

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
8º ROTEIRO – 2021 – CLASSE ESPECIAL - GRUPO 1

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE SERPELONI, SANDRA FARINA e CIDA.

ALUNO (A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E HISTÓRIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19/04 ATÉ 23/04/2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas. Ele terá o período de 19/04 até 23/04 para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem!!!!

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Língua Portuguesa:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Tentativa de leitura e interpretação da cantiga: “PINTINHO AMARELINHO” • Leitura e identificação das letras, consoantes e vogais. • Reconhecimento das sílabas iniciais das palavras. • Recorte e colagem das letras da palavra “PINTINHO”. ➤ <u>Matemática:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Sequência numérica até 10. ➤ Contagem, antecessor e sucessor. ➤ Geometria: Formas geométricas. ➤ Noções de adição e subtração. ➤ Tratamento da informação. ➤ Desenvolvimento do raciocínio lógico através de desafios. ➤ Noção de divisão e multiplicação através de desenhos. ➤ <u>História:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Fases da vida.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Língua Portuguesa:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Treinar a leitura e compreensão do texto. • Identificar as letras iniciais das palavras, as vogais e as consoantes. • Pesquisar, recortar e colar as letras da palavra trabalhada: “PINTINHO”. • Identificar e reconhecer as sílabas das palavras trabalhadas. ➤ <u>Matemática:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar a sequência numérica até 10, seus antecessores e sucessores. ➤ Relacionar quantidade e símbolo numérico. ➤ Adicionar, subtrair, multiplicar e dividir usando material concreto (palitos) e desenhos. ➤ Identificar as formas geométricas. ➤ Desenvolver estratégias e o raciocínio lógico. ➤ <u>História:</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar e comparar características das diferentes fases da vida do ser humano.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organize seus estudos. • Coloque nome em seu roteiro.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos e ilustração.

1) VAMOS CANTAR?

PINTINHO AMARELINHO

MEU PINTINHO AMARELINHO
CABE AQUI NA MINHA MÃO,
NA MINHA MÃO.
QUANDO VÊ ALGUM BICHINHO,
COM O SEU PEZINHO
ELE CISCA O CHÃO.

ELE BATE AS ASAS,
ELE FAZ PIU-PIU,
MAS TEM MUITO MEDO } BIS
É DE GAVIÃO.

Música de domínio público - Faixa 41 do CD



2) PESQUISE, EM REVISTAS OU JORNAIS, AS LETRAS QUE FORMAM A PALAVRA PINTINHO. DEPOIS, RECORTE-AS E COLE-AS ABAIXO.

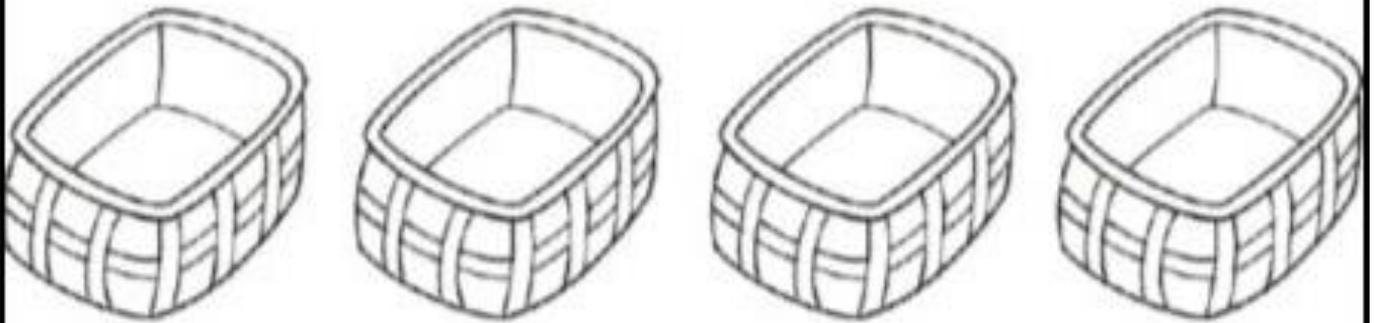


3) AGORA, RESPONDA:

- A) QUANTAS LETRAS VOCÊ COLOU?
- B) QUAIS LETRAS SÃO CONSOANTES?
- C) QUAL FOI A CONSOANTE SE REPETIU?
- D) QUAIS SÃO AS VOGAIS?
- E) QUAL FOI A VOGAL SE REPETIU?

MATEMÁTICA

DESENHE DOIS PÃES EM CADA CESTA.



- QUANTAS CESTAS TÊM?
- QUANTOS PÃES VOCÊ DESENHOU AO TODO?
- AGORA DESENHE DUAS CRIANÇAS E DÊ A MESMA QUANTIDADE DE PÃO PARA CADA.



- QUANTOS PÃES GANHOU CADA CRIANÇA?

QUINTA FEIRA – 22/04/2021

PORTUGUÊS

LIGUE O DESENHO A LETRA INICIAL.

O	C	G	P	E	G	S	A	T	R	T	O
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---



ESCREVAS AS SÍLABAS QUE FALTAM.



RAFA



SA



TO



XE



GA



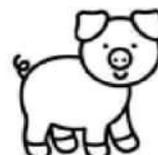
CA COL



O LHA



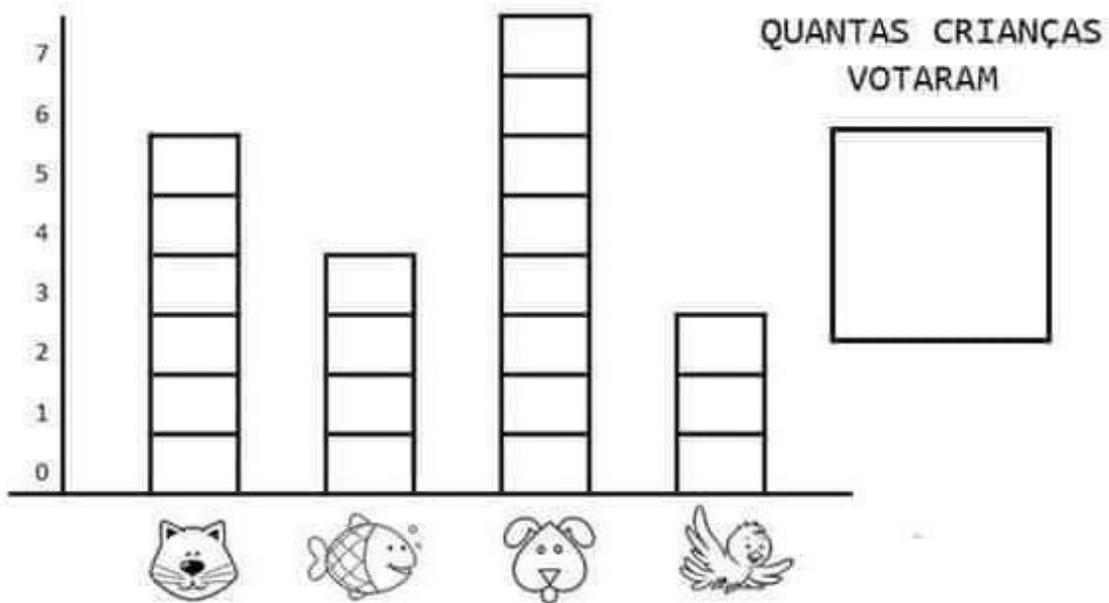
RA



CO

MATEMÁTICA

ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO QUE A TURMA DO 1º ANO GOSTARIA DE TER.



QUAL ANIMAL TEVE MAIS VOTOS

QUAL ANIMAL TEVE MENOS VOTOS

RESOLVA AS OPERAÇÕES

4	8	6	9	3
+3	+1	+0	+1	+5
_____	_____	_____	_____	_____

5	9	8	5	7
-4	-1	-4	-3	-2
_____	_____	_____	_____	_____

SEXTA FEIRA – 23/04/2021

HISTÓRIA

FASES DA VIDA

AS PESSOAS PASSAM POR DIFERENTES FASES NA VIDA.

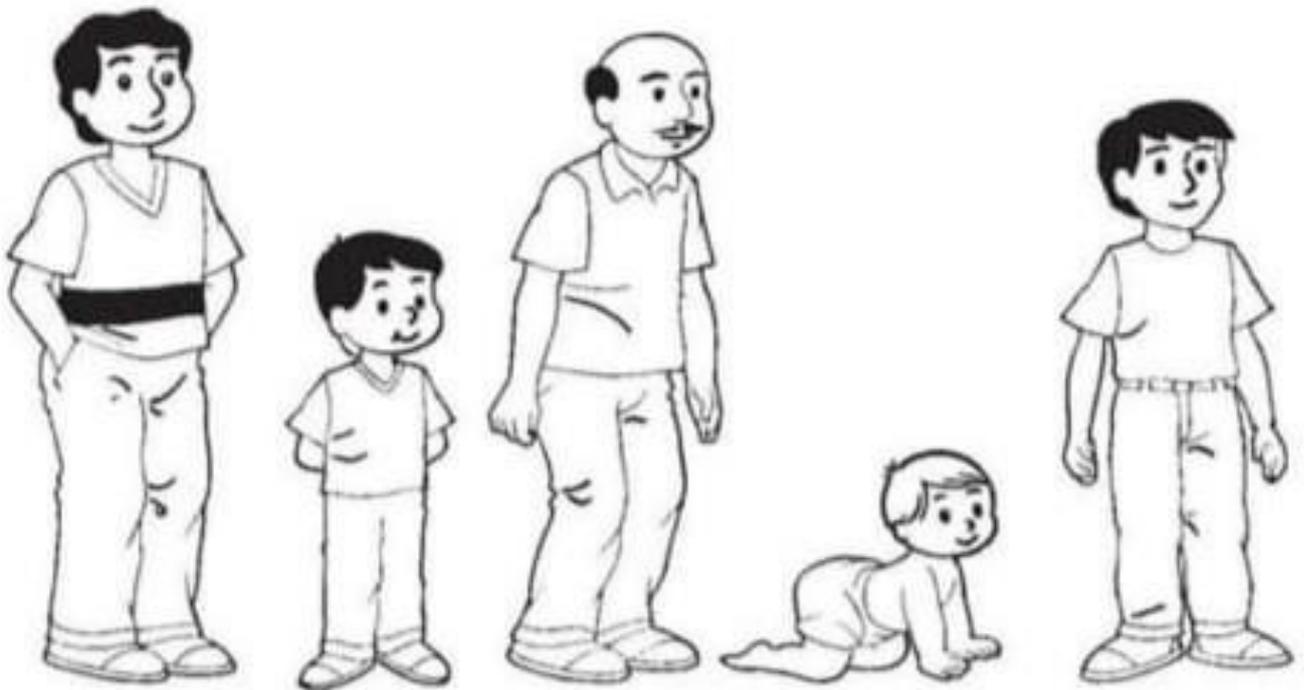
PODEMOS DIZER QUE NASCEMOS, CRESCEMOS, REPRODUZIMOS, ENVELHECEMOS E MORREMOS.

EU NO TEMPO...

AS FIGURAS ABAIXO REPRESENTAM AS VÁRIAS ETAPAS QUE UMA PESSOA PASSA DURANTE A VIDA.

A) RECORTE AS FIGURAS E COLE-AS FORMANDO A “LINHA DO TEMPO”:

B) DEPOIS CIRCULE A FASE QUE REPRESENTA A QUE VOCÊ ESTÁ AGORA!



MATEMÁTICA

PINTE NAS CORES QUE SE PEDE:



VERDE



VERMELHO

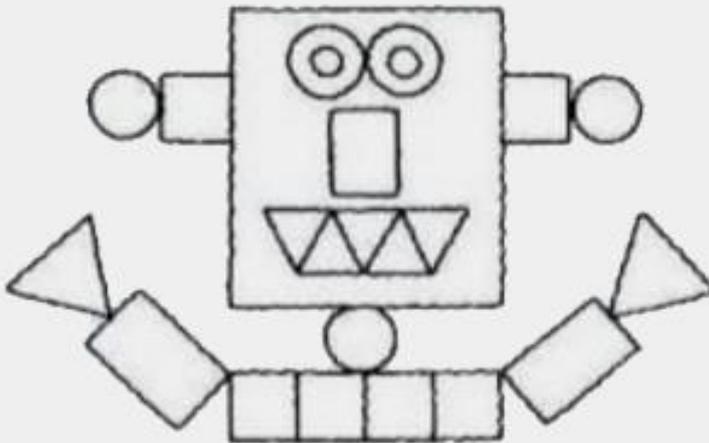


AMARELO



AZUL

AGORA CONTE QUANTAS PEÇAS HÁ EM CADA FIGURA E REGISTRE AO LADO



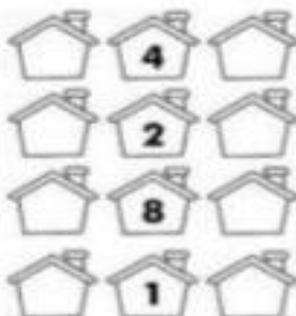
Escreva o numeral que vem antes de:



Agora, escreva o numeral que vem depois de:



Escreva nas casinhas o antecessor e o sucessor de cada número:



PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 de Abril de 2021.

ALUNO (A): **TURMA:** D.I

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA• ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: TRIDIMENSIONAL
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;• PERCEBER A TRIDIMENSIONALIDADE EM UMA COMPOSIÇÃO COM RECORTE E COLAGEM.
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR, TESOURA E COLA.

ARTE

CURIOSIDADE: OS ÍNDIOS FORAM OS PRIMEIROS HABITANTES DO BRASIL. ELES POSSUEM UMA CULTURA E ARTE PRÓPRIA, POR EXEMPLO O USO DO COCAR, QUE É UM ADORNO USADO NA CABEÇA, O QUAL SIMBOLIZA RESPONSABILIDADE E RESPEITO. O COCAR PARA O ÍNDIO É SINAL DE ORGULHO E, SEU USO LIMITA-SE A PESSOAS DE CERTAS POSIÇÕES COMO: CACIQUES E PAJÉS. TAMBÉM PODE SER PARTE DE RITOS DE LIGAÇÃO COM A NATUREZA OU DE FESTIVIDADES. NÃO HÁ UM TIPO DE COCAR UNIVERSAL, CADA POVO INDÍGENA USA E CONFECCIONA ADORNOS À SUA MANEIRA. ASSIM, ELES IDENTIFICAM A NAÇÃO A QUAL O INDÍGENA PERTENCE.

ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL - COCAR.

- NA COMPOSIÇÃO TRIDIMENSIONAL, SIGNIFICA QUE VAMOS CONSTRUIR ALGO QUE POSSUE ALTURA, LARGURA E PROFUNDIDADE, OU SEJA, 3 DIMENSÕES.
- ENTÃO, VAMOS USAR ALGUNS DOS COSTUMES INDÍGENAS E CONFECCIONAR ALGO TRIDIMENSIONAL - UM BELO COCAR DE FOLHAS COLORIDO.
- **SIGA O PASSO-A-PASSO, ASSIM:**

- 1- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE OU DE EMBALAGEM E RECORTE FAIXAS COM MAIS OU MENOS 3 CENTÍMETROS DE LARGURA, QUE DÊ NO ENTORNO DE SUA CABEÇA;
- 2- ENFEITE A FAIXA COM LINHAS OU FORMAS GEOMÉTRICAS COLORIDAS BEM FORTE;
- 3- DEPOIS, PEGUE VÁRIAS FOLHAS DE ÁRVORE, COM FORMATOS E TAMANHOS DIFERENTES E PRENDA **NO INTERIOR DA FAIXA** COM UMA FITA ADESIVA;
- 4- FINALIZE SEU COCAR, COLOQUE EM SUA CABEÇA, TIRE UMA LINDA FOTO E, ENVIE PARA A SUA PROFESSORA DE ARTE.

- VEJA AS IMAGENS PARA TE AJUDAR A ENTENDER MELHOR!



- DIVIRTA-SE, MAS DESENHE BEM GRANDE, ABAIXO, COMO FICOU O SEU COCAR.

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

NOME: _____ D.I. _____

O QUE VAMOS APRENDER HOJE?

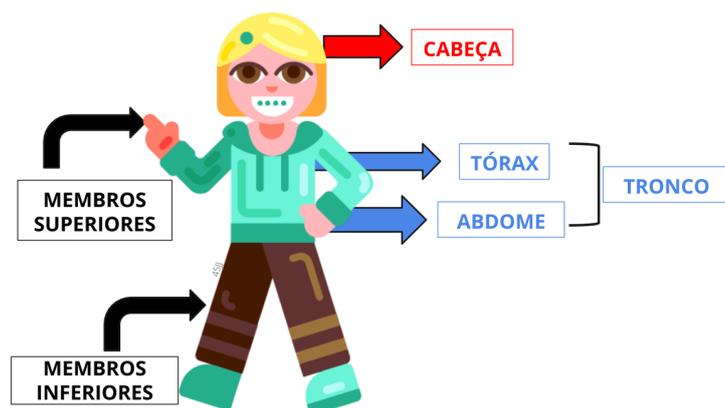
GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO - SIGNIFICADO DO CORPO HUMANO. ESQUEMA CORPORAL, SEGMENTOS MAIORES E MENORES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA TER CONHECIMENTOS BÁSICOS SOBRE O CORPO HUMANO, IDENTIFICAÇÃO E NOMEAÇÃO DE PARTES DO CORPO.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

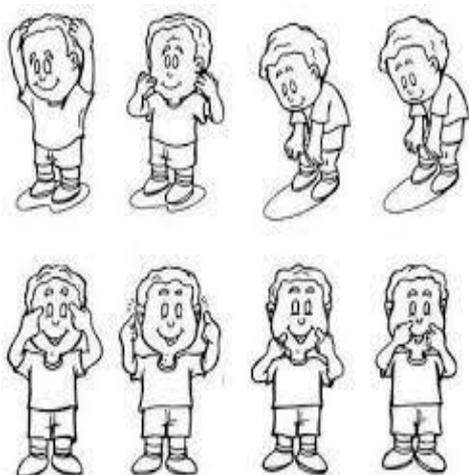
VOCÊ PERCEBEU QUE O NOSSO CORPO É FORMADO POR VÁRIAS PARTES?



A) VOCÊ SABIA QUE O NOSSO CORPO HUMANO É DIVIDIDO EM TRÊS PARTES? SÃO ELAS: *CABEÇA, TRONCO E MEMBROS* (MEMBROS INFERIORES E SUPERIORES). O TRONCO É COMPOSTO DO TÓRAX (PEITO) E DO ABDÔMEN (BARRIGUINHA). OS MEMBROS SÃO DIVIDIDOS EM SUPERIORES (BRAÇOS, ANTEBRAÇOS, OMBROS E MÃOS) E INFERIORES (QUADRIL, COXAS, PERNAS E PÉS). TEMOS TAMBÉM OSSOS E ARTICULAÇÕES DO CORPO HUMANO, MAS ESTE É ASSUNTO PRA UMA OUTRA AULA.

PARA ESTA AULA VAMOS CANTAR A MÚSICA CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ INDICANDO AS PARTES EM SEU CORPO. VOU DEIXAR O LINK DA MÚSICA PARA QUEM AINDA NÃO CONHECE.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8Xls>



CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,
JOELHO E PÉ
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,
JOELHO E PÉ.
OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ,
JOELHO E PÉ.



PARA FINALIZAR VAMOS FAZER A BRINCADEIRA **DO MORTO-VIVO**: UM DOS PARTICIPANTES É ESCOLHIDO COMO LÍDER E FICARÁ À FRENTE DO GRUPO. É ELE QUEM VAI DAR AS INSTRUÇÕES QUE DEVEM SER OBEDECIDAS PELOS OUTROS JOGADORES. QUANDO O LÍDER DISSER: "MORTO!", TODOS FICARÃO AGACHADOS. QUANDO O LÍDER DISSER: "VIVO!", TODOS DARÃO UM PULINHO E FICARÃO DE PÉ. QUEM NÃO CUMPRIR AS ORDENS É ELIMINADO, ATÉ SOBRAR UM SÓ PARTICIPANTE, QUE SERÁ O VENCEDOR E O PRÓXIMO LÍDER. O GRAU DE DIFICULDADE DA BRINCADEIRA VARIA CONFORME A

VELOCIDADE EM QUE OS COMANDOS SÃO DADOS, LEMBRANDO QUE A SEQUÊNCIA DAS ORDENS PODE VARIAR, POR EXEMPLO: "VIVO! VIVO! VIVO! MORTO! MORTO! VIVO!". ISSO IRÁ CONFUNDIR OS JOGADORES E EXIGIRÁ AINDA MAIS ATENÇÃO DOS PARTICIPANTES.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

LIGUE AS PARTES DO CORPO AO LUGAR ONDE ESTÃO LOCALIZADAS E DEPOIS PINTE O DESENHO BEM BONITO E CAPRICHADO!



BOA AULA!!!

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

NAME: _____ TURMA: D.I. _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): JULIANA E DÉBORA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19 A 23 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=QkHQ0CYwjal>

<https://youtu.be/h4eueDYPTIg>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

NECK (PESCOÇO)	ARM (BRAÇO)	HAND (MÃO)	FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA)	KNEE (JOELHO)	FOOT (PÉ)	TOES (DEDOS DO PÉ)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS
- LEIA O EXERCÍCIO, CIRCULE A RESPOSTA CORRETA E PINTE.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

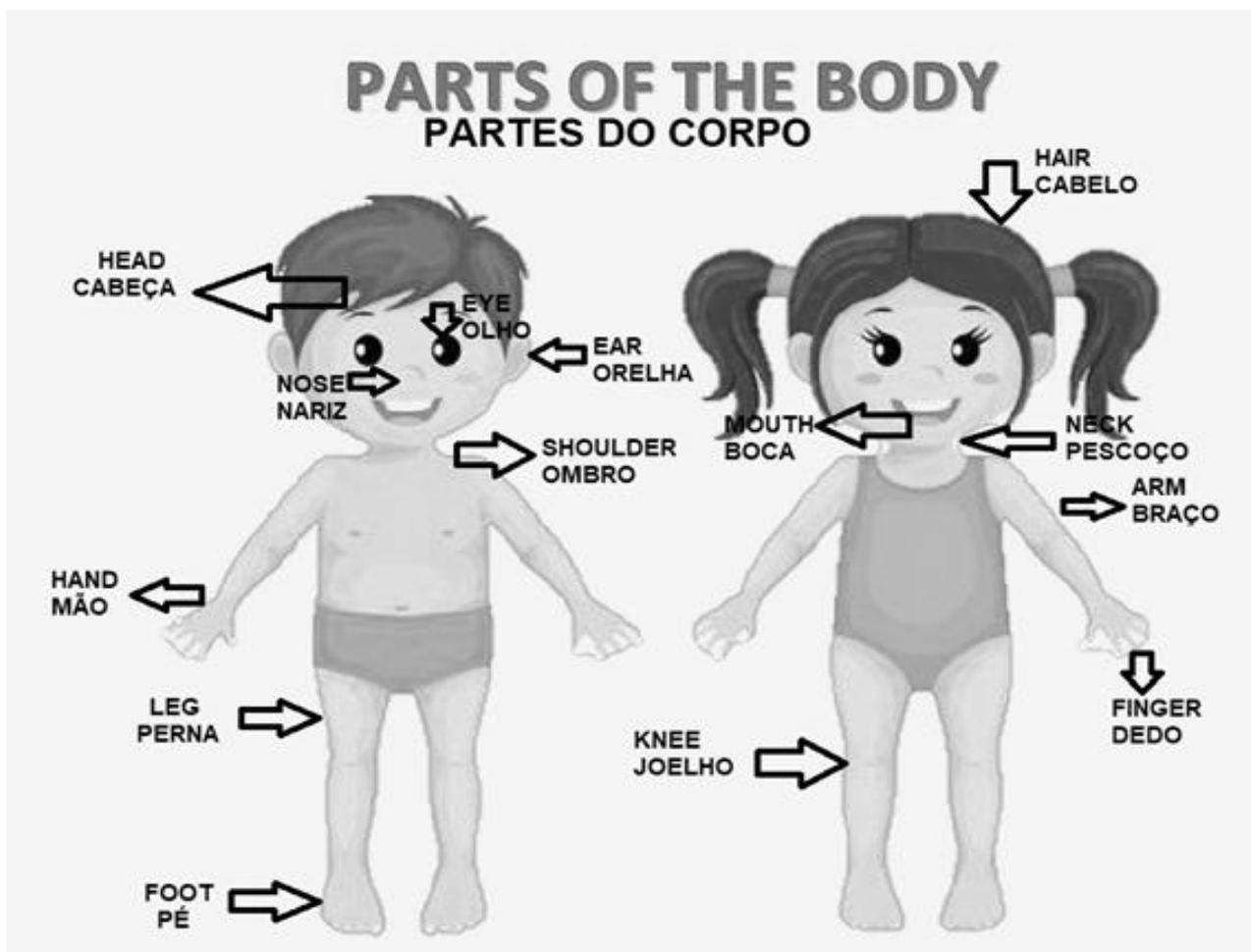
INGLÊS

NAME: _____ TURMA:D.I. _____ DATE: APRIL/_____/2021.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

OUÇA E REPITA.

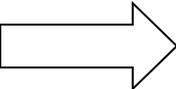
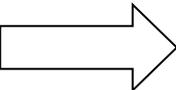
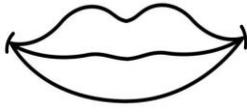
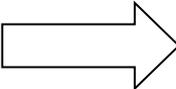
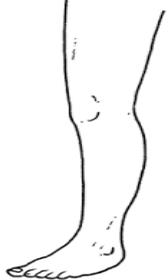
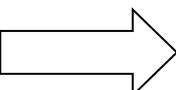
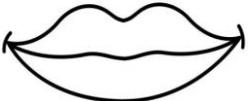


INGLÊS

NAME: _____ TURMA: D.I. _____ DATE: APRIL/_____/2021.

EXERCISE - (EXERCÍCIO)

1) CIRCLE THE CORRECT ANSWER AND COLOR. (CIRCULE A RESPOSTA CORRETA E PINTE.)

<p>HAND (MÃO)</p> 	  
<p>FOOT (PÉ)</p> 	  
<p>LEG (PERNA)</p> 	  
<p>ARM (BRAÇO)</p> 	  
<p>KNEE (JOELHO)</p> 