

ROTEIRO DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS

2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: GISELE, SANDRA, MARIA APARECIDA.

ALUNO(A): _____

CLASSE ESPECIAL: A, B, C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO.

• **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- **Língua Portuguesa:** Leitura e interpretação.
- **Matemática:** Gráfico.
- **História:** Vínculos pessoais e as relações de amizade.
- **Geografia:** A utilização do solo e da água no meio rural e urbano.
- **Ensino Religioso:** Símbolos sagrados.
- **Ciências:** Saúde e bem estar.

• **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

- **Língua Portuguesa:** Treinar leitura e compreensão do texto.
- **Matemática:** Identificar dados em um gráfico.
- **História:** Identificar vínculos de amizade e regras de convivência.
- **Geografia:** Identificar a utilização do solo e da água no meio urbano e rural.
- **Ensino Religioso:** Relembrar alguns símbolos religiosos.
- **Ciências:** Compreender os hábitos saudáveis para ter uma boa saúde e bem estar.

• **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos. Em folhas impressas, coloque a data em que irá realizar as atividades.

• **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Nas folhas impressas vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos e ilustração.

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – PEÇA PARA QUE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA LEIA ESTE TEXTO PARA VOCÊ:

A FORMIGA VIRIATA

VIRIATA É UMA FORMIGA FELIZ.

ELA MORA NUM BURACO, ATRÁS DO CANTEIRO DE ALFACE.

ELA ANDA SEMPRE AFOBADA PORQUE FAZ ENTREGA NA FEIRA.

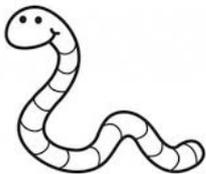
HOJE ELA LEVOU: COUVE, FEIJÃO, FARINHA E FUBÁ.

VIRIATA É UMA ÓTIMA VENDEDORA!

GRAÇA BATITUCI



A – SOBRE QUAL ANIMAL FALA O TEXTO? PINTE – O:



B – ESTE ANIMAL SE CHAMA _____ E COMEÇA COM A LETRA

_____.

C – DESENHE O QUE A FORMIGA LEVOU PARA A FEIRA:



MATEMÁTICA

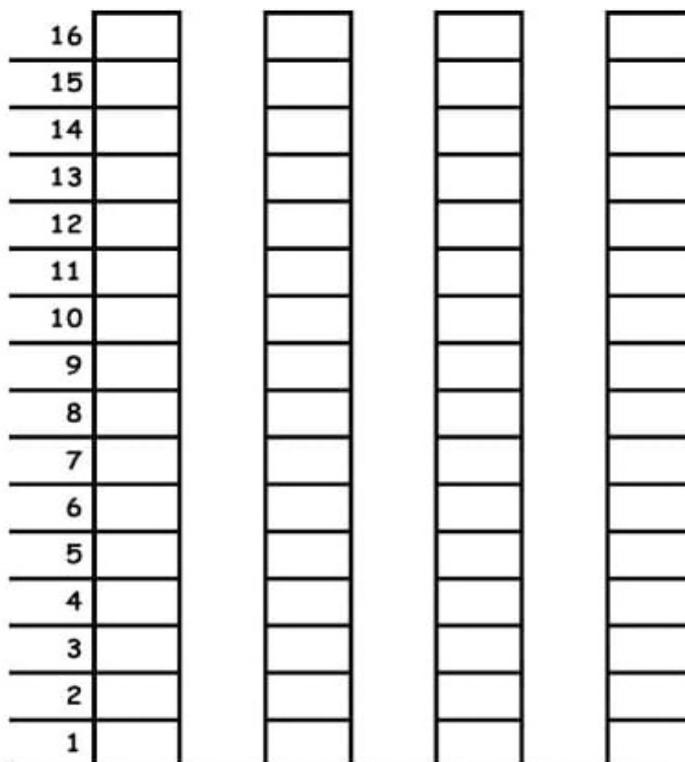
1 – OBSERVE E COMPLETE:

AS COISAS DO PAPAÍ

VEJA AS QUANTIDADES:

			
BONÉS 6	CAMISAS 12	CALÇAS 15	CINTOS 4

REPRESENTE NO GRÁFICO:



CINTOS BONÉS CAMISAS CALÇAS

HISTÓRIA

1- LEIA O TEXTO, SE PRECISAR PEÇA AJUDA A UM ADULTO:

NO LUGAR ONDE AS PESSOAS MORAM, É COMUM CONHECERMOS PESSOAS E FAZERMOS **AMIZADES** COM OS NOSSOS VIZINHOS.

AO LONGO DA VIDA, AS PESSOAS FORMAM **GRUPOS DE CONVÍVIO**. AS CRIANÇAS FORMAM GRUPOS COM OS **AMIGOS** DO LUGAR ONDE MORAM; COM OS COLEGAS DA ESCOLA; COM OS PRIMOS E AS PRIMAS, ETC.

COM O PASSAR DO TEMPO, CRESCEMOS E COMEÇAMOS A TRABALHAR EM UMA PROFISSÃO. ASSIM, É COMUM FORMARMOS UM GRUPO COM QUEM TEM A MESMA PROFISSÃO OU IDADE QUE A GENTE.

FAZENDO PARTE DE UM **GRUPO DE CONVIVÊNCIA** SÓ UMA MANEIRA DE VIVER EM HARMONIA: RESPEITANDO AS REGRAS DE CONVIVÊNCIA, OU SEJA, TER RESPEITO COM OS NOSSOS AMIGOS.

A) VOCÊ TEM AMIZADE COM SEUS VIZINHOS? DESENHE A SUA CASA E A DO SEU VIZINHO DO LADO DIREITO E DO LADO ESQUERDO:



GEOGRAFIA

1- LEIA O TEXTO ABAIXO:

SABEMOS QUE A **ÁGUA** E **SOLO** FAZEM PARTE DO **MEIO AMBIENTE** EM QUE VIVEMOS, TANTO NA **CIDADE (MEIO URBANO)** COMO NO **CAMPO (MEIO RURAL)**.

O **SOLO** NO MEIO RURAL É UTILIZADO PARA GRANDES **PLANTAÇÕES**, COMO POR EXEMPLO: SOJA, MILHO, ALGODÃO, TRIGO, ETC. DIFERENTEMENTE DO MEIO URBANO, ONDE ENCONTRAMOS GRANDES FÁBRICAS, LOJAS, PRÉDIOS, MORADIAS, ETC.

NO **MEIO RURAL**, ALÉM DA UTILIZAÇÃO DO **SOLO** SE FAZ NECESSÁRIO O **USO DA ÁGUA** PARA IRRIGAÇÃO DAS LAVOURAS.

JÁ NO **MEIO URBANO**, A ÁGUA É UTILIZADA DE DIVERSAS MANEIRAS.

OBSERVE AS GRAVURAS ABAIXO:

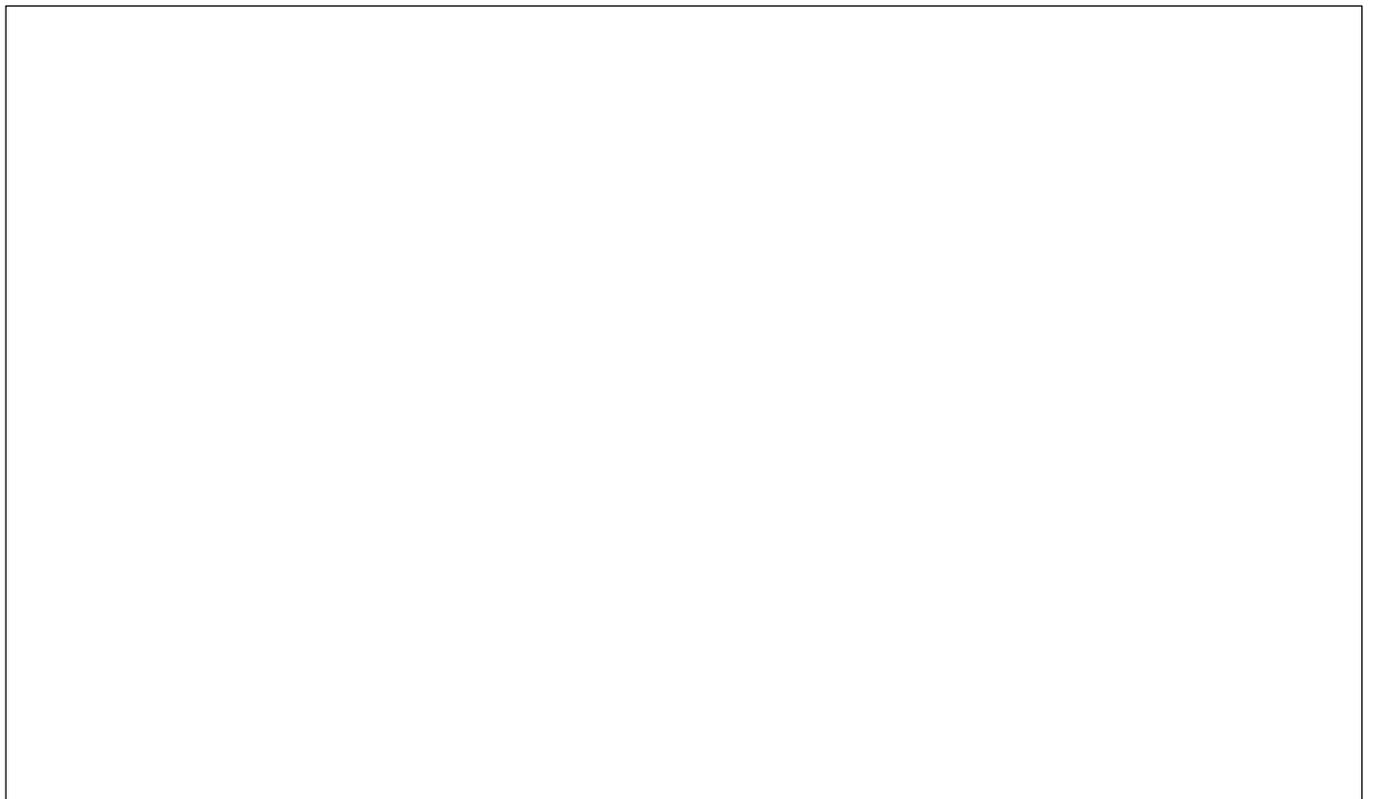


**RECORTE UMA GRAVURA OU DESENHE COMO PODEMOS UTILIZAR A ÁGUA
E O SOLO EM NOSSAS CASAS:**

ÁGUA:



SOLO:

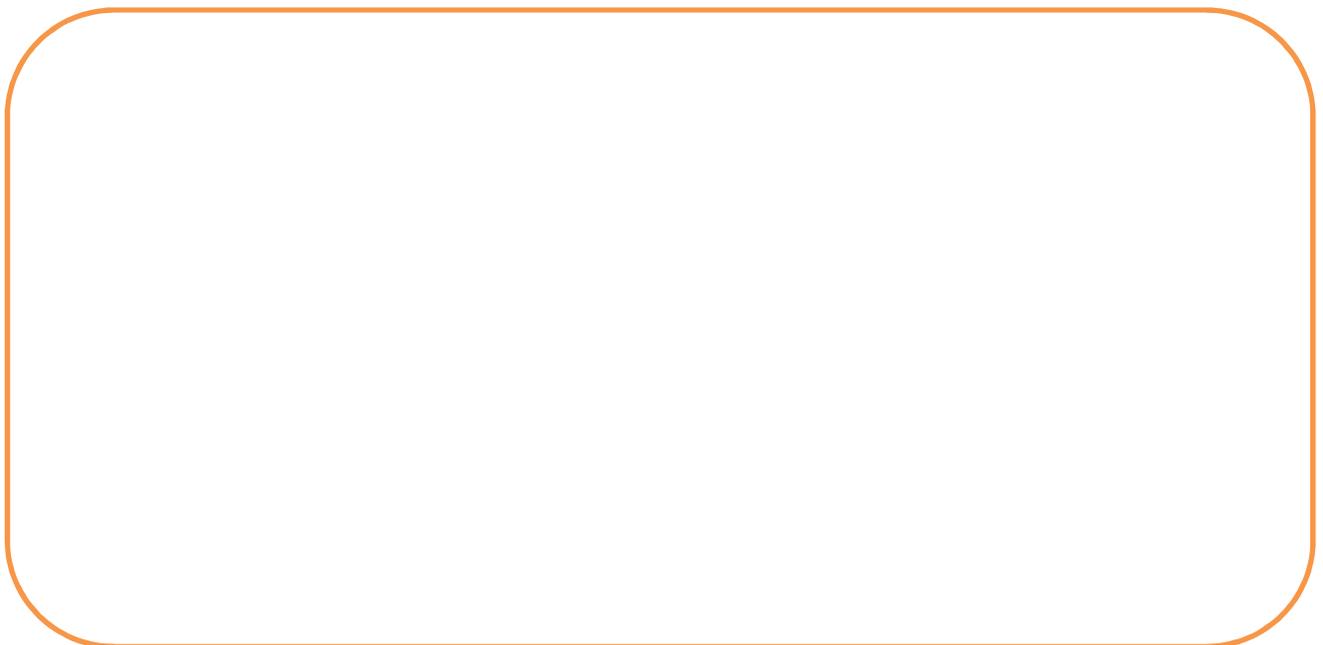


ENSINO RELIGIOSO

SÍMBOLOS RELIGIOSOS

BUDISMO 	JUDAÍSMO 
Representa os ensinamentos budistas, e seus oito caminhos que levam a iluminação.	A estrela de seis pontas é um símbolo de sabedoria e proteção para os seguidores do judaísmo.
CRISTIANISMO 	TAOÍSMO 
A cruz é símbolo de salvação para muitos cristãos.	Esse símbolo representa o equilíbrio das forças positivas e negativas do universo.

ESCOLHA UM DOS SÍMBOLOS E FAÇA O DESENHO:



CIÊNCIAS

SAÚDE E BEM ESTAR

PODEMOS CUIDAR DA SAÚDE E PREVINIR DOENÇAS COM PRÁTICAS DE HIGIENE E BONS HÁBITOS ALIMENTARES.

É MUITO IMPORTANTE FAZER REFEIÇÕES VARIADAS E COM ALIMENTOS EM QUANTIDADES ADEQUADAS.

É PRECISO COMER FRUTAS, VERDURAS E LEGUMES BEM LAVADOS TODOS OS DIAS, ALÉM DE BEBER MUITA ÁGUA.

APÓS AS REFEIÇÕES É PRECISO ESCOVAR OS DENTES, POIS RESTINHOS DE COMIDA FICAM PRESOS E PODEM PROVOCAR CÁRIES.

É NECESSÁRIO TAMBÉM DORMIR PELO MENOS OITO HORAS POR NOITE EM UM QUARTO TRANQUILO, AREJADO E LIMPO. O DESCANSO E O LAZER SÃO MUITO IMPORTANTES PARA A SAÚDE.

HIGIENE PESSOAL

1. MARQUE A RESPOSTA CERTA.

NOSSAS UNHAS DEVEM SER:

- GRANDES LIMPAS ROÍDAS
 CURTAS SUJAS CORTADAS

2. DEVEMOS LAVAR AS MÃOS:

- AO ACORDAR E ANTES DE DORMIR.
 ANTES DAS REFEIÇÕES, DEPOIS DE USAR O BANHEIRO E SEMPRE QUE SUJÁLAS.
 APENAS AO TOMAR BANHO.

2. DESENHE OU COLE FIGURAS DE PRODUTOS QUE VOCÊ USA AO TOMAR BANHO.



3. MARQUE A RESPOSTA CERTA:

- A HIGIENE NOS AJUDA A PERDER A SAÚDE.
 A HIGIENE NOS AJUDA A MANTER A SAÚDE.
 A HIGIENE DIMINUE NOSSA SAÚDE.

ROTEIRO DE ATIVIDADES DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS

2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA

TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B e C.

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 7 A 11 DE DEZEMBRO DE 2020.

ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS.

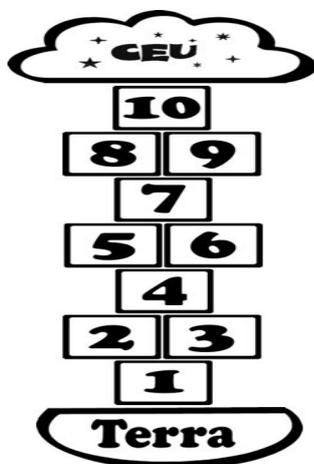
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS. PR.EF12EF11.A.2.15
EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA
POPULAR PR.EF.02EF.n.04

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

OS **JOGOS** OU **BRINCADEIRAS** FAZEM PARTE DA CULTURA E SÃO CRIADOS PELAS PESSOAS AO LONGO DO TEMPO PASSANDO DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO. PODEM SER CRIADOS PELO GRUPO QUE ESTÁ BRINCANDO E MODIFICADAS SEMPRE QUE NECESSÁRIO.

ATIVIDADE DE AMARELINHA:



PERGUNTE A CRIANÇA QUAL AMARELINHA ELA GOSTA MAIS DE PULAR, DESENHE A AMARELINHA NO CHÃO, PODE SER COM GIZ, PEDRA, ETC. A BRINCADEIRA DA AMARELINHA É MUITO ANTIGA E MUITO DIVERTIDA, PORÉM PRECISAMOS SEGUIR AS REGRAS, VAMOS APRENDER:

- QUEM COMEÇA O JOGO DEVE JOGAR A PEDRINHA NA CASA MARCADA COM O Nº 1 E VAI PULANDO DE CASA EM CASA, PARTINDO DA CASA Nº 2 ATÉ O CÉU

- SÓ É PERMITIDO POR UM PÉ EM CADA CASA, QUANDO HÁ UMA CASA DO LADO DA OUTRA PODE POR OS DOIS PÉS NO CHÃO.

- QUANDO CHEGAR O CÉU, O JOGADOR VIRA E VOLTA PULANDO DA MESMA MANEIRA, PEGANDO A PEDRINHA QUANDO ESTIVER NA CASA SEGUINTE, ASSIM SUCESSIVAMENTE NA SEQUÊNCIA NUMÉRICA DAS CASAS.

PERDE A VEZ QUEM:

= PISAR NAS LINHAS DO JOGO

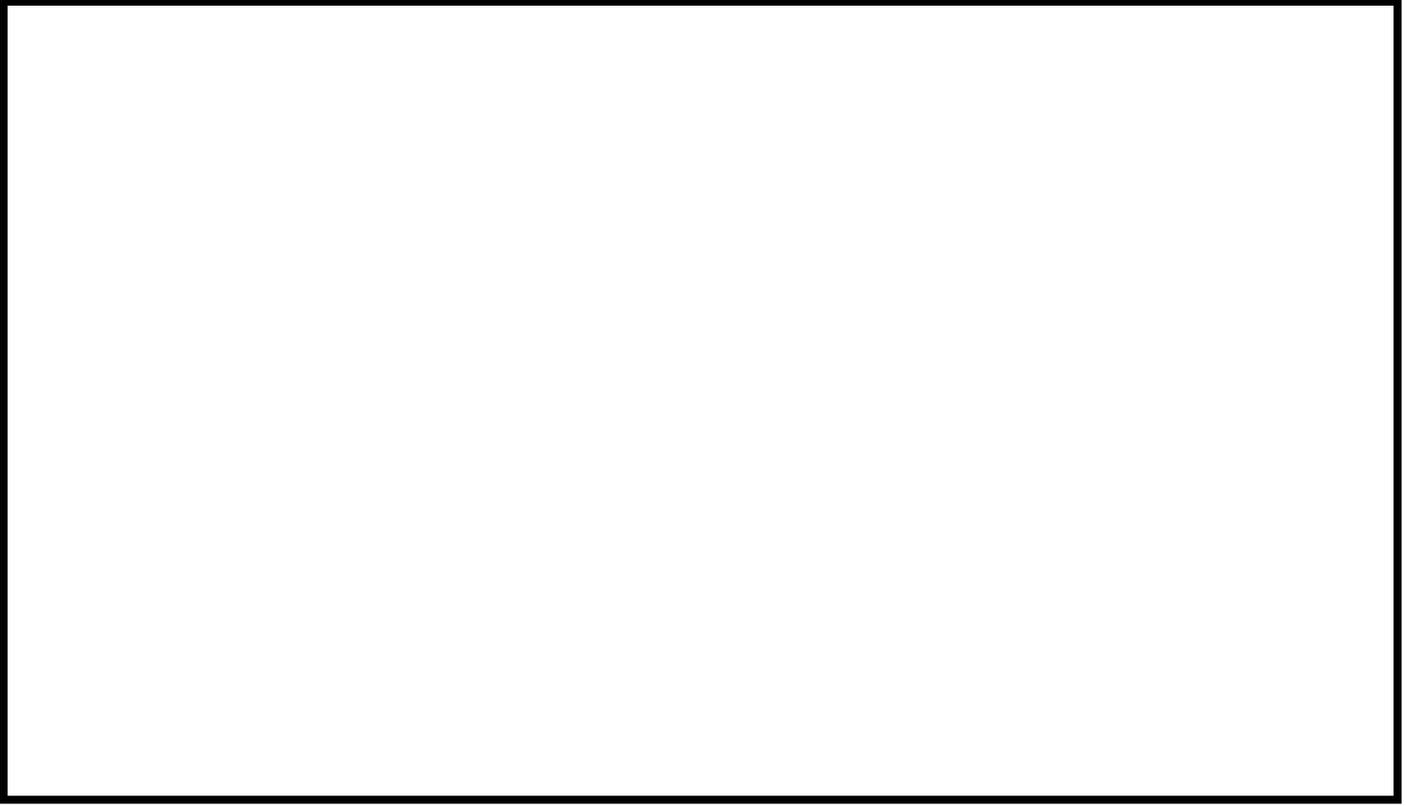
= PISAR NA CASA ONDE ESTÁ A PEDRINHA

= NÃO ACERTAR A PEDRINHA NA CASA ONDE ELA DEVE CAIR

= NÃO CONSEGUIR (OU ESQUECER) DE PEGAR A PEDRINHA NA VOLTA

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Colocar a data, a disciplina e os conteúdos trabalhados nesse dia. Fazer um desenho ou um pequeno texto sobre as atividades.



ROTEIRO DE ATIVIDADES DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS
2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

TURMA: CLASSE ESPECIAL A, B, C.

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE DEZEMBRO DE 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: NÚMEROS 1 AO 10. (NUMBERS 1 TO 10).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO NUMÉRICO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITA DE NUMERAIS.

English Activity

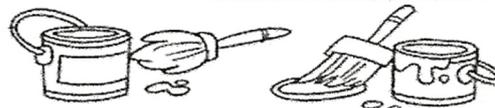


NUMBERS



COVER THE NUMBERS.

	ONE		SIX
	TWO		SEVEN
	THREE		EIGHT
	FOUR		NINE
	FIVE		TEN



Ligue os números aos seus significados em inglês:

A - Match.

1 2 3 4 5 6

FIVE

FOUR

TWO

ONE

SIX

THREE

ROTEIRO DE REVISÃO E RECUPERAÇÃO DE ESTUDOS - 2º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL "DR. VITÓRIO FRANKLIN"
PROFESSORAS: CLEONICE E JULIANA

TURMAS: D.I A, B e C.

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	➤ REPERTÓRIO BRASILEIRO: CANÇÕES E BRINCADEIRAS E PERCUSSÃO CORPORAL; ➤ RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	➤ REALIZAR BRINCADEIRAS CANTADAS E RÍTMICAS COM PERCUSSÃO CORPORAL; ➤ RECONHECER A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AO VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO COM BOM DESEMPENHO E CAPRICHOS.
COMO VAMOS REGISTRAR?	❖ FAZENDO A ATIVIDADE PROPOSTA NO ROTEIRO, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.

ARTE

ATIVIDADE: PERCUSSÃO CORPORAL COM CANTIGAS FOLCLÓRICAS

- VOCÊ DEVE CONHECER ALGUMA DESSAS CANTIGAS ABAIXO! ENTÃO:
- ESCOLHA UMA DELAS E CANTE CRIANDO ALGUMA PERCUSSÃO CORPORAL: BATENDO PALMAS, BATENDO OS PÉS, ESTALANDO OS DEDOS OU A LÍNGUA, COM MUITO RITMO.
- **DEPOIS, NO ESPAÇO ABAIXO DAS CANTIGAS, FAÇA UM LINDO DESENHO COLORIDO REPRESENTANDO A QUE VOCÊ MAIS GOSTA DE CANTAR.**

<u>ESCRAVOS DE JÓ</u>	<u>O SAPO NÃO LAVA O PÉ</u>	<u>PAI FRANCISCO</u>
ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ TIRA, PÕE DEIXA FICAR GUERREIROS COM GUERREIROS FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZA... GUERREIROS COM GUERREIROS FAZEM ZIGUE-ZIGUE-ZA...	O SAPO NÃO LAVA O PÉ NÃO LAVA PORQUE NÃO QUER ELE MORA LÁ NA LAGOA NÃO LAVA O PÉ PORQUE NÃO QUER MAS QUE CHULÉ!!!	PAI FRANCISCO ENTROU NA RODA TOCANDO SEU VIOLÃO BALALAN, BAN, BAN, BALALAN, BAN, BAN, VEM DE LÁ SEU DELEGADO E O PAI FRANCISCO FOI PRA PRISÃO... COMO ELE VEM TODO REQUEBRADO PARECE UM BONECO DESENGONÇADO