



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**19º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.**

**PROFESSOR (A): CÉLIA, ELAINE E MARGARETE**

**TURMA: 3º ANO A, B, C e D**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, ENSINO RELIGIOSO, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E CIÊNCIAS, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E LÍNGUA INGLESA.**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: PERÍODO DE 14 A 18 DE SETEMBRO**

**Queridos alunos!!!**

Mais uma semana se passou e espero que vocês estejam mais animados e com menos tédio, tudo isso será passageiro e nos encontraremos logo para darmos continuidade aos nossos trabalhos com a mesma alegria e comprometimento que iniciamos esse ano letivo. E para continuar o nosso trabalho, estarei enviando atividades para manter o nosso contato mesmo que seja pelo WhatsApp. Se cuidem, beijos!

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**Componente curricular: Língua Portuguesa -**

- Gênero textual: Texto divulgação científica Abelhas em apuros! Compreensão e interpretação; Elementos de apresentação e unidade estrutural do gênero textual. Ampliação vocabular; Concordância nominal e verbal. Sistema de escrita alfabética.

**Componente curricular: Matemática**

- Figuras geométricas planas: quadrado, retângulo, triângulo, trapézio, paralelogramo, losango e círculo.
- Ordem crescente e decrescente. Antecessor e sucessor. Par e ímpar.

**Componente curricular: Ciências**

- Plantas tóxicas, plantas medicinais e PANC.

**Componente curricular: História**

- Objetos de conhecimento: os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.

**Componente curricular: Geografia**

- Paisagem em transformação: produção e consumo.

**Componente curricular: Ensino Religioso**

- Arquitetura religiosa

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Língua Portuguesa**

- Identificar as informações centrais do texto e seu gênero.
- Reconhecer o uso da letra h na escrita de palavras.
- Observar a diferença entre h inicial e ch, lh, nh.

**Matemática**

- Classificar e comparar figuras planas (triângulo, quadrado, retângulo, trapézio e paralelogramo, losango e círculo) em relação a seus lados (quantidades, posições relativas e comprimento) e vértices.
- Reconhecer regularidades em sequências numéricas relativas a antecessor e sucessor;
- Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.
- Conceituar e reconhecer números pares e números ímpares

**Ciências**

- Identificar alguns tipos de plantas tóxicas, plantas medicinais e PANC, reconhecendo sua importância para os seres vivos.



### História

- Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados. Conteúdo: memória e patrimônio histórico e cultural da cidade.

### Geografia

- Compreender o processo de produção (transformações de matéria prima), circulação e consumo de diferentes produtos utilizados no nosso dia a dia.

### Ensino Religioso

- Reconhecer que há diversas formas de construir um templo sagrado.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!
- As atividades serão oferecidas semanalmente, e será descrito o dia da semana em que as atividades deverão ser realizadas.
- Os vídeos indicados fazem parte do conteúdo para ajudar no entendimento dos mesmos
- As respostas devem ser completas.
- Na realização das atividades, copiar somente o enunciado e responder conforme as letras indicadas.
- Se for usar o livro colocar a data na parte superior do livro e também registrar no caderno.
- Livro de português na 276 e 277 apenas leitura, responder as atividades no ROTEIRO. Na página 95 as atividades 2 e 3. Na página: 94 a atividade 1 - Somente atividade do quadro e letra A.
- Livro de matemática, na página 66 a atividade 1 e 2. Na página 67 atividades 1 e 2.
- Livro de história, na página 100 leitura. Na página 101 as atividades da página. Na página 102 atividades de 1 ao 5.
- **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**
- Através de registro no caderno com respostas completas.
- Através de desenhos.
- Sempre colocar as operações em pé, colocar respostas nos problemas.
- Faça desenhos, use palitos, tampinhas ou os materiais que você tem em casa

### ATIVIDADES PARA DIA 14/09- SEGUNDA-FEIRA

#### LÍNGUA PORTUGUESA

Aula Paraná: <https://youtu.be/xDvsGqQhAHw>

- ✓ O que você sabe sobre Raios e trovões?
- ✓ A seguir você vai ler um trecho de um ARTIGO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA publicado numa revista para crianças chamada: **Ciência Hoje das Crianças**.
- ✓ (CHC)

Livro de Português: página 276 e 277: Leitura  
Atividade: Responder aqui no roteiro as questões sobre o texto lido no livro.

- ✓ Não se esqueça de colocar no livro: data e número do roteiro.



1- Pesquise no texto do livro e responda:

a) Segundo o texto como são formados os:

• Relâmpagos:

---

---

• Raios:

---

---

b) Qual é o comprimento de um raio?

---

---

c) Ao perceber uma tempestade o que podemos fazer para nos proteger? Descreva pelo menos um cuidado que você leu: \_\_\_\_\_

---

### Matemática

➤ **Assista com atenção!!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=BQgJyGC2ces>

<b>LIVRO DE MATEMÁTICA</b>
<b>Livro Páginas</b>
<b>66 - ATIVIDADES 1 e 2</b>
<b>67 - ATIVIDADES 1 e 2</b>



**ATIVIDADES PARA DIA 15/09 - TERÇA-FEIRA - ARTE - EDUCAÇÃO FÍSICA – INGLÊS**  
**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI E SUELY

TURMA: 3º ANOS

ALUNO: \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09 À 18/09/ 2020

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ TÉCNICA VOCAL – ÓPERA, MÚSICA E TEATRO;</li> <li>➢ RECONHECIMENTO DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ <b>PR.EF15AR15.s.1.11</b> – EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, BEM COMO, PERCEBER ALGUMAS CARACTERÍSTICAS MUSICAIS VARIADAS;</li> <li>➢ <b>PR.EF15AR.n.3.14</b> – PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA (ALTURA, INTENSIDADE, TIMBRE , MELODIA, RÍTMO ETC..), POR MEIO DE BRINCADEIRAS, CANÇÕES E PRÁTICAS DIVERSAS DE COMPOSIÇÃO E APRECIÇÃO MUSICAL;</li> <li>➢ <b>PR.EF15AR19</b> – DESCOBRIR TEATRALIDADES NA VIDA COTIDIANA, IDENTIFICANDO ELEMENTOS TEATRAIS (VARIADAS VOZES, DIFERENTES FISCALIDADES, PERSONAGENS E NARRATIVAS ETC...)</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: <a href="https://youtu.be/d195RFBIDhI">https://youtu.be/d195RFBIDhI</a></li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, ETC.</li> </ul>

**ARTE**

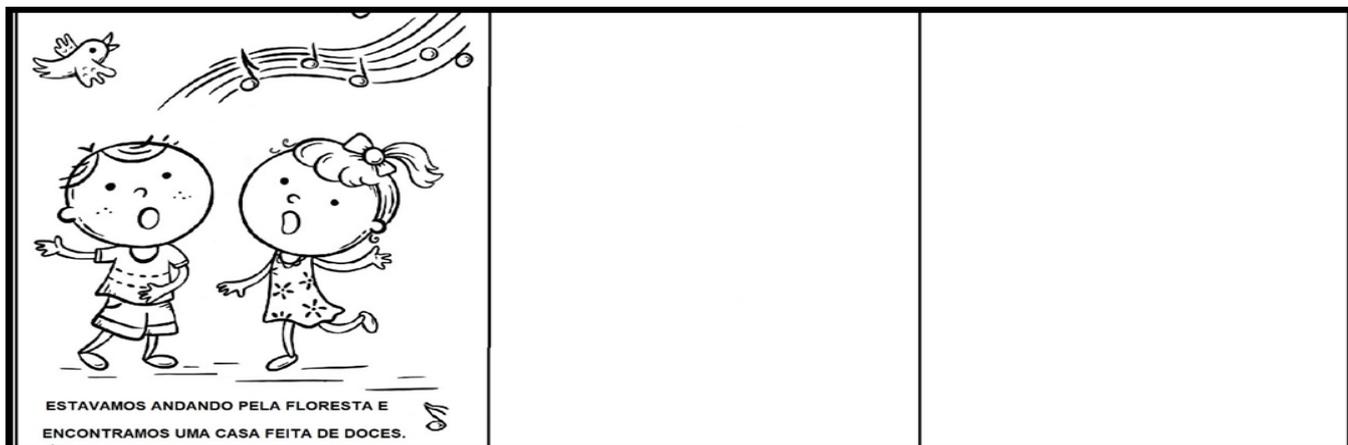
**CURIOSIDADE:** ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, ONDE OS ATORES CANTAM EM VEZ DE FALAR SEUS TEXTOS, OU SEJA, A AÇÃO CÊNICA SE DESENVOLVE ATRAVÉS DA MÚSICA VOCAL E INSTRUMENTAL.

- **ATIVIDADE DA SEMANA: ÓPERA, MÚSICA E TEATRO - DESENHO DA HISTÓRIA JOÃO E MARIA**
- **ACESSE OS LINKS PARA SABER MAIS SOBRE ESTA HISTÓRIA:**

- ÓPERA JOÃO E MARIA: [www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E](http://www.youtube.com/watch?v=rjPavmbH67E)
- HISTÓRIA JOÃO E MARIA: [https://www.youtube.com/watch?v=Yglmu01S11o&ab\\_channel=CaseiricesKids](https://www.youtube.com/watch?v=Yglmu01S11o&ab_channel=CaseiricesKids)

- **ASSISTA AO VÍDEO DA PROFESSORA E REGISTRE A APRENDIZAGEM DE HOJE, ASSIM:**

- 1) AGORA QUE VOCÊ JÁ SABE QUE ÓPERA É UM TEATRO MUSICAL, IMAGINE A HISTÓRIA CANTADA DE JOÃO E MARIA E CONTINUE DESENHANDO-A, O QUE SERÁ QUE ACONTECE DEPOIS???
- 2) DIVIDA A FOLHA DO SEU CADERNO EM 3 PARTES IGUAIS, COPIE O DESENHO DA PRIMEIRA PARTE E DEPOIS DESENHE O MEIO E O FINAL DA HISTÓRIA. CAPRICHE NA PINTURA, VOCÊ É CAPAZ!!!



- **MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE!**



**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKIN**

**PROFESSORA: DANIELA E ROSANGELA**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - TURMA: 3º ANO\_\_\_\_\_**

**NOME DO ALUNO: \_\_\_\_\_**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/09 A 18/09 DE 2020.**

**1- O QUE VAMOS APRENDER:**

JOGOS DE LUTA – **LUTAS** - PR.EF03EF.n.3.05

**2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:**

EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES JOGOS DE LUTA, CONHECENDO E RESPEITANDO A SI E AOS OUTROS, EVIDENCIANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO.

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

- ❖ VAMOS APRENDER SOBRE A LUTA, QUE É SINÔNIMO DE PAZ, ELAS SÃO UMA ÓTIMA MANEIRA DE DESENVOLVER A CONSCIÊNCIA CORPORAL E O RESPEITO.

**4 - UM BREVE HISTÓRICO SOBRE LUTAS**

A LUTA COMEÇOU A SER DISPUTADA NOS JOGOS DA GRÉCIA ANTIGA NO SÉCULO 7 A.C.. AO LONGO DOS ANOS E DAS EDIÇÕES DAS OLIMPIADAS, A MODALIDADE FOI EVOLUINDO E GANHANDO PARTICULARIDADES. O MODELO DE LUTA DOS GREGOS INSPIROU OS FRANCESES A CRIAR, NO INÍCIO DO SÉCULO 19, O ESTILO HOJE CONHECIDO COMO LUTA GRECO-ROMANA.

A ORIGEM DO TERMO ARTES MARCIAIS É OCIDENTAL E LATINA, UMA REFERÊNCIA ÀS ARTES DE GUERRA E LUTA. SUA ORIGEM É VINCULADA AO DEUS DA GUERRA GRECO-ROMANO MARTE. ASSIM, AS ARTES MARCIAIS, SEGUNDO ESTA MITOLOGIA, SÃO AS ARTES ENSINADAS PELO DEUS MARTE AOS HOMENS.

A MAIOR PARTE DAS ARTES MARCIAIS NASCEU NO CONTINENTE ASIÁTICO, EM PAISES COMO A CHINA, A ÍNDIA E O JAPÃO. NO INÍCIO, ELAS TINHAM CARATER MILITARISTA E DE DEFESA PESSOAL.

TIPOS DE LUTAS MAIS CONHECIDOS EM NOSSO PAÍS: CAPOEIRA, KARATE, JUDÔ, TAEKWONDO, JIU JITSU E OUTRAS.

**O QUE FAMOS FAZER PARA DESENVOLVER ESTA ATIVIDADE:**

**5 - VAMOS BRINCAR DE:**

**1 - BRIGA DE GALO**

- EM UM ESPAÇO LIVRE NA CASA, PROCURE UM AMIGO PARA FAZER A ATIVIDADE.
- EM DUPLA OS DOIS AGACHADOS, DEVERÃO ESTAR SALTITANDO AGACHADO E TENTAR DESEQUILIBRAR O OUTRO BATENDO NA PALMA DA MÃO DO OUTRO.
- CADA VEZ QUE UM DOS PARTICIPANTES COLOCAR A MÃO NO CHÃO OU QUALQUER PARTE DO CORPO, CONTA UM PONTO.
- APÓS 5 VEZES QUE UM DOS PARTICIPANTES SE DESEQUILIBRAR PERDERÁ O JOGO.





**Prefeitura de Rolândia**



**19º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**PROFESSOR (A): DÉBORA**

**ALUNO(A): \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_\_**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE SETEMBRO DE 2020.**

<b>ÁUDIO DA PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	Repertório lexical relacionado aos dias da semana – <i>Days of the week.</i>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os dias da semana, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista ao vídeo de sugestão, repita os dias da semana com a professor(a) e no exercício escreva o próximo dia da semana em Inglês e Português conforme as sequências.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de escrever o dia da semana em Inglês e Português e Inglês de acordo com a sequência.

**SUGESTÃO DE VÍDEO:**

- Dias da semana em inglês – Disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=DU8VqMcfEWA>

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**Date: September, \_\_\_\_\_, 2020**



DAYS OF THE WEEK (DIAS DA SEMANA)

<b>Sunday</b>	<b>Domingo</b>
<b>Monday</b>	<b>Segunda-feira</b>
<b>Tuesday</b>	<b>Terça-feira</b>
<b>Wednesday</b>	<b>Quarta-feira</b>
<b>Thursday</b>	<b>Quinta-feira</b>
<b>Friday</b>	<b>Sexta-feira</b>
<b>Saturday</b>	<b>Sábado</b>

EXERCISE

1- Which day of the week comes next? Write in English and Portuguese. (Qual é o próximo dia da semana? Escreva em Inglês e Português).

EXEMPLO

	Friday Sexta-feira	Saturday Sábado	Sunday Domingo	Monday Segunda - feira
	Sunday Domingo	Monday Segunda - feira	Tuesday Terça-feira	
	Monday Segunda-feira	Tuesday Terça-feira	Wednesday Quarta-feira	
	Saturday Sábado	Sunday Domingo	Monday Segunda-feira	
	Wednesday Quarta-feira	Thursday Quinta-feira	Friday Sexta-feira	
	Tuesday Terça-feira	Wednesday Quarta-feira	Thursday Quinta-feira	

Monday

Tuesday

Wednesday

Thursday

Friday

Saturday



ATIVIDADES PARA DIA 16/09 - QUARTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

História

<b>LIVRO DE HISTÓRIA</b>
<b>Livro Páginas 100 – leitura</b>
<b>101 – Atividade da página</b>
<b>102 – Atividade do 1 ao 5</b>

Geografia

- Aprendendo um pouco mais!!!

<https://www.youtube.com/watch?v=msbIDrMhwFA>

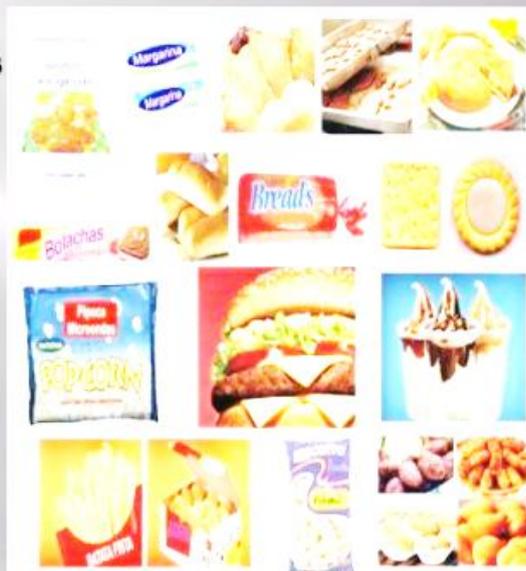
**Paisagem em transformação – Consumo e produção**

Matéria-prima é a **substância com a qual se fábrica os mais variados bens**. É um **produto natural ou transformado** usado como base no processo produtivo das indústrias.

A matéria-prima pode ser de **origem vegetal** (por exemplo, o cacau, matéria-prima para a fabricação do chocolate), **animal** (o couro do gado bovino, caprino ou de outro animal, com os quais se fabricam sapatos, bolsas etc.) **ou mineral** (a bauxita, da qual é extraído o alumínio com que se fabricam portas, janelas, aviões etc.)

**O que são Produtos Industrializados?**

- . **Produtos industrializados são produtos prontos ou semi-prontos. Já vem embalados, seja em latas, caixas etc..**
- . **Alimentos industrializados são aqueles que resultam da transformação dos alimentos naturais por meio de processos industriais.**







**Ensino Religioso:**

**Arquitetura religiosa indígena**

Os indígenas também tem seus templos sagrados em meio a natureza.

Assim como este local há muitos outros sagrados dependendo da região do Brasil.

Petróglifos no sítio Itapinima, um dos lugares sagrados do Baixo Rio Uaupés.

Foto: Aline Scolfaro/ISA



Ilustre uma paisagem da natureza que você poderia indicar como sagrado para os indígenas.





## ATIVIDADES PARA DIA 17/09 - QUINTA-FEIRA

### COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

#### Ciências

➤ **Assista com atenção!!!**

<https://www.youtube.com/watch?v=Nwws7Od0AI4>

#### **Plantas tóxicas, plantas medicinais e PANC**

As **plantas medicinais** são aquelas que apresentam ação farmacológica, ou seja, ajudam na cura ou tratamento de várias doenças.

As **plantas medicinais** são usadas há muito tempo por nossos antepassados e são conhecidas por terem um papel importante na cura e tratamento de algumas doenças. Em algumas comunidades, essas plantas simbolizam a única forma de tratamento de determinadas patologias. Estima-se que aproximadamente **80% da população do planeta já tenha feito uso de algum vegetal para aliviar sintomas de alguma doença.**

As **plantas alimentícias não convencionais**, ou **PANCs**, são aquelas plantas que não comemos porque não sabemos que elas podem, sim, ser consumidas, ou porque faziam parte da alimentação no passado, mas foram substituídas por alimentos com maior interesse comercial ao longo dos anos. E elas existem em grande quantidade. São **plantas** de desenvolvimento espontâneo, facilmente encontradas em jardins, hortas, quintais e até mesmo em calçadas de rua. São exemplos de pancs cascas, talos e folhas em como raízes, cereais, castanhas, temperos, legumes, frutas e até flores que costumamos consumir.

**Plantas tóxicas** são aquelas que produzem toxinas capazes de provocar problemas de saúde em seres humanos e animais domésticos. Dependendo da pessoa e do grau de toxicidade da planta, as reações podem ir de uma simples alergia até a morte. Estas substâncias tóxicas podem estar presentes em todas as partes da planta ou apenas em partes dela (folhas, frutos, sementes, raízes).

É muito importante conhecer bem estas plantas, deixando-as longe de crianças e animais domésticos. Além da ingestão, deve-se evitar o contato físico com elas, a fim de evitar as reações causadas por suas toxinas.

1- Pesquisar 3 plantas que sejam:

Plantas medicinais			
Plantas tóxicas			
Plantas PANCs			



## Língua Portuguesa

. Aula Paraná: <https://youtu.be/hHoZz7TQGZ0>

- Leia o parágrafo abaixo retirado do texto lido na segunda feira:

Lá vem uma **chuva** daquelas! Junto com a água surgem raios e trovões. Os **barulhos** são de assustar...!

- As palavras em destaque mostram o uso da letra h. Agora você pode treinar a escrita destas palavras:

**Livro de português:** página 95.      **Atividade** 2 e 3.

Lembre-se de colocar a data e o número do roteiro no seu livro.

## ATIVIDADES PARA DIA 18/09 - SEXTA-FEIRA

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

### Língua Portuguesa

**Livro de Português:** página: 94  
**Atividade** 1- Somente atividade do quadro e letra a.  
**Anotar** a data e número do roteiro no livro.

### Matemática

- Assista com atenção!!!
- <https://www.youtube.com/watch?v=qRRMp0jefZQ>



1- Observe os números:

<b>405</b>	<b>580</b>	<b>136</b>	<b>817</b>	<b>49</b>	<b>600</b>	<b>215</b>	<b>392</b>
------------	------------	------------	------------	-----------	------------	------------	------------

a) Qual é o número maior? \_\_\_\_\_

b) Qual é o número menor? \_\_\_\_\_

c) Coloque os números em ordem crescente:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Coloque os números em ordem decrescente:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) Copie:

Pares:	Ímpares:

2- Coloque o antecessor e o sucessor:

	<b>580</b>	
	<b>249</b>	
	<b>600</b>	
	<b>215</b>	
	<b>405</b>	
	<b>392</b>	



3. Arme, resolva e escreva se o resultado é par ou ímpar:

a)  $347 + 216 =$

C	D	U

-----

b)  $235 + 258 =$

C	D	U

-----

c)  $307 + 345 =$

C	D	U

-----

d)  $574 - 259 =$

C	D	U

-----

e)  $682 - 347 =$

C	D	U

-----

f)  $570 - 234 =$

C	D	U

-----