAS ?  ?

BOA AULA!!!

17º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: ___ / ___ / ___

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE JUNHO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=F4cNXNrmn34>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A CORES (COLORS): GREEN, RED, BLUE, YELLOW, PINK, BLACK, ORANGE, GRAY, WHITE, PURPLE, BROWN...

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

OBJETIVO DE APRENDIZAGEM--CONHECER E COMPREENDER COM APOIO DO PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS CORES, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

GREEN (VERDE) **RED** (VERMELHO) **BLUE** (AZUL) **YELLOW** (AMARELO)

PINK (ROSA) **BLACK** (PRETO) **ORANGE** (LARANJA)

WHITE (BRANCO) **PURPLE** (ROXO) **BROWN** (MARROM)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- COM AJUDA DO PROFESSOR, LEIA O NOME DAS CORES DEPOIS PINTE CADA CÍRCULO COM A COR CERTA.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

INGLÊS 17° ROTEIRO

NAME: _____ TURMA:DI _____ DATE: JUNE/_____/2021.

1-READ THE NAMES OF THE COLORS WITH THE TEACHER AND PAINT. (LEIA OS NOMES DAS CORES COM A PROFESSORA OU PROFESSOR E PINTE).

