



28º ROTEIRO

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

NOME: _____ **3ª ANO** _____

PROFESSOR (A): CÉLIA

ELAINE

MARGARETE

TURMA: 3º ANO A, B, C e D

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 16 A 20 DE NOVEMBRO

Queridos alunos!!!

Mais uma semana se passou e espero que vocês estejam mais animados e com menos tédio, tudo isso será passageiro e nos encontraremos logo para darmos continuidade aos nossos trabalhos com a mesma alegria e comprometimento que iniciamos esse ano letivo. E para continuar o nosso trabalho, estarei enviando atividades para manter o nosso contato mesmo que seja pelo WhatsApp. Se cuidem, beijos!

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

Componente curricular: Língua Portuguesa

- Gênero textual receita culinária. Compreensão e interpretação.
- Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica. Acentuação. Construção do sistema alfabético. Classificação das palavras quanto a posição da sílaba tônica.

Componente curricular: Matemática

- Sistema de numeração decimal: Números naturais. Representação, leitura e escrita de números naturais até 550 por extenso.
- Sistema de numeração decimal: Números naturais. Agrupamento: Dúzia e meia dúzia, dezena e meia dezena.

Componente curricular: Ensino Religioso

- Memórias e símbolos, Práticas celebrativas e Lugares de Peregrinação.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa

- Reconhecer o gênero receita culinária, apresentado em diferentes meios de circulação, bem como a função social desse texto.
- Identificar a sílaba tônica em palavra, classificando-a em oxítônica, paroxítônica e proparoxítônica para que esse conhecimento contribua com a apropriação da acentuação gráfica.

Matemática

- Representar números de três ordens, utilizando recursos manipuláveis e digitais.
- Reconhecer e utilizar o conceito de quantidade que representa dúzia e meia dúzia, dezena e meia dezena no contexto das práticas sociais.

Ensino Religioso

- Observar que no Estado do Paraná há diversos lugares para peregrinação religiosa.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!



- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Os vídeos indicados fazem parte do conteúdo para ajudar no entendimento dos mesmos
- As respostas devem ser completas.
- Na realização das atividades, copiar somente o enunciado e responder conforme as letras indicadas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro e também registrar no caderno.
- Livro de Língua Portuguesa, texto da página 253 e atividades 254 e 255. Sílabas tônicas na página 191, e atividades 3 e 4 das páginas 192 e 193.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa

ATIVIDADES PARA DIA 16/11 - SEGUNDA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

- **GÊNERO TEXTUAL: Receita Culinária**

- **Entendendo o gênero textual 'Receita'**

- A receita é um gênero textual composto de duas partes bem definidas: ingredientes e modo de preparo, que, por sua vez, podem ou não vir indicados por títulos.
- Na primeira parte, na qual se encontram relacionados os ingredientes, estipula-se as quantidades necessárias para realizar a receita. Essas quantidades vêm descritas em unidades de medidas, como: gramas, mililitros, litros, xícaras, colheres, pitada, entre outras.
- Já na segunda parte, em que se descreve como proceder na receita, ou, em outras palavras, o modo de fazer, os verbos quase sempre se apresentam no modo imperativo, ou seja, expressando ordem, conselhos. Essa parte do passo a passo, indica a sequência dos procedimentos e da junção dos ingredientes a ser seguida para se obter o melhor resultado da receita.

- **APRENDENDO MAIS !!!!**

Livro de Língua Portuguesa

Texto – “Torradas com queijo” na página 253.

Atividades das páginas 254 e 255.



ATIVIDADES PARA DIA 17/11 - TERÇA-FEIRA.

COMPONENTES CURRICULARES: ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA

28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR.VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: CLEONICE E JULIANA

TURMA: 3º ANO _____

ALUNO: _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020

O QUE VAMOS ESTUDAR?	CULTURA AFRO-BRASILEIRA; (ARTES INTEGRADAS) PATRIMÔNIO CULTURAL MATERIAL E IMATERIAL: CONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO DE CULTURAS DIVERSAS EM DIFERENTES ÉPOCAS. CONTOS E MÁSCARAS; CONFECÇÃO DE MÁSCARAS DE RITUAIS AFRICANOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM ESPECIAL A AFRICANA E SUA DESCENDÊNCIA, FAVORECENDO A CONSTRUÇÃO DE DIFERENTES LINGUAGENS ARTÍSTICAS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPELÃO, TAMPA DE CAIXAS DE SAPATO, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, REVISTAS, PALITO DE CHURRASCO, PENAS OU QUALQUER OUTRO TIPO DE ENFEITE QUE VOCÊ TIVER.

MÁSCARAS AFRICANAS

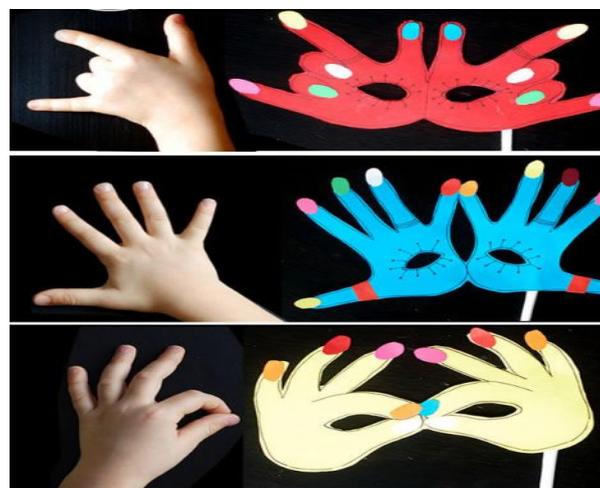
SAIBA: DURANTE MUITO TEMPO, AS MÁSCARAS AFRICANAS FORAM VISTAS PELOS COLONIZADORES EUROPEUS COMO PEÇAS EXÓTICAS, EXIBIDAS COMO CURIOSIDADES NOS MUSEUS OU NAS RESIDÊNCIAS DE VIAJANTES RICOS. PARA OS POVOS AFRICANOS, CONTUDO ELAS TÊM UM SIGNIFICADO ESPIRITUAL E RELIGIOSO E, DESDE TEMPOS REMOTOS, SÃO USADAS EM CELEBRAÇÕES, NASCIMENTOS, RITUAIS DE INICIAÇÃO, COLHEITA, FUNERAIS, CASAMENTOS, PREPARAÇÃO DA GUERRA, PARA CURAR DOENTES E OUTRAS SITUAÇÕES.

CONFECÇÃO DA MÁSCARA:

OBSERVE AS IMAGENS AO LADO E ESCOLHA UMA DELAS PARA CONFECCIONAR A SUA PRÓPRIA MÁSCARA, UTILIZANDO O CONTOURO DA SUA MÃO.

ENFEITE COM O QUE TIVER EM CASA (LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLAGEM E OUTROS ENFEITES).

RECORTE E INSIRA O PALITO DE CHURRASCO NO VERSO PARA VOCÊ COLOCAR EM SEU ROSTO.





28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

TURMA: 3º Ano_____

NOME DO ALUNO: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 20/11/2020

1 - O QUE VAMOS APRENDER: PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA – SKATE

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO: PR.EF03EF.n.3.20

EXPERIMENTAR E FLUIR OS JOGOS DE AVENTURA, RESPEITANDO O PATRIMÔNIO PÚBLICO, PRIVADO E O MEIO AMBIENTE, UTILIZANDO ALTERNATIVAS PARA A PRÁTICA SEGURA E CONSCIENTE, EM DIVERSOS TEMPOS/ESPAÇOS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

ESPORTES DE AVENTURA OU ESPORTES RADICAIS, SÃO AS PRÁTICAS QUE APRESENTAM UM RISCO MAIOR DO QUE NAS MODALIDADES ESPORTIVAS TRADICIONAIS, SEJA PELAS CONDIÇÕES EXTREMAS EM QUE SÃO PRATICADOS OU POR ENVOLVEREM MOVIMENTOS NÃO NATURAIS. NESSA AULA TRABALHAREMOS O **SKATE**

QUE É UM **ESPORTE RADICAL** MUITO PRATICADO ATUALMENTE. CONSISTE EM, REALIZAR MANOBRAS DESLIZANDO SOBRE O SOLO (COM OU SEM OBSTÁCULOS) EQUILIBRANDO-SE SOBRE O **SKATE**. O **SKATE** É UMA PRANCHA (SHAPE) QUE POSSUI DOIS EIXOS (TRUCKS), ROLAMENTOS E QUATRO PEQUENAS RODAS.



MAIS DO QUE UM ESPORTE, O SKATE TORNOU-SE UM ESTILO DE VIDA. OS SKATISTAS USAM ROUPAS CARACTERÍSTICAS, TEM SUAS PRÓPRIAS GÍRIAS E COSTUMES.



O SKATE SURTIU NA CALIFÓRNIA, ESTADOS UNIDOS, NOS ANOS 60. FOI INVENTADO POR ALGUNS SURFISTAS, COMO UMA BRINCADEIRA PARA UM DIA NO QUAL NÃO HAVIA ONDAS NO MAR. ELES UTILIZARAM RODINHAS DE PATINS.

MAS O ESPORTE SÓ GANHOU O MUNDO NOS ANOS 90, QUANDO O NORTE-AMERICANO TONY HAWK REALIZOU UMA REVOLUÇÃO COM SEUS AÉREOS E FLIPS. TONY HAWK É CONSIDERADO, ATÉ HOJE, O MAIOR SKATISTA DE TODOS OS TEMPOS.

É ESSENCIAL A UTILIZAÇÃO DE **EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA** COMO O CAPACETE, JOELHEIRA E COTOVELEIRA PARA O MÍNIMO DE PROTEÇÃO EM CASO DE QUEDAS.



SEGUE UM LINK DE UM VÍDEO PARA SE INTERAR SOBRE O ASSUNTO:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=C1DW_D-LFIU&AB_CHANNEL=GILMARRADIS](https://www.youtube.com/watch?v=C1DW_D-LFIU&ab_channel=Gilmarradis)

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER QUE ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA VOCÊ ESTÁ APRENDEDO:

DATA: ____ / ____ / ____ TÍTULO: _____

4 - VAMOS RESPONDER AS QUESTÕES ABAIXO, DE ACORDO COM O GABARITO:

EIXOS – PRANCHA – QUATROS

A) O **SKATE** É UMA _____(SHAPE) QUE POSSUI DOIS _____(TRUCKS), ROLAMENTOS E _____ PEQUENAS RODAS.

5 – MARQUE (V) VERDADEIRO E (F) FALSO:

EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA PARA PRÁTICA DO SKATE:

- () BOTINA
- () COTOVELEIRA
- () CAPACETE
- () FONE DE OUVIDO
- () JOELHEIRA

REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ DEVERÁ FAZER UM X NA CARETINHA CORRESPONDENTE A ATIVIDADE.

 ITENS	 SIM	 + OU -	 NÃO
VOCÊ ACHA QUE O SKATE É UM ESPORTE RADICAL ?			
NA SUA OPINIÃO O SKATE É SEMELHANTE AO SURF ?			
O SKATE FOI INVENTADO NO BRASIL ?			
PODEMOS PRATICAR O SKATE SEM EQUIPAMENTO DE PROTEÇÃO ?			



28º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSOR(A): DÉBORA E CIRLENE

ALUNO(A): _____ TURMA: 3º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 A 20 DE NOVEMBRO DE 2020.

ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos números de 0 a 50 – <i>Numbers 0 to 50</i>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Conhecer e compreender, com apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os números até 50, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista ao vídeo de sugestão: NUMBERS SONG 3 SING, LEARN AND COUNT NUMBERS 1-50 FOR KIDS – DISPONÍVEL EM: HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XMRVECRHRKC - REPITA OS NÚMEROS ATÉ 50 COM O(A) PROFESSOR(A), FAÇA OS CÁLCULOS E ESCREVA OS RESULTADOS NA FORMA DE ALGARISMOS E POR EXTENSO.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome, a turma, a data, fazer a atividade de resolver as operações e escrever os resultados na forma de algarismos e por extenso.



Date: November, _____, 2020

ALUNO (A): _____ 3ºANO _____

NUMBERS (NÚMEROS)

0- zero	11- eleven	21- twenty-one	31- thirty-one	41- forty-one
1- one	12- twelve	22- twenty-two	32- thirty-two	42- forty-two
2- two	13- thirteen	23- twenty-three	33- thirty-three	43- forty-three
3- three	14- fourteen	24- twenty-four	34- thirty-four	44- forty-four
4- four	15- fifteen	25- twenty-five	35- thirty-five	45- forty-five
5- five	16- sixteen	26- twenty-six	36- thirty-six	46- forty-six
6- six	17- seventeen	27- twenty-seven	37- thirty-seven	47- forty-seven
7- seven	18- eighteen	28- twenty-eight	38- thirty-eight	48- forty-eight
8- eight	19- nineteen	29- twenty-nine	39- thirty-nine	49- forty-nine
9- nine	20- twenty	30- thirty	40- forty	50- fifty
10- ten				

EXERCISE

1- Calculate and write (Calcule e escreva):

<p>a) $24 + 15 = 39 = \text{Thirty-nine}$</p> $ \begin{array}{r} 24 \\ + 15 \\ \hline 39 \end{array} $	<p>b) $43 + 5 = \underline{\quad} = \underline{\quad}$</p>
<p>c) $37 - 13 = \underline{\quad} = \underline{\quad}$</p>	<p>d) $45 - 30 = \underline{\quad} = \underline{\quad}$</p>



ATIVIDADES PARA DIA 18/11 - QUARTA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

MATEMÁTICA

1- Observe os números para responder as atividades.

106	242	365	204	178
321	453	89	207	400

a- Retire 3 números que sejam:

PARES=.....

ÍMPARES=

b- Agora escreva os números em **ordem crescente**.

.....

c- Copie o número com 6 **dezenas** =

A- Quantas ordens tem esse número?.....

B- O algarismo **5** ocupa a ordem da

C- O algarismo que ocupa a ordem da **centena** é o

D- Escreva o número por extenso:

.....

2- Faça a composição corretamente e escreva os números por extenso:

a) 4 centenas + 0 dezenas + 9 unidades=.....



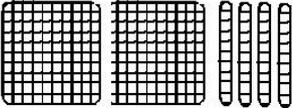
b) Uma centena + seis dezenas + oito unidades=

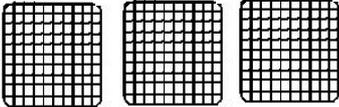
.....

c) Quinhentos e sessenta e cinco=

d) $300 + 90 + 3 =$

e) $70 + 7 =$

f)  □□□□ =

g)  =

3) - Complete o Quadro Posicional e faça o que se pede:

Classe das Unidades Simples		
		1ª Ordem
Centenas		

a) Que numeral está representado no Quadro Posicional?

b) Escreva por extenso o numeral do C.V.L acima.

c) Ele tem _____ classes e _____ ordens.

d) Seu antecessor é

e) Seu sucessor é

f) O algarismo da 3ª ordem vale

g) Este numeral é par ou ímpar?



4) Identifique os numerais abaixo:

- a) 3 centenas e 7 unidades _____
- b) 5 centenas, 2 dezenas e 1 unidade _____
- c) 6 centenas, 2 dezenas e cinco unidades _____
- d) 7 centenas e três unidades _____
- e) 8 centenas, 9 dezenas e 3 unidades _____

ATIVIDADES PARA DIA 19/11 - QUINTA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: ENSINO RELIGIOSO E LÍNGUA PORTUGUESA

ENSINO RELIGIOSO

Lugares de peregrinação no Paraná

Entre as heranças culturais da diversidade étnica do Paraná está a religiosidade, uma expressão tão importante que se configura como um segmento turístico de destaque. Há uma riqueza de santuários, catedrais, festas, romarias e locais de peregrinação que atraem milhares de visitantes, movimentando a economia e propiciando a criação de empregos no Interior.

Muitos municípios do Estado são reconhecidos por esse tipo de turismo. Alguns, inclusive, abrigam rotas com percursos traçados.



- As festas religiosas são tradicionais no Estado, atraindo milhares de turistas todos os anos. Os eventos ocorrem em todos os cantos do Paraná. No Litoral acontecem as festas de Nossa Senhora do Pilar, Nossa Senhora do Porto, Nossa Senhora do Rocio e a do Divino Espírito Santo.

1- Desembaralhe as sílabas e forme as palavras retiradas do texto:



- amizade: a-mi-**ZA**-de
- verão: ve-**RÃO**
- música: **MÚ**-si-ca
- geladeira: ge-la-**DEI**-ra
- encantar: em
- -can-**TA**
- próprio: **PRÓ**-pri-o

li	re	o	gi	de	da	si
----	----	---	----	----	----	----

_____.

ra	ná	Pa
----	----	----

tas	fes
-----	-----

_____.

LÍNGUA PORTUGUESA

- **Sílaba tônica:** Oxítona, paroxítona e proparoxítona
- Numa palavra, a **sílaba tônica** é aquela que é pronunciada com maior **força e intensidade**.
- **Classificação das palavras quanto à SÍLABA TÔNICA**
 - As palavras se classificam em: **Oxítona, paraxítona e proparoxítona**.

De acordo com a posição da sílaba tônica, as palavras podem ser classificadas em:

- **Oxítonas** - palavras cuja última sílaba é tônica. Exemplos: me-**trô**, ca-**fé**, su-**por**.
- **Paroxítonas** - palavras cuja penúltima sílaba é tônica. Exemplos: ca-**rá**-ter, ca-va-**lei**-ro.
- **Proparoxítonas** - palavras cuja antepenúltima sílaba é tônica. Exemplos: es-**tá**-di-o, **sí**-la-ba, **mé**-di-co.



- **Aprendendo mais!!!**

Livro de Língua Portuguesa

Texto – Batmam e seu batarangue.

Atividades 3 e 4 das páginas 192 e 193.

ATIVIDADES PARA DIA 20/11 - SEXTA-FEIRA

NOME: _____ 3ª ANO _____

COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA

MATEMÁTICA

Leia os exercícios com atenção e faça o que se pede:

A-Leia bem e pense antes de colocar o número correspondente:

UMA CENTENA E MEIA + UMA DÚZIA=	
DUAS DÚZIAS + MEIA CENTENA=	
SEIS DEZENAS + TRÊS DÚZIAS =	
TRÊS CENTENAS+ DUAS DÚZIAS E MEIA=	
QUATRO DÚZIAS + MEIA CENTENA=	
SETE DEZENAS + UMA DÚZIA E MEIA=	
O DOBRO DE OITO DEZENAS=	
QUATRO DÚZIAS E MEIA=	
SEIS DÚZIAS - DUAS DEZENAS E MEIA=	
MEIA CENTENA=	

B- Encontre o resultado: **Sabendo que 1 dúzia é 12 e meia dúzia é 6.**

- 1 dúzia e meia é..... 5 dúzias e meia é.....
 2 dúzias e meia é 6 dúzias e meia é.....
 3 dúzias e meia é 7 dúzias e meia é
 4 dúzias e meia é 8 dúzias e meia é



C- Encontre o resultado: **Sabendo que 1 dezena é 10 e meia dezena é 5.**

- | | |
|------------------------|------------------------|
| 1 dezena e meia é..... | 5 dezena e meia é..... |
| 2 dezena e meia é..... | 6 dezena e meia é..... |
| 3 dezena e meia é..... | 7 dezena e meia é..... |
| 4 dezena e meia é..... | 8 dezena e meia é..... |

D- Encontre o resultado: **Sabendo que 1 centena é 100 e meia centena é 50.**

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| 1 centena e meia..... | 5 centena e meia..... |
| 2 centena e meia..... | 6 centena e meia..... |
| 3 centena e meia..... | 7 centena e meia..... |
| 4 centena e meia..... | 8 centena e meia..... |

LÍNGUA PORTUGUESA

- **Sílaba tônica:** Oxítona, paroxítona e proparoxítona
 - Aprendendo um pouco mais!!!
- **Classificação das palavras quanto à SÍLABA TÔNICA**
 - As palavras se classificam em: **Oxítona, paroxítona e proparoxítona.**

Palavra **oxítona:** quando a sílaba tônica é a última sílaba da palavra. Exemplo: Japon**ês**

Palavra **paroxítona:** quando a sílaba tônica é a penúltima sílaba da palavra. Exemplo: **Táxi**

Palavra **proparoxítona:** quando a sílaba tônica é a antepenúltima sílaba da palavra. Exemplo: **Óculos**



1. Faça um círculo ao redor da SÍLABA TÔNICA das palavras:

DURAÇÃO	RÉGUA	PAPAI
SAPATO	LÁPIS	GATO
PÁSSARO	CAJÁ	NARIZ
NOITE	CADEIRA	JARDIM
FÁCIL	CHÁCARA	GOSTAVA

2. Escreva nos parênteses, a SÍLABA TÔNICA de cada palavra:

sofá (____)	público (____)
triângulo (____)	boneca (____)
lençol (____)	fósforo (____)
funil (____)	animal (____)
fábula (____)	nariz (____)
árvore (____)	espetáculo (____)
jardim (____)	astro (____)

2- Marque um X na coluna certa.

	OXÍTO- NA	PARO- XÍTONA	PROPARO- XÍTONA
Através			
Peru			
Possível			
Também			
Item			
Relâmpago			
Aluno			
Aqui			
Táxi			
Pássaro			
Surpresa			
Enérgico			
Baú			
Mangue			
Inseto			
Feliz			
Desenho			
Fábula			