

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

## 27º ROTEIRO – 2021

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSORAS: MARGARETE 3º ANO A, ROSÂNGELA 3º ANO B, MARGARETE 3º ANO C,  
ELAINE 3º ANO D.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ 3º ANO

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,  
CIÊNCIAS, ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA e HISTÓRIA,  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 08/09/2021 A 10/09/2021

### Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples.

Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades.

### O QUE VAMOS ESTUDAR? PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

LÍNGUA PORTUGUESA:- **QUINTA-FEIRA 09/09-** **Práticas de linguagem:** Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) **Objetos de conhecimento:** Estratégia de leitura; Localização de informações explícitas. **Objetivos de aprendizagem:** Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos, como requisito básico para a compreensão leitora. **Conteúdo:** Localização de informações explícitas em diferentes textos.

LÍNGUA PORTUGUESA:- **SEXTA-FEIRA 10/09-** **Práticas de linguagem:** Análise linguística/semiótica (Ortografização). **Objetos de conhecimento:** Construção do sistema alfabético e da ortografia; Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias. **Objetivos de aprendizagem:** Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – C/QU; G/GU; R/RR; S/SS; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n), a fim de demonstrar progressivo domínio da construção do sistema alfabético. **Conteúdo:** Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias.

MATEMÁTICA – **QUINTA-FEIRA 09/09 – UNIDADE TEMÁTICA:** Geometrias. **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Geometria espacial e plana. **CONTEÚDO:** Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera). **OBJETIVO:** Associar figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera) a objetos do mundo físico e nomear essas figuras.

**CIÊNCIAS – SEXTA-FEIRA 10/09 – UNIDADE TEMÁTICA:** Matéria e energia. **OBJETOS DE CONHECIMENTO:** Saúde auditiva e visual. **CONTEÚDO:** Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz. **OBJETIVO:** Hábitos saudáveis relacionados à prevenção e manutenção da saúde auditiva e visual, individual e coletiva. Poluição sonora e Poluição visual Benefícios e perigos da exposição solar.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Realize as atividades propostas e os vídeos enviados via whatsapp.
- As respostas devem ser completas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro.

#### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.

**QUARTA-FEIRA: 08/09/2021**

**AULAS ESPECÍFICAS (ARTE, ED. FÍSICA E LÍNGUA INGLESA)**

## 27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN  
PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI  
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 10 DE SETEMBRO DE 2021.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ TURMA: 3º \_\_\_\_\_

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> ARTE VISUAL, MÚSICA E DANÇA <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ELEMENTOS DAS LINGUAGENS E PROCESSO DE CRIAÇÃO. <b>CONTEÚDOS:</b> DESENHO E PINTURA; DURAÇÃO DO SOM E SEQUÊNCIAS COREOGRÁFICAS.
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	REALIZAR COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA APLICANDO ALGUNS DOS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS; CRIAR ALGUNS MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS; APRECIAR E CANTAR NATURALMENTE TRABALHANDO A DURAÇÃO DO SOM: LONGO E CURTO.
<b>COMO ESTUDAR?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
<b>COMO REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, TINTA, TESOURA, LINHA, COLA, ETC.

### 27º ROTEIRO DE ARTE

HOJE, VAMOS BRINCAR COM UMA CANTIGA POPULAR, TRABALHANDO COM A DURAÇÃO DO SOM: LONGO E CURTO E MOVIMENTOS CORPORAIS.

APRECIE A CANTIGA ABAIXO E, CANTE ORA BEM DEMORADO, OU SEJA, LONGO, ORA MAIS ACELERADO, OU SEJA, CURTO. DEPOIS, DANCE CRIANDO SUA PRÓPRIA COREOGRAFIA, FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS CORPORAIS PARA SE DIVERTIR.

#### **MÚSICA: BORBOLETINHA**

**BORBOLETINHA  
TÁ NA COZINHA  
FAZENDO CHOCOLATE  
PARA A MADRINHA  
POTI – POTI  
PERNA DE PAU  
OLHO DE VIDRO  
E, NARIZ DE PICA-PAU... PAU-PAU!**

**BORBOLETÃO  
TÁ NO FOGÃO  
FAZENDO MACARRÃO  
PRO SEU JOÃO  
POTI – POTI  
PERNA DE PAU  
OLHO DE VIDRO  
E, NARIZ DE PICA-PAU... PAU-PAU!**

### **ATIVIDADE**

1- DEPOIS DE CANTAR E DANÇAR, DESENHE E PINTE A PERSONAGEM DA MÚSICA APROVEITANDO BEM O ESPAÇO DESTA PÁGINA.

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/09 A 10/09/2021

NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_

UNIDADE TEMÁTICA: JOGOS E BRINCADEIRAS

OBJETOS DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS

CONTEÚDO: CORRIDA DO SACI

AS **BRINCADEIRAS FOLCLÓRICAS** SÃO PASSADAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO E NORMALMENTE NÃO POSSUEM UM AUTOR DEFINIDO. PORTANTO, ELAS PODEM SOFRER ALGUMAS MODIFICAÇÕES, SEJA NO NOME OU NAS REGRAS, DEPENDENDO DA REGIÃO DO PAÍS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

EXPERIMENTAR E FRUIR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES FOLCLÓRICOS, E RECRIÁ-LOS, VALORIZANDO A IMPORTÂNCIA DESSE PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL.

### CORRIDA DO SACI

- MATERIAL UTILIZADO: NENHUM.
- NÚMERO DE PARTICIPANTES: 2, NO MÍNIMO

OBJETIVOS: ALCANÇAR A LINHA DE CHEGADA!



A CORRIDA DO SACI É UMA BRINCADEIRA MUITO DIVERTIDA QUE ESTIMULA A COORDENAÇÃO E O EQUILÍBRIO. ELA PODE SER FEITA COM A FAMÍLIA TODA. VOCÊ IRÁ RISCAR NO CHÃO COM UM GIZ, DUAS LINHAS: UMA LINHA DE INÍCIO E OUTRA LINHA DE CHEGADA. DEIXE MAIS OU MENOS 5 PASSOS LARGOS ENTRE UMA E A OUTRA. ESSA ATIVIDADE TEM RELAÇÃO COM O PERSONAGEM MAIS CONHECIDO DO NOSSO FOLCLORE, O "SACI". A CORRIDA SERÁ FEITA COM UMA PERNA SÓ, SAINDO DA LINHA DE PARTIDA E ULTRAPASSANDO A LINHA DE CHEGADA.



➤ GALERINHA, VAMOS TRABALHAR SEMPRE COM AS DUAS PERNAS, PODERÃO IR COM UMA PERNA E VOLTAR COM A OUTRA, CERTO??

1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?



VAMOS  
COLORIR?

SACI

COMPLETE O QUADRO COM AS LETRAS FALTOSAS

S		C	
	A		I
	A		

**Boa Aula!!!**

**27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**NAME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:3ºANO** \_\_\_\_\_ **DATE:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 A 10 DE SETEMBRO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=Fw0rdSHzWFY&t=142s>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

PRÁTICAS DE LINGUAGEM: INTERAÇÃO DISCURSIVA.

OBJETOS DE CONHECIMENTO: AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL DE ACORDO COM O CONHECIMENTO PRÉVIO.

CONTEÚDO: REPERETÓRIO LEXICAL RELACIONADO A GREETINGS (CUMPRIMENTOS) REVISÃO.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS PRINCIPAIS CUMPRIMENTOS DA CRIANÇA.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

**INGLÊS 27º ROTEIRO**

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ DATE: SEPTEMBER/\_\_\_\_\_/2021.

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

**GREETING POEM (POEMA DOS CUMPRIMENTOS)**

QUANDO ACORDAMOS DIZEMOS **GOOD MORNING,**

APÓS O MEIO DIA JÁ SAUDAMOS **GOOD AFTERNOON!!!**

FINALMENTE A NOITE CHEGA E COM ELA O **GOOD EVENING.**

MAS NA HORA DE NOS DESPEDIRMOS FALAMOS: **GOOD NIGHT!**

**1 – WRITE THE CORRECT GREETING. (ESCREVA O CUMPRIMENTO CORRETO PARA CADA FIGURA):**

GOOD \_\_\_\_\_

GOOD \_\_\_\_\_



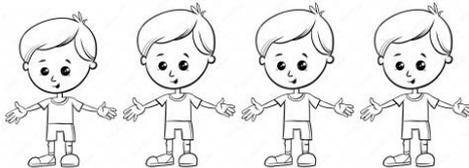
GOOD \_\_\_\_\_

GOOD \_\_\_\_\_

**OBSERVE OS NÚMEROS E RESPONDA:**

**2 – HOW MANY BOYS ARE THERE? THERE ARE \_\_\_\_\_ BOYS. (4)**

**3 – HOW MANY GIRLS ARE THERE? THERE ARE \_\_\_\_\_ GIRLS. (3)**

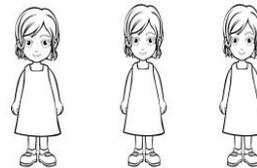


VOCABULARY: VOCABULÁRIO

BOY: GAROTO/MENINO

GIRL: GAROTA/MENINA

HOW MANY? QUANTOS (AS)?



**LÍNGUA PORTUGUESA:**

Leia as informações do texto abaixo e depois responda:

**OS ESQUILOS COMO VIVEM.**

OS ESQUILOS SÃO ROEDORES QUE TÊM A CAUDA LONGA E PELUDA. OS ESQUILOS FAZEM PARTE DA FAMÍLIA DOS CIURÍDEOS, QUE TAMBÉM INCLUI A MARMOTA, O CÃO-DA- PRADARIA E A TÂMIA.

SÃO ANIMAIS PEQUENOS. A MAIORIA DOS ESQUILOS TEM OLHOS GRANDES E PELO CURTO. OS ESQUILOS SÃO FAMOSOS PELA AGILIDADE; SEUS MOVIMENTOS SÃO RÁPIDOS. ELES PODEM DAR GRANDES SALTOS ENTRE RAMAS.

OS ESQUILOS-VOADORES CONSEGUEM PLANAR, PORQUE SUAS PATAS TÊM MEMBRANAS QUE OS AJUDAM COMO SE FOSSEM ASAS.



Retirado <https://escola.britannica.com.br/>

1. Qual é o assunto do texto?  
 a vida dos esquilos.  
 como desenhar um esquilo.  
 os animais pequenos que vivem na floresta.
2. Como é a cauda dos esquilos:  
 curta       pequena       longa e peluda
3. Os olhos dos esquilos são:

4. Os movimentos dos esquilos são \_\_\_\_\_

**CAÇA-PALAVRAS**

• Procure, no Caça-palavras, o nome de cada desenho abaixo:



C	O	E	S	P	I	G	A	L	E	Ã	O
Q	D	Y	M	Á	S	C	A	R	A	V	G
U	L	Á	P	I	S	I	T	O	G	B	H
E	M	K	E	S	P	E	L	H	O	N	J
P	O	S	T	E	S	E	S	P	A	D	A
A	P	Ó	C	U	L	O	S	F	G	J	U
Q	U	I	N	B	I	S	C	O	I	T	O
X	H	S	B	E	S	C	A	D	A	Q	X
V	E	S	T	I	D	O	U	I	A	B	O
T	B	O	E	S	C	O	V	A	H	A	C
M	Á	S	C	A	R	A	L	E	Q	U	E
P	E	R	I	Ô	N	I	B	U	S	I	B

3- Escolha duas palavras do diagrama acima e forme uma única frase:

## MATEMÁTICA

LIVRO DE MATEMÁTICA – COMPARANDO AS FIGURAS

PÁGINA 82 – ATIVIDADE 1

PÁGINA 83 – ATIVIDADE 2



NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA E O NÚMERO DO ROTEIRO NA PARTE SUPERIOR DO LIVRO (PÁGINA DA ATIVIDADE).

**SEXTA- FEIRA: 03/09/2021**

## CIÊNCIAS

### **POLUIÇÃO SONORA E VISUAL**

A POLUIÇÃO SONORA É CARACTERIZADA PELO BARULHO EXCESSIVO EM UM LOCAL, SEJA POR CARROS, SOM DE TV, RÁDIO QUALQUER BARULHO ALTO E CONTINUO **PODE** PREJUDICAR A AUDIÇÃO DOS SERES HUMANOS.

JÁ A POLUIÇÃO VISUAL É CARACTERIZADA PELO EXCESSO DE ELEMENTOS VISUAIS NUM DETERMINADO LUGAR. MUITOS CARTAZES, ANÚNCIOS, PROPAGANDAS, BANNER, PLACAS E OUTROS MAIS. TUDO ISSO TAMBÉM É PREJUDICIAL AO SER HUMANO.

### **POLUIÇÃO SONORA E POLUIÇÃO VISUAL**

1. Relacione o tipo de poluição à sua respectiva frase, usando os códigos:



(S)



(V)

( ) É provocada pelo excesso de outdoors, propagandas, faixas, cartazes, etc.

( ) Consiste na produção excessiva de sons, ruídos ou vibrações que prejudicam o sossego e a tranquilidade das pessoas.

( ) Papéis jogados na rua, sacos de lixo espalhados pelo bairro também constituem esse tipo de poluição.

( ) Esse tipo de poluição pode acarretar problemas auditivos irreversíveis.

( ) Tem como causas, principalmente, o barulho de automóveis, aviões, obras, buzinas, música alta, etc.

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

LEIA AS PALAVRAS E COPIE-AS NO LUGAR INDICADO.



2- Agora separe as palavras abaixo em sílabas :

asno: as-no

máscara: \_\_\_\_\_

vestido: \_\_\_\_\_

agosto: \_\_\_\_\_

castelo: \_\_\_\_\_

esmola: \_\_\_\_\_