

ATIVIDADES REFERENTES AO DIA 18 DE MAIO DE 2020.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

1) COMPLETE COLOCANDO OS NÚMEROS.


2) OBSERVE E COMPLETE A QUANTIDADE

	$\begin{array}{r} 10 \\ \hline \end{array} + \begin{array}{r} 1 \\ \hline \end{array}$	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">11</div> <small>ONZE</small>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>
	$\underline{\quad} + \underline{\quad}$	<div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 20px; margin: 5px;"></div>

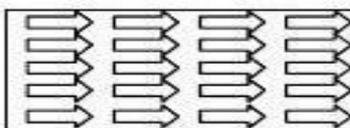
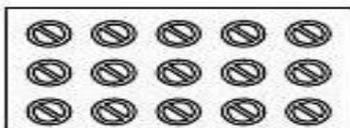
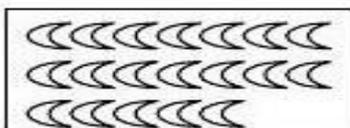
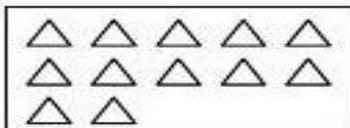
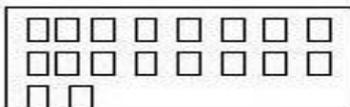
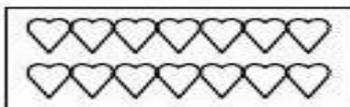
3) CONTINUE DESENHANDO ATÉ CHEGAR A QUANTIDADE INDICADA.

15 ○ ○ ○ ○ ○

11 △ △ △

18 ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥ ♥

4) LIGUE.



18

14

20

12

19

15

ATIVIDADE REFERENTE AO DIA 15 DE MAIO DE 2020.

ALUNO(A) : \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

1) OBSERVE E RESPONDA:

MAIO 2020						
DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

A - QUAL O MÊS QUE NÓS ESTAMOS? R : \_\_\_\_\_

B - QUANTOS DIAS TEM O MÊS DE MAIO? R: \_\_\_\_\_

C - PINTE DE AMARELO TODOS OS SÁBADOS. AGORA RESPONDA, QUANTOS SÁBADOS ESTE MÊS TEM?

R: \_\_\_\_\_

D - DIA VINTE SERÁ QUE DIA DA SEMANA? R : \_\_\_\_\_

E - QUANTOS DIAS A SEMANA TEM? R: \_\_\_\_\_

F - QUANTOS DIAS VOCÊ VAI A ESCOLA ESTUDAR? R: \_\_\_\_\_

G - QUAIS OS DIAS DA SEMANA QUE NÃO TEM AULA?

R \_\_\_\_\_

H - FAÇA UM CÍRCULO VERMELHO NO DIA DE HOJE.

I - QUANTOS MESES TEM O ANO? R: \_\_\_\_\_

ATIVIDADE REFERENTE AODIA13 DE MAIO DE 2020.

ALUNO( A ) : \_\_\_\_\_

### ENSINO RELIGIOSO

OS VALORES SÃO ENSINAMENTOS QUE RECEBEMOS DESDE PEQUENOS E SÃO PASSADOS POR NOSSOS PAIS E RELIGIÕES PARA QUE POSSAMOS CRESCER SABENDO O QUE É CERTO E O QUE É ERRADO.

1) QUAL O NOME DA IGREJA QUE VOCÊ FREQUENTA?

R: \_\_\_\_\_

2) QUAL A SUA RELIGIÃO?

R: \_\_\_\_\_

3) APRENDEMOS QUE TODAS AS RELIGIÕES PREGAM O RESPEITO, ENTÃO AGORA PINTE SOMENTE AS IMAGENS QUE INDICAM .



4) AGORA ESCREVA E DESENHE ALGO QUE VOCÊ E SUA FAMÍLIA FAZEM QUE DEMONSTRAM AMOR E RESPEITO AO PRÓXIMO.

Blank space for writing and drawing.

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRNKLIN.

PROFESSORAS: MARIA DO CARMO, MONICA E SANDRA.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 A 22 DE MAIO DE 2020.

**ROTEIRO DAS ATIVIDADE COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19.**

LÍNGUA PORTUGUESA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- FAMÍLIA SILÁBICA DO M ( MA- ME- MI- MO- MU),
- GENERO TEXTUAL PARLENDAS COM RIMA,
- O SISTEMA DE ESCRITA COM RECONHECIMENTO DOS SONS DA FALA.
- SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- PARA FIXAR OS SONS E CONSTRUÇÃO DA ESCRITA,
- RECONHECER AS SÍLABAS COMO PARTE DE UMA PALAVRA,
- IDENTIFICAR A FUNÇÃO SOCIAL DE UM TEXTO: PARLENDAS, - IDENTIFICAR RIMAS.

MATEMÁTICA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- REFORÇO DA NUMERAÇÃO ATÉ 10
- NUMERAÇÃO ATÉ 20, CONTAGEM E ESCRITA DO ALGORÍTMO, - FORMAÇÃO DOS NÚMEROS: DEZENA E UNIDADE.

- MEDIDAS DE TEMPO- CALENDÁRIO

- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- PARA ENTENDERMOS A FORMAÇÃO DOS NÚMEROS,
- PARA FIXAÇÃO DA DEZENA,
- PARA RECONHECER OS NÚMEROS NA SOCIEDADE,
- PARA TERMOS NOÇÃO DO TEMPO E A FUNÇÃO DO CALENDÁRIO.

HISTÓRIA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- OS DIFERENTES MODO DE MORAR

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- PARA ENTENDERMOS OS DIFERENTES TIPOS DE MORADIA DA SOCIEDADE.

### GEOGRAFIA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- REPRESENTAÇÃO BIDIMENSIONAL ( MAPAS MENTAL).
- SIMBOLOGIA; SÍMBOLOS E CÓDIGOS CRIADOS PELA SOCIEDADE PARA REPRESENTAR E ORGANIZAR O ESPAÇO.

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- PARA ENTENDERMOS E RESPEITARMOS OS ESPAÇOS DE CONVÍVIO SOCIAL E FAMILIAR.

### ENSINO RELIGIOSO - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- LINGUAGEM SAGRADA.

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- PARA CONHECIMENTO E RESPEITO AO DIFERENTE.

### CIÊNCIAS - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- O CORPO HUMANO.

#### PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

- PARA CONHECERMOS, NOMEAR SUAS PARTES E CUIDAR.

### COMO VAMOS ESTUDAR?

DIARIAMENTE POR MEIO DE ENVIO DE ATIVIDADES E AUDIOS EXPLICATIVOS PELAS PROFESSORAS ATRAVÉS DO WHATSAPP E TAMBÉM PELA TV.

#### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRAR NO CADERNO AS ATIVIDADES OU EM FOLHAS E SEMPRE QUE NECESSÁRIO TIRAR DÚVIDAS COM A PROFESORA.

-

ATIVIDADES DO REFERENTE AO DIA 13 DE MAIO DE 2020.

NOME: \_\_\_\_\_

### GEOGRAFIA

LIGUE:



RECICLAR

AEROPORTO

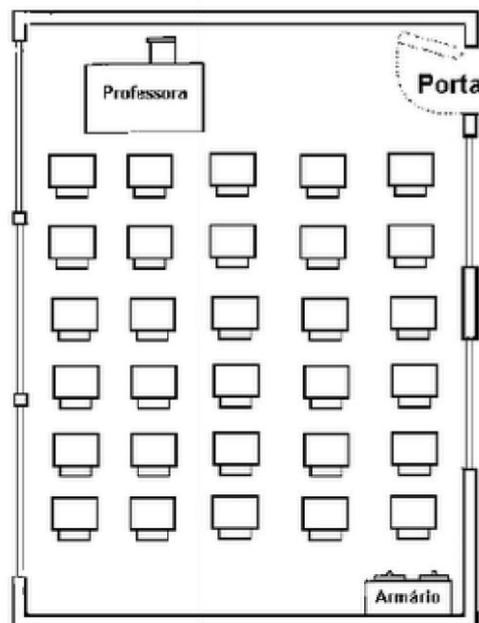
PROÍBIDO  
FUMAR

BANHEIRO  
FEMININO

VAGA DE  
CADEIRANTE

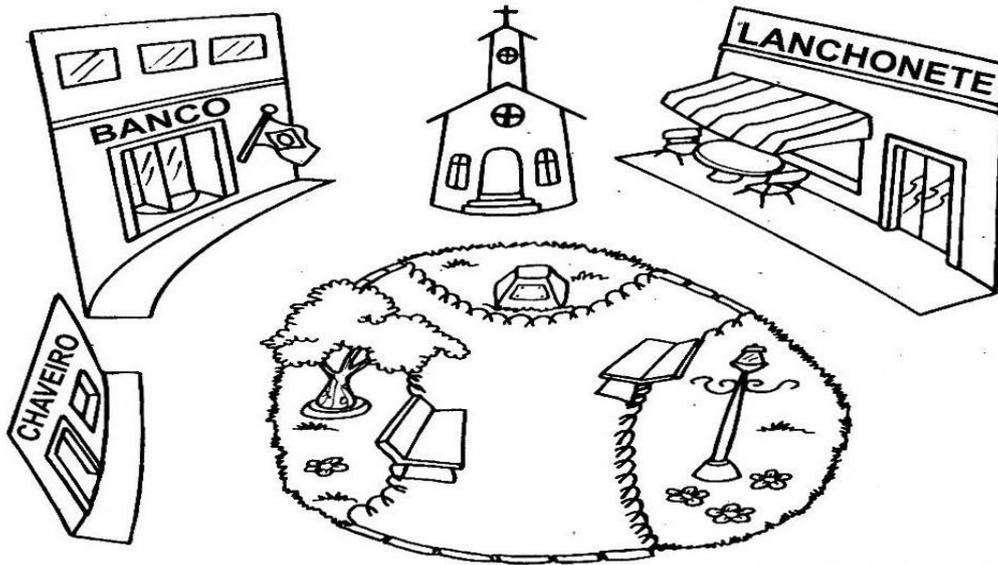
PERIGO

TENTE SE LEMBRAR DA NOSSA SALA DE E PINTE A SUA MESA DE VERMELHO, DE AZUL A DA PROFESSORA E DE VERDE O ARMÁRIO



VISÃO DO BAIRRO!

MOSTRE QUE VOCÊ É UM BOM OBSERVADOR E RESPONDA AS PERGUNTAS:



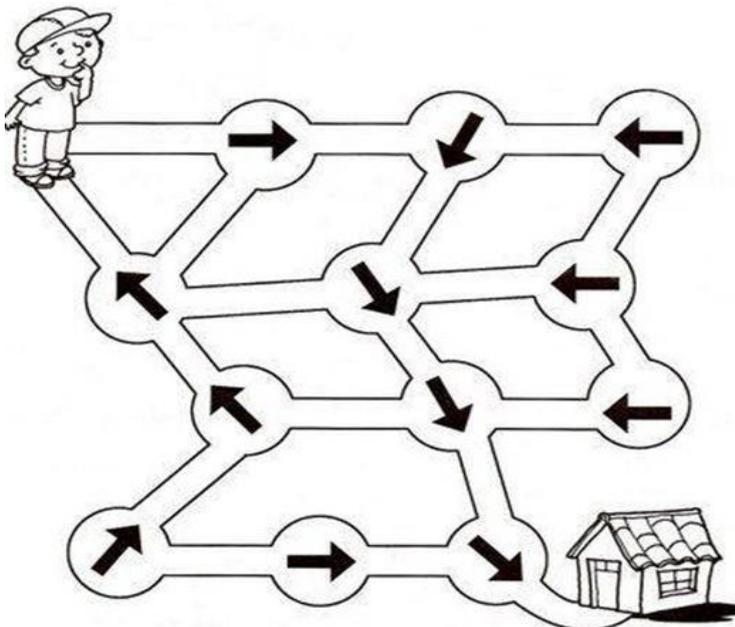
COMPLETE:

NA FRENTE DA IGREJA TEMOS UMA \_\_\_\_\_ . PINTE BEM BONITA.

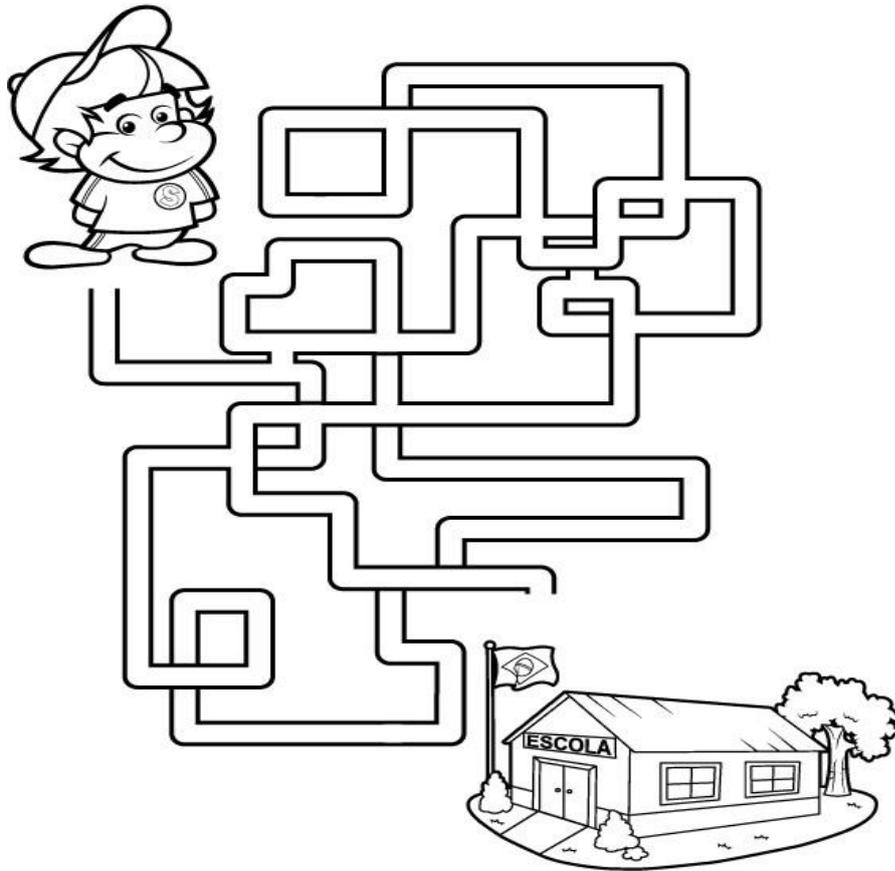
DO LADO DIREITO DA IGREJA TEMOS \_\_\_\_\_ .

O BANCO ESTÁ DO LADO \_\_\_\_\_

SIGA AS SETAS E AJUDE CARLOS CHEGAR NA CASA DELE.



AJUDE MARCOS CHEGAR NA ESCOLA.



ATENÇÃO:

FAMÍLIA AS IMAGNS PODEM SER DESENHADAS POR VOCÊS OU PODEM USAR RECORTE E COLAGEM DE REVISTAS E LIVROS USADOS.

ATIVIDADE DO DIA 13 DE MAIO DE 2020

NOME: \_\_\_\_\_

### HISTÓRIA

1) RECORTE E COLE OS TIPOS DE MORADIA QUE VOCÊ CONHECE.

2) VOCÊ MORA EM:

CASTELO

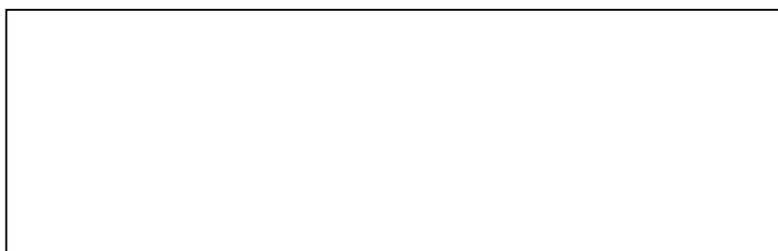
CASA DE  
TIJOLOS

IGREJA

CASA DE  
MADEIRA

PRÉDIO

3) AGORA DESENHE E PINTE A SUA MORADIA.



4) PENSE E RESPONDA , POR QUE PRECISAMOS DE UMA CASA?

R: \_\_\_\_\_

ATIVIDADES REFERENTE AO DIA 15 DE MAIO DE 2020.

ALUNO(A): \_\_\_\_\_

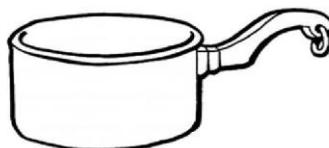
1- LEIA A PARLENDIA E MARQUE NO RELÓGIO O HORÁRIO INDICADO.



MEIO-DIA  
MACACO ASSOBBIA  
PANELA NO FOGO  
BARRIGA VAZIA



MEIO-DIA  
MACACA SOFIA  
FAZENDO CARETA  
PRA DONA MARIA



2- PINTE A RESPOSTA CORRETA:

A) O TEXTO FALA SOBRE:

MENINA

MALA

MACACO

B) COMO CHAMA A MACACA?

R: \_\_\_\_\_

C) PARA QUEM ELA FAZ CARETA?

MARIANE

MARCIA

MARIELE

MARIA

3) ESCREVA E DESENHE FAZENDO RIMA:

A) PIÃO RIMA COM \_\_\_\_\_

B) ALICATE RIMA COM \_\_\_\_\_

C) MOLA RIMA COM \_\_\_\_\_

D) FOGUETE RIMA COM \_\_\_\_\_

E) ANEL RIMA COM \_\_\_\_\_

F) CAFÉ RIMA COM \_\_\_\_\_

G) ESCOLA RIMA COM \_\_\_\_\_

H) ANDAR RIMA COM \_\_\_\_\_

AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O DIA 8 DE MAIO DE 2020.

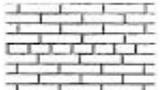
NOME: \_\_\_\_\_

1) LEIA O TEXTO ABAIXO E PINTE TODAS AS PALAVRAS COM M DE AMARELO.

O M ESTÁ NO MACACO  
E NA MEIA DA MENINA  
NA MANGA E NO MAMÃO  
E NA MALA DA MARINA .

2) COMPLETE COM: MA-ME-MI-MO-MU

 TO _ _ TE	 _ _ LANCIA	 CA _ _ LO
 _ _ LA	 CA _ _	 CARA _ _ LO

 _ _ LA	 _ _ CACO	 _ _ IA
 _ _ SA	 _ _ LHO	 _ _ TO
 _ _ LA	 _ _ MIA	 _ _ RO

ATIVIDADE DO DIA 14 DE MAIO - CORPO HUMANO

NOME: \_\_\_\_\_

CIÊNCIAS

1) ESCREVA O NOME DAS PARTES DO CORPO INDICADA.



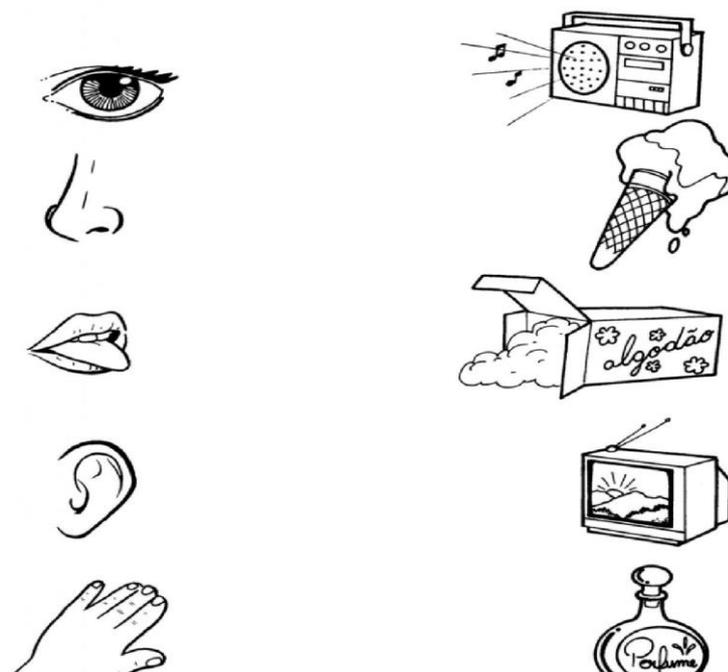
2) ESCREVA NA FRENTE DOS ORGÃOS QUANTOS VOCÊ TEM.



3) LIGUE OS OBJETOS AS PARTES DO CORPO QUE ELES SÃO USADOS



4) LIGUE OS ORGÃOS DOS SENTIDOS A SUA FUNÇÃO.



RECORTE E COLEIMAGENS PARA QUE SERVEM ESSES ORGÃOS.





PREFEITURA DE ROLÂNDIA  
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO**  
**ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”**  
**PROFESSORA: CLEONICE AP. RANUCCI CARNEIRO**  
**TURMA: 1º ANOS A e B**  
**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

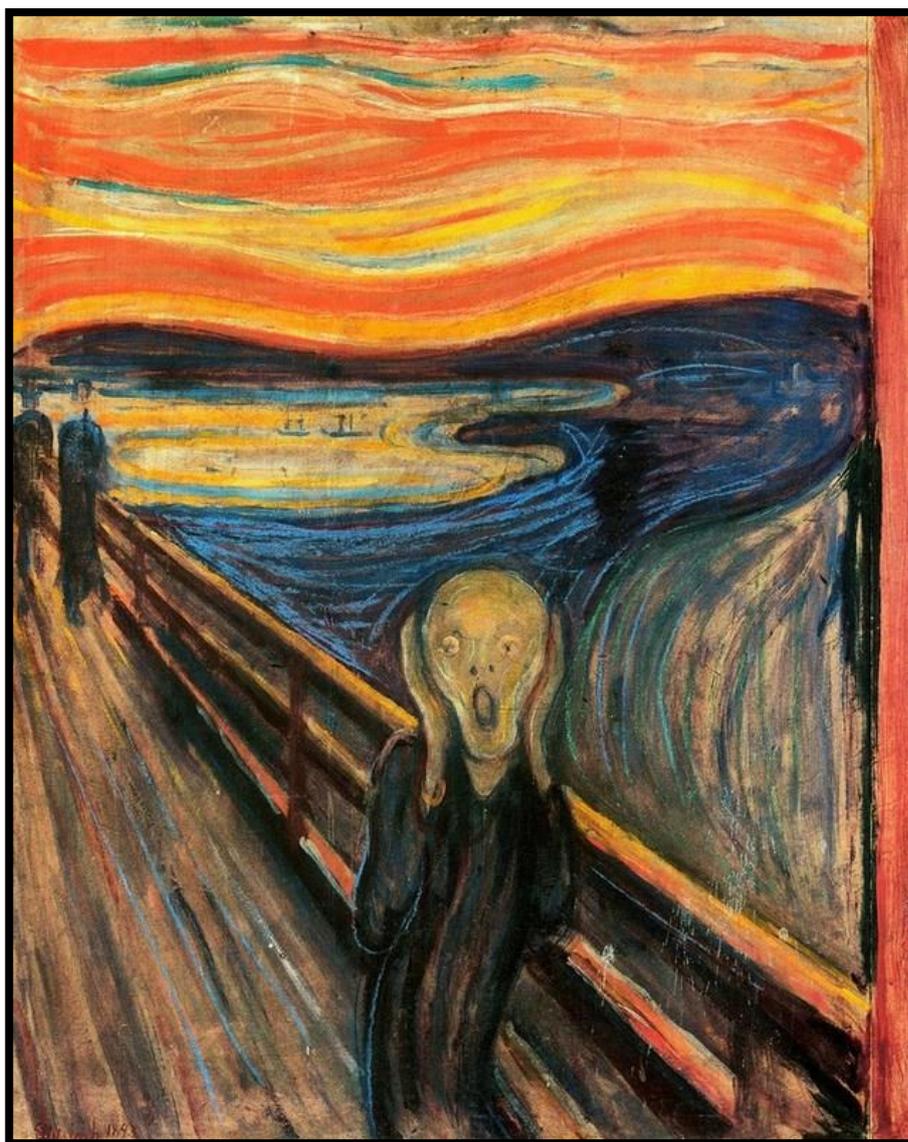
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18 a 22 de maio - 2020**

<b>IMPORTANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ORGANIZE SEUS ESTUDOS!</li><li>➤ EM SUA FOLHA DE PAPEL OU CADERNO COLOQUE A <b>DATA</b> EM QUE IRÁ REALIZAR AS ATIVIDADES!</li><li>➤ ASSISTA AO ÁUDIO OU VÍDEO EXPLICATIVO SOBRE AS ATIVIDADES.</li><li>➤ ASSISTA TAMBÉM (SE POSSÍVEL) AS AULAS DE ARTE PELA TV OU YOUTUBE, PARA REFORÇAR NOSSA APRENDIZAGEM.</li><li>➤ FAÇA COM MUITO CAPRICHOS E, <b>GUARDE</b> TODAS AS ATIVIDADES PRODUZIDAS PARA LEVÁ-LAS A ESCOLA QUANDO RETORNARMOS!</li></ul>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) E EXPRESSÕES FACIAIS.</li><li>➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, CORES, FORMAS E LINHAS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>(EF15AR02)</b> - RECONHECER ALGUNS ELEMENTOS DAS ARTES VISUAIS: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES;</li><li>➤ <b>(EF15AR02.02)</b> - EXPLORAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS);</li><li>➤ <b>(EF15AR04)</b> - EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>ATIVIDADE DA SEMANA</u></b></p> <p><b><u>ATIVIDADE: COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA (ABSTRATA) COM PINTURA, RECORTE, COLAGEM E EXPRESSÃO FACIAL.</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ OBSERVAR A OBRA “<b>O GRITO</b>” (De <b>Edvard Munch</b>) NO VÍDEO DA PROFESSORA OU NA PRÓXIMA PÁGINA DESTE ROTEIRO (LOGO ABAIXO);</li><li>➤ BRINQUE NA FRENTE DE UM ESPELHO (SE TIVER), FAZENDO CARETAS E EXPRESSÕES FACIAIS DE: MEDO, SURPRESA, ALEGRIA, TRISTEZA, CHORO, OU OUTRAS QUE LEMBRAR;</li></ul> <p><b>DEPOIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PREENCHA UMA FOLHA DO SEU CADERNO (OU OUTRA QUE TIVER) COM LINHAS CURVAS OU ONDULADAS;</li><li>➤ PINTE COM CORES ESCURAS;</li><li>➤ PEGUE OUTRA FOLHA OU QUALQUER OUTRO PAPEL;</li><li>➤ DESENHE A EXPRESSÃO FACIAL QUE MAIS GOSTOU DE FAZER, NÃO ESQUEÇA DOS DETALHES: OLHOS, NARIZ, BOCA, SOBRANCELHAS, CABELOS E ORELHAS;</li><li>➤ PINTE BONITO, RECORTE E COLE NA FOLHA QUE VOCÊ PINTOU;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ FINALIZE SEU TRABALHO, IMITANDO A EXPRESSÃO QUE FEZ NO SEU DESENHO;</li> <li>➤ PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR SUA EXPRESSÃO JUNTAMENTE COM A ATIVIDADE E, ENVIAR PARA A PROFESSORA DE ARTE (SE PUDER). VOU AMAR!!</li> </ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p style="text-align: center;"><b>VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 FOLHA SULFITE OU O CADERNO;</li> <li>• LÁPIS DE ESCREVER, BORRACHA, LÁPIS DE COR;</li> <li>• TESOURA E COLA.</li> </ul>

**SEGUER ABAIXO A IMAGEM DA OBRA DE**

**ARTE:**



***O Grito* (1893), de Edvard Munch**



**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN**  
**PROFESSORA: ROSANGELA A. DUTRA TURMA: 1º ANO**  
**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**  
**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/05/2020 A 22/05/2020**

**SENHORES PAIS E RESPONSÁVEIS**

VOCÊS ESTÃO RECEBENDO AS **ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO PARA O PERÍODO DE ISOLAMENTO-COVID 19**. NECESSITO MUITO DE SUA PARTICIPAÇÃO PARA QUE ESSAS ATIVIDADES SEJAM REALIZADAS PELO SEU FILHO. OS SENHORES PRECISAM ORGANIZAR UM TEMPO, EM CASA, PARA A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E PARA QUE SEU FILHO POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

NO ROTEIRO A SEGUIR ESTÃO AS ATIVIDADES E TODAS AS ORIENTAÇÕES PARA SUA EXECUÇÃO. TUDO ESTÁ DESCRITO DE FORMA SIMPLES. MAS SE HOVER ALGUMA DÚVIDA PODEM ENTRAR EM CONTATO COMIGO PELO *WHATSAPP*, ESTAREI À DISPOSIÇÃO PARA AJUDAR.

CUIDEM-SE E CUIDEM DE SUA FAMÍLIA. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.

UM ABRAÇO!

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO, ATRAVÉS DE MOVIMENTOS GÍMNICOS. SIGNIFICADO DE CORPO HUMANO.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	PARA EXPERIMENTAR E EXPLORAR SENSações CORPORAIS DIVERSAS E COMPREENDER COMO O CORPO MOVIMENTA-SE, COMUNICA-SE, RELACIONA-SE E EXPRESSA-SE POR MEIO DOS SENTIDOS.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	ATRAVÉS DAS PRÁTICAS CORPORAIS QUE ENVOLVEM MOVIMENTOS DA GINÁSTICA, E SUAS POSIÇÕES.



**COMO VAMOS REGISTRAR  
O QUE APRENDEMOS?**

NO CADERNO DE CASA, COM AJUDA DE UM RESPONSÁVEL, COLOQUE A **DATA** E FAÇA A ATIVIDADE SUGERIDA NESSE ROTEIRO EM FOLHA IMPRESSA OU DESENHE EM SEU CADERNO.

**ATIVIDADE 1**

- HORA DO ALONGAMENTO (A FAMÍLIA TODA PODE PARTICIPAR)

A CRIANÇA SENTADA DEVERÁ FAZER OS MOVIMENTOS ABAIXO, CONTANDO ATÉ 10 LENTAMENTE.

1- SENTADO, COM AS PERNAS CRUZADAS, LEVAR OS DOIS BRAÇOS PARA CIMA, JUNTAR AS MÃOS E ESTICAR O MÁXIMO POSSÍVEL.

2- SEM TIRAR O QUADRIL DO CHÃO, PEDIR QUE A CRIANÇA ENCOSTE AS MÃO NO CHÃO E TENDE ESTENDER OS BRAÇOS.

3- PEDIR PARA A CRIANÇA QUE SEGURE EM SEU TORNOZELO E TENDE ENCOSTAR O QUEIXO EM SEU PÉ.



4- PEDIR AGORA QUE AFASTE UMA PERNA E QUE TENDE SEGURAR SEU PÉ, SEM FLEXIONAR OS JOELHOS. FAZER DOS DOIS LADO.



**ATIVIDADE 2**

POSIÇÕES DA GINÁSTICA

NA GINÁSTICA, EXISTEM QUATRO POSIÇÕES BÁSICAS QUE SÃO USADAS EM SALTOS. SÃO ELAS:



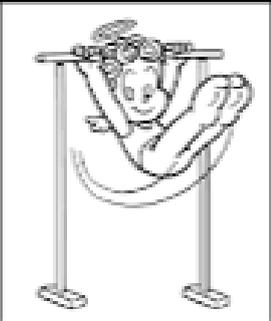
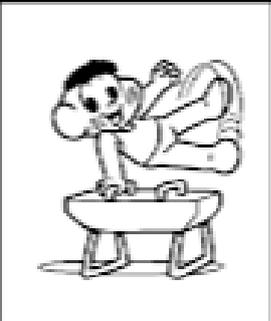
CARPADO AFASTADO GRUPADO ESTENDIDO

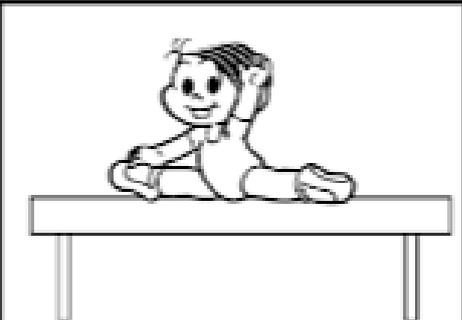
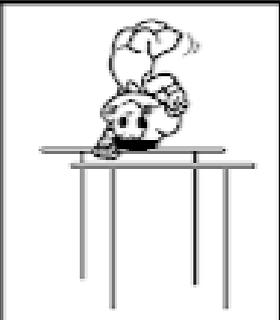
- PARA ESSA ATIVIDADE, MOSTRE PARA A CRIANÇA AS QUATRO POSIÇÕES E PEÇA QUE REPITA OS NOMES E FAÇA AS POSIÇÕES PARADO, NÃO PRECISA FAZER SALTANDO.

ELA FUNCIONA NA MESMA DINÂMICA DA BRINCADEIRA “MORTO OU VIVO”, PORÉM COM OS NOMES DAS POSIÇÕES. COMECE SOMENTE COM DUAS POSIÇÕES, POR EXEMPLO: ESTENDIDO E GRUPADO, QUE SE ASSEMELHA COM O MORTO VIVO. E DEPOIS VÁ ADICIONANDO AS OUTRAS POSIÇÕES. SE TIVER MAIS CRIANÇAS EM CASA, CHAME TODAS PARA PARTICIPAR.

### ATIVIDADE NO CADERNO

UMA DAS MODALIDADES MAIS CONHECIDAS NO MUNDO DE GINÁSTICA, É A OLÍMPICA. ABAIXO, COMPLETE COM A LETRA QUE ESTÁ FALTANDO PRA SABER O NOME DO APARELHO. DEPOIS DEIXE BEM COLORIDO.

			
__RGOLAS	__ARRA __IXA	__AVALO __OM __LÇA	__OLO

		
__ARRAS __SSIMÉTRICAS	__RAVE	__ARRAS __ARALELAS

OBS: SE NÃO FOR POSSÍVEL IMPRIMIR, COLOQUE SOMENTE OS NOMES NO CADERNO PARA A CRIANÇA PREENCHER E PEÇA QUE DESENHE UMA POSIÇÃO REALIZADA.

BOA AULA!

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS.

PROFESSOR: MARIA ANGELA MARTIN BUZATTO

ROSANA OLIVEIRA MACHADO TROVAN

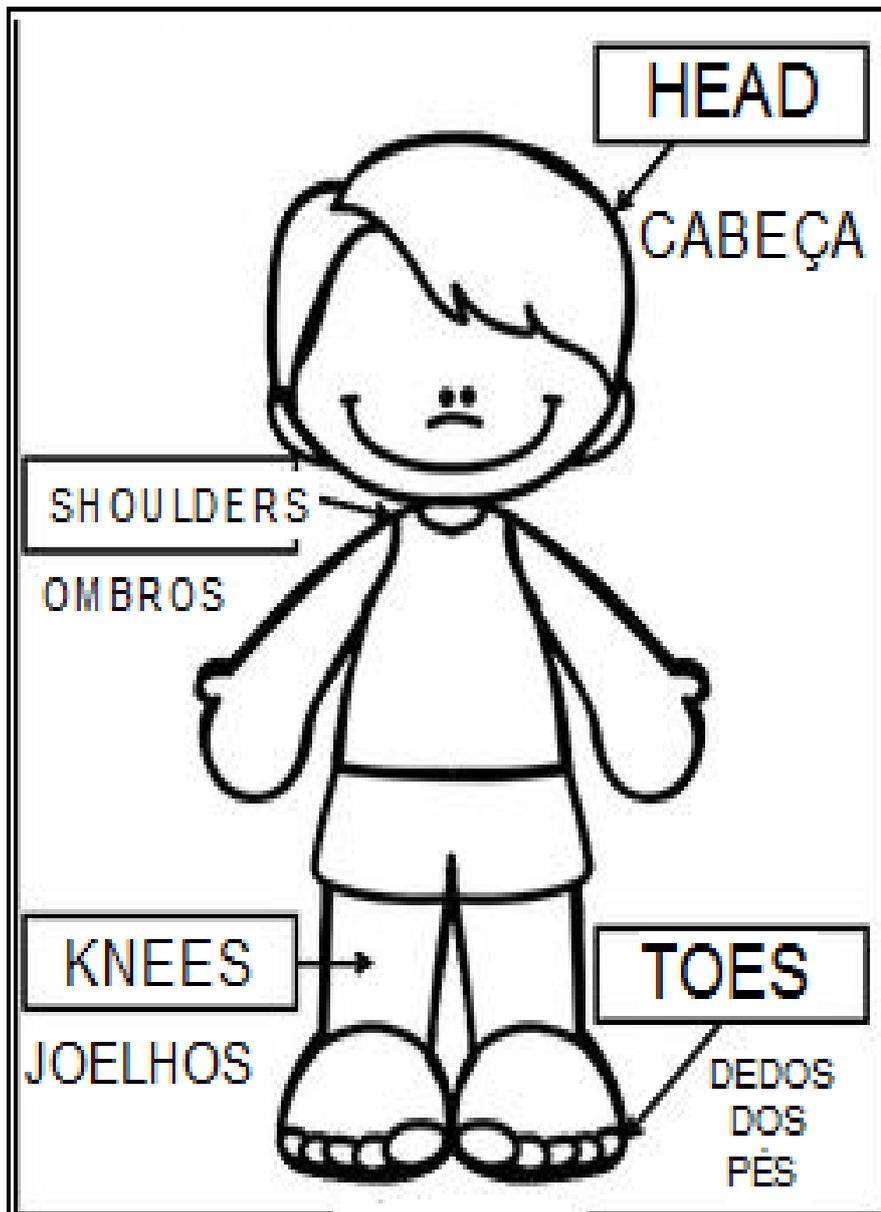
TURMA: 1º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/05 a 22/05 de 2020.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DO PROFESSOR PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	HUMAN BODY: CORPO HUMANO
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- PARA APRENDER A IDENTIFICAR E PRONUNCIAR O NOME DE ALGUMAS PARTES DO SEU CORPO NA LÍNGUA INGLESA.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>● ASSISTA AO VÍDEO: <a href="https://youtu.be/zv6ybv3YfeM">https://youtu.be/zv6ybv3YfeM</a> HEAD, SHOUDERS, KNEES AND TOES.</li><li>● IDENTIFICA AS PARTES DO CORPO NO SEU CORPO DURANTE A MÚSICA.</li><li>● CANTE A MÚSICA.</li><li>● OLHE NO ESPELHO E VEJA O SEU ROSTO: AS PARTES QUE ELE TEM, SUA COR E FORMAS.</li><li>● DEPOIS DESENHE SUA FACE (ROSTO), RELEMBRANDO AS PARTES DO ROSTO QUE FALA NA MÚSICA.</li></ul> <p><b>NÃO ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA!:</b></p> <p><b>(DATE: MAY/__/2020)</b></p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>● A PARTIR DE UM CÍRCULO, DESENHAR O SEU ROSTO E SUAS PARTES: EYES (OLHOS), NOSE(NARIZ), HAIR(CABELO), MOUTH (BOCA), EAR (ORELHA).</li></ul>

- 1- OBSERVE THE PARTS OF THE BODY AND MAKE AN X, OR DRAW, THE PARTS OF THE BODY THAT YOU LISTEN DURING THE SONG. (OBSERVE AS PARTES DO CORPO E FAÇA UM X, OU DESENHE, AQUELAS QUE VOCÊ OUVIU DURANTE A MÚSICA).



**2-DRAW YOUR FACE. (DESENHE SEU ROSTO)**

