

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

3º ANO “A”

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: GEOGRAFIA - LÍNGUA PORTUGUESA –
MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 19 À 23 DE ABRIL DE 2021.

Olá queridos alunos! Já concluímos sete roteiros de atividades, onde além da postagem dos roteiros, o professor explica as atividades diariamente pelo whatsapp para que vocês possam realizá-las. Todos os roteiros até agora devem ser entregues ao seu professor sempre na sexta-feira para que sejam corrigidas as atividades e validadas no livro de chamada. Fiquem atentos às datas e entregas.

Professora: Neide

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• ATRAVÉS DAS ATIVIDADES DIÁRIAS ENVIADAS PELA PROFESSORA À SEREM REALIZADAS EM FOLHAS XEROCADAS (ROTEIROS).• ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO)
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">• ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS; PELO WHATSAPP, ESCRITA NOS ROTEIROS, POR MEIO DE DESENHOS, PRODUÇÃO ORAL VIA WHATSAPP NO PARTICULAR DA PROFESSORA E

	<p>ESCRITA, RESOLUÇÃO DE OPERAÇÕES, SITUAÇÕES PROBLEMAS, TABELA .ESCREVER O NOME COMPLETO NO CABEÇALHO QUE ESTÁ NO INÍCIO DO ROTEIRO, COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NESCESSÁRIO.</p>
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA PORTUGUESA: O ALUNO DEVERÁ LER COM RITMO E ENTONAÇÃO, FLUÊNCIA, INFERIR INFORMAÇÕES IMPLÍCITAS E ESPLÍCITAS PARA QUE GRADATIVAMENTE ATRIBUA SIGNIFICADOS QUE O EXTRAPOLEM; ESCREVER PEQUENOS TEXTOS, APROPRIAR-SE DA LINGUAGEM UTILIZADA EM DIFERENTES GÊNEROS; • MATEMÁTICA: LER, ESCREVER E COMPARAR NÚMEROS NATURAIS DE ATÉ A CENTENA, ESTABELECIDO RELACIONAMENTO ENTRE OS REGISTROS NUMÉRICOS E EM DIFERENTES CONTEXTOS; RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO SEM E COM AGRUPAMENTO, COM APOIO DE RECURSOS MANIPULÁVEIS OU DIGITAIS; RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS QUE ENVOLVE A ADIÇÃO E A SUBTRAÇÃO; RECONHECER O ANTECESSOR E SUCESSOR, DIFERENCIAR NÚMERO MENOR DO MAIOR, DEZENAS EXATAS E NÃO EXATAS, NÚMEROS PARES OU ÍMPARES, DÚZIA E MEIA DÚZIA. • GEOGRAFIA: IDENTIFICAR, COMPARAR AS MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS EM SEU BAIRRO; DESCRVER AS CARACTERÍSTICAS DE SEUS LUGARES DE MORADIA DE VIVÊNCIA.

ROLÂNDIA, 19 DE ABRIL, DE 2021 -HOJE É SEGUNDA – FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA:

QUADRINHAS

- Também conhecidas como poesias populares, as quadrinhas são trovas simples criadas pelo povo.
- Compostas por quatro versos (daí vem o nome) se caracterizam por possuir rimas muitas vezes imperfeitas e escrita muitas vezes incorretas. Porém, são legais e interessantes justamente por serem simples e usarem uma linguagem bem popular.

Atividade

1) LEIA A QUADRINHA ABAIXO:
A CASINHA DA VOVÓ
TRANÇADINHA DE CIPÓ
O CAFÉ TÁ DEMORANDO
COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.



PARA VOCÊ, O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO POR QUE NÃO TEM PÓ OU POR OUTRA RAZÃO?

NA QUADRINHA, VÁRIAS PALAVRAS SÃO ESCRITAS COM ACENTO AGUDO. QUAIS SÃO ELAS?

- * _____
- * _____
- * _____
- * _____
- * _____

COLOQUE AS PALAVRAS ABAIXO EM ORDEM ALFABÉTICA:

VOVÓ - DEMORANDO - TRANÇADINHA -
CASINHA - NÃO - PÓ

- 1 - _____
- 2 - _____
- 3 - _____
- 4 - _____
- 5 - _____
- 6 - _____



ILUSTRE A CASINHA DA VOVÓ:



FAÇA UMA LISTA DE GOSTOSURAS QUE A VOVÓ PODERIA FAZER PARA O SEU NETINHO:

_____	_____
_____	_____
_____	_____

2- ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO – LÍNGUA PORTUGUESA



- **PÁGINAS: 20, 21 E 22. ATIVIDADES COM SOM ABERTO, SOM FECHADO, LEITURA E ESCRITA DA LETRA CURSIVA.**

OBS: DEPOIS DE FAZER AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E MANDAR NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA E MANDAR O ÁUDIO DA QUADRINHA DA PAGINA 21.

3- MATEMÁTICA: ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO



- **PÁGINAS: 36,37 E 38. ATIVIDADES ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO NA RETA NUMÉRICA.**

OBS: DEPOIS DE FAZER AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E MANDAR NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

ROLÂNDIA, 20 DE ABRIL, DE 2021 - HOJE É TERÇA – FEIRA.

LÍNGUA PORTUGUESA: Continuação da quadrinha “ A CASINHA DA VOVÓ”

A CASINHA DA VOVO



A CASINHA DA VOVÓ CERCADINHA DE CIPÓ O CAFÉ ESTÁ DEMORANDO COM CERTEZA NÃO TEM PÓ.

- 1- CIRCULE AS RIMAS DO TEXTO.
- 2- PINTE OS ESPAÇOS EM BRANCO ENTRE AS PALAVRAS.
- 3- SEPARA EM SÍLABAS AS PALAVRAS ABAIXO:

SEPARA AS FRASES CORRETAMENTE:

A) AVOVÓMORAVANUMACASINHACERCADADECIPÓ.

B) FAZIACAFÉTODASASMANHÃSPARASEUSNETINHOS.

C) UMDIAACABOUOPÓEAVOVÓFOIAOMERCADOCOMPRAR.

MARQUE APENAS AS PALAVRAS QUE ESTÃO SEPARADAS CORRETAMENTE DE ACORDO COM SUAS SÍLABAS:

CASINHA - CERCADINHA

A) CA-SIN-HA

CAS-SIN-HA

CA-SI-NHA

B) CER-CA-DIN-HA

CER-CA-DI-NHA

CER-CADI-NHA



4) FAZER ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA PÁGINAS: 65, 66 E 67.

NOSSA LÍNGUA: AUMENTATIVO E DIMINUTIVO.

OBS: DEPOIS DE FAZER AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E MANDAR NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

MATEMÁTICA – ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO



- 1- PÁGINAS: 39,40 E 41: IDEIAS DA ADIÇÃO E IDEIAS DA SUBTRAÇÃO.
OBS: DEPOIS DE FAZER AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E MANDAR NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

ROLÂNDIA, 21 DE ABRIL, DE ABRIL - HOJE É QUARTA – FEIRA. FERIADO – TIRADENTES.

PARA QUEM QUER UM POUCO MAIS...

HISTÓRIA

Tiradentes, o herói da Inconfidência Mineira 21 de abril – Dia de Tiradentes

Quando só os índios viviam no Brasil, os portugueses chegaram aqui e o nosso país ficou pertencendo a Portugal.

No Brasil havia muito ouro nessa época. Portugal além de cobrar muitos impostos dos brasileiros, exigia que grande parte do ouro extraído das minas, fosse mandado para lá.

Muitos brasileiros, entre eles Tiradentes, cujo nome era Joaquim José da Silva Xavier, não concordavam com isso. Começaram, então, em reuniões secretas, a preparar um movimento para libertar o Brasil de Portugal. Esse movimento chamou-se Inconfidência Mineira e teve como líder Tiradentes.

Tiradentes e seus companheiros, porém, não conseguiram o que desejavam, porque foram traídos por Joaquim Silvério dos Reis, membro do grupo. Ele contou tudo o que estava sendo combinado ao governador de Minas Gerais. Todos foram presos e obrigados a deixar o Brasil.

Tiradentes, como chefe do movimento, foi condenado a morte. Ele foi enforcado na cidade do Rio de Janeiro, em 21 de abril de 1792, dia em que o homenageamos.

GEOGRAFIA:



Você já observou que os lugares onde as pessoas moram são diferentes uns dos outros?

Algumas vivem em áreas de fazendas ou sítios. Esses lugares normalmente são destinados a atividades agropecuárias (como a agricultura ou a criação de animais) e ficam na zona rural.

Outras pessoas vivem na chamada zona urbana. Na zona urbana, normalmente, há muitas habitações (casas ou prédios), uma ao lado da outra, e há melhor infraestrutura, como iluminação pública, abastecimento de água, rede de esgotos, escolas, postos de saúde, bancos etc. Por esse motivo, nesses lugares, em geral, há mais pessoas que na zona rural, atraídas por uma possível melhor condição de vida.

Existem ainda as áreas de preservação ambiental, que são espaços delimitados pelo governo para proteger a fauna, a flora e os moradores desses lugares. As reservas indígenas são um exemplo de áreas de preservação.

**Você sabe o que é um bairro?
Chamamos de bairro cada região do município.**

Pesquisando para saber...

Qual é o nome do seu bairro? _____

Há quanto tempo você mora nesse bairro? _____

Você consegue perceber o que mudou nele desde que você e sua família foram morar neste bairro?

- PERGUNTE PARA UM ADULTO DA SUA CASA, O QUE MUDOU NO BAIRRO DO DIA QUE ELA VEIO MORAR ATÉ O DIA DE HOJE, REGISTRE EM FORMA DE ESCRITA NAS LINHAS ABAIXO:

O que você pode encontrar em seu bairro?

- () casas () prédios () posto de saúde () ruas asfaltadas
() mercado () padaria () igreja () lojas
() terrenos vazios () praças () indústrias () energia elétrica

Os bairros podem ser classificados em:



E O SEU BAIRRO É CLASSIFICADO COMO SENDO....

- A) RESIDENCIAL
B) COMERCIAL
C) INDUSTRIAL

LÍNGUA PORTUGUESA:

Olá! Querida criança. Hoje, vamos relembrar dois acentos importantes. Depois vamos ler o texto e completar as atividades.

Acento agudo{ ' } é colocado entre as vogais a, e, o, para indicar que o som delas é aberto = exemplo: céu.

Acento circunflexo{ ^ } é colocado sobre as vogais a, e, o, para indicar que o som delas é fechado = exemplo: você.

O ACENTO DO VOVÔ E DA VOVÓ

Tarcio Costa

"O vovô e a vovó,
Não gostam de confusão.
Pedem para seus netinhos,
Prestarem atenção.
Vovô se esconde de um jeito,
Que a vovó não escreve não.
O vovô leva chapéu,
A vovó leva grampinho.
Pois acento circunflexo,
É igual a um chapeuzinho.
Na vovó o acento agudo,
Deixa tudo bem certinho".



1) Vamos responder:

a) Qual o título do texto? _____

b) O texto fala sobre o que? _____

c) Qual é o nome do autor do texto? _____

d) Copie do texto palavras acentuadas, com acento agudo e circunflexo:

2) Preste atenção nas palavras a seguir:

Lâmpada- pêssego- ônibus- mês- alô- mágico- Fábio- ótimo- café- página

Agora coloque as palavras no seu lugar correspondente:

Acento agudo	Acento circunflexo

3) Organize as sílabas, forme as frases e coloque o acento que está faltando:

RE CA
JA

MA CO
GI

TRI
CO

JA NES
PO

ATENÇÃO!

Você sabe o que são dígrafos? O dígrafo ocorre quando duas letras são utilizadas para representar um único som. Exemplo de dígrafos: lh, gu, rr, sc, ss, qu, nh, sc... Então, vamos lá praticar!

Leia o texto abaixo:

O CHAPÉU DO VOVÔ



CHICO FOI A CHÁCARA DE SEU AVÔ E ENCONTROU UM CHAPÉU NO ARMÁRIO. FICOU CURIOSO PARA SABER DE QUEM ERA AQUELE CHAPÉU TÃO BONITO.

SEU AVÔ CONTOU QUE HAVIA GANHADO O CHAPÉU DE SUA ESPOSA MICHELE, QUANDO AINDA ERAM JOVENS. ADORAVA USAR QUANDO TRABALHAVA NA PLANTAÇÃO DE CHUCHU.

Hoje ajudaremos Chico a ensinar seu avô o que são dígrafos. A partir do texto acima, Chico ajudará o seu avô a circular as palavras com dígrafo. Vamos lá ajudar Chico?

Quais são as palavras com dígrafos que serão circuladas? Escreva-as nas linhas abaixo.

Você acredita que o avô de Chico ainda continua com dúvidas? Então, Chico para ajudar pensou em fazer um caça-palavras para que seu avô possa enfim entender o que são dígrafos. Para isso escreveu uma listagem de palavras. Vamos ajudar o avô de Chico a procurar as palavras no caça-palavras?

C	H	A	P	É	U	K	J	O	P	C
H	J	C	H	A	L	E	I	R	A	H
A	T	H	W	C	H	U	V	A	R	I
L	D	C	H	A	V	E	C	C	P	Q
É	P	M	Y	M	F	V	T	H	R	U
C	H	U	P	E	T	A	G	U	G	E
G	C	H	U	R	R	A	S	C	O	I
Z	K	Y	U	Y	N	Y	T	H	V	R
D	Y	F	W	Q	X	W	Q	U	P	O
C	H	I	M	P	A	N	Z	É	Z	T

CHAPÉU - CHIMPANZÉ - CHALEIRA - CHUPETA
CHALÉ - CHIQUEIRO - CHURRASCO - CHUCHU-
CHAVE - CHUVA



- FAZER ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA
- PÁGINAS: 68 E 69. NOSSA LÍNGUA: AUMENTATIVO E DIMINUTIVO.
- OBS: DEPOIS DE FAZER AS ATIVIDADES TIRAR FOTO E MANDAR NO WHATSAPP PARA A PROFESSORA.

SEXTA-FEIRA - 23/04 ATIVIDADES ESPECÍFICAS

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA: Maria Rita CampanerSalmazo

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19A23 de Abril de 2021.

ALUNO (A): _____ TURMA: 3º ANO



O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA• ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: TRIDIMENSIONAL
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E VALORIZAR AS ORIGENS INDÍGENAS NA CULTURA DO NOSSO PAÍS;
COMO ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR.

ARTE

COCAR -DE MODO GERAL, O **COCAR** PODE SER VISTO PARA AS TRIBOS COMO APENAS UM ADORNO FEITO COM PENAS OU PODE SER VISTO COMO UM INDÍCIO DO STATUS SOCIAL DO INDÍGENA NA TRIBO. O **COCAR** É UM SÍMBOLO DA CORAGEM DO INDÍGENA. EM ALGUMAS TRIBOS, O **COCAR** É UM ADORNO SAGRADO QUE ESTABELECE UMA CONEXÃO DA PESSOA COM O GRANDE ESPÍRITO.

ATIVIDADE: QUE TAL, USAR ALGUNS DOS HÁBITOS INDÍGENAS E CONFECCIONAR UM BELO COCAR COM FOLHAS DE ÁRVORES

PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL SULFITE, PAPELÃO OU EMBALAGEM E RECORTE DUAS TIRAS, MEÇA ENTORNO DA SUA CABEÇA PARA VER O TAMANHO. COLE UMA NA OUTRA E ENFEITE COM FORMAS GEOMÉTRICAS COLORIDAS, DEPOIS PEGUE VÁRIAS FOLHAS DE ÁRVORE, COM FORMATOS E TAMANHOS DIFERENTES E PRENDA NAS TIRAS.





DESENHE AQUI SEU COCAR.



8º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **19 A 23 de Abril de 2021** - Prof.: Sildimar

NOME: _____ TURMA: 3º ANO _____

- 1- O QUE VAMOS APRENDER?**GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO.
- 2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?** PARA CONHECER E COMPREENDER O PRÓPRIO CORPO, AS HABILIDADES, ESTRUTURAS E COORDENAÇÃO MOTORA, ORIENTAÇÃO E ESTRUTURAÇÃO ESPAÇO TEMPORAL, ESQUEMA E PERCEPÇÃO CORPORAL.

1- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ATRAVÉS DO TEXTO ABAIXO E DO VÍDEO SOBRE O CONTEÚDO GINÁSTICO.

A GINÁSTICA: É UM CONCEITO QUE ENGLOBALA MODALIDADES COMPETITIVAS E NÃO COMPETITIVAS E ENVOLVE A PRÁTICA DE UMA SÉRIE DE MOVIMENTOS EXIGENTES DE FORÇA, FLEXIBILIDADE E COORDENAÇÃO MOTORA. TEM VÁRIOS TIPOS DE GINÁSTICA. GINÁSTICA ACROBÁTICA, GINÁSTICA ARTÍSTICA, GINÁSTICA RÍTMICA, GINÁSTICA DE TRAMPOLIM.

-VAMOS FAZER UM ALONGAMENTO-VOCÊ PRECISARÁ DE UM LUGAR ESPAÇOSO, UM TAPETE, COLCHÃO OU COLCHONETE PARA REALIZAR OS MOVIMENTOS DE MANEIRA CONFORTÁVEL.

LINK DO ALONGAMENTO:[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=GOGIRNYUH0C](https://www.youtube.com/watch?v=GOGIRNYUH0C)



GINÁSTICA ESCOLAR-

NA AULA DE HOJE IREMOS EXECUTAR O MOVIMENTO DO: AVIÃO, VELA E PONTE.

LINK DOS MOVIMENTOS DE GINÁSTICA:
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RE1OPDZZ6P4](https://www.youtube.com/watch?v=RE1OPDZZ6P4)

AVIÃO: (MOVIMENTOS DE EQUILÍBRIO EM UMA PERNA): DE FRENTE, APOIANDO EM UM DOS PÉS, ELEVAR A OUTRA PERNA ESTENDIDA PARA TRÁS ABAIXANDO O TRONCO SIMULTANEAMENTE ATÉ OS OMBROS E A PERNA ELEVADA CHEGAREM, GRADATIVAMENTE, À HORIZONTAL.



VELA: EM DECÚBITO DORSAL ELEVAR AS PERNAS E O QUADRIL, MANTENDO O CORPO NUMA POSIÇÃO DE EQUILÍBRIO INVERTIDO A PRINCÍPIO COM OS JOELHOS PRÓXIMOS AO PEITO E DEPOIS COM O CORPO ERETO, APOIADO APENAS NA NUCA E NOS BRAÇOS, COM AS MÃOS NO SOLO OU AJUDANDO A MANTER O QUADRIL ELEVADO.



PONTE: PONHA AS PALMAS DAS MÃOS NO CHÃO COM OS DEDOS VOLTADOS PARA OS DEDOS DOS PÉS. COLOQUE-SE NA POSTURA DA PONTE. PARA TANTO, VOCÊ PRECISA EMPURRAR COM AS PERNAS PARA TIRÁ-LAS JUNTO COM QUADRIS, COSTAS E PEITO DO CHÃO. AO MESMO TEMPO, USE OS BRAÇOS PARA EMPURRAR A CABEÇA, O PESCOÇO E OS OMBROS PARA CIMA.



4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

DATA: ___/___/___ EDUCAÇÃO FÍSICA - GINÁSTICA

PINTAR E COMPLETAR AS LETRAS QUE FALTAM NAS FIGURAS DA GINÁSTICA ARTÍSTICA

			
__RGOLAS	__ARRA __IXA	__AVALO __OM __LÇA	__OLO
			
__ARRAS __SSIMÉTRICAS	__RAVE	__ARRAS __ARALELAS	

- 1- ARGOLAS/2- BARRA FIXA/ 3- CAVALO COM ALÇA/ 4-SOLO/ 5- BARRAS ASSIMÉTRICAS
6- TRAVE/ 7- BARRAS PARALELAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

NAME: _____ TURMA: 3ºANO _____

PROFESSORA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 19- A 23 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=kfxr_A5jle4

https://www.youtube.com/watch?v=G3_oljkMI0g

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL “THIS IS A BOY... THIS IS A GIRL/ THESE ARE BOYS...THESE ARE GIRLS”

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR A EXPRESSÃO THIS IS E THESE ARE RELACIONADOS AOS NOVOS VOCÁBULOS (BOY AND GIRL).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

BOY / GIRL



MARIANA IS A GIRL.



FELIPE IS A BOY.

I AM A _____.

THIS IS A GIRL. (ESTA É UMA GAROTA/MENINA)

THIS IS A BOY. (ESTE É UM GAROTO/ MENINO)

1 – COMPLETE:

A – HELLO! MY NAME IS _____

(OLÁ MEU NOME É...)

B - I'M A BOY () GIRL ()

C – THIS IS MY BROTHER. HE IS A _____

(ESTE É MEU IRMÃO. ELE É UM GAROTO)