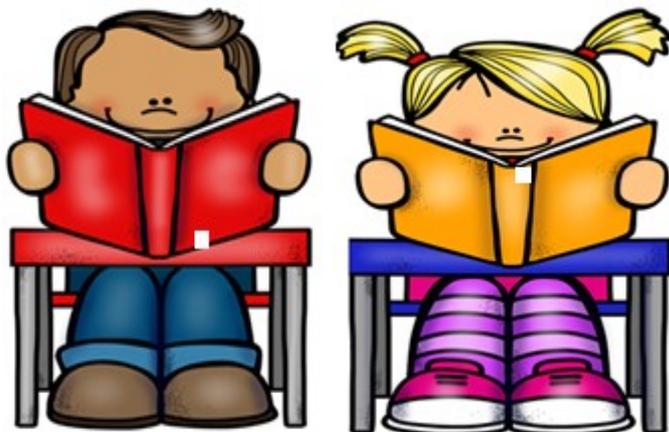


4º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS – COVID 19

TURMA: 4º Ano A



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): _____

Nº DO CELULAR PARA CONTATO VIA WHATSAPP: () - _____

PROFESSORA: MIRIAN

**COMPONENTES CURRICULARES: HISTÓRIA - LÍNGUA PORTUGUESA –
MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LÍNGUA INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 15 A 19 DE MARÇO DE 2021.

Prezados Pais e responsáveis!

Conto muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Peço que acompanhem as aulas pelo whatsapp onde estarei entrando para postá-las todos os dias.

Qualquer dúvida estou à disposição das todos os dias em horário de aula.

Um abraço.

Professora Mirian

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades diárias enviadas pela professora a serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro.

PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Língua Portuguesa: Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer, progressivamente, seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam. Localizar informações implícitas e explícitas em diferentes textos. Organizar com a mediação do professor, gênero textual (Letra de canção, peça teatral e conto). Identificar versos e estrofes. Gramática (Substantivo masculino e feminino). Ortografia (dígrafos).

História: Fontes Históricas

Matemática: Resolver situações problemas de adição e multiplicação e subtração. Gráficos, Sólidos Geométricos, Lateralidade, Medidas de Tempo, Sistema Monetário e Operações de Adição.

15/03- Segunda-feira

Língua Portuguesa

Leia:

Texto 1:

A peça teatral **Os Saltimbancos** é um musical infantil. A música **A história de uma gata** faz parte desse musical.

Leia ou cante:

A história de uma gata

Me alimentaram
Me acariciaram
Me aliciaram
Me acostumaram

O meu mundo era o apartamento
De telefon, almofada e trato
Todo dia filé-mignon
Ou mesmo um bom filé... de gato
Me diziam, todo momento
Fique em casa, não tome vento
Mas é duro ficar na sua
Quando à luz da lua

Tantos gatos pela rua
Toda a noite vão cantando assim

Nós, gatos, já nascemos pobres
Porém, já nascemos livres
Senhor, senhora ou senhorio
Felino, não reconhecerás

De manhã eu voltei pra casa
Fui barrada na portaria
Sem filé e sem almofada
Por causa da cantoria
Mas agora o meu dia-a-dia
É no meio da gatária
Pela rua virando lata
Eu sou mais eu, mais gata
Numa louca serenata
Que de noite sai cantando assim

Nós, gatos, já nascemos pobres
Porém, já nascemos livres
Senhor, senhora ou senhorio
Felino, não reconhecerás

Adaptação de **Chico Buarque**

Atividade 1:

A) A música acima conta a história:

() de uma gata que mora confortavelmente em um apartamento

() de uma gata que não tem casa para morar

B) Quem está contando a história?

() a gata () os gatos de rua

C) Cada linha da canção é chamada de **verso**. O conjunto de versos separados por espaços é chamado de **estrofe**.

Quantas estrofes tem essa música?

R: _____

D) Encontre e pinte, na canção, a estrofe que ao ser pronunciada lembra o miado do gato:

E) Leia os versos abaixo e marque a alternativa correta:

O meu mundo era o apartamento

Detefon, almofada e trato

Todo dia filé- mignon

Ou mesmo um bom filé... de gato

Os versos indicam que a gata:

() era bem tratada () era mal tratada

F) Encontre, na canção, os versos que revelam que a gata recebia ordem dos donos, ou seja, eram eles que determinavam o que ela podia e não podia fazer. Escreva-os a seguir:

G) Marque a alternativa correta:

No final, a gata:

() foi viver com os gatos de rua e ficou triste
() preferiu viver com os gatos de rua e ficou feliz

Matemática-15/03

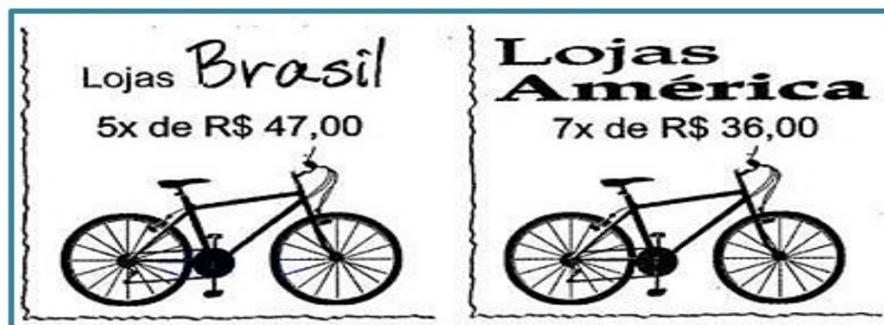
Atividade 1:

A) Resolva os problemas:

<p>Em um colégio estudam 482 alunos no turno da manhã e 374 no turno da tarde. Quantos alunos estudam nesse colégio?</p> <p>R: _____</p>	<p>Um feirante comprou 3 centenas de abacaxis, 2 centenas de goiabas e 7 dezenas de abacates. Quantas frutas ele comprou?</p> <p>R: _____</p>
--	---

<p>Numa caixa havia 874 lápis. Foram retirados 398. Quantos lápis restaram na caixa?</p> <p>R: _____</p>	<p>Num teatro cabem 394 pessoas. Já foram vendidos 149 ingressos para a sessão de hoje. Quantos ingressos ainda podem ser vendidos?</p> <p>R: _____</p>
<p>No primeiro dia de apresentação do circo Fantasia, 1694 pessoas assistiram o espetáculo. No segundo dia 1346. Quantas pessoas a mais comparecem no primeiro dia?</p> <p>R: _____</p>	<p>Uma doceira fez 570 brigadeiros, 350 beijinhos e 440 cajuzinhos. Quantos doces ela fez ao todo?</p> <p>R: _____</p>

B) Tia Betânia pesquisou o preço de uma bicicleta em várias lojas. Em duas delas, ela encontrou a bicicleta que deseja comprar. Observe, calcule e responda:



A) Qual é o preço das bicicletas em cada uma dessas lojas?

- () Lojas Brasil R\$ 235,00 e Lojas América R\$ 252,00.
 () Lojas Brasil R\$ 230,00 e Lojas América R\$ 242,00.

b) Em qual loja a bicicleta é mais cara?

- () Lojas Brasil () Lojas América

16/03- Terça -feira

Língua Portuguesa

Leia:

Uma turma de 3º ano encenou a peça **Os músicos de Bremen**. Leia um trecho do texto teatral usado na apresentação:

Os músicos de Bremen

(cortinas se abrem. Vê-se um cenário rural, com árvores de médio e pequeno porte, gramíneas, caminho de terra e um moinho ao fundo. Um burro entra se livrando de um sacode farinha de trigo. Carrega comele um violoncelo.)

BURRO (Reclamando da vida.) — Ai ai! Que triste vida! Há anos transporto sem descanso e esses sacos de farinha. Agora que estou velho, meu dono queriaselivrar de mim! Por isso resolvi ir para a cidade de Bremen e entrar para a banda de música dela.

(Aparece o cão triste tocando violino.)

BURRO — Cãozinho, que música linda! Mas você parece muito triste. Por que você está assim?

CÃO (Desanimado e infeliz.) — Ah! É que estou velho e cada dia sinto menos forças. Como já não sirvo para caçar, o meu dono quis me matar. Por isso fugi, mas agora como é que eu vou ganhar a vida?

BURRO — Olha, eu vou para a cidade de Bremen, no norte da Alemanha, onde penso entrar na banda de música. Venha comigo, quem sabe poderemos fazer parte de uma orquestra?

CÃO (Um pouco mais animado.) —

Parece que você leu meus pensamentos. Vamos seguir para Bremen!

(Aparece o gato, tocando o boé. O cachorro e o burro se olham com a expressão de que estão tendo a mesma ideia.)

BURRO E CÃO (Falando juntos.) — Venha conosco para Bremen!

GATO (Olha para os bichos com expressão de quem não está entendendo nada.)

BURRO —

Já viu que você entendeu de ser enata. Quer tal integrar uma banda de música na cidade de Bremen?

GATO —

Aceito o convite! Foi mandado embora de casa, porque minha dona achou que eu não conseguia mais afugentar os ratos!

(Surge o galo de trás de uma árvore tocando trombone, com uma tristeza sem fim.)

BURRO (Com as patas nas orelhas.) — Ei, você tá querendo estourar nos seus tímpanos?

GALO (Com voz de lamentação.) — Amanhã é domingo e haverá convidados. Ouvi a dona da casa falar para a cozinheira que eu serei o prato

principal! Por isso estou cantando com tanta força enquanto posso.

BURRO (Bastante entusiasmado.)—

Dejeitonenhum, amigogalo! Estamos seguindo para Bremen, queremos nos tornar músicos profissionais, venha conosco!

GALO (Animado.)—Obrigado! Estou pronto para partir com vocês![...]

Irmãos Grimm. Os músicos de Bremen

Atividade 1:

A) Qual é o estado de espírito de cada animal ao entrar em cena?

() entusiasmado () triste () nervoso

B) Quem geralmente lê peças teatrais:

() todas as pessoas

() pessoas interessadas em montar uma peça teatral ou atores que vão interpretar personagens

C) Leia e responda:

GALO (Animado) – Obrigado! Estou pronto para partir com vocês!

Qual a função das informações que aparecem entre parênteses nessa fala acima?

() para deixar claro como deve estar a expressão facial do animal

() mostrar como deve ser o cenário

D) Leia:

DÍGRAFO É O GRUPO DE DUAS LETRAS QUE REPRESENTAM UM ÚNICO VALOR SONORO.
COM AS COMBINAÇÕES

CH - LH - NH

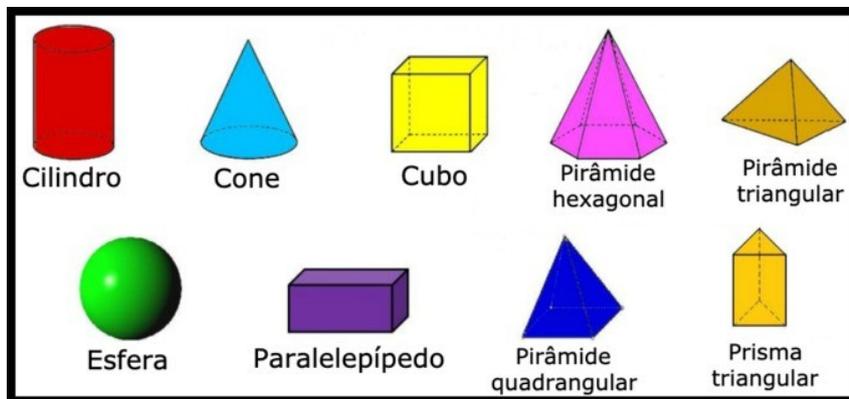
RR - SS - SC - SX

Encontre no texto da peça teatral **Os músicos de Bremen** exemplos de palavras com os dígrafos : **NH** e **LH** e escreva abaixo:

Matemática- 16/03

Atividade 1:

A) Observe esses Sólidos Geométricos:



Agora observe o quadro de Tarsila do Amaral e escreva quais Sólidos Geométricos você consegue identificar na imagem:



B) Identifique o nome de cada criança: (Coloque os nomes das crianças na frente de cada dica)

Desafio de Matemática

Identifique os nomes e esportes preferidos:



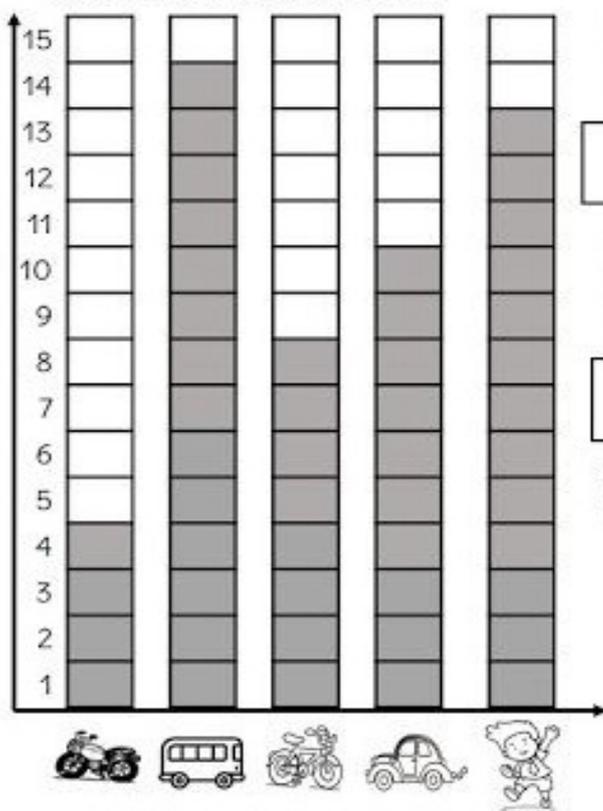
Dicas Importantes:

- 01-** Daniel é o mais alto da turma e está entre Bia e Pedro. Seu esporte preferido é bola ao cesto.
- 02-** Rita está à esquerda de Leonardo e seu esporte preferido é dentro da água.
- 03-** Pedro está à direita de Daniel e no seu esporte preferido utiliza-se a uma raquete.
- 04-** Bia não está perto de Rita e seu esporte preferido é praticado com cavalos.
- 05-** Leonardo está à direita de Rita e seu esporte preferido é sobre duas rodas.

C) Gráficos:

OBSERVE O GRÁFICO DE UMA PESQUISA FEITA NA ESCOLA PARA SABER QUAL MEIO DE TRANSPORTE AS CRIANÇAS UTILIZAM PARA IR A ESCOLA E RESPONDA.

MEIOS DE TRANSPORTES



1- QUAL MEIO DE TRANSPORTE MAIS UTILIZADO?

2- QUAL MEIO DE TRANSPORTE MENOS UTILIZADO?

3-QUANTAS CRIANÇAS VEM A PÉ?

4- QUANTAS CRIANÇAS VEM DE CARRO E DE ÔNIBUS?

5- QUANTAS CRIANÇAS PARTICIPARAM DA PESQUISA?



ISRAELA KOTONA

17/03- Quarta-feira

Língua Portuguesa

Você conhece a canção Aquarela, cante um trecho dela.

Texto1:

Aquarela

Numa **folha** qualquer eu desenho um **sol** amarelo
E com cinco ou seis **retas** é fácil fazer um **castelo**
Corro o **lápiz** em torno da **mão** e me dou uma **luva**
E se faço chover, com dois **riscos** tenho um **guarda-chuva**

Se um **pinguinho** de **tinta** cai num pedacinho azul do **papel**
Num instante imagino uma linda **gaivota** a voar no **céu**
{...}

Vinícius de Moraes e outros

Atividade 1:

A) As palavras destacadas na canção acima são **substantivos**.

Escreva no quadro, na coluna adequada, os substantivos destacados na canção.

Substantivos Masculinos	Substantivos Femininos

B) Leia as palavras a seguir:

a as uma umas o os um uns

Escreva quais dessas palavras podem aparecer antes dos substantivos:

menino= _____ menina= _____

meninos= _____ meninas= _____

C) Escreva os pares dos substantivos abaixo:

gato= _____ galo= _____ macaco= _____

cantora= _____ doutora= _____ carneiro= _____

Texto 2:

Leia este Conto do livro: **Príncipes e princesas, sapos e lagartos.**

Princesa linda laço de fita

Sempre foi linda, vestiu roupas lindas e morou num quarto lindo, de um castelo lindíssimo, no reino de Flax. Passou a vida na janela desse quarto, recebeu visitas de príncipes que vinham de muito longe e de bem perto também para pedi-la em casamento. Mas sendo linda como era, e muito vaidosa da própria lindeza, não aceitava nenhum pedido, pois nenhum príncipe era forte, rico ou... lindo o suficiente para se casar com ela. Com o passar dos anos, os príncipes cansaram desse papo-furado e desistiram de pedi-la em casamento. Hoje em dia, ela está bem velhinha, ainda linda, uma linda velhinha. Sozinha, na janela, esperando algum príncipe passar e parar para conversar.

Flávio Souza.

A) Nesse conto, uma palavra foi repetida diversas vezes. Qual é essa palavra? Por que essa palavra foi repetida diversas vezes?

R: _____

B) Imagine que em vez de uma princesa, o conto fale sobre um príncipe que é pedido em casamento por princesas. Reescreva o trecho sublinhado, fazendo as mudanças necessárias:

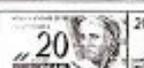
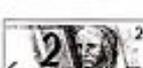
Matemática- 17/03

Atividade 1:

A)

Sistema monetário

Dona Mariquinha está fazendo uma liquidação na sua loja e colocou vários produtos em promoção. Pinte as notas que você precisa para fazer as compras.

 R\$ 85,00	     
 R\$ 17,00	    
 R\$ 35,00	   
 R\$ 7,00	  

B) Resolva as operações:

	C	D	U
	4	3	6
+	1	7	3

	C	D	U
	6	1	6
+	1	3	5



	C	D	U
	6	1	4
+	1	9	3

	C	D	U
	8	1	3
+	1	2	6

	C	D	U
	1	9	6
+	2	2	8



	C	D	U
	3	6	5
+	5	2	6

18/03- Quinta -feira

História- Fontes Históricas

Leia:

ESCREVER O PASSADO, ESCREVER A HISTÓRIA

Todas as pessoas têm uma história e ela começa no momento do nascimento.

Os HISTORIADORES são pesquisadores responsáveis por estudar o passado dos seres humanos e escrever a história deles. Assim como um detetive, os historiadores procuram suas "pistas", que são os vestígios deixados pelas pessoas ao longo do tempo. Esses vestígios são chamados de Fontes Históricas e podem ser fotografias, mapas, jornais, bilhetes, objetos e até gravações de depoimentos e entrevistas de pessoas que contam suas lembranças.

Para quem gosta de saber mais informações sobre o modo de vida de pessoas e de animais de outros tempos, por exemplo, pode visitar os **MUSEUS**. Lá também se encontra objetos e imagens relacionados com a nossa vida e a vida dos outros povos e culturas em diferentes épocas.

Atividade 1:

Responda:

A) Segundo o texto quais são as fontes históricas?

R: _____

B) Que lugar podemos visitar para encontrar informações sobre o modo de vida de pessoas e de animais de outros tempos?

R: _____

Veja alguns objetos do passado: bicicleta – caneta de pena – castiçal para vela – óculos



C) Escolha um desses objetos acima e desenhe-o como ele é agora:



D) Observe estas brincadeiras a seguir::



Agora pergunte para alguém mais velho de sua família, qual dessas brincadeiras ele ou ela mais gostava, e escreva abaixo:

R: _____

Escreva como eram as regras dessa brincadeira:

Matemática- 18/03

Vamos relembrar medidas de tempo: O RELÓGIO

Para medir o tempo gasto em qualquer atividade que vamos fazer, usamos unidades de medida.

O relógio é o instrumento de medida mais conhecido para marcar o tempo.

Ele possui dois ponteiros: o menor serve para marcar as **horas** e o **maior** para marcar os **minutos**.

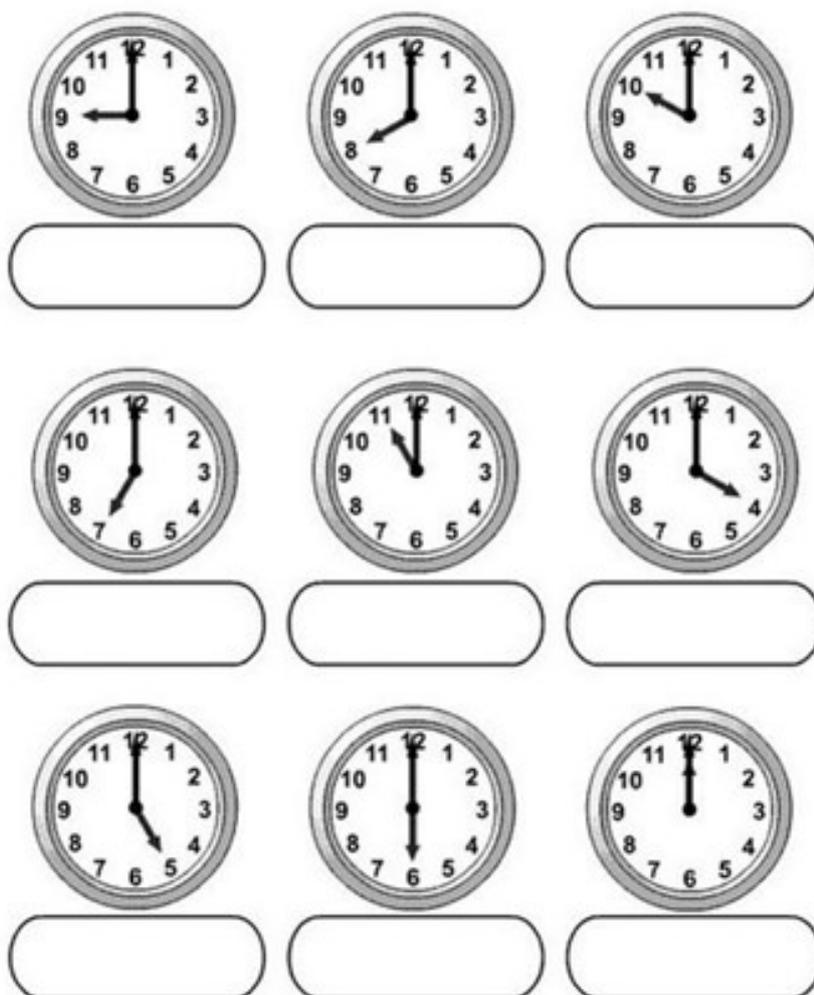
O ponteiro **maior** se movimenta a cada minuto.

O relógio parte sempre do número doze como se fosse uma corrida, até dar uma volta toda e completar mais uma hora.

A volta toda no relógio temos sessenta minutos, ou seja mais uma hora.

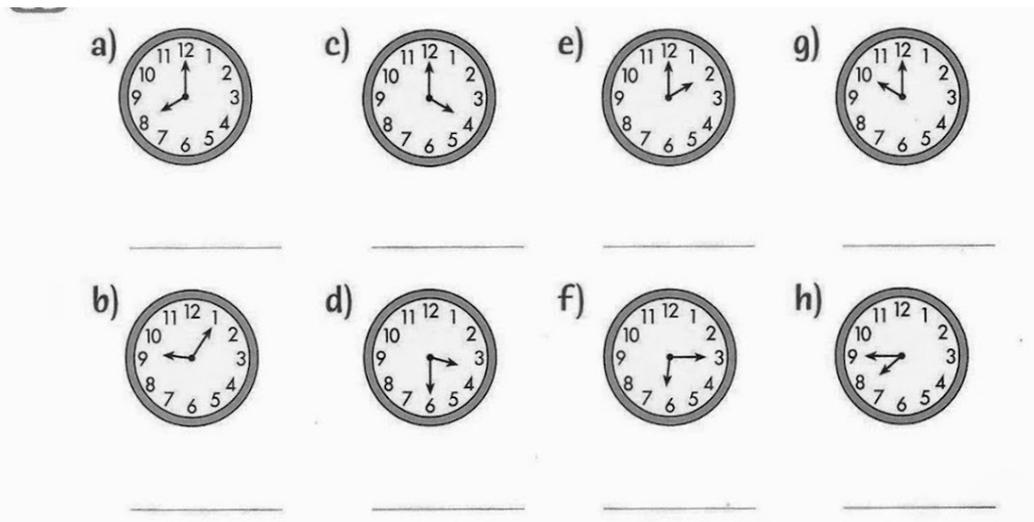
Abaixo temos a marcação de horas exatas, ou seja, sem marcar os minutos porque o ponteiro grande está parado no doze.

Marque abaixo de cada relógio a hora pedida:



Agora o ponteiro maior saiu do ponto de partida (número 12) para começar a marcar os minutos. Cada vez que o ponteiro maior percorre a distância entre um número para chegar a outro passa cinco minutos. Então contamos os minutos de cinco em cinco.

Marque as horas abaixo nos relógios.



Vamos pensar um pouco e resolver as situações problemas:

1) Marcos e Alexandre foram assistir a um filme que tem duração 60 minutos. O filme começou às 12 horas e 45 minutos.

A que horas esse filme vai terminar?

- A) 13 horas e 15 minutos.
- B) 13 horas e 45 minutos.
- C) 14 horas e 15 minutos.
- D) 14 horas e 45 minutos.

2) Mauro fez um curso de informática, que começou no dia 8 de maio de 2010 e terminou no dia 22 de maio de 2010.

Quantas semanas durou o curso que Mauro fez?

- A) 2
- B) 8
- C) 14
- D) 22

3) No fundo de um pote de manteiga está escrito:

FABRICADO EM 21.OUT.98

VÁLIDO ATÉ 21 JAN.99

Qual o tempo de validade deste produto?

- A) 1 ano e 3 meses.
- B) 1 ano e 9 meses.
- C) 9 meses.
- D) 3 meses.

4) Mirian demora meia hora para chegar à academia. Quando saiu de casa, seu relógio marcava o seguinte horário:

07:05

Em que horário Mirian chegou à academia?

- A) 8 horas e 5 minutos.
- B) 7 horas e 55 minutos.
- C) 7 horas e 35 minutos.
- D) 7 horas e 30 minutos.