

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES – COVID - 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.

PROFESSORAS: MONICA (A), SANDRA GATTI (B), SANDRA DIAS(C).

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06/2021 Á 11/06/2021.

NOME: _____ 1º ANOS A, B, C

SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO-COVID 19.

NECESSITO MUITO DE SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESTAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELOS SEUS FILHOS. OS SENHORES PRECISAM ORGANIZAR UM TEMPO EM CASA, PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E PARA QUE SEU FILHO POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITOS DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOUVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EM CONTATO COMIGO PELO WHATSAPP, ESTAREI Á DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR.

SEU FILHO DEVERÁ REALIZAR TODAS AS ATIVIDADES DO ROTEIRO. CUIDEM-SE E CUIDE DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

PORTUGUÊS:

- OBSERVAÇÃO DO SOM/TRAÇADO DA LETRA F E FAMÍLIA SILÁBICA.
- CONFRONTO ENTRE V E F.
- TROCA LETRAS PARA FORMAR NOVAS PALAVRAS.
- GÊNERO TEXTUAL: BILHETE. INTERPRETAÇÃO DE TEXTO.

MATEMÁTICA:

- DECOMPOSIÇÃO COM MATERIAL DOURADO DOS NÚMEROS ATÉ 20.
- SEQUENCIAÇÃO DE GRAVURAS. NOÇÃO TEMPORAL.
- NOÇÕES DE SOMA E SUBTRAÇÃO.
- NOÇÕES DE PARES. ANÁLISE DE GRÁFICO.

ENSINO RELIGIOSO:

- LUGARES SAGRADOS E RESPEITO ÀS RELIGIÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESTES CONTEÚDOS?

PORTUGUÊS:

- PERCEBER A FORMAÇÃO DAS SÍLABAS JA, JE, JI, JO E JU. E RELACIONAR AS FIGURAS.
- GÊNERO TEXTUAL: BILHETE.
- INTERPRETAÇÃO DE TEXTO, TENTATIVA DE LEITURA E ESCRITA ESPONTÂNEA.

MATEMÁTICA:

- FORMAÇÃO COM MATERIAL DOURADO DOS NÚMEROS ATÉ 20.
- FORMAÇÃO DE PARES.
- NOÇÕES DE SOMA E SUBTRAÇÃO.

ENSINO RELIGIOSO:

- PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO RESPEITO ÀS DIVERSIDADES RELIGIOSAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- A PROFESSORA ENVIARÁ DIARIAMENTE UM VÍDEO EXPLICATIVO DAS ATIVIDADES PELO WHATSAPP.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- REALIZANDO DIARIAMENTE AS ATIVIDADES IMPRESSAS COM LEITURA, INTERPRETAÇÃO, OBSERVAÇÕES E AJUDA DA PROFESSORA QUANDO ENCONTRAR ALGUMA DIFICULDADE

NOME: _____ DATA _____

1) COM AJUDA DE UM ADULTO, LEIA E RESPONDA AS PERGUNTAS:

BILHETE:

FÁBIO,
FUI AO MERCADO COMPRAR
FEIJÃO, FUBÁ, FARINHA, FIGO E
FÓSFOROS. VOLTO LOGO.
UM BEIJO.
MAMÃE.

QUEM ESCREVEU O BILHETE? _____

O BILHETE ERA PARA O _____

A MÃE FOI AO _____

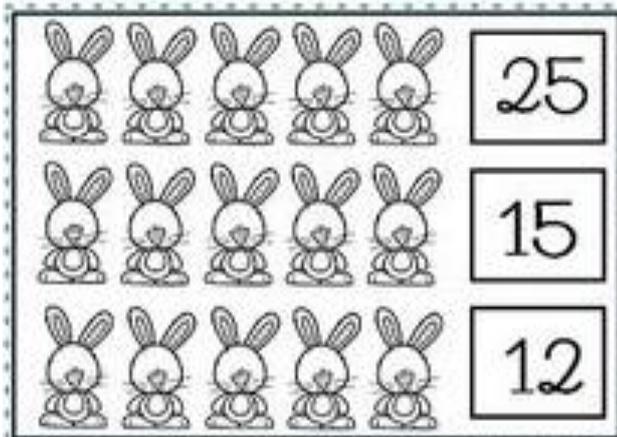
A MÃE FOI COMPRAR:

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> FAROFA | <input type="checkbox"/> FEIJÃO | <input type="checkbox"/> FIGO |
| <input type="checkbox"/> FUBÁ | <input type="checkbox"/> FILÉ | <input type="checkbox"/> FÍGADO |
| <input type="checkbox"/> FRANGO | <input type="checkbox"/> FÓSFOROS | <input type="checkbox"/> FARINHA |

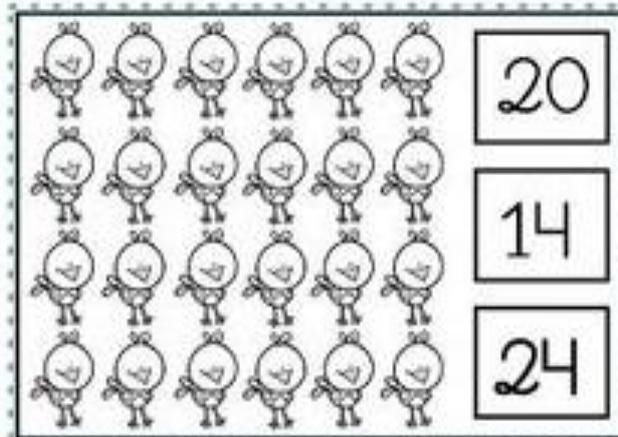
A MÃE SE DESPEDIU COM UM _____

NOME: _____ DATA: _____

1 - CONTE E PINTE O NÚMERO CORRETO EM CADA

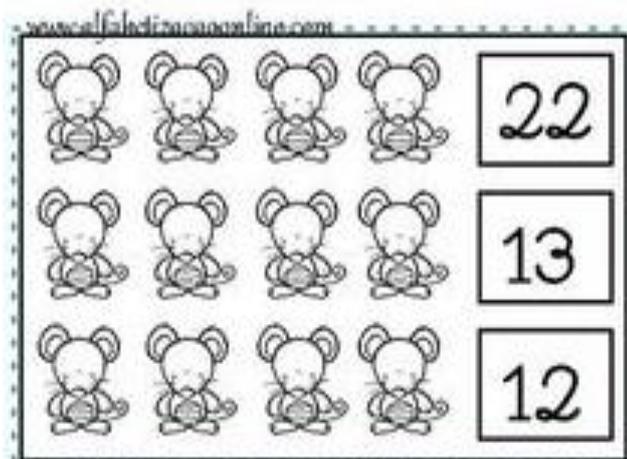


A grid containing 15 rabbits arranged in 3 rows and 5 columns. To the right of the grid are three boxes with numbers: 25, 15, and 12.

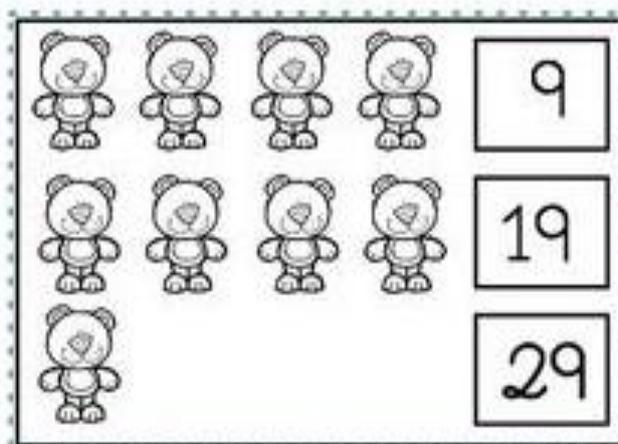


A grid containing 24 chicks arranged in 4 rows and 6 columns. To the right of the grid are three boxes with numbers: 20, 14, and 24.

www.alfabetizacaonline.com

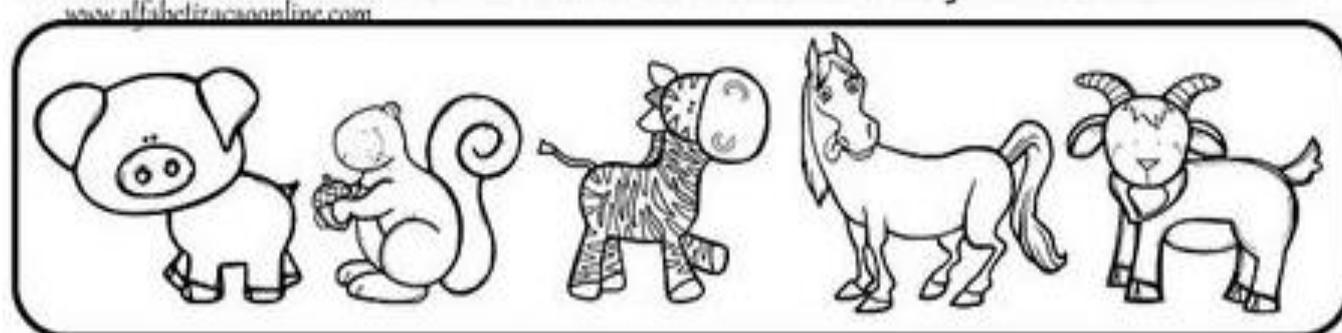


A grid containing 12 bears arranged in 3 rows and 4 columns. To the right of the grid are three boxes with numbers: 22, 13, and 12.

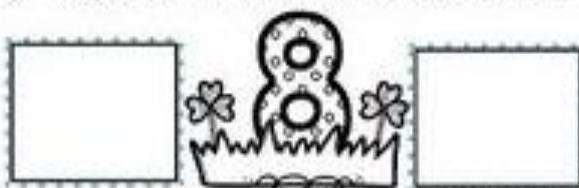


A grid containing 9 bears arranged in 3 rows. The first row has 4 bears, the second row has 4 bears, and the third row has 1 bear. To the right of the grid are three boxes with numbers: 9, 19, and 29.

2 - CIRCULE O ANIMAL QUE ESTÁ NA POSIÇÃO DIFERENTE.



3 - QUEM VEM ANTES E DEPOIS?



NOME: _____ DATA _____

1) TROQUE AS LETRAS INICIAIS DAS PALAVRAS PELA LETRA F:

LAMA: _____

VILA: _____

CADA: _____

CORTE: _____

VARINHA: _____

VACA: _____

MONTE: _____

CANTA: _____

CURA: _____

BRITA: _____

BRUTA: _____

BOCA : _____

MOTO: _____

TESTA: _____

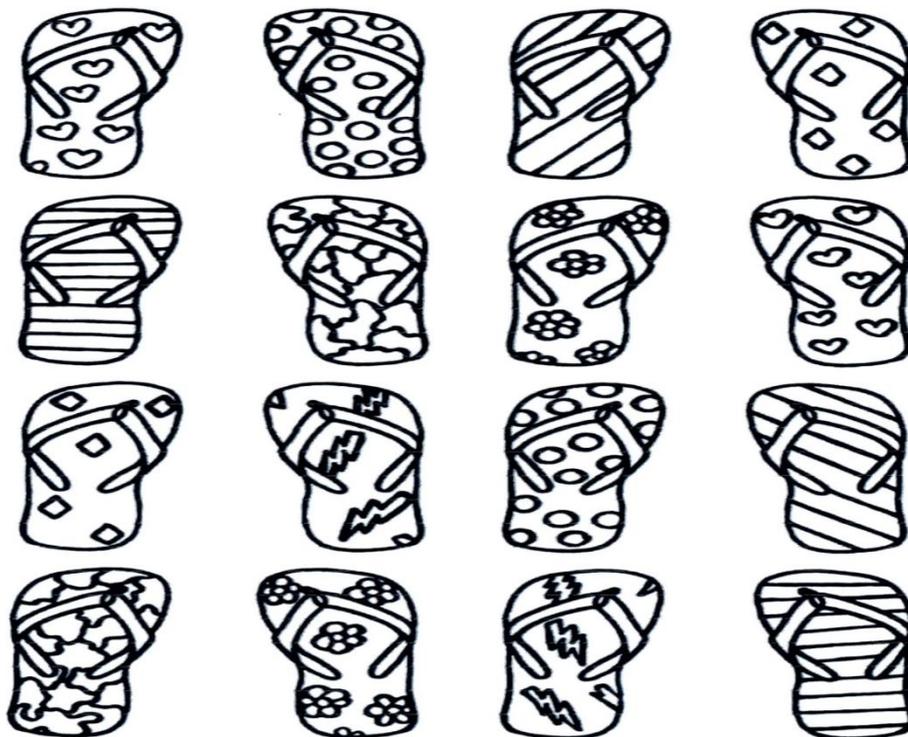
TIO: _____

DITA: _____



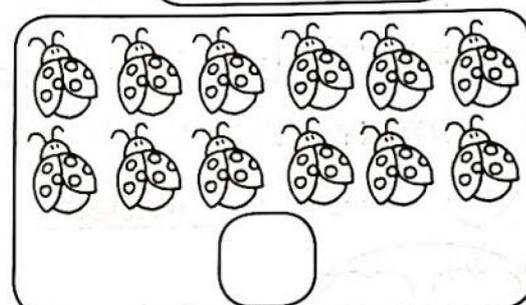
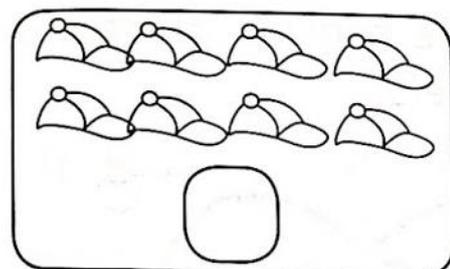
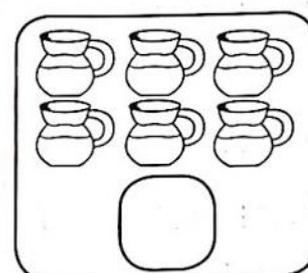
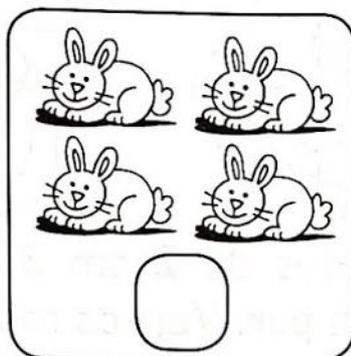
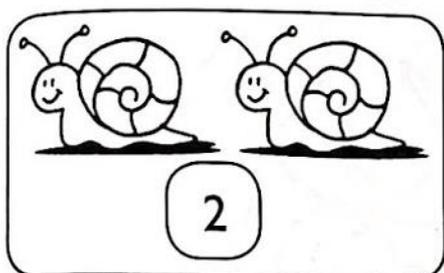
NOME: _____ DATA _____

1) ENCONTRE OS PARES CORRETOS E PINTE COM A MESMA COR:



QUANDO FORMAMOS GRUPOS DE 2 EM 2 ELEMENTOS E NÃO SOBRA RESTO, DIZEMOS QUE ESSE NUMERAL É PAR.

CIRCULE DE 2 EM 2 E DESCUBRA QUAIS SÃO OS NÚMEROS PARES:



NOME: _____ DATA _____

1) COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS:

FA - FE - FI - FO - FU



___CA



___CA



___NIL



___DA



___RRO



___GO



___TA



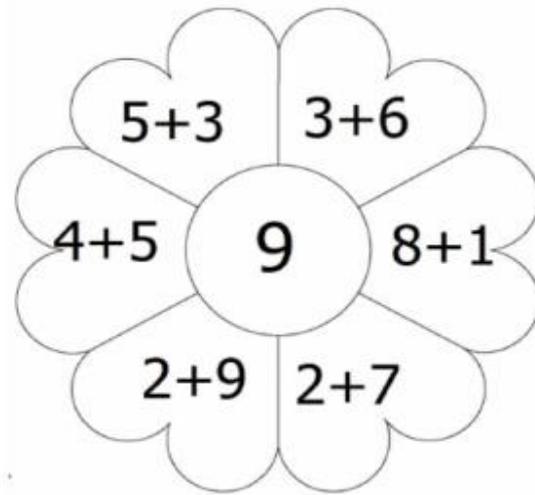
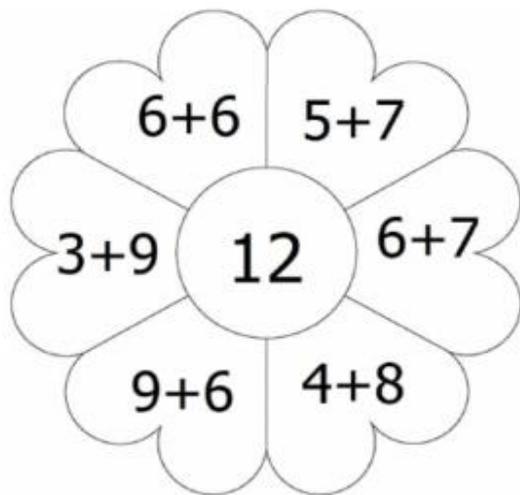
___GUETE



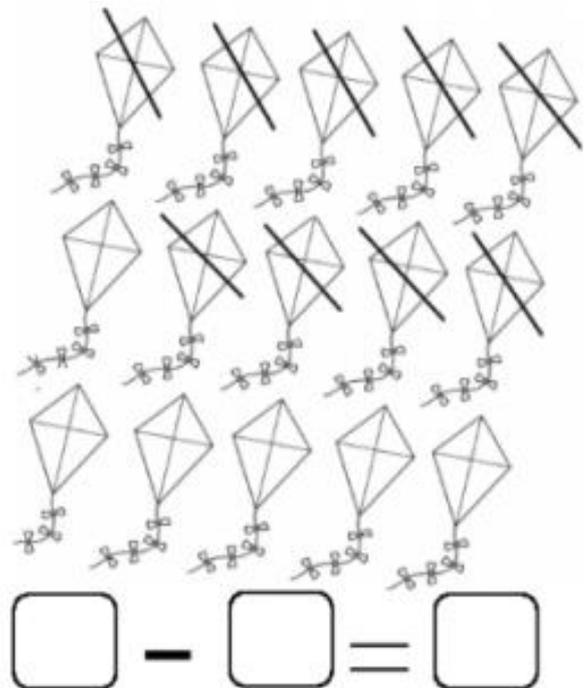
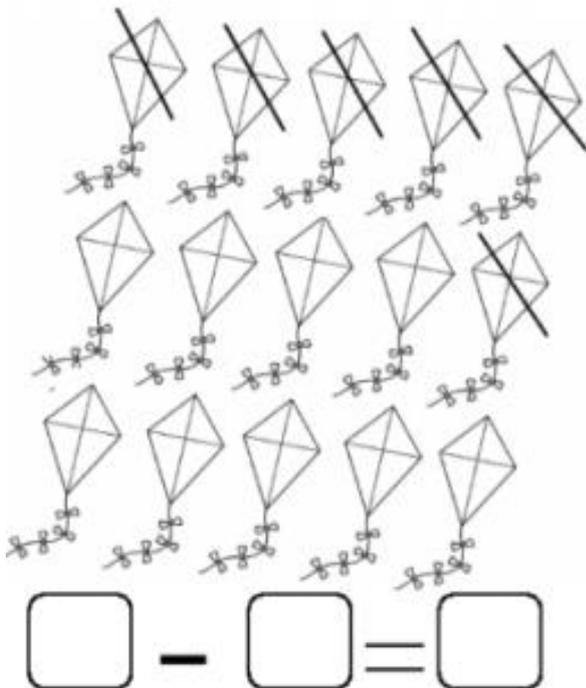
___VELA

NOME: _____ DATA _____

1) PINTE AS PÉTALAS DAS FLORES ONDE AS ADIÇÕES CORRESPONDEM AOS RESULTADOS DOS MIOLOS:



2) REGISTRE NOS QUADRADINHOS AS SUBTRAÇÕES DE ACORDO COM OS DESENHOS:



NOME: _____ DATA _____

1) UM ADULTO LÊ COM VOCÊ E DEPOIS VOCÊ RESPONDE:

A FADA

A FADA É BOA E CUIDA DE FÁBIO.

FÁBIO AFIA A FACA.

FÁBIO É AFOBADO.

A FADA FALA:

- CUIDADO, FÁBIO! A FACA É AFIADA.



CIRCULE A RESPOSTA CERTA DE ACORDO COMO TEXTO:

A FADA É :

MALVADA

BOA

FÁBIO É:

AFOBADO

FACEIRO

A FACA ESTÁ:

QUEBRADA

AFIADA

JUNTE AS SÍLABAS E FORME PALAVRAS:

FA + CA _____

FO + GO _____

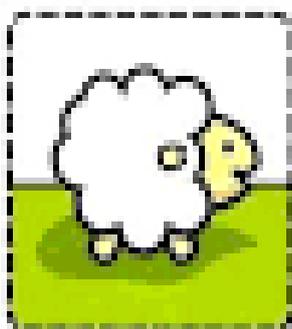
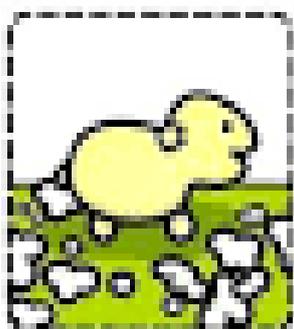
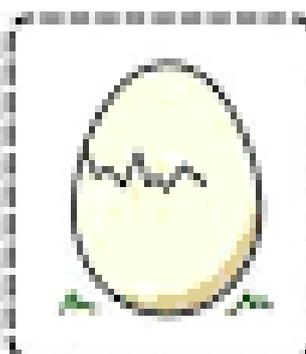
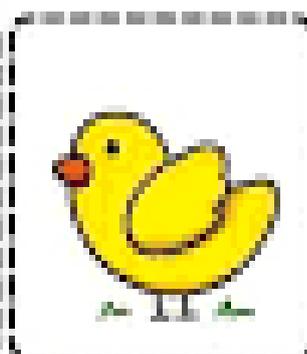
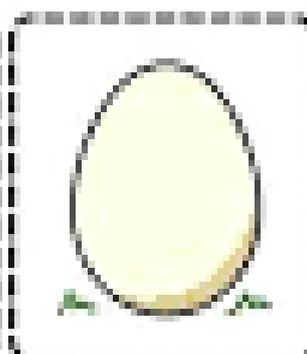
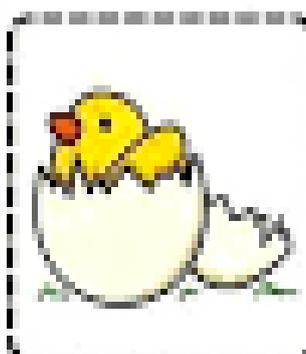
FEI + JÃO _____

FA + DA _____

FO + TO _____

NOME: _____ DATA _____

1) ENUMERE A SEQUÊNCIA DAS AÇÕES:



NOME: _____ DATA _____

VAMOS RETOMAR O QUE JÁ ESTUDAMOS ESSA SEMANA SOBRE NÚMEROS PARES, AGORA, JUNTE OS DEDOS DE DOIS EM DOIS E DESCUBRA QUAL DELES É PAR E FAÇA UM X NO LUGAR CORRETO.



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR



RESULTADO: _____
PAR OU ÍMPAR

ENSINO RELIGIOSO

EXISTEM VÁRIAS RELIGIÕES. CADA UMA TEM O SEU LUGAR SAGRADO.



VOCÊ E SUA FAMÍLIA TEM UMA RELIGIÃO? QUAL É O LUGAR SAGRADO ONDE VOCÊS SE ENCONTRAM? DESENHE:

PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DRº VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: Cleonice Ranucci.

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 31 de Maio a 02 de Junho

ALUNO (A):**TURMA:** 1º

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • ARTISTAS NACIONAIS: CANTORES E COMPOSITORES; • GÊNEROS MUSICAIS BRASILEIRO – FORRÓ E BAIÃO.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • CONHECER SOBRE O CANTOR EM ESTUDO; • APRECIAR E IDENTIFICAR DUAS FORMAS E GÊNEROS DE EXPRESSÃO MUSICAL – O BAIÃO E O FORRÓ.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS (SE TIVER), DENTRE OUTROS.

15º ROTEIRO DE ARTE

- HOJE, VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE UM GRANDE ARTISTA BRASILEIRO:



LUIZ GONZAGA

LUIZ GONZAGA (1912-1989) FOI UM MÚSICO BRASILEIRO. SANFONEIRO, CANTOR E COMPOSITOR, RECEBEU O TÍTULO DE "REI DO BAIÃO". FOI RESPONSÁVEL PELA VALORIZAÇÃO DOS RITMOS NORDESTINOS, LEVOU O BAIÃO, O XOTE E O XAXADO, PARA TODO O PAÍS.

APRECIE ESSA LINDA MÚSICA DE LUIZ GONZAGA: “A VIDA DO VIAJANTE”.

ACESSE LINK PARA PERCEBER O RITMO DESSE GÊNERO MUSICAL:

<https://www.youtube.com/watch?v=NAXovEEA7p8>

<p>MÚSICA: “A VIDA DO VIAJANTE”</p> <p>MINHA VIDA É ANDAR POR ESTE PAÍS PRA VER SE UM DIA DESCANSO FELIZ GUARDANDO AS RECORDAÇÕES DAS TERRAS ONDE PASSEI ANDANDO PELOS SERTÕES E DOS AMIGOS QUE LÁ DEIXEI. CHUVA E SOL, POEIRA E CARVÃO LONGE DE CASA SIGO O ROTEIRO MAIS UMA ESTAÇÃO E A ALEGRIA NO CORAÇÃO!</p>	<p>MINHA VIDA É ANDAR POR ESTE PAÍS PRA VER SE UM DIA DESCANSO FELIZ GUARDANDO AS RECORDAÇÕES DAS TERRAS ONDE PASSEI ANDANDO PELOS SERTÕES E DOS AMIGOS QUE LÁ DEIXEI. MAR E TERRA, INVERNO E VERÃO MOSTRO O SORRISO, MOSTRO ALEGRIA MAS EU MESMO NÃO E A SAUDADE NO CORAÇÃO</p> <p style="text-align: right;">LUIZ GONZAGA</p>
--	--

CURIOSIDADE: LUIZ GONZAGA, UTILIZAVA VÁRIOS MODELOS DE CHAPÉUS DE COURO EM SUAS APRESENTAÇÕES, COMO MARCA DE SUA ORIGEM NORDESTINA. E, OS CHAPÉUS DE COURO PASSARAM GRADATIVAMENTE A SER UTILIZADOS COMO SÍMBOLO DA VIDA SERTANEJA E DO HOMEM NORDESTINO.

ATIVIDADE:

1- AGORA QUE VOCÊ CONHECE UM POUQUINHO DESSE ARTISTA NORDESTINO “LUIZ GONZAGA” E SABE DA IMPORTÂNCIA DELE NA MÚSICA BRASILEIRA. FAÇA UM LINDO DESENHO, DE **VOCÊ** UTILIZANDO UM CHAPÉU DE COURO NORDESTINO.



15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06/2021 a 11/06/2021.

NOME: _____ TURMA: 1º ANO _____

1- O QUE VAMOS APRENDER: DANÇAS – BRINCADEIRAS CANTADAS E CANTIGAS DE RODA.

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR E FRUIR DIFERENTES BRINCADEIRAS CANTADAS, CANTIGAS DE RODA, BRINCADEIRAS RÍTMICAS E EXPRESSIVAS, E RECRIÁ-LAS, RESPEITANDO AS DIFERENÇAS INDIVIDUAIS E DE DESEMPENHO CORPORAL, VALORIZANDO OS ASPECTOS MOTORES, CULTURAIS E SOCIAIS DE CADA UMA DELAS.

3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?
ASSISTINDO AOS VÍDEOS ABAIXO E REALIZANDO A ATIVIDADE ABAIXO.

LEIA PARA CRIANÇA:



O SERTANEJO É O ESTILO MUSICAL QUE MAIS FAZ SUCESSO NO BRASIL, ATUALMENTE. A HISTÓRIA DA MÚSICA SERTANEJA MOSTRA QUE O RITMO SEGUE UTILIZANDO OS INSTRUMENTOS QUE FIZERAM PARTE DA VIDA COMUM DO POVO NA ÉPOCA EM QUE ÉRAMOS COLÔNIA DE PORTUGAL, EM ESPECIAL O ACORDEON E A VIOLA. NA HISTÓRIA DA MÚSICA SERTANEJA, O RITMO TERIA SURGIDO EM 1929. A CULTURA CAPIRA ERA DIVULGADA COM TEATROS E PERFORMANCES MUSICAIS.

NOS DIAS DE HOJE, HOUE ALGUMAS MODIFICAÇÕES NO SERTANEJO ANTIGO, TENDO MUITO SUCESSO AS MÚSICAS DOS ESTILOS COMO O ARROCHA, O SERTANEJO ELETRÔNICO, O SERTANEJO COM ELEMENTOS DO AXÉ E DO FUNK, A “SOFRÊNCIA”, ENTRE OUTROS.

ATIVIDADE:

ASSÍSTA AO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=FrfrRL0rrE1E>

E DANCE CONFORME A DESCRIÇÃO ABAIXO

PAI FRANCISCO

PAI FRANCISCO ENTROU NA RODA

TOCANDO SEU VIOLÃO

(BALALAN, BAN, BAN, BAN, BAN)

VEM DE LÁ SEU DELEGADO

E O PAI FRANCISCO FOI PRA PRISÃO

COMO ELE VEM TODO REQUEBRADO

PARECE UM BONECO DESENGONÇADO

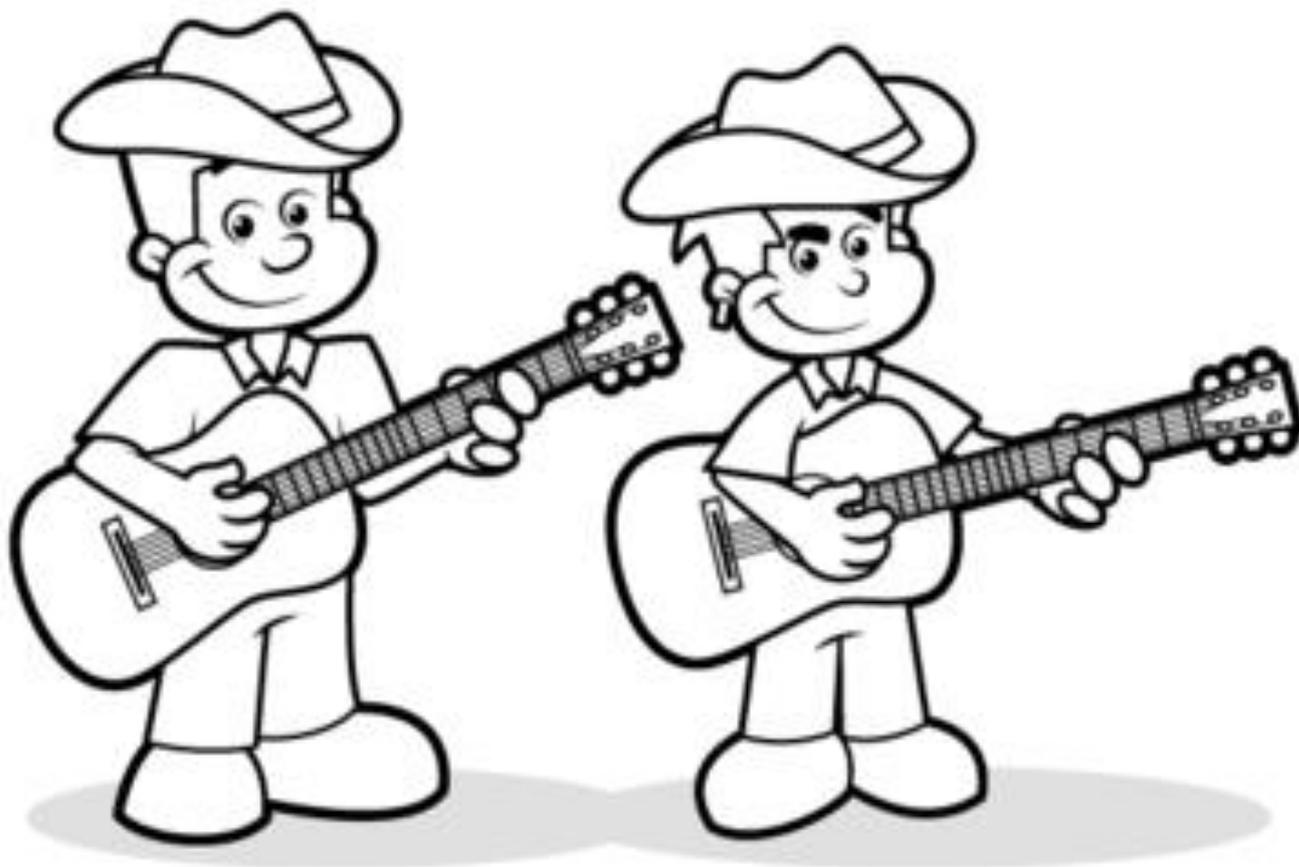
IMITE COMO SE ESTIVESSE
TOCANDO UM VIOLÃO.

NESSA PARTE FAÇA
MOVIMENTO DE MARCHA,
IMITANDO UM SOLDADINHO.

1- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PINTE O CANTOR MAIS ALTO:

MOVIMENTE O CORPO A
VONTADE.



BOA AULA!

15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____ DATE: ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 A 11 DE JUNHO DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO.

https://www.youtube.com/watch?v=SGrC_zrzTa4

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUNS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM OS MEMBROS DA FAMÍLIA.

PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

FATHER/DAD (PAI/PAPAI) **MOTHER/MOM** (MÃE) **SISTER** (IRMÃ) **BROTHER** (IRMÃO)

BABY (BEBÊ) **GRANDMOTHER** (AVÓ/VOVÓ) **GRANDFATHER** (AVÔ/VOVÔ)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCREVA OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA EM INGLÊS.
- DEPOIS, LIGUE O DESENHO DE ACORDO COM O NOME CORRETO.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

INGLÊS 15° ROTEIRO

NAME: _____ TURMA: 1º ANO _____ DATE: JUNE/_____/2021.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

FATHER- PAI

MOTHER- MÃE

BROTHER- IRMÃO

SISTER- IRMÃ

BABY- BEBÊ

ME- EU

1) ESCREVA EM INGLÊS OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA.

A) PAI _____

B) MÃE _____

C) IRMÃO _____

D) IRMÃ _____

E) BEBÊ _____



2) LIGUE O DESENHO DE ACORDO COM O NOME CORRETO.



BABY



SISTER



MOTHER



BROTHER



FATHER