

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

18º ROTEIRO – GRUPO 1

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

ALUNO (A): _____

PROFESSORAS: GISELE SERPELONI – SANDRA FARINA – CIDA D'ÁVILA

TURMAS: CLASSE ESPECIAL – A, B, C.

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO E MATEMÁTICA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09 A 18/09/2020.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades impressas e colá-las no caderno de casa. Ele terá o período de 14/09 a 18/09 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

• O QUE VAMOS ESTUDAR?

- **Língua Portuguesa:** Leitura de palavras e interpretação. Letra inicial. Letra final. Sílabas. Escrita de palavras.
- **Matemática:** Sequência. Numeração. Contagem. Igual e diferente. Maior e menor.
- **História:** Família em diferentes temporalidades.
- **Geografia:** O trabalho em lugares e tempos diferentes.
- **Ensino Religioso:** Regras de convivência.
- **Ciências:** Características dos animais: ciclo de vida.

• PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- **Língua Portuguesa:** Treinar a leitura de palavras e compreensão do texto. Identificar letra inicial, letra final e sílaba inicial.
- **Matemática:** Reconhecer a sequência dos números. Relacionar número e quantidade. Identificar igual e diferente e maior e menor.
- **História:** Identificar as diferenças nas famílias em diferentes tempos.
- **Geografia:** Identificar as diferentes profissões.
- **Ensino Religioso:** Identificar as regras de convivência.
- **Ciências:** Diferenciar o ciclo de vida dos animais.

• COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos. Em seu caderno ou em folhas impressas, coloque a data em que irá realizar as atividades.

• COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- No caderno ou nas folhas impressas (que depois deverão ser coladas no caderno). Vamos registrar através de leitura e interpretação de texto, observações, registros escritos, realização de cálculos e ilustração.

LÍNGUA PORTUGUESA

1 – PEÇA PARA QUE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA FAÇA A LEITURA DESTE TEXTO PARA VOCÊ:

A JOANINHA QUE PERDEU AS PINTINHAS

TININHA ERA UM PEQUENA JOANINHA QUE PASSEAVA SOZINHA E AO ATRAVESSAR UM RIO ESCORREGOU NUM GALHO E CAIU NAS ÁGUAS. COMO ELA NÃO SABIA NADAR ELA SE DEBATIA NAS ÁGUAS E COMEÇOU A REMAR ATÉ CHEGAR NA MARGEM DO RIO. QUANDO CHEGOU EM CASA PERCEBEU QUE TINHA PERDIDO AS PINTINHAS E COMEÇOU A CHORAR.



ELA VOLTOU NO RIO PARA PROCURAR AS PINTINHAS MAS NÃO ACHOU. FELIZMENTE NO CAMINHO ENCONTROU UM PINTOR QUE COM SUA TINTA E PINCEL AS PINTINHAS DESENHOU. TININHA VOLTOU PARA CASA MUITO FELIZ.

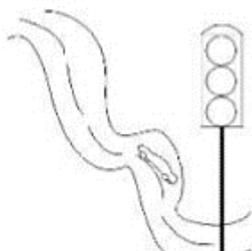
DUCARMO PAES

INTERPRETAÇÃO DO TEXTO

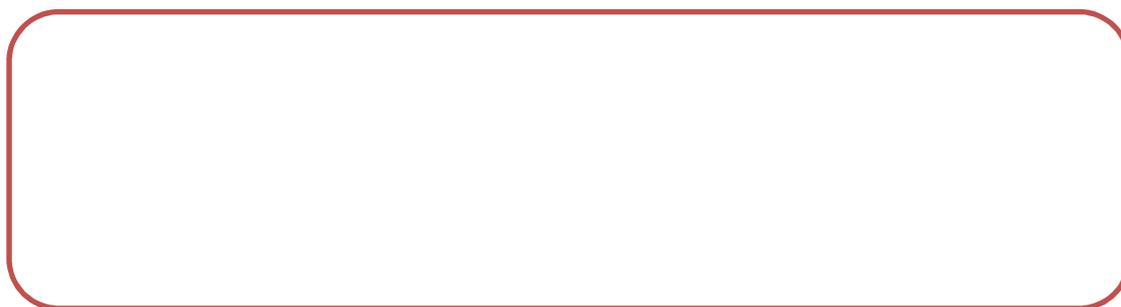
A – ESTE TEXTO CONTA A HISTÓRIA DE UM ANIMALZINHO, PINTE – O:



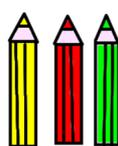
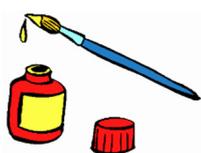
B – CIRCULE O DESENHO QUE MOSTRA O LOCAL QUE A JOANINHA FOI ATRAVESSAR:



C – DESENHE COMO A JOANINHA FICOU AO SAIR DO RIO:



D – QUAIS MATERIAIS O PINTOR USOU PARA FAZER AS PINTINHAS? MARQUE UM X:



2 – OBSERVE ESTA PALAVRA:

JOANINHA

VAMOS TREINAR A LETRA J:

J				

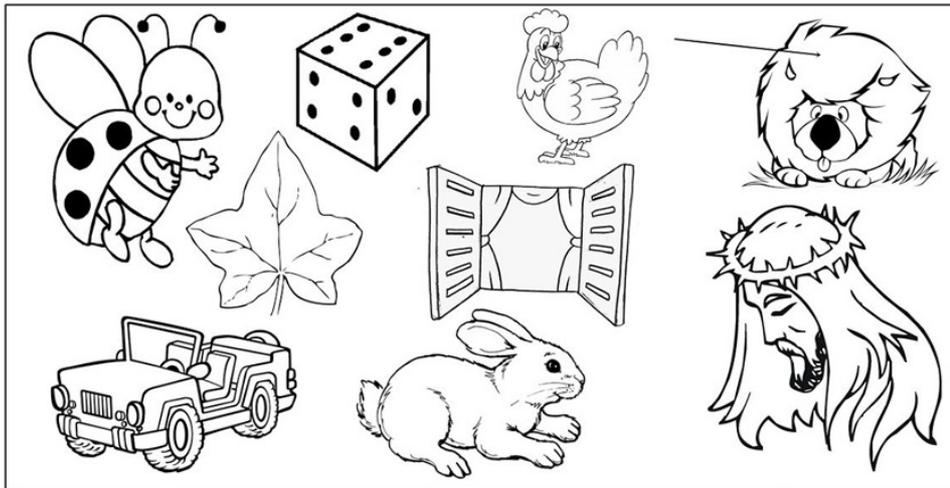


PRIMEIRA LETRA: _____

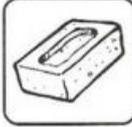
ÚLTIMA LETRA: _____

TOTAL DE LETRAS: _____

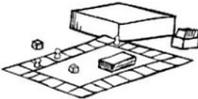
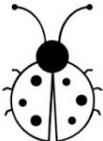
3 – ENCONTRE E PINTE OS DESENHOS QUE COMEÇAM COM A LETRA J:



4 – COMPLETE AS PALAVRAS COM JA – JE - JI – JO OU JU E DEPOIS ESCREVA A PALAVRA COMPLETA NA LINHA:

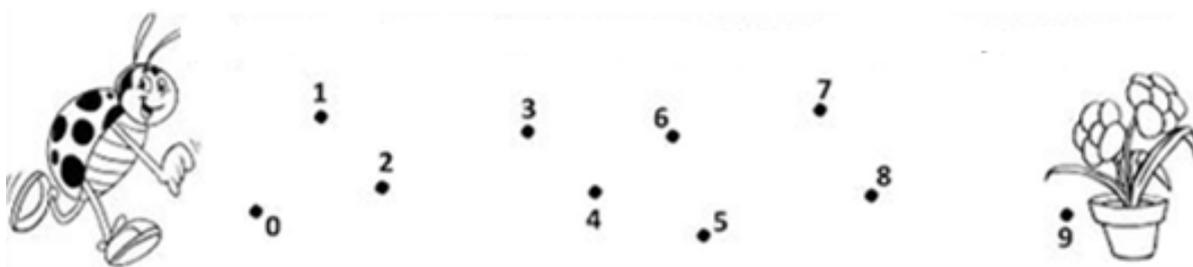
	___NELA		LARAN___
	___ANINHA		___PE
	AN___		CA___
	TI___LO		___CARÉ

5 – CIRCULE A PALAVRA DE ACORDO COM O NOME DE CADA FIGURA:

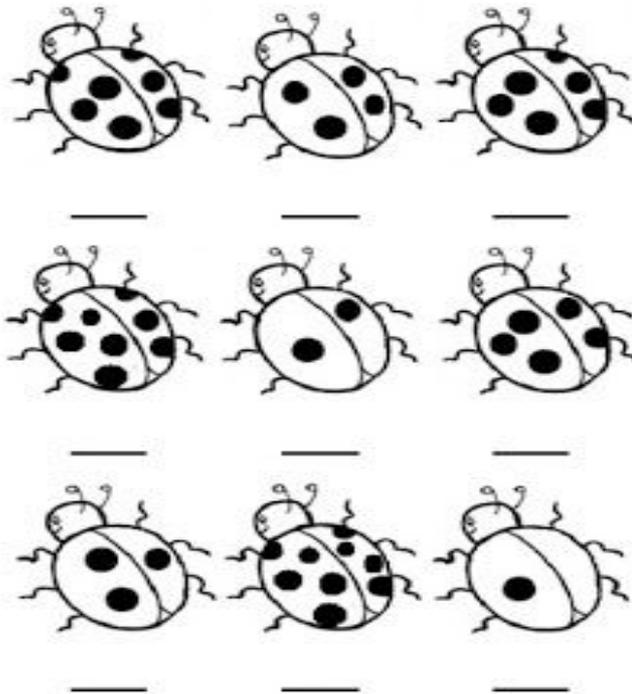
	JACARÉ JAULA JABUTI		JAVALI JORNAL JANELA
	JUBA JAULA JATOBÁ		JOIA JACA JOGO
	JANELA JACA JARRA		JANELA JOELHO JATOBÁ
	JOANINHA JACA JARRA		JILÓ JIBÓIA JIPE
	JILÓ JIPE JOGO		JOIA JOGO JAVALI

MATEMÁTICA

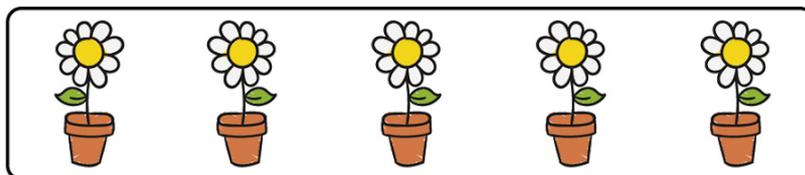
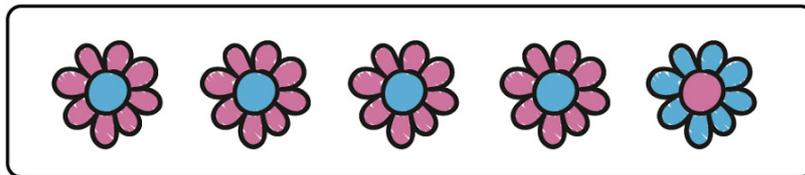
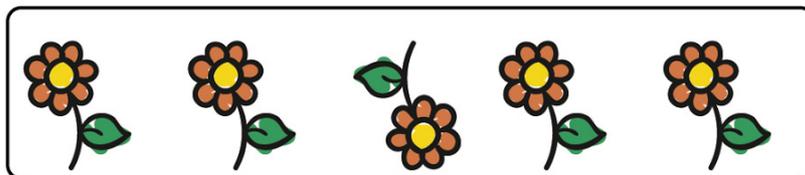
1 – LEVE A JOANINHA ATÉ O SEU VASINHO:



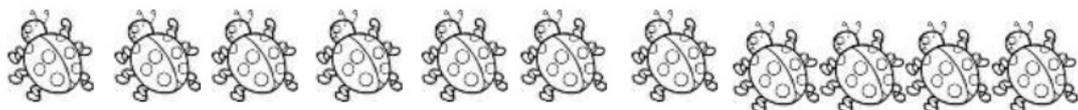
2 - CONTE E REGISTRE QUANTAS PINTINHAS TEM CADA JOANINHA:



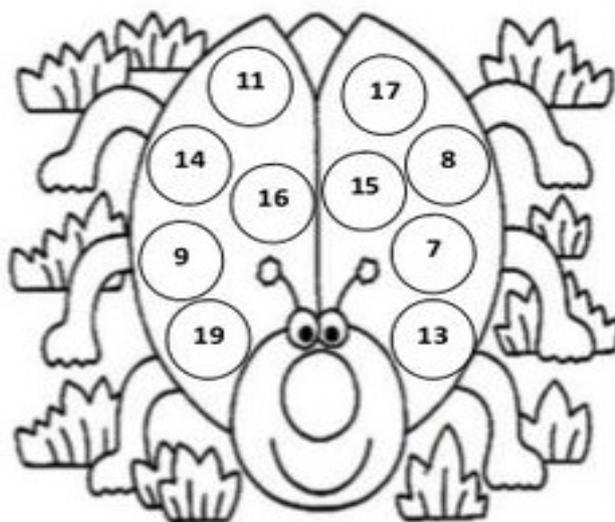
3 – ENCONTRE E CIRCULE A IMAGEM DIFERENTE:



4 – PINTE UMA DEZENA DE JOANINHAS:



5 – PINTE SOMENTE OS NÚMEROS QUE SÃO MENORES QUE 10:



HISTÓRIA

FAMÍLIAS EM DIFERENTES TEMPORALIDADES, ESPAÇOS E CULTURAS.

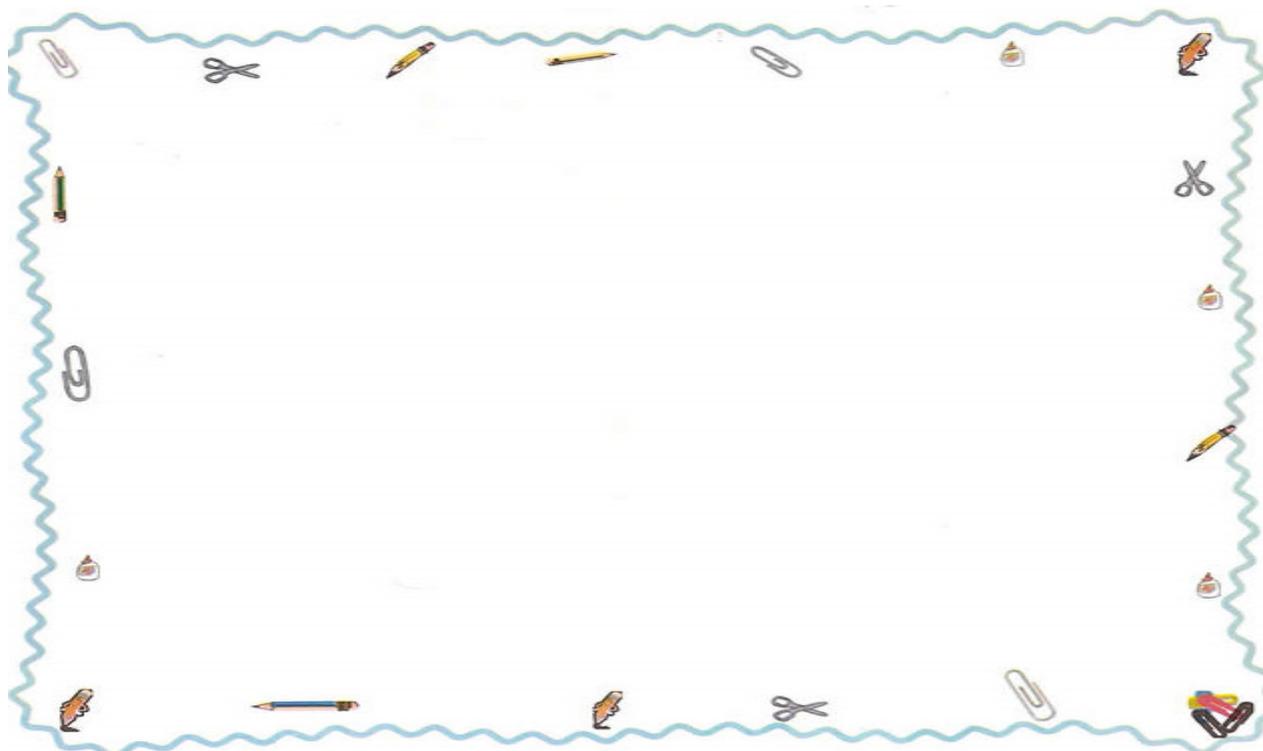
NA AULA DE HOJE, VAMOS CONTINUAR A FALARMOS SOBRE **FAMÍLIA**. LOGO ABAIXO, OBSERVAMOS UMA FOTO TIRADA EM 1900. NESSA FOTO PODEMOS OBSERVAR COMO NESSA ÉPOCA UMA FAMÍLIA ERA FORMADA.



Família no parque – 1900.

PERCEBE-SE PELA FOTO QUE ERA UMA FAMÍLIA GRANDE, OU SEJA, COM VÁRIOS IRMÃOS E IRMÃS. SERÁ QUE HOJE AS FAMÍLIAS SÃO GRANDES? COM O PASSAR DO TEMPO HOUVE MUITAS MUDANÇAS. UMA DELAS É EM RELAÇÃO AO NÚMERO DE FILHOS DAS FAMÍLIAS. HOJE EM DIA, AS FAMÍLIAS COSTUMAM TER MENOS FILHOS.

**E A SUA FAMÍLIA, É SEMELHANTE OU DIFERENTE DA FOTO ILUSTRADA ACIMA?
DESENHE COMO É A SUA FAMÍLIA E ESCREVA O NOME DE CADA PESSOA
REPRESENTADA:**



GEOGRAFIA

O TRABALHO EM LUGARES E TEMPOS DIFERENTES

EXISTEM VÁRIAS PROFISSÕES COM CARACTERÍSTICAS DIFERENTES. ALGUMAS DELAS SE DESENVOLVEM EM **LUGARES E TEMPOS DIFERENTES**, OU SEJA, NO CAMPO, NA CIDADE, DURANTE O DIA, DURANTE A NOITE ETC.

1 – DESENHE UMA PROFISSÃO QUE VOCÊ CONHECE E ESCREVA O NOME:

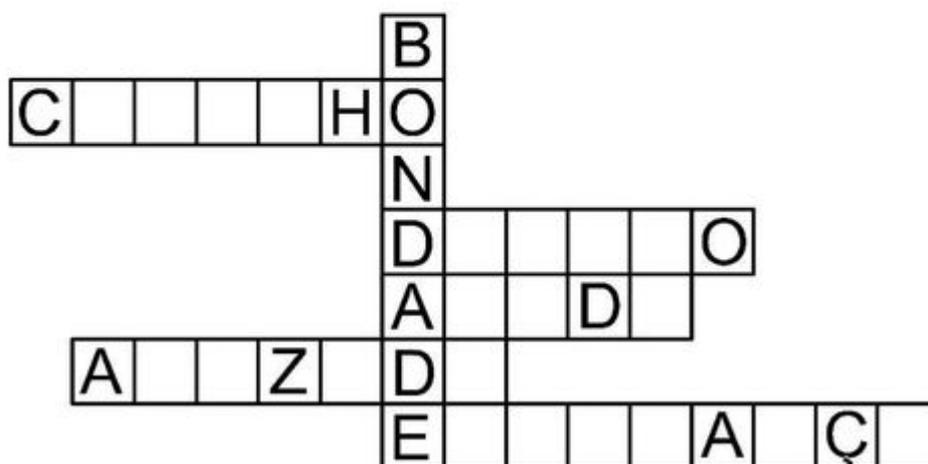
ENSINO RELIGIOSO

REGRAS DE CONVIVÊNCIA

PARA TERMOS UMA BOA CONVIVÊNCIA NOS GRUPOS QUE PARTICIPAMOS (FAMÍLIA, ESCOLA, AMIGOS) DEVEMOS TER ATITUDES DE COLABORAÇÃO, RESPEITO, AJUDA, AMIZADE, BONDADE, ETC.

1 – COMPLETE A CRUZADINHA COM AS PALAVRAS DO QUADRO:

AMIZADE - DOAÇÃO - AJUDA -
CARINHO - ESPERANÇA

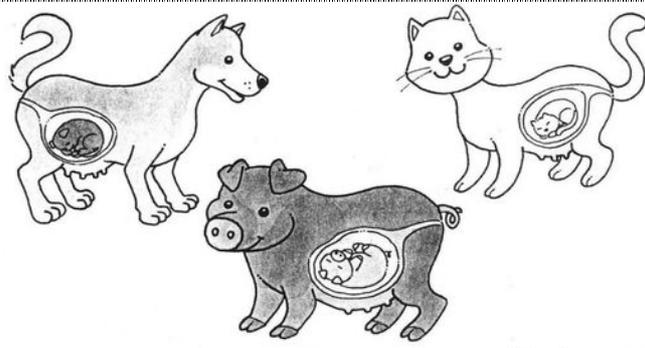


CIÊNCIAS

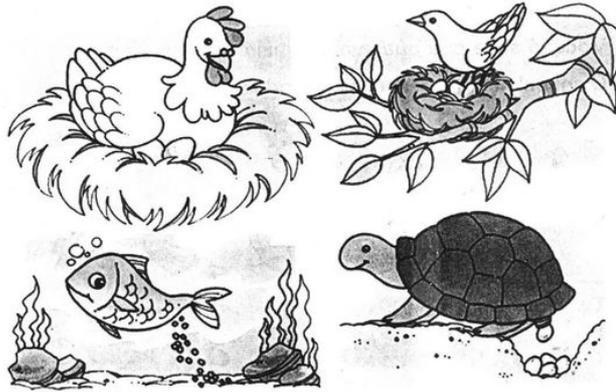
CARACTERÍSTICAS DOS ANIMAIS: CICLO DE VIDA

O REINO ANIMAL É DOS GRUPOS DE SERES VIVOS QUE MAIS ATRAEM AS PESSOAS POR EXISTIR NELE UMA VARIEDADE DE FORMAS, CORES, TAMANHOS E CARACTERÍSTICAS.

ESSES ANIMAIS VÃO TER FILHOTES, OS SEUS FILHOTES SAEM DE DENTRO DO SEU CORPO:



ESSES ANIMAIS COLOCARAM OVOS, DE ONDE NASCERÃO OS SEUS FILHOTES:



1- **DESENHE UM ANIMAL QUE NASCE DE DENTRO DA BARRIGA DA MÃE E OUTRO ANIMAL QUE NASCE DE DENTRO DO OVO:**

A large, empty rectangular box with a solid orange border, occupying the lower half of the page. It is intended for the student to draw an animal that develops in the mother's belly and another that develops in an egg.

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: CLEONICE E SUELY

TURMA: D.I. _____

COMPONENTE CURRICULAR: **ARTE**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09 À 18/09/ 2020

NOME DO ALUNO: _____

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ TÉCNICA VOCAL – ÓPERA, MÚSICA E TEATRO;➤ RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR15.s.1.11 – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO, PERCEBER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADAS;➤ PR.EF15AR.n.3.14 – PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (ALTURA, INTENSIDADE, TIMBRE, MELODIA, RÍTMO ETC.), POR MEIO DE BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL;➤ PR.EF15AR19 – DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS VOZES, DIFERENTES FISCALIDADES, PERSONAGENS E NARRATIVAS ETC...)
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDE), PELO LINK: https://youtu.be/d195RFBIDhI
COMO VAMOS REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, ETC.

ARTE

CURIOSIDADE: ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, ONDE OS ATORES CANTAM EM VEZ DE FALAR SEUS TEXTOS, OU SEJA, A AÇÃO CÊNICA SE DESENVOLVE ATRAVÉS DA MÚSICA VOCAL E INSTRUMENTAL.

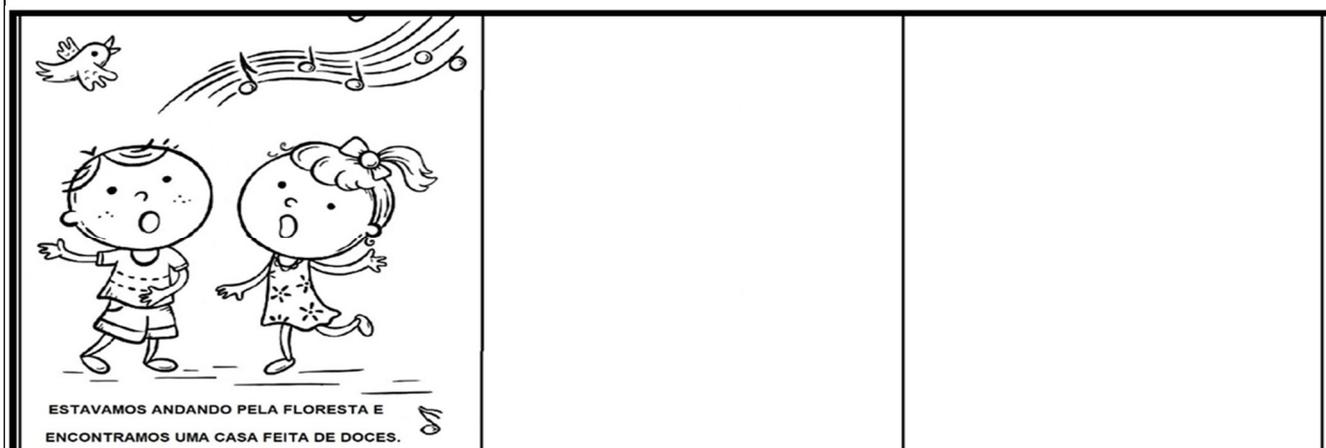
➤ **ATIVIDADE DA SEMANA: ÓPERA, MÚSICA E TEATRO - DESENHO DA HISTÓRIA JOÃO E MARIA**

➤ **ACESSE OS LINKS PARA SABER MAIS SOBRE ESTA HISTÓRIA:**

- ÓPERA JOÃO E MARIA: www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E
- HISTÓRIA JOÃO E MARIA: https://www.youtube.com/watch?v=Yglmu01S11o&ab_channel=CaseiricesKids

➤ **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**

- 1) AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE QUE ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, IMAGINE A HISTÓRIA CANTADA DE JOÃO E MARIA E CONTINUE DESENHANDO-A, O QUE SERÁ QUE ACONTECE DEPOIS???
- 2) DIVIDA A FOLHA DO SEU CADERNO EM 3 PARTES IGUAIS, COPIE O DESENHO DA PRIMEIRA PARTE E DEPOIS DESENHE O MEIO E O FINAL DA HISTÓRIA. CAPRICHE NA PINTURA, VOCÊ É CAPAZ!!!



➤ **MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE!**

19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: D.I _____
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO
NOME DO ALUNO: _____

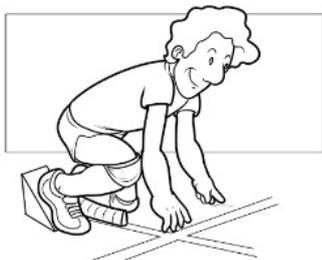
ATIVIDADE 1

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO CORRIDA.



ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS.

HÁ REGISTRO DE QUE OS HOMENS DAS CAVERNAS, UTILIZAVAM AS HABILIDADES MOTORAS CORRER, LANÇAR E SALTAR, EM SUA ROTINA FUGINDO DOS PREDADORES E EM

BUSCA DE SEU ALIMENTO.

ESSES MOVIMENTOS, FORAM ORGANIZADOS POR VOLTA DE 776 A.C, DANDO ORIGEM AO ESPORTE ATLETISMO, O QUAL SE OFICIALIZOU NA GRÉCIA, NA CIDADE DE OLÍMPIA, COM UMA PROVA DE CORRIDA.

AS PROVAS NO ATLETISMO DIVIDEM-SE EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA.

PROVAS DE PISTA: SÃO AS CORRIDAS. E ELAS SÃO: VELOCIDADE (100, 200 E 400 METROS RASOS), MEIO FUNDO (800 E 1500 METROS), FUNDO (5000, 10000 METROS E MARATONA), COM OBSTÁCULOS, COM BARREIRAS, REVEZAMENTO.

ATIVIDADE 01 – CORRIDA

MATERIAS: 4 BRINQUEDOS (DE PREFERÊNCIA QUE NÃO SAIAM DO LUGAR) OU SAPATOS. CONVIDE ALGUM DE SEUS FAMILIARES PARA PARTICIPAR.

ESCOLHA UM CORREDOR (ESPAÇO) DA SUA CASA PARA ESSA ATIVIDADE E POSICIONE OS OBJETOS AO LONGO DELE DA SEGUINTE FORMA:



AO SINAL DE SEU FAMILIAR, SAIA DO PONTO DE PARTIDA E VÁ RECOLHENDO OS OBJETOS DURANTE O TRAJETO ATÉ A LINHA DE CHEGADA.

VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE MARQUEM O SEU TEMPO E TENDE FAZER AINDA MAIS RÁPIDO, CONVIDE ALGUÉM PARA DISPUTAR ESSA CORRIDA COM VOCÊ.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA-ATLETISMO CORRIDA E** DESCRIVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DESENHO.

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ COLORIR A CARETINHA CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO: PARA (**SIM**) PINTE DE VERDE, PARA (**PARCIALMENTE**) PINTE DE AMARELO E CASO A RESPOSTA SEJA (**NÃO**) PINTE DE VERMELHO.

Legenda:  **SIM**  **PARCIALMENTE**  **NÃO**

Aspectos a serem observados			
CONSEGUI EXPERIMENTAR AS CORRIDAS?			
UTILIZEI O ESPAÇO DA CORRIDA ADEQUADAMENTE?			
CONSEGUI CUMPRIR AS REGRAS DA CORRIDA?			
GOSTEI DE PRATICAR AS CORRIDAS?			

TÍTULO: _____ DATA: ____/____/____

**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

PROFESSOR (A): _____

TURMA: DI _____

ALUNO(A): _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 À 18 DE SETEMBRO DE 2020

AUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA: ANIMALS. (ANIMAIS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE ANIMAIS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE ANIMAIS E RESOLVA AS ATIVIDADES: https://www.youtube.com/watch?v=aM1bctVM_K8
PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• DATE: SEPTEMBER ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO E ESCRITOS NOMES DOS ANIMAIS.• ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

ALUNO(A): _____ DI _____

DATE: SEPTEMBER __/ 2020

BANCO DE PALAVRAS

GALINHA= CHICKEN.

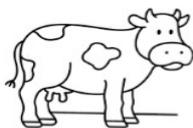
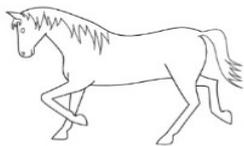
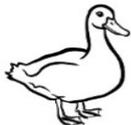
PATO= DUCK.

VACA= COW.

SAPO= FROG

CAVALO= HORSE.

1) ESCREVA OS NOMES DOS ANIMAIS A SEGUIR EM INGLÊS. DEPOIS, ENCONTRE AS PALAVRAS QUE VOCÊ ESCREVEU NO CAÇA PALAVRAS:



H I E I N R I D T N O S
P O N H N I R I I S O D
P C O O N D T R O R E I
N C O W H T H K L E T R
T O N E T R O S H T U A
M L H L M F R O G H T H
R H T O H U S W B D I H
D C H I C K E N O A E H
U H O B H D A N T I T R
C A D P S E H R R C N J
K I B Y L K I K C E F H
S R E I T K T G I S E T