

NOME: \_\_\_\_\_

# ALFABETO LETRA M

2) PINTE, RECORTE E COLE AS FIGURAS DE ACORDO COM A SÍLABA INICIAL

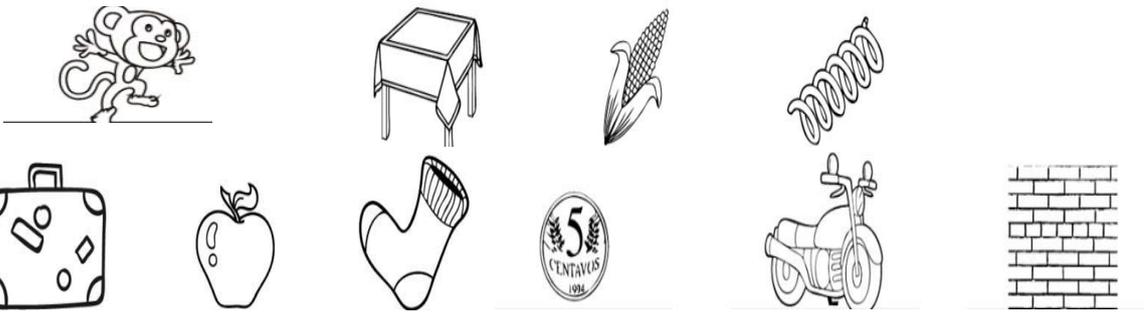
MA

ME

MI

MO

MU



OBSERVAÇÃO: PROCURE EM REVISTAS E/OU LIVROS VELHOS, MAIS FIGURAS. TAMBÉM PODE DESENHAR.

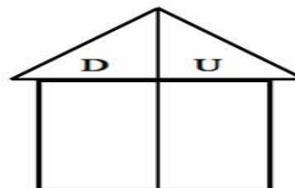
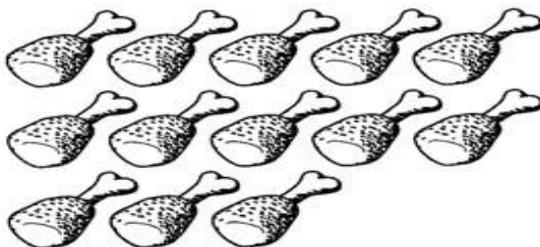
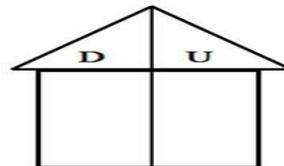
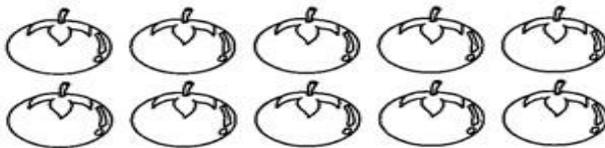
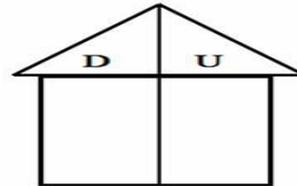
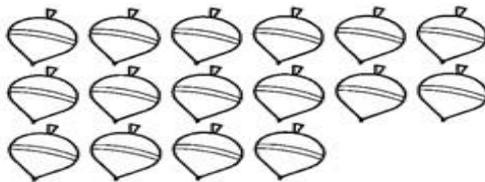
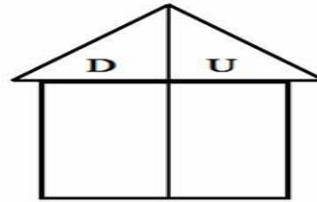
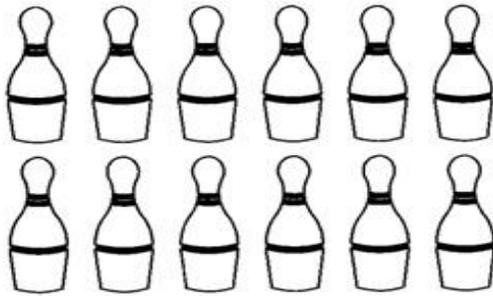
NOME: \_\_\_\_\_

## MATEMÁTICA

1) **CIRCULE E PINTE 10 ELEMENTOS DE CADA CONJUNTO. ASSIM VOCÊ FORMOU UMA DEZENA.**

AGORA NÃO CIRCULE E NÃO PINTE O QUE SOBROU PORQUE SÃO UNIDADES SOLTAS.

DESCUBRA O NÚMERO E COLOQUE NA CASINHA:



OBSERVAÇÃO: MAMÃE SE NÃO PUDER IMPRIMIR, PODE FAZER OS DESENHOS NO CADERNO PARA SEU FILHO. TAMBÉM PODE TROCAR AS FIGURAS POR DESENHOS MAIS FÁCEIS.

## AULA DE HISTÓRIA

NOME: \_\_\_\_\_

1) ESCREVA O NOME DE SUA ESCOLA:

R: \_\_\_\_\_

2) QUAL O NOME DE SUA PROFESSORA?

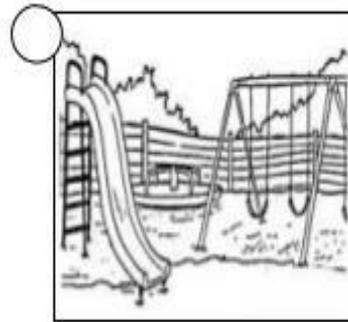
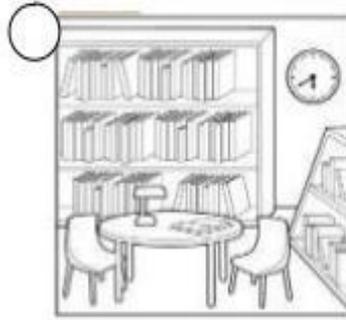
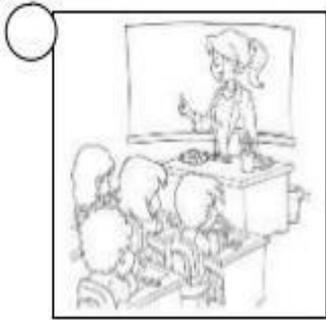
R: \_\_\_\_\_

3) ABAIXO ESTÃO REPRESENTADAS 3 DEPENDÊNCIAS DA ESCOLA.  
IDENTIFIQUE-AS:

(1) PARQUINHO

(2) SALA DE AULA

(3) BIBLIOTECA



3) CONTORNE AS FRASES COM ATITUDES CORRETAS:

CUIDAR DO MEU MATERIAL.

EMPURRAR OS COLEGAS.

FAZER AS ATIVIDADES COM CAPRICHOS.

DAR DESCARGA NO BANHEIRO.

FALTAR ÀS AULAS.

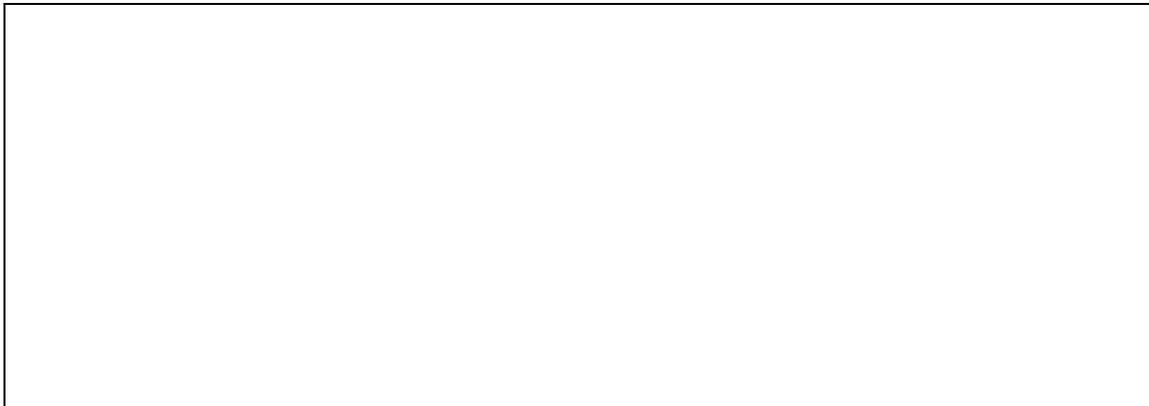
RESPEITAR PROFESSORES, COLEGAS E FUNCIONÁRIOS.

NOME: \_\_\_\_\_

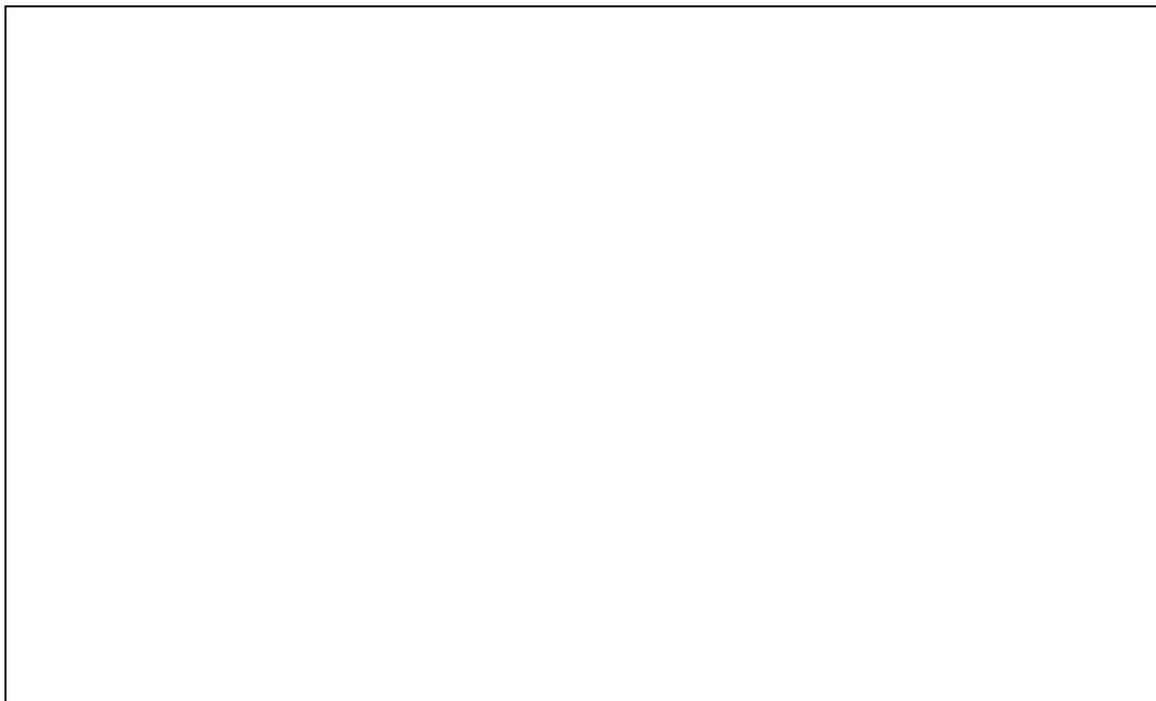
1) ONDE VOCÊ MORA?

R: \_\_\_\_\_

2) DESENHE UM PONTO DE REFERÊNCIA QUE TEM PERTO DE SUA CASA:



3) AGORA DESENHE OS ELEMENTOS QUE VOCÊ OBSERVA NO SEU TRAJETO DE CASA ATÉ A ESCOLA:



NOME: \_\_\_\_\_

1) QUEM ESCOLHEU O SEU NOME?

R: \_\_\_\_\_

2) O SEU NOME TEM ALGUM SIGNIFICADO?

R: \_\_\_\_\_

3) SE NÃO, ENTÃO CRIE UM SIGNIFICADO DIVERTIDO PARA O SEU NOME:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4) ESCREVA SEU NOME E COMPLETE O QUE ESTÁ PEDINDO:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

AULA DE

CONTE AS LETRAS DO SEU NOME E ESCREVA O NÚMERO:

--

AGORA:

PINTE DE **AMARELO** AS VOGAIS;

PINTE DE **VERMELHO** AS CONSOANTES.

# MATEMÁTICA

NOME \_\_\_\_\_

1) RESOLVA COM AJUDA DA MAMÃE OS PROBLEMINHAS

PAPAI FOI COMPRAR PRESENTES PARA A MAMÃE. DENTRO DESTA CAIXA DE PRESENTES TÊM 3 PARES DE SAPATOS. QUANTAS UNIDADES SÃO?



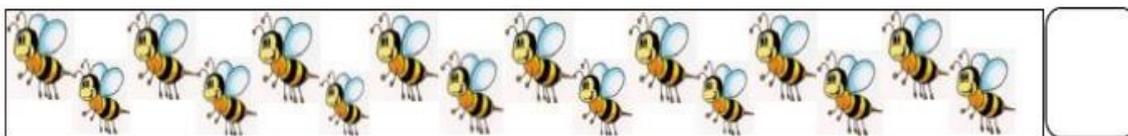
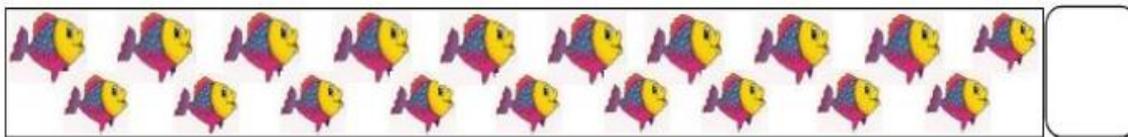
2) NO VESTIDO DA MAMÃE TINHA **9** BOTÕES. MAS, AO ABRIR O EMBRULHO, CAÍRAM **2** BOTÕES. QUANTOS BOTÕES SOBRARAM?

DESENHE OS BOTÕES:

U

RESPOSTA: SOBRARAM \_\_\_\_\_ BOTÕES.

3) CONTARE E COLOCAR O NÚMERO:



**AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA.**

NOME \_\_\_\_\_

ASSISTA O VÍDEO: **MA-ME-MI-MO-MU.**

1) CLASSIFIQUE AS PALAVRAS:

CONTORNE DE VERMELHO AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **MA** E COPIE:

CONTORNE DE AMARELO AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **ME** E COPIE:

CONTORNE DE AZUL AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **MI** E COPIE:

CONTORNE DE VERDE AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **MO** E COPIE:

CONTORNE DE ROXO AS PALAVRAS QUE COMEÇAM COM **MU** E COPIE:

MALA	MILHO	MÚMIA	MESA	MOEDA
MOTO	MULA	MOELA	MÃO	MICO
MEDO	MAPA	MIAU	MÚSICA	MEIA

COPIAR AS PALAVRAS:

MA: \_\_\_\_\_

ME: \_\_\_\_\_

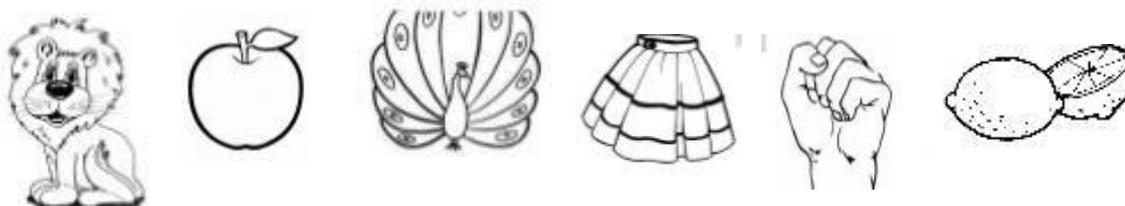
MI: \_\_\_\_\_

MO: \_\_\_\_\_

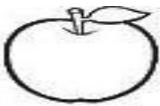
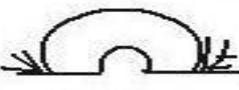
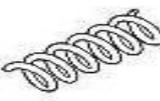
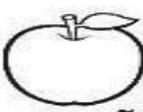
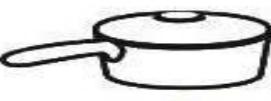
MU: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

1) PINTA SOMENTE AS FIGURAS QUE TERMINAM COM ÃO E ESCREVA NOME DE TODAS COM AJUDA DA MAMÃE:



1) UNA AS PRIMEIRAS SÍLABAS DE CADA PALAVRA E DESCUBRA OUTRA:

 <u>MAÇA</u>	+	 <u>TOCA</u>		 <u>MAMÃO</u>	+	 <u>LATA</u>
						
 <u>MOLA</u>	+	 <u>DADO</u>		 <u>MAÇÃ</u>	+	 <u>PANELA</u>
						

OBSERVE CADA QUADRADO COM O NOME DE CADA DESENHO E INDIQUE O SOM INICIAL E FINAL DE CADA PALAVRA:

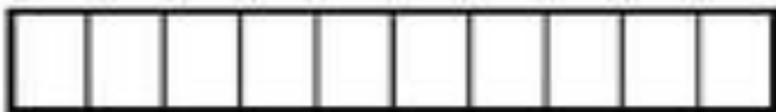
<b>BONECA</b>	<b>PETECA</b>	
SOM INICIAL		SOM FINAL
		

<b>FOFOCA</b>	<b>PIPOCA</b>	
SOM INICIAL		SOM FINAL
		

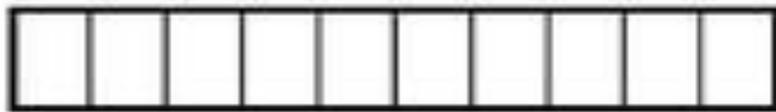
<b>MATO</b>	<b>PATO</b>	
SOM INICIAL		SOM FINAL
		

# MATEMÁTICA

1) COMPLETE A SOMA PARA DAR RESULTADO SEMPRE **10**:



$1 + \underline{\hspace{2cm}} = 10$



$2 + \underline{\hspace{2cm}} = 10$



$3 + \underline{\hspace{2cm}} = 10$



$4 + \underline{\hspace{2cm}} = 10$



$5 + \underline{\hspace{2cm}} = 10$

2) OBSERVE

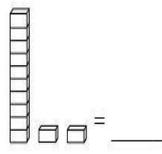
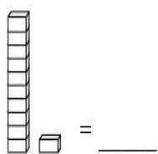


1 CUBINHO REPRESENTA UMA UNIDADE.



1 BARRINHA REPRESENTA UMA DEZENA.

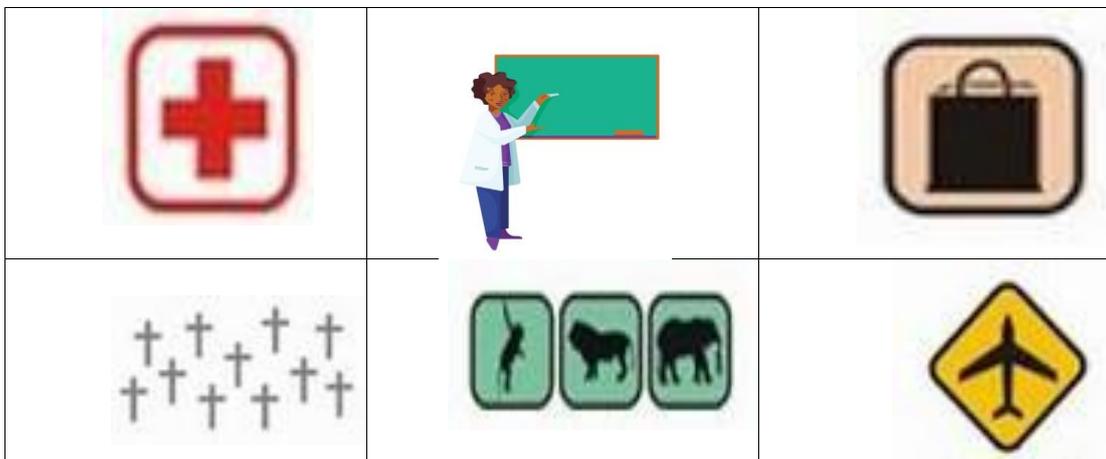
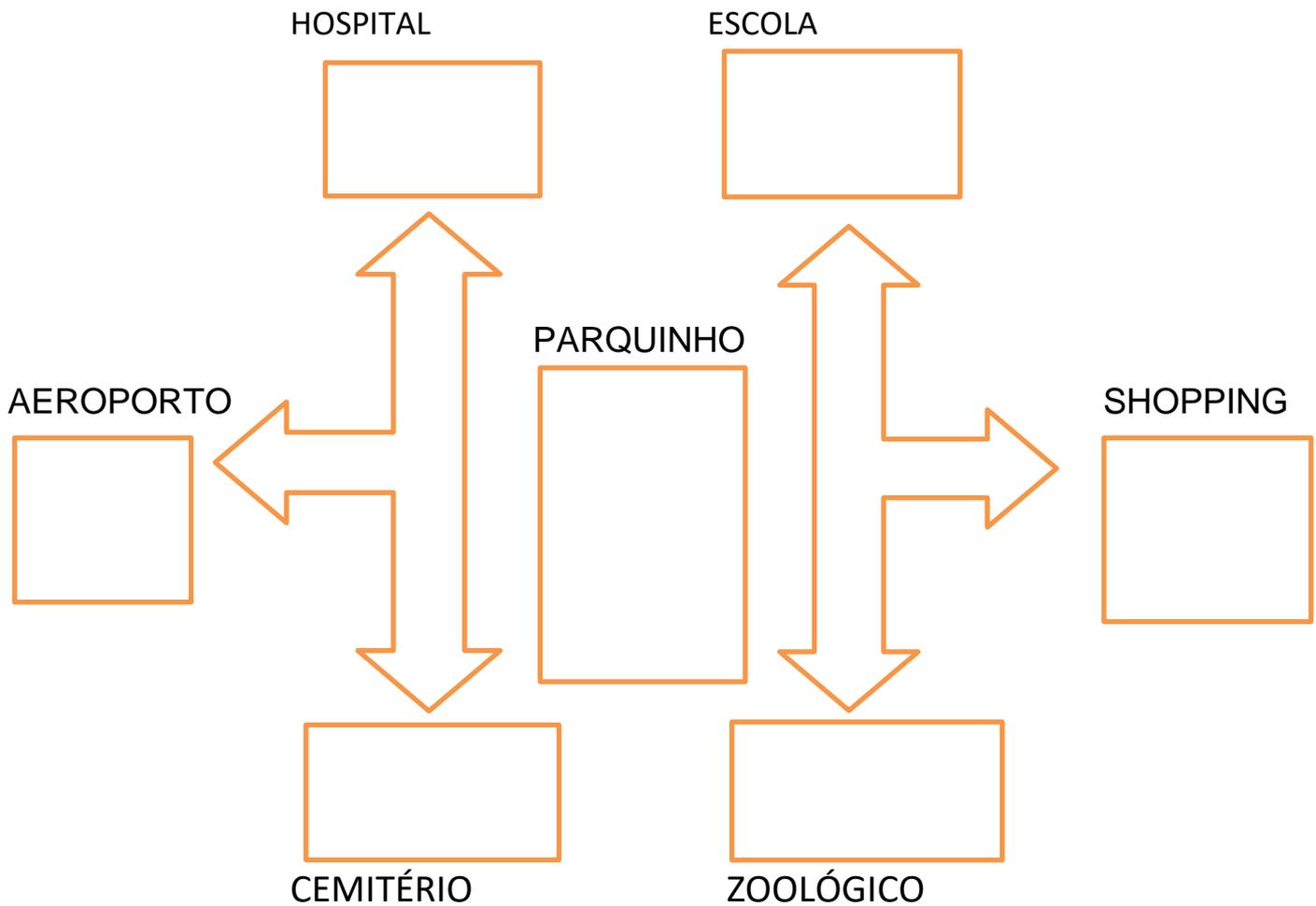
DESCUBRA QUAL É O NÚMERO E ESCREVA O NOME DELE:



# AULA DE GEOGRAFIA

NOME: \_\_\_\_\_

1) RECORTE E COLE OS SÍMBOLOS REFERENTES A CADA ESPAÇO E CRIE UM SÍMBOLO PARA O PARQUINHO:



# AULA DE HISTÓRIA

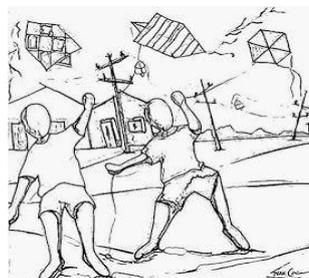
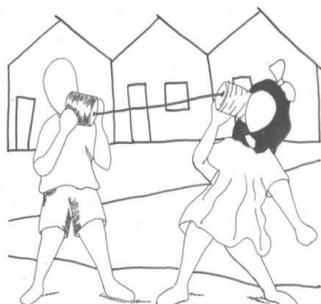
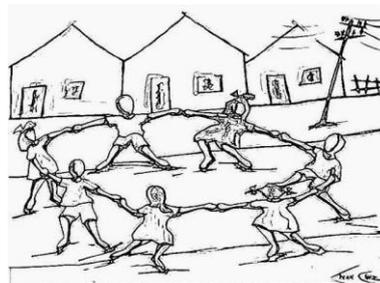
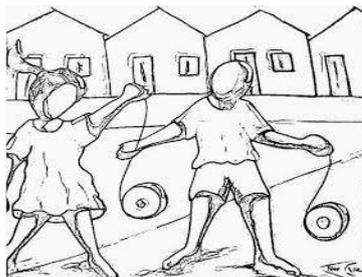
NOME: \_\_\_\_\_

1) OBSERVE AS OBRAS RETRATADAS NAS TELAS DO ARTISTA **IVAN CRUZ**:

- ESCREVA EMBAIXO O NOME DO BRINQUEDO E/OU BRINCADEIRA:

- CIRCULE QUAL VOCÊ NÃO CONHECE E/OU NUNCA BRINCOU:

- PINTE BEM BONITO:



2) DESENHE SEU BRINQUEDO E/OU BRINCADEIRA PREFERIDA E ESCREVA

O NOME:

# ENSINO RELIGIOSO

NOME: \_\_\_\_\_

1) IMAGINA COMO SERIA SE VOCÊ GANHASSE UM PLANETA E PUDESSE COLOCAR NELE TUDO QUE QUISESSE. FAÇA UM DESENHO DA SUA CRIAÇÃO:

AGORA CRIE AQUI O SEU!



ESTE É O MEU!



# AULA DE CIÊNCIAS

NOME: \_\_\_\_\_

1) PINTE, RECORTE E BRINQUE COM SEU JOGO DA MEMÓRIA DOS 5 SENTIDOS:



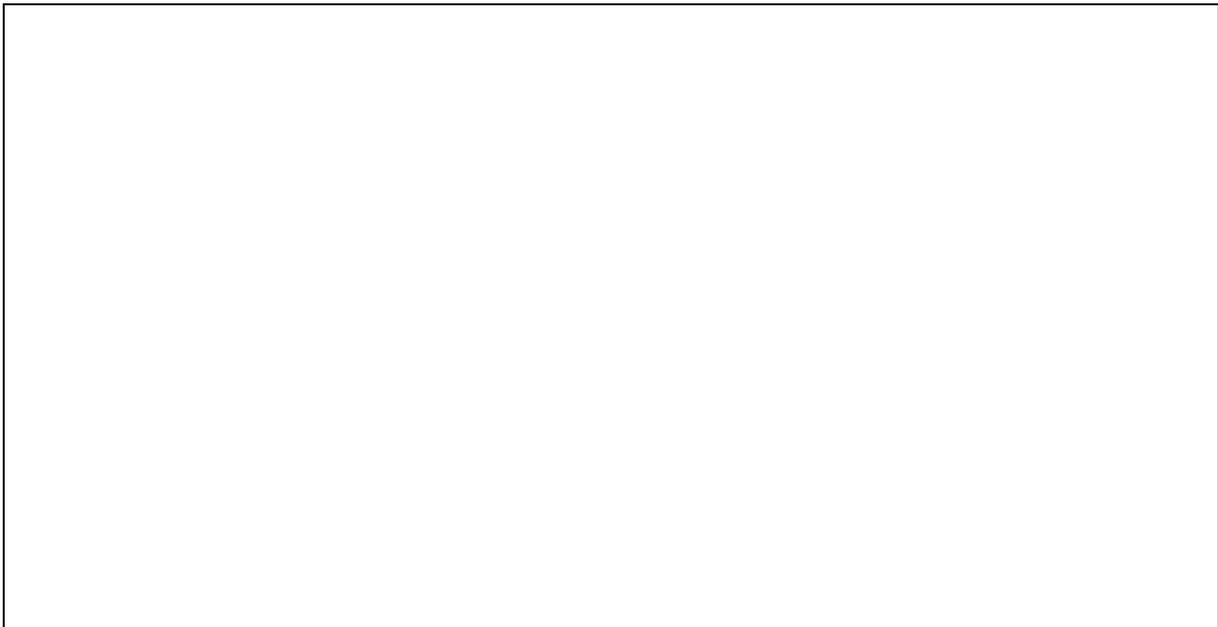
AULA DE CIÊNCIAS

COMO VOCÊ E SUA FAMÍLIA CUIDAM DO AMBIENTE EM QUE VIVEM?

DESENHE OU COLE GRAVURAS



DESENHE OU COLE GRAVURAS DE MATERIAIS QUE PODEM SER RECICLÁVEIS:



ALUNO( A ) : \_\_\_\_\_

### ENSINO RELIGIOSO

OS VALORES SÃO ENSINAMENTOS QUE RECEBEMOS DESDE PEQUENOS E SÃO PASSADOS POR NOSSOS PAIS E RELIGIÕES PARA QUE POSSAMOS CRESCER SABENDO O QUE É CERTO E O QUE É ERRADO.

1) QUAL O NOME DA IGREJA QUE VOCÊ FREQUENTA?

R: \_\_\_\_\_

2) QUAL A SUA RELIGIÃO?

R: \_\_\_\_\_

3) APRENDEMOS QUE TODAS AS RELIGIÕES PREGAM O RESPEITO, ENTÃO AGORA PINTE SOMENTE AS IMAGENS QUE INDICAM .

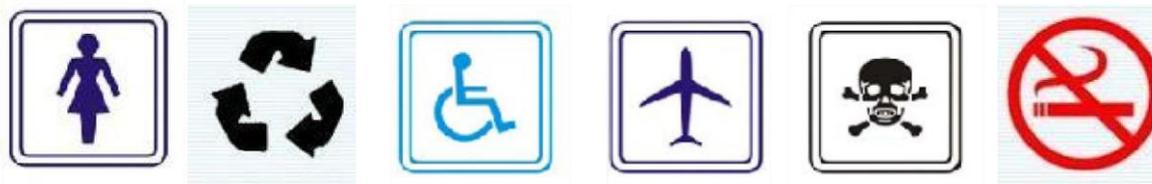


4) AGORA ESCREVA E DESENHE ALGO QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA FAZEM QUE DEMONSTRAM AMOR E RESPEITO AO PRÓXIMO.

NOME: \_\_\_\_\_

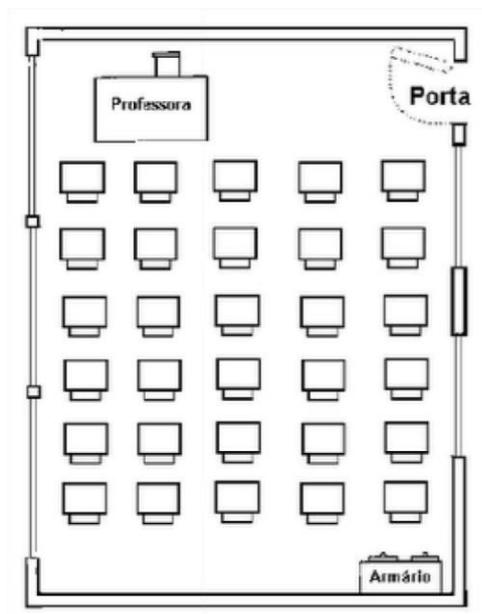
### GEOGRAFIA

LIGUE:



RECICLAR	AEROPORTO	PROÍBIDO FUMAR	BANHEIRO FEMININO	VAGA DE CADEIRANTE	PERIGO
----------	-----------	----------------	-------------------	--------------------	--------

TENTE SE LEMBRAR DA NOSSA SALA DE E PINTE A SUA MESA DE VERMELHO, DE AZUL A DA PROFESSORA E DE VERDE O ARMÁRIO



NOME: \_\_\_\_\_

## HISTÓRIA

1) RECORTE E COLE OS TIPOS DE MORADIA QUE VOCÊ CONHECE.

2) VOCÊ MORA EM:

CASTELO

CASA DE  
TIJOLOS

IGREJA

CASA DE  
MADEIRA

PRÉDIO

3) AGORA DESENHE E PINTE A SUA MORADIA.



4) PENSE E RESPONDA, POR QUE PRECISAMOS DE UMA CASA?

R: \_\_\_\_\_

NOME: \_\_\_\_\_

CIÊNCIAS

1) ESCREVA O NOME DAS PARTES DO CORPO INDICADA.



2) ESCREVA NA FRENTE DOS ORGÃOS QUANTOS VOCÊ TEM.



# ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADE – 1º TRIMESTRE

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: CLEONICE AP. RANUCCI

TURMAS: 1º E 2º ANOS

## COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA OU ABSTRATA; ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, CORES, FORMAS E LINHAS;</li><li>➤ COMPOSIÇÃO: CORES PRIMÁRIAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;</li><li>• EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);</li><li>• EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER).
<b>COMO VAMOS REGISTRAR?</b>	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, GIZ DE CERA OU TINTA (SE TIVER).

### ARTE - 1ª ATIVIDADE

**OBS.: A CADA ATIVIDADE, ESCREVA O NOME DA ATIVIDADE E A DATA NO SEU CADERNO DE ARTE**

**ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) COM LINHAS, FORMAS E CORES.**

- PESQUISE EM SUA CASA OBJETOS QUE TENHAM FORMAS DE: CÍRCULO, QUADRADO, RETÂNGULO E TRIÂNGULO, EM SEGUIDA NO SEU CADERNO DE ARTE, RISQUE O CONTORNO DOS OBJETOS;
- CUBRA TODO ESPAÇO DA FOLHA COM AS FORMAS;
- FAÇA DETALHES UTILIZANDO LINHAS RETAS, ONDULADAS E CURVAS DENTRO DAS FORMAS;
- USE E ABUSE DAS CORES;
- NÃO ESQUEÇA DE PINTAR O FUNDO PARA SUA COMPOSIÇÃO FICAR LINDA.

### ARTE – 2ª ATIVIDADE

**ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) COM PINTURA, RECORTE E COLAGEM.**

- PEGUE UMA FOLHA DO SEU CADERNO COM LINHAS (PODE SER O DE CASA OU DA AGENDA);
- PINTA CADA LINHA COM UMA COR DE SUA PREFERÊNCIA;
- PEGUE MEIA FOLHA DE PAPEL SULFITE E VÁ CRIANDO FORMAS DIFERENTES;
- PINTA TODAS AS FORMAS QUE VOCÊ CRIOU COM A COR PRETA E RECORTE-AS;
- COLE SUAS FORMAS PRETAS SOBRE A FOLHA DE LINHAS COLORIDAS;
- EM SEGUIDA, COLE SEU TRABALHO NA FOLHA DO SEU CADERNO DE ARTE, COLOCANDO A DATA E O NOME DA ATIVIDADE!

### ARTE – 3ª ATIVIDADE

**ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO FIGURATIVA E NÃO FIGURATIVA COM LINHAS E CORES PRIMÁRIAS**

- ASSISTA O VÍDEO DAS CORES: <https://youtu.be/pDFYOTx7Lzo>

- FAÇA COM UMA RÈGUA LINHAS NA DIAGONAL NA FOLHA DO SEU CADERNO;
- PINTE CADA UMA COM AS CORES PRIMÁRIAS (AZUL, VERMELHO E AMARELO);
- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL BRANCO OU OUTRO PAPEL QUE VOCÊ TIVER E CONTORNE SUA MÃO;
- RECORTE SUA MÃOZINHA E COLE EM CIMA DAS CORES PRIMÁRIAS QUE VOCÊ PINTOU NO CADERNO;

**OBS.: FOTOGRAFE CADA ATIVIDADE E MANDE PARA A PROFESSORA DE ARTE!**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**

**PROFESSORA: DANIELA e ROSANGELA**

**TURMA: 1º Ano**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

## **ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO!**

### **EDUCAÇÃO FÍSICA**

A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR AUXILIA OS ESTUDANTES A TEREM UMA LEITURA CRÍTICA DO MUNDO POR MEIO DE CONHECIMENTOS SOBRE A CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO. OU SEJA, CONHECIMENTOS SOBRE O CORPO, SOBRE O MOVIMENTO HUMANO E SOBRE AS PRÁTICAS CORPORAIS COMO MANIFESTAÇÃO DA CULTURA (JOGOS E BRINCADEIRAS, ESPORTES, LUTAS, DANÇAS, GINÁSTICAS E PRÁTICAS CORPORAIS DE AVENTURA).

NESSE MOMENTO DE ISOLAMENTO SOCIAL, SUGERIMOS QUE AS FAMÍLIAS RESGATEM UM POUCO DESSA CULTURA CORPORAL DE MOVIMENTO, POR MEIO DE ESTUDOS E DA VIVÊNCIA DO MOVIMENTO HUMANO E DAS PRÁTICAS CORPORAIS.

#### **O QUE VAMOS APRENDER HOJE?**

JOGOS DE SALÃO: **JOGO DA MEMÓRIA.**

#### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? (EF12EF04.S.1.06)**

APRENDER O QUE É O JOGO DA MEMÓRIA, SUAS CARACTERÍSTICAS E SUAS REGRAS.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

a) PERGUNTE SE A CRIANÇA CONHECE E SABE O QUE SÃO JOGOS DE SALÃO E DEIXE QUE ELA FALE.

APÓS, COMPLEMENTE A EXPLICAÇÃO DIZENDO QUE SÃO JOGOS QUE GERALMENTE SÃO JOGADOS EM LOCAIS FECHADOS. AJUDE A CRIANÇA A IDENTIFICAR, EXEMPLOS (DOMINÓ, JOGO DA VELHA, JOGO DA MEMÓRIA, UNO, DAMAS, XADREZ. ETC.

b) FALE PARA A CRIANÇA QUE NESSA AULA IREMOS ESTUDAR UM JOGO DE SALÃO CHAMADO JOGO DA MEMÓRIA. PERGUNTE O QUE A CRIANÇA SABE SOBRE E DEIXE QUE ELA FALE. APÓS, COMPLEMENTE O CONCEITO DE JOGO DA MEMÓRIA, EXPLICANDO QUE TRATA-SE DE UM JOGO FORMADO POR VÁRIAS PEÇAS, QUE PODEM SER CHAMADAS DE CARTAS, QUE CONTÉM UMA FIGURA EM UM DOS LADOS E ESSA FIGURA SE REPETE EM UMA PEÇA DIFERENTE. O OBJETIVO DO JOGO É ENCONTRAR E FORMAR PARES COM AS PEÇAS.

c) SE VOCÊS TIVEREM UM JOGO DA MEMÓRIA EM CASA PODE USAR. VEJA ALGUMAS IDEIAS SE FOR FAZER:



REGRAS: NESSE JOGO AS CARTAS DEVEM SER POSICIONADAS (NO CHÃO, NA MESA, ENFIM ONDE ACHAR MELHOR JOGAR) DE MANEIRA QUE A PARTE COM O DESENHO FIQUE VOLTADA PARA BAIXO. CADA JOGADOR, NA SUA VEZ, DEVE ESCOLHER DUAS CARTAS E DESVIRÁ-LAS. SE ELAS FORMAREM UM PAR, ELAS DEVEM SER REMOVIDAS DO JOGO (FICA COM O JOGADOR QUE CONSEGUIU FORMAR O PAR). SE NÃO FORMAREM UM PAR, ELAS SERÃO VIRADAS NOVAMENTE PARA QUE O PRÓXIMO JOGADOR JOGUE. AS JOGADAS DEVEM SER REPETIDAS ATÉ QUE TODAS AS CARTAS SEJAM REMOVIDAS DO JOGO.

1- AGORA, CHEGOU A HORA DE EXPERIMENTAR O JOGO DA MEMÓRIA DE DIVERSAS FORMAS:

SE VOCÊ TIVER ACESSO A INTERNET, PODERÁ JOGAR ON LINE, É SÓ CLICAR NO LINK ABAIXO:

- ACESSAR OS SEGUINTE LINKS:

<https://www.geniol.com.br/passatempos/jogo-da-memoria/>

<HTTP://WWW.ESCOLAGAMES.COM.BR/JOGOS/MEMORIAANIMAL/?DEVICETYPE=COMPUTER>

---

**De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Agora vamos registrar o que aprendemos:

Coloque a data, escreva Atividade de Educação Física e peça para a criança fazer o desenho caprichado e colorido.



## ❖ O QUE VAMOS APRENDER? (PR.EF01EF.N.1.11)

GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSações CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO SE COMUNICA, SE RELACIONA E SE EXPRESSA POR MEIO DOS SENTIDOS.

### COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

REALIZAR ATIVIDADES QUE ENVOLVEM MOVIMENTOS SIMPLES DO CORPO HUMANO, PARA COMPREENDER O ESQUEMA CORPORAL, E TAMBÉM TRABALHAR ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM A PERCEPÇÃO SENSORIAL, PERCEPÇÃO MOTORA, ENTRE OUTRAS ATRAVÉS DE MÚSICAS ORIENTADAS.

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

NO CADERNO DE CASA COM A AJUDA DE ALGUÉM DA FAMÍLIA, COLOCAR A DATA QUE A ATIVIDADE FOI REALIZADA, E REALIZAR O QUE ESTÁ DESCRITO EM CADA ATIVIDADE COM O TÍTULO **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA.**

### 1ª ATIVIDADE

PREPARAR UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA SE MOVIMENTAR COM SEUS BRAÇOS ABERTOS.

MOSTRAR PARA A CRIANÇA O VÍDEO COM OS MOVIMENTOS PARA SEREM REALIZADOS COM A MÚSICA “ESTICAR”.

MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=acu1af3Yeyg>

COREOGRAFIA: <https://youtu.be/wH39MLtih2Q>

- ESSA ATIVIDADE TODOS DA CASA PODEM FAZER JUNTOS, UM A LONGAMENTO NUNCA FAZ MAL A NINGUÉM.

**NO CADERNO: PEDIR PARA CRIANÇA REALIZAR UM DESENHO DO SEU CORPO USANDO UMA FOLHA INTEIRA DO CADERNO.**

## **2ª ATIVIDADE**

MOSTRAR PARA A CRIANÇA O VÍDEO COM A MÚSICA E PEDIR PARA QUE FAÇA JUNTO.

CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.  
OLHOS, OUVIDOS, BOCA E NARIZ.  
CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ.

É IMPORTANTE CANTAR A MÚSICA FAZENDO OS MOVIMENTOS, PEDIR QUE A CRIANÇA MOSTRE AS PARTES DO CORPO EM SI E NO RESPONSÁVEL QUE ESTÁ JUNTO, E EM SEGUIDA COMPLETAR O BONECO COM AS PARTES QUE SÃO FALADAS NA MÚSICA.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8Xls>

**NO CADERNO: COMPLETE O DESENHO A SEGUIR COM AS PARTES QUE ESTÁ FALTANDO E QUE CANTAMOS NA MÚSICA, DEPOIS PINTE-O BEM BONITO E COLORIDO. COLE NO CADERNO.**



### 3ª ATIVIDADE

DANCE COM A CRIANÇA SEGUINDO A ORDEM DA MÚSICA DE ACORDO COM CADA COMANDO.

<https://youtu.be/ilkk2hVajZQ>

#### DANÇA DA IMITAÇÃO

ESSA É A DANÇA DA IMITAÇÃO

É MUITO SIMPLES, PRESTE MUITA ATENÇÃO

PRA COMEÇAR VAMOS BALANÇAR AS MÃOS

VAI! BALANCE A MÃOZINHA

É MUITO FÁCIL, VOCÊ TEM QUE APRENDER

DEPOIS DA MÃO, TRÊS PALMINHAS VOU BATER

E AOS POUQUINHOS MAIS DIFÍCIL VAI FICAR

DEPOIS DA PALMA, O JOELHO VOU DOBRAR

TÔ CONSEGUINDO, PODE COLOCAR MAIS UM

DEPOIS DE TUDO VOU MEXER O MEU BUMBUM

E VAMOS VER SE AINDA DÁ PRA DECORAR

LEVANTE O BRAÇO E COMECE A GIRAR

O FIM MERECE UMA COMEMORAÇÃO

É SÓ PULAR LEVANTANDO A SUA MÃO

DECOREI TUDO, JÁ CONSIGO REPETIR

FAZENDO RÁPIDO EU PROVO QUE APRENDI

VAI! BALANCE A MÃOZINHA (TRÊS PALMINHAS, DOBRE OS JOELHOS, MEXA O BUMBUM, LEVANTE OS BRAÇOS E GIRA, PULE)

#### **4º ATIVIDADE**

CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE QUAIS SÃO AS PARTES QUE O CORPO POSSUI E RELEMBRAR AS MÚSICAS JÁ CANTADAS.

ENTREGAR PARA A CRIANÇA UMA REVISTA PARA RECORTE E MONTAR O CORPO HUMANO, COLANDO AS PARTES DO CORPO EM SEU CADERNO.

### **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: DANIELA

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO ATIVIDADES – COVID 19**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: DANIELA

TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

#### **O QUE VAMOS APRENDER?**

❖ GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.

#### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA PROMOVER O RECONHECIMENTO E EXPERIMENTAÇÃO DE MÚLTIPLAS POSSIBILIDADES DE LOCOMOÇÃO E MOVIMENTAÇÃO CORPORAL ENVOLVENDO A EXPLORAÇÃO DOS DIFERENTES APOIOS DO CORPO NO ESPAÇO.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

ATRAVÉS DAS PRÁTICAS CORPORAIS QUE ENVOLVEM LOCOMOÇÃO, EQUILÍBRIO, COMBINAÇÃO DE POSTURAS (CORRER, SALTAR, ALONGAR) E QUE DEMANDEM ADAPTAÇÕES PARA OS ESPAÇOS.

#### **DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

NO CADERNO DE CASA COLOCAR A DATA DO DIA QUE FIZER O CIRCUITO, ESCREVA EDUCAÇÃO FÍSICA E FAÇA UM DESENHO BEM BONITO DE VOCÊ PARTICIPANDO DO CIRCUITO.

#### **1ª ATIVIDADE**

PREPARAR UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA REALIZAR OS MOVIMENTOS.

MONTAR UM CIRCUITO MOTOR QUE ENVOLVA OS MOVIMENTOS DESCRITOS ABAIXO, PODENDO MODIFICAR OS MATERIAIS USADOS.

- COMO FAZER O CIRCUITO:

EXPLICAR PARA A CRIANÇA CADA MOVIMENTO DE CADA ESTAÇÃO. PODE SE FAZER O DESENHO E COLAR NA ESTAÇÃO. DETERMINAR O TEMPO DE TRINTA SEGUNDOS A UM MINUTO EM CADA ESTAÇÃO. PODE SE DESCANSAR ENTRE ELAS. REPETIR O CIRCUITO TRÊS VEZES. PODE-SE COLOCAR UMA MÚSICA ENQUANTO A CRIANÇA REALIZA O MOVIMENTO, E QUANDO FOR PARA TROCAR, DAR UMA PAUSA NA MÚSICA.

**1ª ESTAÇÃO:** CORRER PARADO (SEM SAIR DO LUGAR, ORIENTAR A CRIANÇA A CORRER NO LUGAR)

**2ª ESTAÇÃO:** FAZER POLICHINELO (INICIA-SE NA POSIÇÃO DE SENTIDO E, COM UM PULO, ABRA AS PERNAS E BATA AS MÃOS NO ALTO, ACIMA DA CABEÇA, DE PREFERÊNCIA COM OS BRAÇOS ESTICADOS)

**3ª ESTAÇÃO:** PULAR DE UM PÉ SÓ (PODE FAZER PARADO, OU EM MOVIMENTO. DEPENDENDO DA FACILIDADE DA CRIANÇA, PODE SE FAZER EM MOVIMENTO EM LINHA RETA OU ESTIPULAR UM ZIG ZAG ENTRE CADEIRAS POR EXEMPLO)

**4ª ESTAÇÃO:** ANDAR SOBRE UMA CORDA/ LINHA NO CHÃO (ANDAR ENFATIZANDO QUE A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR INICIANDO O PISAR NO CHÃO COM O CALCANHAR E TERMINAR COM A PONTA DO PÉ, FAZER O PÉ PASSAR INTEIRO PELA CORDA OU LINHA)

**5ª ESTAÇÃO:** ENGATINHAR (COMO NA ESTAÇÃO 3, DEPENDENDO DA FACILIDADE DA CRIANÇA, PODE SE FAZER O MOVIMENTO EM LINHA RETA OU ESTIPULAR UM ZIG ZAG ENTRE CADEIRAS OU OUTRO OBJETO)

**6ª ESTAÇÃO:** ACERTAR O ALVO (PODE COLOCAR UM CESTO, CAIXA E FAZER UMA BOLINHA DE PAPEL)

## SUGESTÃO

Se houver tempo e disponibilidade, abaixo segue sugestão de mais uma atividade:

- BRINCADEIRA DA ESTÁTUA

SE A ATIVIDADE ANTERIOR FOI FEITA COM MÚSICA, JÁ APROVEITE E COLOQUE A CRIANÇA PARA DARÇAR LIVREMENTE. ESCOLHA UM DETERMINADO MOMENTO E PARE A MÚSICA, A CRIANÇA DEVERÁ PARAR DO QUE QUE ESTÁ, SEM FAZER POSE OU ALGO ASSIM, E TENTAR FICAR SEM SE MOVIMENTAR AO MENOS DEZ SEGUNDO, TRABALHANDO SUA ATENÇÃO, CONCENTRAÇÃO E CONTROLE DO CORPO.

SEGUE UM LINK COM DEMONSTRAÇÃO.

<https://youtu.be/XCpnsE8N6DY>

## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

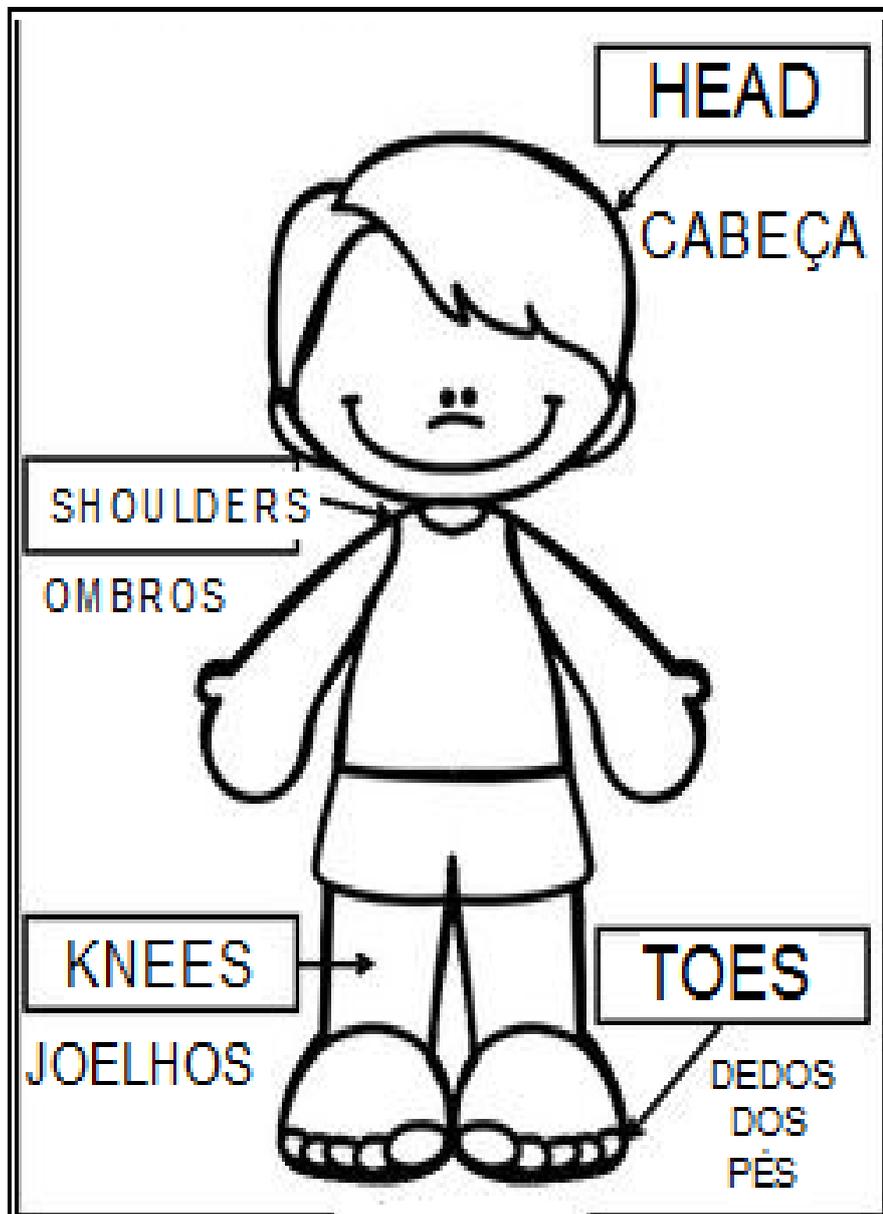
PROFESSOR: SUELY

TURMA: 1ºANO

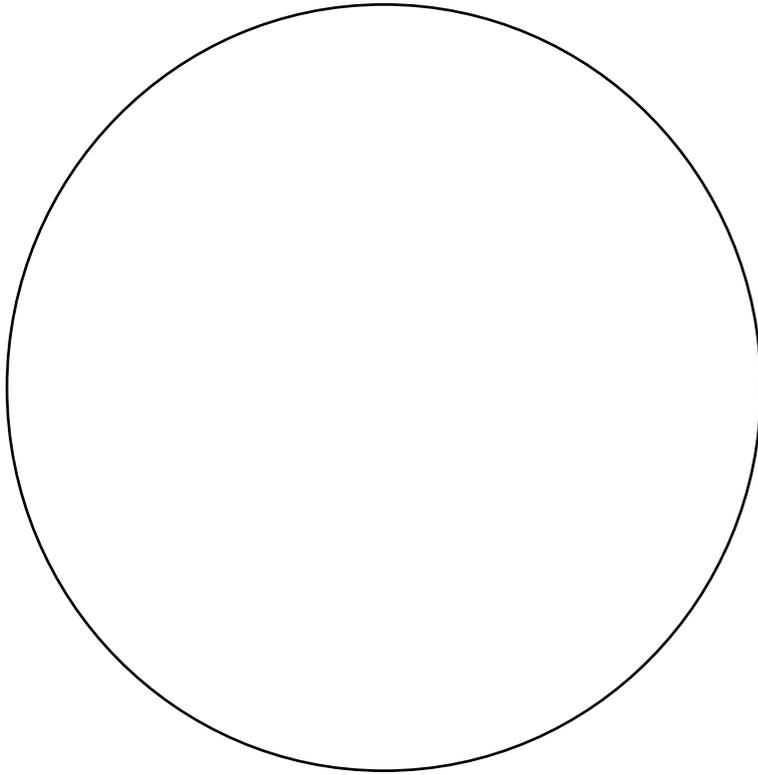
COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO PROFESSOR PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	HUMAN BODY: CORPO HUMANO
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- PARA APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR O NOME DE ALGUMAS PARTES DO SEU CORPO NA LÍNGUA INGLESA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>● ASSISTA AO VÍDEO: <a href="https://youtu.be/zv6ybv3YfeM">https://youtu.be/zv6ybv3YfeM</a> HEAD, SHOUDERS, KNEES AND TOES.</li><li>● IDENTIFICA AS PARTES DO CORPO NO SEU CORPO DURANTE A MÚSICA.</li><li>● CANTE A MÚSICA.</li><li>● OLHE NO ESPELHO E VEJA O SEU ROSTO: AS PARTES QUE ELE TEM, SUA COR E FORMAS.</li><li>● DEPOIS DESENHE SUA FACE (ROSTO), RELEMBRANDO AS PARTES DO ROSTO QUE FALA NA MÚSICA.</li></ul> <p><b>NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA!</b></p> <p><b>(DATE: MAY/ __/2020)</b></p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>● A PARTIR DE UM CÍRCULO, DESENHAR O SEU ROSTO E SUAS PARTES: EYES (OLHOS), NOSE(NARIZ), HAIR(CABELO), MOUTH (BOCA), EAR (ORELHA).</li></ul>

1- OBSERVE THE PARTS OF THE BODY AND MAKE AN X, OR DRAW, THE PARTS OF THE BODY THAT YOU LISTEN DURING THE SONG. (OBSERVE AS PARTES DO CORPO E FAÇA UM X, OU DESENHE, AQUELAS QUE VOCÊ OUVIU DURANTE A MÚSICA).



2-DRAW YOUR FACE. (DESENHE SEU ROSTO)



## ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSOR:

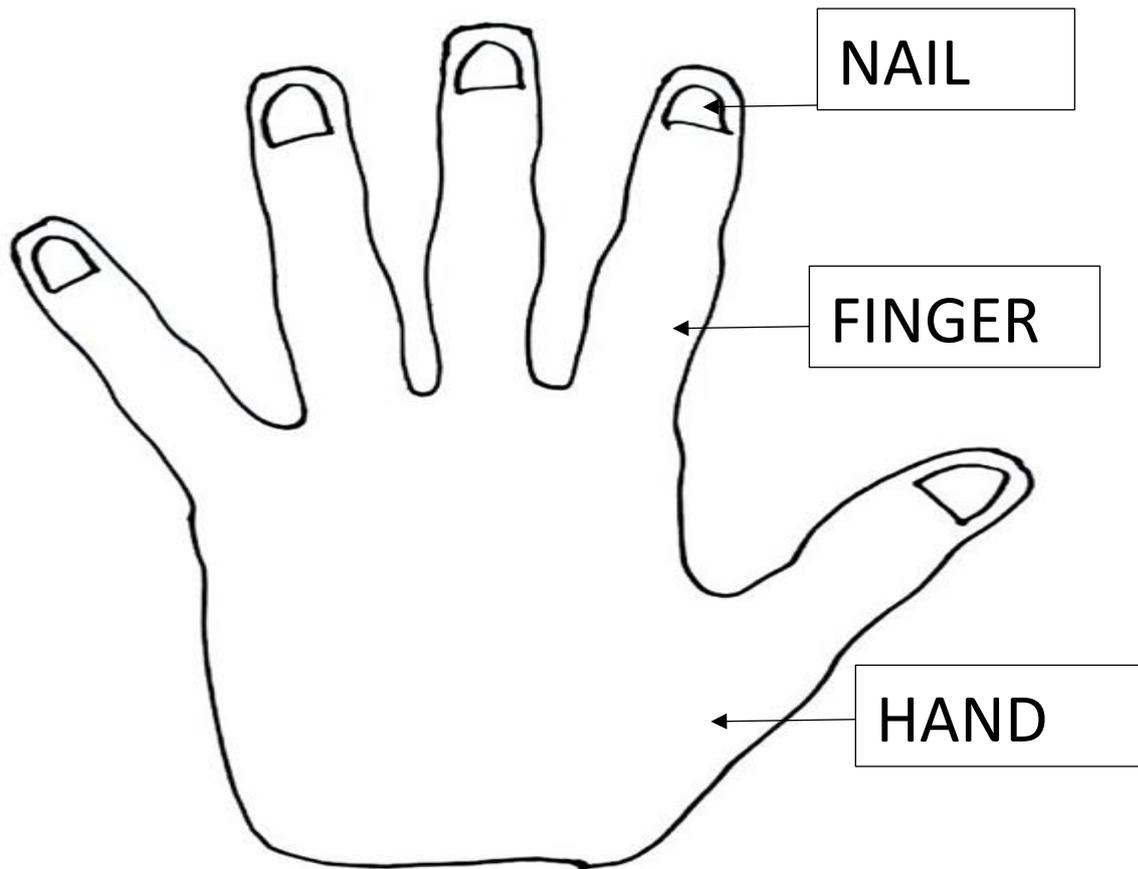
TURMA: 1ºANO \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 a 29 de Maio de 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO PROFESSOR PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	PARTS OF THE HUMAN BODY: PARTES DO CORPO HUMANO
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- PARA APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR O NOME DE ALGUMAS PARTES DO CORPO HUMANO NA LÍNGUA INGLESA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• ASSISTA AO VÍDEO: <a href="https://youtu.be/nrqcZZ1Nbw4">https://youtu.be/nrqcZZ1Nbw4</a> ONE LITTLE FINGER.</li><li>• OBSERVE QUAL PARTE DO CORPO MAIS SE REPETE NA MÚSICA (O DEDO – FINGER).</li><li>• AGORA OBSERVE A SUA MÃO (HAND), SEUS DEDOS (FINGERS) E SUAS UNHAS (NAILS) DEPOIS FAÇA SEU CONTORNO E PINTE NA COR DA SUA PELE.</li></ul> <p><b>NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA!:</b></p> <p><b><u>(DATE: MAY/ /2020)</u></b></p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	CONTORNE SUA MÃO E SEUS DEDOS COM O LÁPIS, FAÇA AS UNHAS E DEPOIS PINTE NA COR DA SUA PELE.

**1- OBSERVE THE PARTS OF THE HAND. (OBSERVE AS PARTES DA MÃO).**



**2-NOW, DRAW YOUR HAND, YOUR FINGERS, YOUR NAILS AND COLOR. (AGORA, DESENHE SUA MÃO, SEUS DEDOS, SUAS UNHAS E PINTE.)**

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

FAMILY MEMBERS: MEMBROS DA FAMÍLIA.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

PARA CONHECER O NOME DAS PESSOAS DA FAMÍLIA EM INGLÊS E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA DE HOJE: <https://youtu.be/GiRUF7hvWuM>  
MY FAMILY – MINHA FAMÍLIA.
- OBSERVE QUANTAS PESSOAS TEM NA SUA FAMÍLIA E TENDE FALAR O NOME DELAS EM INGLÊS.
- DESENHE A SUA FAMÍLIA, QUANTAS PESSOAS MORAM JUNTO COM VOCÊ.
- NÃO ESQUEÇA DE POR A DATA E DE PINTAR O DESENHO BEM BONITO.

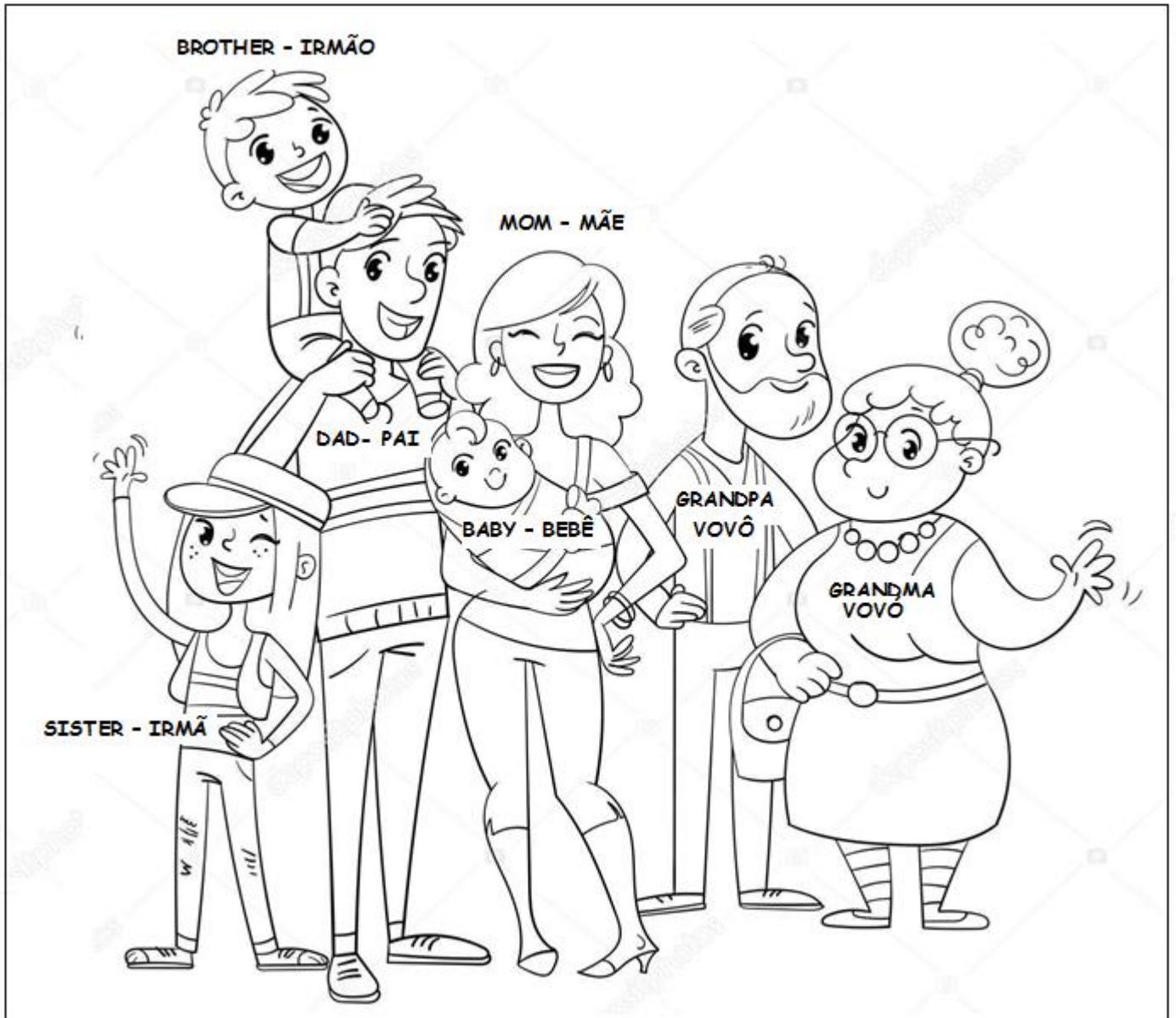
**DATE: JUNE/\_\_\_\_/2020.**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

NO CADERNO COLOQUE A DATA, DESENHE SUA FAMÍLIA, PINTE BEM BONITO E TENDE FALAR O NOME DE CADA MEMBRO EM INGLÊS.

**2- OBSERVE THE FAMILY MEMBERS AND SAY YOUR NAMES. (OBSERVE OS MEMBROS DA FAMÍLIA E DIGA SEUS NOMES).**

**DAD- PAI, MOM - MÃE, SISTER - IRMÃ, BROTHER - IRMÃO, BABY - BEBÊ,  
GRANDPA - VOVÔ, GRANDMA - VOVÓ.**



2-NOW, DRAW YOUR FAMILY AND PAINT. (AGORA, DESENHE SUA FAMÍLIA E PINTE.)



## **ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES – 1º TRIMESTRE**

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

NOME: \_\_\_\_\_ DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

PROFESSORA: \_\_\_\_\_ TURMA \_\_\_\_\_

### **IMPORTANTE!!!!**

SENHORES PAIS OU RESPONSÁVEIS

ESTAMOS LHE ENVIANDO UM NOVO ROTEIRO REFERENTE AO PRIMEIRO E SEGUNDO TRIMESTRE, PEDIMOS MAIS UMA VEZ A COLABORAÇÃO NO SENTIDO DE INCENTIVAR SEU FILHO NA REALIZAÇÃO DAS MESMAS, POIS É MUITO IMPORTANTE PARA O SEU DESENVOLVIMENTO.

**AS FAMÍLIAS TERÃO UM PRAZO ATÉ DIA 04 DE SETEMBRO DE 2020 PARA ENTREGAR AS ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO JÁ REALIZADAS NA ESCOLA.**

CONTAMOS COM SUA COLABORAÇÃO.

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

