

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

#### 16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

### 16º ROTEIRO – 2021

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSORAS: MARGARETE 3ºANO A, ROSÂNGELA 3º ANO B, MARGARETE 3º ANO C, ELAINE 3º ANO D.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS ENSINO RELIGIOSO, GEOGRAFIA E HISTÓRIA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14/06 a 18/06

### Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples.

Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades.

### O QUE VAMOS ESTUDAR?

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Localização de informações explícitas em diferentes textos. Gênero: Poema. Relações biunívocas, cruzadas e arbitrárias; Ortografia: S com som de Z. Acentuação: monossílabos tônicos; Palavras oxítonas. (´ agudo e ^ circunflexo).

**MATEMÁTICA:** Medidas de tempo: relógio digital e analógico (hora exata).

**CIÊNCIAS:** Fases de desenvolvimento dos animais.

**ENSINO RELIGIOSO:** Símbolos Religiosos e Festas Religiosas (orientais).

**GEOGRAFIA:** Paisagem Natural e Antrópica (modificada); Componentes que atuam nos processos de modificação das paisagens.

**HISTÓRIA:** Formação histórica e populacional da cidade de Rolândia.

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

**LÍNGUA PORTUGUESA:** Localizar informações explícitas em diferentes gêneros discursivos. Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas. Usar, com a mediação do professor, acento gráfico (agudo ou circunflexo).

**MATEMÁTICA:** Conhecer diferentes tipos de relógio (digital e analógico) e ler horas em relógios digitais e analógicos (hora exata).

**CIÊNCIAS:** Descrever e comunicar as alterações que ocorrem desde o nascimento em animais de diferentes meios terrestres ou aquáticos, inclusive o homem.

**ENSINO RELIGIOSO:** Conhecer algumas festas religiosas nas diversas tradições. Compreender que as festas religiosas são lembranças dos fatos ou acontecimentos considerados sagrados.

**GEOGRAFIA:** Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares, observando os componentes que atuam nos processos de modificação das paisagens.

**HISTÓRIA:** Identificar os grupos populacionais que formam o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas, etc.

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Realize as atividades propostas e os vídeos enviados via whatsapp.
- As respostas devem ser completas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa.

## **SEGUNDA- FEIRA 14/06/2021**

### **LÍNGUA PORTUGUESA:**

**LIVRO DE PORTUGUÊS  
ACENTO AGUDO E ACENTO CIRCUNFLEXO  
PÁGINA 20 - ATIVIDADES 4 e 5**

**NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA  
E O NUMERO DO ROTEIRO NA PARTE  
SUPERIOR DO LIVRO.**

### **MATEMÁTICA:**

**RELÓGIO - VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA SOBRE O RELÓGIO QUE ESTÁ COLADO NA CONTRA CAPA DO LIVRO DE MATEMÁTICA.**

**LIVRO DE MATEMÁTICA  
HORAS**

**PÁGINA 216 e 217**

**ATIVIDADE - 1 - SOMENTE LEITURA**

**ATIVIDADE - 2 - LETRAS A, B, C**

**ATIVIDADE - 3 - LETRAS A, B**

**NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA  
E O NUMERO DO ROTEIRO NA PARTE  
SUPERIOR DO LIVRO.**

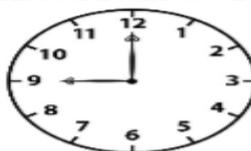
## CHAPEUZINHO VERMELHO

A MAMÃE DE CHAPEUZINHO PEDIU PARA QUE ELA FOSSE LEVAR OS DOCES PARA VOVÓ.

VEJA A HORA QUE ELA SAIU DE CASA E ANOTE ABAIXO:



VEJA A HORA QUE ELA PASSOU PELA FLORESTA E ANOTE ABAIXO:



VEJA A HORA QUE CHAPEUZINHO CHEGOU NA CASA DA VOVÓ E ANOTE ABAIXO:



QUANTO TEMPO ELA LEVOU PARA FAZER TODO PERCURSO?

**TERÇA- FEIRA 15/06/2021**

## MATEMÁTICA:

### DOMINÓ DOS RELÓGIOS

RECORTE AS PEÇAS DO DOMINÓ QUE ESTÃO NAS **PÁGINAS 235 E 237**. EM SEGUIDA, CONVIDE ALGUÉM DE SUA FAMÍLIA PARA ESTAR JOGANDO COM VOCÊ.

AS REGRAS DO JOGO ESTÁ NA **PÁGINA 228** DO LIVRO DE MATEMÁTICA.

ATIVIDADE:

1- QUEM PARTICIPOU DO JOGO COM VOCÊ?

R: \_\_\_\_\_

2- QUANTAS PARTIDAS JOGARAM?

R: \_\_\_\_\_

3- QUEM VENCEU O JOGO?

R: \_\_\_\_\_

4- VOCÊ GOSTOU DE FAZER E BRINCAR COM O JOGO DE DOMINÓ?

R: \_\_\_\_\_

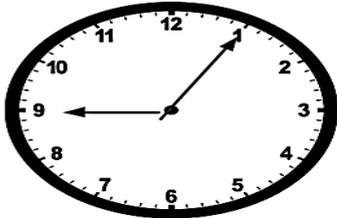
1º Existem 2 tipos de relógios: um analógico e outro digital



2º Aprendemos que

**1 dia tem 24 horas  
1 hora tem 60 minutos**

3º No relógio analógico o ponteiro menor indica as horas e o ponteiro maior indica os minutos



Este relógio está marcando **9 horas e 5 minutos.**

4º Os relógios digitais apresentam dois números, geralmente separados por dois pontos. O primeiro representa as horas e segundo representa os minutos



Este relógio está marcando **10 horas e 30 minutos.**

## LÍNGUA PORTUGUESA:

PALAVRAS COM S COM SOM DE Z.

### O CASAMENTO

DONA RAPOSA, QUE É VAIDOSA SE CASOU.

O NOIVO, O RAPOSO QUE É TODO JEITOSO, USAVA UMA CAMISA AMARELA E UM CASACO COR DE ROSA.

A FAMÍLIA DO LOBO DEU UMA ROSA À NOIVA E DISSE:

\_\_ UMA ROSA PARA UMA DAMA FORMOSA!

A RAPOSA PEGOU NA ROSA E DEU UMA RISADA.

- SIGA O EXEMPLO E CONTINUE SEPARANDO EM SÍLABAS:

CASACO: CA- SA- CO

CAMISA: \_\_\_\_\_

FÍSICA: \_\_\_\_\_

VISITA: \_\_\_\_\_

RISADA: \_\_\_\_\_

MESADA: \_\_\_\_\_

- LIGUE AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS DEPOIS ESCREVA E SEPRE EM SÍLABAS: ESCREVA:

GA \_\_\_\_\_ SOURA \_\_\_\_\_

TE \_\_\_\_\_ SOLINA: GASOLINA = GA - SO - LI - NA

A \_\_\_\_\_ SA \_\_\_\_\_

ME \_\_\_\_\_ SILO \_\_\_\_\_

MÚ \_\_\_\_\_ SULO \_\_\_\_\_

CA \_\_\_\_\_ SICA \_\_\_\_\_

• CRIE UMA FRASE PARA CADA FIGURA:



---

---

---



---

---

---



---

---

---

**QUARTA- FEIRA 16/06/2021**

**(AULAS ESPECÍFICAS: ARTE, ED.FÍSICA E LÍNGUA INGLESA)**

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRUIO FRANKLIN

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de junho.

ALUNO (A): .....TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_

|                     |   |
|---------------------|---|
| O QUE ESTUDAR?      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>UN. TEMÁTICA:</b> ARTES VISUAIS, ARTES INTEGRADAS E MÚSICA.</li><li>• <b>OBJ. DE CONHECIMENTO:</b> MATRIZES ESTÉTICAS, PROCESSO DE CRIAÇÃO E MATERIALIDADES.</li><li>• <b>CONTEÚDOS:</b> MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CANTORES BRASILEIROS; REGIONALISMO; GÊNERO MUSICAL - SERTANEJO RAIZ; INSTRUMENTOS MUSICAIS; COMPOSIÇÃO BIDIMENSIONAL.</li></ul> |
| PARA QUE ESTUDAR?   | <ul style="list-style-type: none"><li>• CONHECER A CULTURA DO SUL BRASILEIRO;</li><li>• CONHECER A VIDA, UMA DAS MÚSICAS DO ARTISTA ESCOLHIDO, BEM COMO CONTEXTUALIZAR AO TEMA FESTAS FAMILIARES (RODAS DE VIOLA);</li><li>• IDENTIFICAR ALGUNS INSTRUMENTOS MUSICAIS.</li></ul>  |
| COMO VAMOS ESTUDAR? | <ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>   |
| COMO REGISTRAR?     | <ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA ETC.</li></ul>   |

## 16º ROTEIRO DE ARTE



OLÁ CRIANÇAS, HOJE, VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE AS MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DA REGIÃO SUL DO NOSSO BRASIL, CONHECENDO UMA DUPLA DE CANTORES RENOMADOS: **CHITÃOZINHO E XORORÓ**. ESSA DUPLA BRASILEIRA DE MÚSICA SERTANEJA É FORMADA PELOS IRMÃOS JOSÉ LIMA SOBRINHO E DURVAL DE LIMA, NASCIDOS EM ASTORGA NO PARANÁ. MAS, A **MÚSICA SERTANEJA** É UM GÊNERO MUSICAL QUE TEM SUA ORIGEM NO SERTÃO DO BRASIL, NAS MODAS DE VIOLA, QUANDO AS PESSOAS SE REUNIAM EM RODA PARA CONTAR HISTÓRIAS E, CANTAROLAR AO SOM DE VIOLAS E VIOLÕES.

SE VOCÊ PUDER, ACESSE O SITE E OUÇA A CANÇÃO: <https://youtu.be/FiawPSQAlek>

### MAJESTADE, O SABIÁ

MEUS PENSAMENTOS TOMAM FORMA,  
EU VIAJO, EU VOU PRA ONDE DEUS  
QUISERUM VÍDEO TAPE QUE DENTRO DE  
MIM RETRATA  
TODO MEU  
INCONSCIENTE DE  
MANEIRA NATURAL.

**REFRÃO: AH! TÔ INDO  
AGORA PRA UM LUGAR  
TODINHO MEU.  
QUERO UMA REDE PREGUIÇOSA PRA DEITAR.  
EM MINHA VOLTA SINFONIA DE PARDAIS.  
CANTANDO PARA A MAJESTADE, O SABIÁ...  
A MAJESTADE, O SABIÁ...**

TÔ INDO AGORA TOMAR BANHO DE  
CASCATA, QUERO ADENTRAR NAS MATAS  
ONDE OXÓSSI É O DEUS.  
AQUI EU VEJO PLANTAS LINDAS E  
SELVAGENS, TODAS ME DANDO PASSAGEM,  
PERFUMANDO O CORPO MEU.

#### **REFRÃO:**

ESTA VIAGEM DENTRO DE MIM FOI TÃO  
LINDA, VOU VOLTAR À REALIDADE,  
PRA ESTE MUNDO DE DEUS.  
POIS, O MEU EU ESTE TÃO  
DESCONHECIDO, JAMAIS SEREI TRAÍDO,  
POIS ESTE MUNDO SOU EU

**REFRÃO: (2 X)**

**(Chitãozinho &  
Xororó)**

**AGORA, VAMOS PARA NOSSA ATIVIDADE!**

### ATIVIDADE:

1- LIGUE OS PONTOS E DESCUBRA UM DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS UTILIZADOS PELOS CANTORES PARANAENSES – CHITÃOZINHO E XORORÓ, EM SUAS MÚSICAS SERTANEJAS. DEPOIS, PINTE BEM BONITO!

VAMOS  
LIGAR OS  
PONTOS?



ALUNO (A): ..... TURMA: .....

16º ROTEIRO DE ARTE

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06/2021**

**NOME \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

**UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.**

**CONTEÚDO: DANÇAS DO BRASIL**

**O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS TÍPICAS REGIONAIS.**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: CONHECER A DATA FESTIVA, COMEMORADAS PELO BRASIL.**

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

LENDO SOBRE A DANÇA E NO TEXTO ABAIXO E REALIZANDO O QUE SE PEDE NAS ATIVIDADES.

**FREVO**

O **FREVO** É UM RITMO MUSICAL E UMA DANÇA BRASILEIRA COM ORIGEM NO ESTADO DE PERNAMBUCO. SUA MÚSICA BASEIA-SE NA FUSÃO DE GÊNEROS COMO MARCHA, MAXIXE, DOBRADO E POLCA, E SUA DANÇA FOI INFLUENCIADA PELA CAPOEIRA. OS MOVIMENTOS SÃO MUITO LEGAIS. ASSISTA ABAIXO UM POUCO MAIS DA EXPLICAÇÃO E VAMOS DANÇAR FREVO



01 – ASSISTA O LINK DA HÍSTORIA E DANÇA DO FREVO E TENHA DA SUA MANEIRA REALIZAR ALGUNS PASSOS DO FREVO.

**<https://www.youtube.com/watch?v=DbUKD4V4eik>**

**1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

FREVO



**BOA  
AULA!!**

## 16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE JUNHO DE 2021.

### ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=W-GSgCD0luI>

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (NUMBERS) 0-20 E REVISÃO SOBRE ALGUNS BRINQUEDOS (TOYS).

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NÚMEROS E NOMES DE DIVERSOS BRINQUEDOS, EM INGLÊS, NO DIA A DIA DAS CRIANÇAS.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

### PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA

VAMOS CONTAR ATÉ 20!  
LET'S COUNT TO TWENTY.

## NUMBERS FROM 1 TO 20

|           |                |
|-----------|----------------|
| 1 - ONE   | 11 - ELEVEN    |
| 2 - TWO   | 12 - TWELVE    |
| 3 - THREE | 13 - THIRTEEN  |
| 4 - FOUR  | 14 - FOURTEEN  |
| 5 - FIVE  | 15 - FIFTEEN   |
| 6 - SIX   | 16 - SIXTEEN   |
| 7 - SEVEN | 17 - SEVENTEEN |
| 8 - EIGHT | 18 - EIGHTEEN  |
| 9 - NINE  | 19 - NINETEEN  |
| 10 - TEN  | 20 - TWENTY    |

---

INGLÊS 16º ROTEIRO

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA:3ºANO \_\_\_\_\_ DATE: JUNE/\_\_\_\_\_/2021.

HOW MANY TOYS ARE THERE? (QUANTOS BRINQUEDOS EXISTEM?)



THERE ARE \_\_\_\_\_ TEDDY BEARS.



THERE ARE \_\_\_\_\_ BALLS.



THERE ARE \_\_\_\_\_ DOLLS.



THERE ARE \_\_\_\_\_ CARS.

**QUINTA- FEIRA 17/06/2021**

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

**A FORMIGA**

**(VINÍCIUS DE MORAES)**

AS COISAS DEVEM SER BEM GRANDES  
PRA FORMIGA PEQUENINA  
A ROSA, UM LINDO PALÁCIO  
E O ESPINHO, UMA ESPADA FINA

A GOTA D'ÁGUA, UM MANSO LAGO  
O PINGO DE CHUVA, UM MAR  
ONDE UM PAUZINHO BOIANDO  
É NAVIO A NAVEGAR

O BICO DE PÃO, O CORCOVADO  
O GRILO, UM RINOCERONTE  
UNS GRÃOS DE SAL DERRAMADOS,  
OVELHINHAS PELO MONTE

DE OLHO  NO POEMA

1- QUAL O TÍTULO DO POEMA?

R: \_\_\_\_\_

2- SOBRE O QUE ELE FALA?

R: \_\_\_\_\_

3- O QUE VOCÊ ACHOU DO POEMA?

R: \_\_\_\_\_

4- AOS OLHOS DE UMA FORMIGA SEGUNDO O AUTOR DO POEMA...

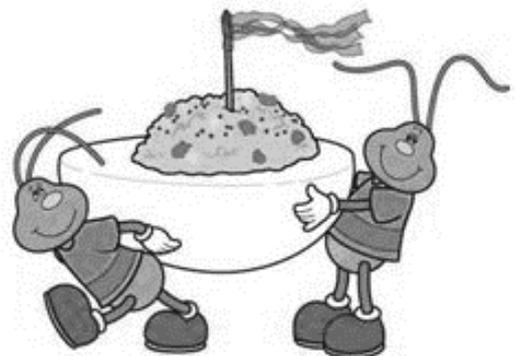
UM BICHO DE PÃO É O \_\_\_\_\_

UM PINGO DE CHUVA \_\_\_\_\_

UM ESPINHO É \_\_\_\_\_

A GOTA D'ÁGUA \_\_\_\_\_

5- PARA VOCÊ QUAIS COISAS PARECEM SER TÃO GRANDES POR SER CRIANÇA AINDA?



## ENSINO RELIGIOSO:

### VOCÊ JÁ FOI A UMA FESTA?

FESTAS SÃO EVENTOS ONDE MUITAS PESSOAS PARTICIPAM EM COMEMORAÇÃO A ALGUMA COISA COMO: ANIVERSÁRIO, CASAMENTO, NASCIMENTOS E MUITOS OUTROS MOTIVOS. MAS VOCÊ SABIA QUE EXISTEM TIPOS DE FESTAS DIFERENTES! ISSO MESMO EXISTE FESTAS QUE SÃO CONSIDERADAS:

### FESTAS RELIGIOSAS.

AS FESTAS RELIGIOSAS SÃO MANIFESTAÇÕES CULTURAIS QUE REÚNE UM GRUPO DE PESSOAS, A FIM DE GUARDAR NA MEMÓRIA TRADIÇÕES, CRENÇAS E VALORES, FORTALECENDO OS SENTIMENTOS DAQUELES QUE COMPARTILHAM DAS MESMAS CONVICÇÕES RELIGIOSAS. NAS DIVERSAS TRADIÇÕES RELIGIOSAS, OS EVENTOS IMPORTANTES SÃO LEMBRADOS E COMEMORADOS COM FESTAS. DAS RELIGIÕES ORIENTAIS MAIS CONHECIDAS PODEMOS DESTACAR OS BUDISTAS, MUITO PRESENTE NO JAPÃO. PARA OS SEGUIDORES BUDISTAS, UMA FESTA RELIGIOSA MUITO IMPORTANTE É A FESTA DAS FLORES OU HANA MATSURI.

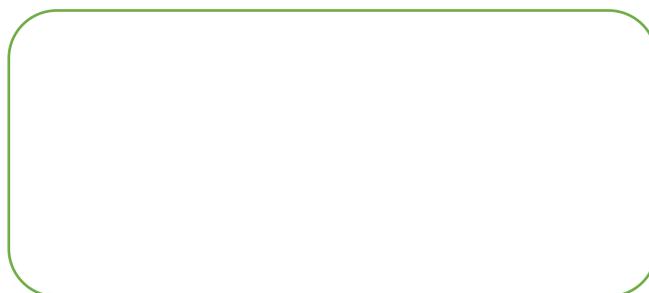


1- ESCREVA NAS LINHAS ABAIXO O NOME DE TRÊS FESTAS, QUE VOCÊ JÁ PARTICIPOU; PODE SER RELIGIOSA OU NÃO. ESCOLHA UM OBJETO MUITO PRESENTE EM UMA DESTAS FESTAS E DESENHE AO LADO:

---

---

---



## HISTÓRIA:

### INÍCIO DA COLONIZAÇÃO DE ROLÂNDIA

PARA CONHECER O PASSADO E SABER COMO ERA O SEU MUNICÍPIO VOCÊ PODE CONSULTAR VÁRIAS FONTES HISTÓRICAS, COMO FOTOGRAFIAS, PINTURA, DOCUMENTOS ESCRITOS, RELATOS PESSOAIS, RELATOS ORAIS, CONSTRUÇÕES E OBJETOS.

O MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA FICA NO NORTE DO PARANÁ. JÁ SABEMOS QUE ALÉM DOS ÍNDIOS **KAINGANG**, UMA POPULAÇÃO POBRE VIVIA NA FLORESTA COM PLANTIO DE PRODUTOS AGRÍCOLAS E CRIAÇÃO DE ANIMAIS PARA A SUA SOBREVIVÊNCIA, BEM COMO PROPRIETÁRIOS QUE JÁ INICIAVAM A FORMAÇÃO DE GRANDES FAZENDAS.



A COLONIZAÇÃO DO NOSSO MUNICÍPIO VEIO A ACONTECER ATRAVÉS DA COMPANHIA DE TERRAS DO NORTE DO PARANÁ, QUE VENDIA TERRAS E ERA INSTALADA EM LONDRINA.

EM 1932 NA **ALEMANHA**, FOI CONVIDADO OSWALD NIXDORF PARA ESTUDAR AS POSSIBILIDADES DE FUNDAR UMA **COLÔNIA** ALEMÃ.

EM ABRIL DE 1932, NIXDORF E SUA FAMÍLIA CHEGARAM A LONDRINA. IMPRESSIONADO PELAS MATAS IMPENETRÁVEIS E TERRAS FÉRTEIS NIXDORF ESCOLHE O LOCAL PARA FUNDAR A GLEBA, QUE SERIA CHAMADA DE **GLEBA ROLAND**.

LOGO APÓS A DERRUBADA DAS MATAS, UM FUNCIONÁRIO QUE TRABALHAVA NA COMPANHIA DE TERRAS, O SENHOR EUGÊNIO VICTOR LARIONOFF, INICIA A CONSTRUÇÃO DO "**HOTEL ROLÂNDIA**".

LOGO APÓS A CONSTRUÇÃO DESSE HOTEL, MUITAS OUTRAS CASAS FORAM SENDO CONSTRUÍDAS, E PARA AQUI VIERAM IMIGRANTES, DE VÁRIAS NACIONALIDADES, COMO **PORTUGUESES, ITALIANOS, ALEMÃES, JAPONESES, LIBANESES, ESPANHÓIS** ALÉM DE PAULISTAS E MINEIROS QUE AQUI CHEGARAM EM GRANDE NÚMERO, ATRAÍDOS PELA FERTILIDADE DA TERRA ROXA.



ENCONTRE AS PALAVRAS EM DESTAQUE NO TEXTO NO CAÇA-PALAVRAS:

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | L | E | M | A | N | H | A | V | H | G |
| R | O | L | A | N | D | D | S | T | O | U |
| I | N | O | S | W | A | L | D | H | T | E |
| N | D | Q | W | E | R | H | Y | B | E | R |
| D | R | O | L | A | N | D | I | A | L | R |
| I | I | T | A | L | I | A | N | O | S | A |
| O | N | L | I | B | A | N | E | S | E | S |
| S | A | E | S | P | A | N | H | O | I | S |
| C | O | L | O | N | I | A | Z | X | L | Ç |
| P | O | R | T | U | G | U | E | S | E | S |
| J | A | P | O | N | E | S | E | S | T | Y |
| K | A | I | N | G | A | N | G | W | F | H |

**SEXTA- FEIRA 18/06/2021**

**GEOGRAFIA:**

|   |
|---|
| <p><b>LIVRO DE GEOGRAFIA</b></p> <p><b>AS PAISAGENS SÃO DIFERENTES</b></p> <p>PÁGINAS 10 - LEITURA<br/>PÁGINAS 11 - ATIVIDADES 1, 2 e 3<br/>PÁGINA 12 - LEITURA<br/>PÁGINA 13 - ATIVIDADE 2</p> <p><b>NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA<br/>E O NÚMERO DO ROTEIRO NA PARTE<br/>SUPERIOR DO LIVRO.</b></p> |
|---|

## **CIÊNCIAS:**

### **LIVRO DE CIÊNCIAS**

**FASES DA VIDA DE OUTROS ANIMAIS**

**PÁGINAS 93 - LEITURA**

**PÁGINAS 94 - ATIVIDADES 1 e 2**

**NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA  
E O NUMERO DO ROTEIRO NA PARTE  
SUPERIOR DO LIVRO.**