



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
7º ROTEIRO**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSOR: CIDA d'AVILA TURMA: DIC – SALA ESPECIAL
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020
Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

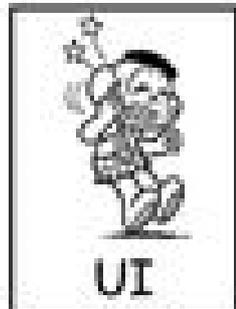
Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,
 Professora Cida

| | |
|---|--|
| <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Língua Portuguesa: Letras do alfabeto. Vogais e encontros vocálicos. ➤ Matemática: conceitos matemáticos, adição. ➤ Psicomotricidade. |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Identificar as vogais, junção das vogais (encontros vocálicos) ➤ Perceber noções de espaço, cores. ➤ Compreender processos de adição através de desenhos, contagem e numeração. ➤ Exercitar o recorte e colagem. ➤ Estimular a concentração, atenção e discriminação visual. |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Organize seus estudos!! Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades. |

LINGUA PORTUGUESA

1. RECORTE E FAÇA OS PARES DE ENCONTROS VOCÁLICOS :



2. ESCREVA CADA FICHINHA NO BALÃOZINHO CERTO:

ESCREVA CADA FICHINHA NO BALÃOZINHO CERTO:

OI AU UI EI EIA AI

ALFABETIZANDO - Iara Medeiros

3. TRABALHANDO COM CORES DIFERENTES PARA PINTAR CADA ENCONTRO VOCÁLICO QUE A MAMÃE DITAR PARA VOCÊ.

DITADO COLORIDO

AU AI EU IA UI
EI OI EIA
UAI



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

4. TROQUE OS NÚMEROS POR LETRAS E FORME PALAVRAS: PEÇA AJUDA À MAMÃE:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| A | E | I | O | U |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1 + 3 _____

1 + 5 _____

2 + 3 _____

4 + 3 _____

5 + 3 _____

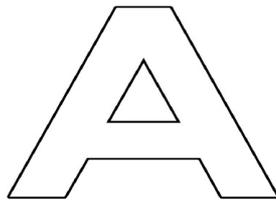
2 + 5 _____

4 + 5 _____

5. PINTE CADA VOGAL DE UMA COR. RECORTE AS LETRAS

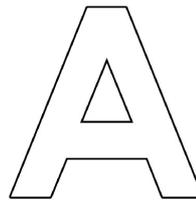
FORME NO CADERNO OS ENCONTROS VOCÁLICOS: AU, EI, OI, AI, EU, UI, E IA. COM AS VOGAIS RECORTADAS.

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA A?



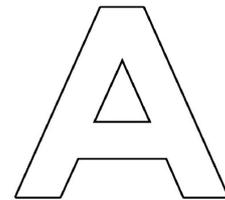
oespacoeducar.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA A?



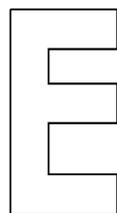
oespacoeducar.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA A?



oespacoeducar.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA E?



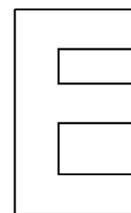
oespacoeducar.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA E?



oespacoeducar.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA E?



oespacoeducar.com.br



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA I?



www.seeduc.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA I?



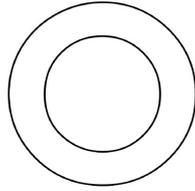
www.seeduc.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA I?

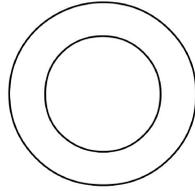


www.seeduc.com.br

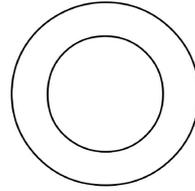
VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA O?



VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA O?



VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA O?

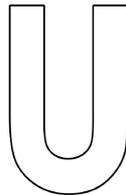


VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA U?



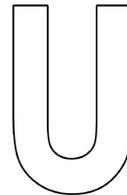
www.seeduc.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA U?



www.seeduc.com.br

VAMOS DAR VIDA À HISTÓRIA
COLORINDO A LETRA U?



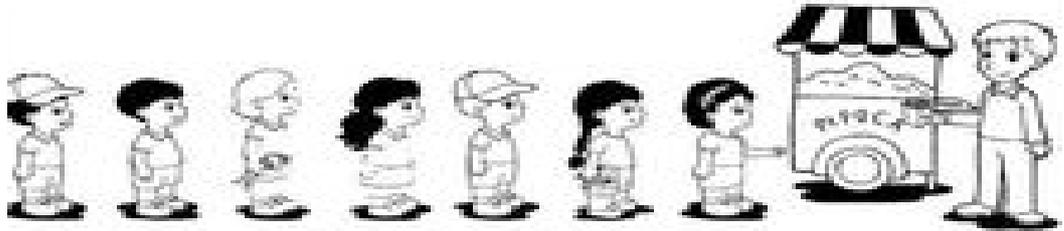
www.seeduc.com.br

6. MARQUE NO ALFABETO AS LETRAS DO SEU NOME COMPLETO:



MATEMÁTICA

1. **OBSERVE A CENA E RESPONDA AS PERGUNTAS PINTANDO A RESPOSTA CERTA:**



• QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO NA FILA?

(5) (6) (7)

• QUANTOS MENINOS?

(2) (3) (4)

• QUANTAS MENINAS?

(2) (5) (4)

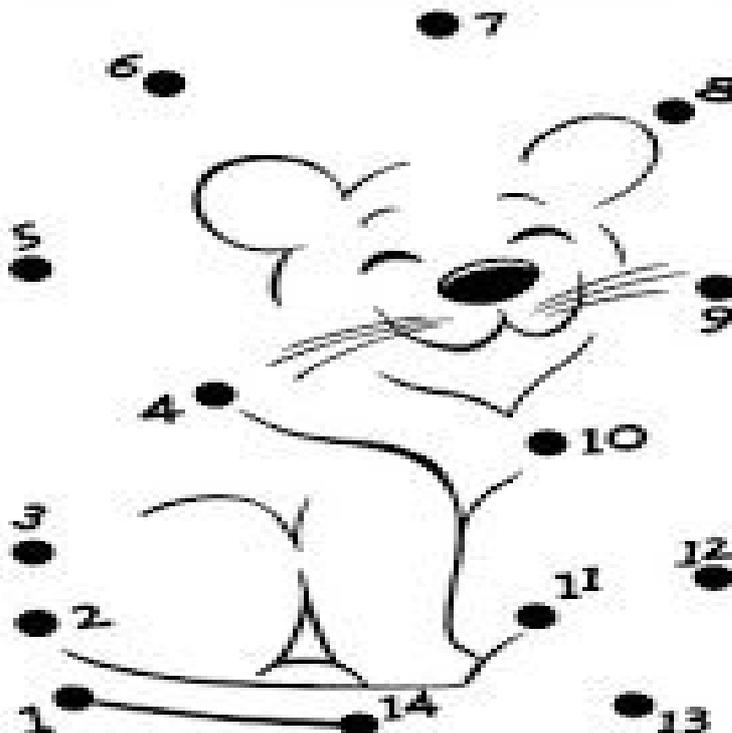
• QUANTAS CRIANÇAS ESTÃO DE BONÉ?

(3) (2) (1)

• QUANTAS CRIANÇAS SEGURAM BRINQUEDO?

(1) (2) (3)

2. **LIGUE OS PONTOS COMEÇANDO NO 1 ATÉ O 13**



**3. HOJE VOCÊ VAI CONHECER O NÚMERO 11, 12 e 13.
SIGA O PONTILHADO.**

Onze

Repasa los siguientes números

doce

<http://www.acividadesdesdelinfantilyprimaria.com>

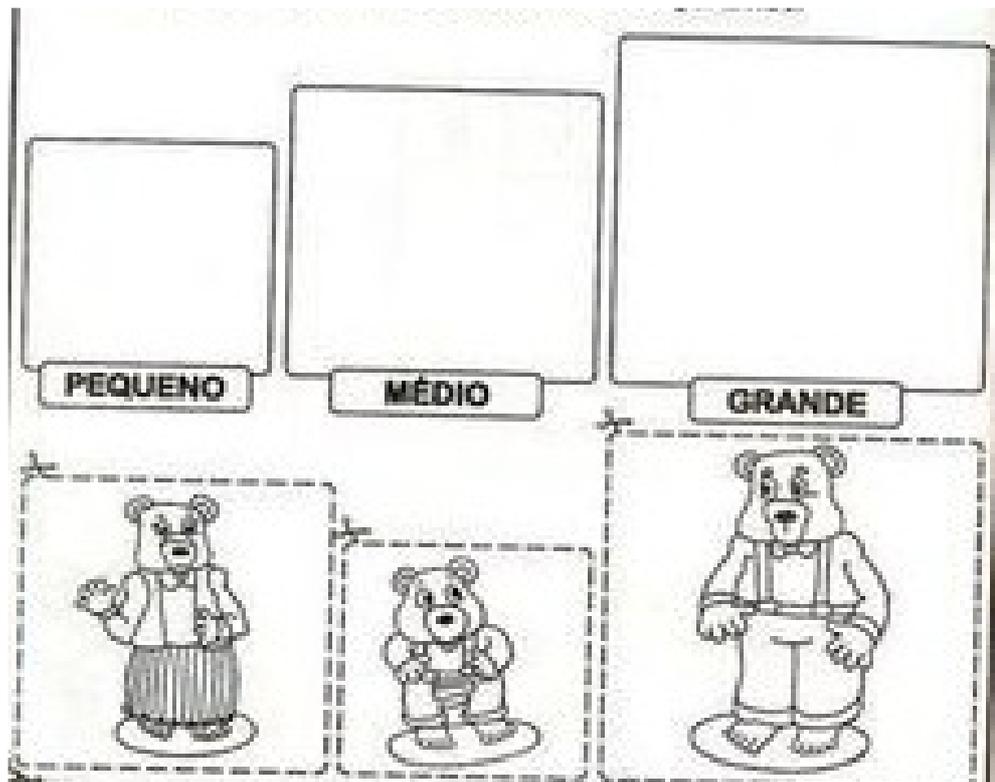
Treze

4. ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO E DISCRIMINAÇÃO VISUAL

**MARQUE O BICHO
QUE TEM PENAS**



**5. TAMANHOS GRANDE, MEDIO E PEQUENO:
DE ACORDO COM O TAMANHO DOS URSOS, RECORTE AS FIGURAS ABAIXO
E COLE-AS NOS SEUS RESPECTIVOS QUADROS:**



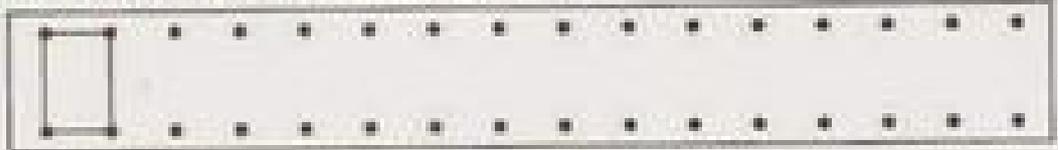


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6. LIGUE OS PONTOS COMO NO MODELO:

VAMOS LIGAR

LIGUE OS PONTOS COMO NO MODELO.





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

**PROFESSORAS: CLEONICE
SUELY**

TURMA: D.I. A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO - 2020

| | |
|--|---|
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none">❓ MATERIALIDADES: GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO – MÚSICA ERUDITA E MPB;❓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL: MELODIA E RITMO;❓ NOTAÇÃO E REGISTRO: REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL;❓ CONTEXTOS E PRÁTICAS: FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR15.D.2.30 - CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO;❓ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (MELODIA, RITMO);❓ PR.EF15AR16 – PRODUZIR UM REGISTRO MUSICAL DE FORMA NÃO CONVENCIONAL;❓ PR.EF15AR01.S.3.01 - IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS | <ul style="list-style-type: none">❓ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.❓ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA COM APRECIÇÃO MUSICAL</u> CURIOSIDADE: A MÚSICA ERUDITA (CLÁSSICA) DE HOJE É UMA COMPOSIÇÃO DO BRASILEIRO HEITOR VILLA-LOBOS, QUE, SE CARACTERIZA POR IMITAR O MOVIMENTO DE UMA LOCOMOTIVA COM OS INSTRUMENTOS DA ORQUESTRA. ANOS DEPOIS, A MELODIA RECEBEU LETRA COMPOSTA POR FERREIRA GULLAR EM FORMA DE POEMA. E, EM 1978, TORNOU SE MPB - MÚSICA POPULAR BRASILEIRA, NA VOZ DE EDU LOBO.➤ PENSE E IMITE ALGUNS SONS QUE OUVIMOS NO DIA-A-DIA COMO: SONS DA NATUREZA COM O CANTAR DOS PÁSSAROS, O VENTO, CHUVA, TROVÕES; SONS DE SUA CASA COMO AS CONVERSAS E O ANDAR DAS PESSOAS, OS SONS PRODUZIDOS POR SEUS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO, OS APARELHOS ELÉTRICOS, DENTRE OUTROS.➤ ASSISTA UM VÍDEO DIVERTIDO DESTA MÚSICA, ACESSANDO ESSE LINK: https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew; |

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| | |
|--|---|
| | <p>➤ APRECIE A CANÇÃO E, ACOMPANHE COM A LETRA DA MÚSICA:</p> <p style="text-align: center;"><u>O TRENZINHO DO CAIPIRA</u></p> <p style="text-align: right;">COMPOSITOR: HEITOR VILLA LOBOS LETRA: FERREIRA GULLAR CANTOR: EDU LOBO</p> <p>LÁ VAI O TREM COM O MENINO LÁ VAI A VIDA A RODAR LÁ VAI CIRANDA E DESTINO CIDADE E NOITE A GIRAR LÁ VAI O TREM SEM DESTINO PRO DIA NOVO ENCONTRAR CORRENDO VAI PELA TERRA VAI PELA SERRA VAI PELO MAR CANTANDO PELA SERRA O LUAR CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR NO AR, NO AR...</p> <p>➤ PERCEBA O RITMO DA CANÇÃO E TENDE CANTAR SEGUINDO A MELODIA; DEPOIS:</p> <p>➤ PENSE QUE VOCÊ É O MAQUINISTA DESSE TREM E, EM QUAL LUGAR GOSTARIA DE PASSEAR?</p> <p>➤ DESENHE E PINTE ESSE LUGAR QUE VOCÊ PENSOU, FAZENDO OS TRILHOS NESTA PAISAGEM POR ONDE O TREM PASSARÁ;</p> <p>➤ OBSERVE, AGORA, AS FORMAS GEOMÉTRICAS ABAIXO:</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>➤ PEGUE EMBALAGENS VAZIAS DE PAPEL (CAIXAS DE SABONETES, CHÁS, REMÉDIOS OU OUTROS);</p> <p>➤ DESENHE ESSAS FORMAS NO VERSO DA EMBALAGEM QUANTAS VEZES QUISER;</p> <p>➤ RECORTE ESSAS FORMAS E MONTE FORMANDO UM LINDO TRENZINHO;</p> <p>➤ FINALIZE COLANDO AS PEÇAS DO SEU TRENZINHO NA PAISAGEM QUE VOCÊ DESENHOU.</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> ☑ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER; ☑ LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA (SE TIVER) ☑ RÉGUA E BORRACHA; ☑ EMBALAGENS: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS, ETC. |
| <p>IMPORTANTE</p> | <p>LEMBRANDO SEMPRE DE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ☑ COLOCAR O NOME E A DATA NAS ATIVIDADES; ☑ FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS; ➤ ORGANIZÁ-LAS E GUARDÁ-LAS, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO. |



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: DANIELA

ROSANGELA

TURMA: DI A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO

ATIVIDADE:

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PERDIDOS NA FLORESTA.

COMO FAZER:

PRIMEIRO, ANTES DE COMEÇAR A BRINCADEIRA, **VOCÊ DEVE CRIAR UM ENREDO, DEVE EXPLICAR PARA A CRIANÇA ONDE ELE ESTÁ E O QUE ESTÁ ACONTECENDO.** DIGA-LHE QUE ELA ESTÁ NUMA FLORESTA E QUE ACABOU SE PERDENDO DE VOCÊS – DOS PAIS OU DOS AMIGUINHOS QUE ESTAVAM COM ELE – E AGORA ELE PRECISA ENCONTRAR O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA.

EM SEGUIDA, **ENSINE A CRIANÇA AS AÇÕES QUE ELA DEVERÁ REALIZAR DE ACORDO COM AS POSTURAS QUE VOCÊ ADOTAR.** ANTES DE EXPLICAR ESSAS POSTURAS, SÓ QUERO FRISAR QUE VOCÊ PRECISA SE DESLOCAR NO ESPAÇO: VOCÊ E A CRIANÇA ESTÃO SE DESLOCANDO NO ESPAÇO, MAS VOCÊ VAI REPRESENTAR ALGUMAS COISAS QUE HÁ NA FLORESTA.

A PRIMEIRA POSTURA É PARAR E ELEVAR UMA DAS PERNAS. COMO VOCÊ VIU NA DEMONSTRAÇÃO, VOCÊ VAI ELEVAR UMA DAS PERNAS, E ESSA PERNA REPRESENTA O GALHO DE UMA ÁRVORE; A CRIANÇA PRECISA PASSAR POR BAIXO PARA NÃO SE CHOCAR COM ESSE GALHO DE ÁRVORE, E SE FERIR.

QUANDO VOCÊ PARAR E ELEVAR OS BRAÇOS – POSTURA 2 –, A CRIANÇA DEVERÁ SE ESCONDER ATRÁS DE VOCÊ. VOCÊ ESTARÁ REPRESENTANDO UMA ÁRVORE ENORME. E ELE FARÁ ISSO PARA SE ESCONDER DE UM ANIMAL FERROZ, UM ANIMAL GIGANTE QUE ESTÁ PASSANDO POR ALI. SE ESSE ANIMAL O VIR, ELE PODE ATACÁ-LO, ENTÃO ELE PRECISA SE ESCONDER.

A TERCEIRA POSTURA VOCÊ REPRESENTARÁ UM TRONCO ROLANDO, PARA ISSO DEVERÁ DEITAR NO CHÃO E ROLAR, A CRIANÇA DEVERÁ PULAR O “TRONCO” NO CASO VOCÊ OU OUTRA PESSOA QUE SE PROPOR A RESENTA-LO, INTERESSANTE TROCAR COM A CRIANÇA DEIXAR ELA EXPERIMENTAR SER O TRONCO.

A QUARTA E ÚLTIMA POSTURA É A AGACHADA, QUE REPRESENTA A CHEGADA DO RESGATE. ENTÃO, QUANDO VOCÊ SE AGACHAR, A CRIANÇA DEVERÁ CORRER PARA PERTO DE VOCÊ, POSICIONAR-SE ATRÁS DE VOCÊ E SUBIR, MONTAR, NAS SUAS COSTAS. ISSO REPRESENTARÁ O RESGATE. E AÍ VOCÊ VAI DAR UMA VOLTA COM ELA, REPRESENTANDO O CAMINHO DE VOLTA PARA CASA. DEPOIS ELA PODERÁ DESCER, E VOCÊS REINICIAM A BRINCADEIRA.

NÃO SE ESQUEÇA: VOCÊ DEVERÁ ESTAR SE DESLOCANDO NO ESPAÇO COM A CRIANÇA E, QUANDO VOCÊ ADOTAR ALGUMA POSTURA, ELE DEVERÁ REALIZAR A AÇÃO QUE CORRESPONDE ÀQUELA POSTURA.

ESSA É UMA BRINCADEIRA SIMPLES, FÁCIL DE APRENDER, MAS MUITO DIVERTIDA PARA CRIANÇAS!

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
- 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.

EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADES ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 08/06/2020.

<https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=1491s>

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

COLOR AND MAKE AN X. (Pinte e marque um x)

| | | | |
|--------|--|--|--|
| CAKE | | | |
| SUGAR | | | |
| BREAD | | | |
| MILK | | | |
| COFFEE | | | |
| JUICE | | | |

Ligue a fruta ao seu nome.



APPLE



PINEAPPLE



GRAPE



LEMON



ORANGE