

**7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDOS – COVID 19 DO ANO DE 2021**



**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA – HISTÓRIA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LINGUA INGLESÁ**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12/04/2021 a 16/04/2021**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.**

**3º ANO “A”**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**Olá queridos alunos e responsáveis! Todos estão bem? Esperamos que sim! Essa semana, daremos continuidade ao trabalho com todos os livros didáticos que você retirou na escola. Solicitamos que façam apenas as atividades propostas pelo professor, pois estamos distantes da sala de aula e algumas atividades precisarão ser adaptadas, receberem algumas dicas ou exemplos para sua resolução. Fique atento!**

**PROFESSORA NEIDE**

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ATRAVÉS DAS ATIVIDADES DIÁRIAS ENVIADAS PELA PROFESSORA À SEREM REALIZADAS EM FOLHAS XEROCADAS (ROTEIROS).
- ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO)

<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHOS; PELO WHATSAPP, ESCRITA NOS ROTEIROS, POR MEIO DE DESENHOS, PRODUÇÃO ORAL VIA WHATSAPP NO PARTICULAR DA PROFESSORA E ESCRITA, RESOLUÇÃO DE OPERAÇÕES, SITUAÇÕES PROBLEMAS, TABELA .ESCREVER O NOME COMPLETO NO CABEÇALHO QUE ESTÁ NO INÍCIO DO ROTEIRO, COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NECESSÁRIO.</li> </ul>
<p>PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LÍNGUA PORTUGUESA: O ALUNO DEVERÁ LER COM RITMO E ENTONAÇÃO, FLUÊNCIA, INFERIR INFORMAÇÕES IMPLÍCITAS E ESPLÍCITAS PARA QUE GRADATIVAMENTE ATRIBUA SIGNIFICADOS QUE O EXTRAPOLEM; ESCRIVER PEQUENOS TEXTOS, APROPRIAR-SE DA LINGUAGEM UTILIZADA EM DIFERENTES GÊNEROS;</li> <li>• MATEMÁTICA: LER, ESCRIVER E COMPARAR NÚMEROS NATURAIS DE ATÉ A CENTENA, ESTABELECIDO RELACIONAMENTO ENTRE OS REGISTROS NUMÉRICOS E EM DIFERENTES CONTEXTOS; RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO SEM E COM AGRUPAMENTO, COM APOIO DE RECURSOS MANIPULÁVEIS OU DIGITAIS; RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS QUE ENVOLVA A ADIÇÃO E A SUBTRAÇÃO; RECONHECER O ANTECESSOR E SUCESSOR, DIFERENCIAR NÚMERO MENOR DO MAIOR, DEZENAS EXATAS E NÃO EXATAS, NÚMEROS PARES OU ÍMPARES, DÚZIA E MEIA DÚZIA.</li> <li>• HISTÓRIA: PARA CONHECER A HISTÓRIA DA SUA ESCOLA: MUDANÇAS E PERMANÊNCIAS, PROFISSIONAIS DA ESCOLA.</li> </ul>

ROLÂNDIA, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_, DE \_\_\_\_\_ HOJE É SEGUNDA – FEIRA.

### **LÍNGUA PORTUGUESA:**

## Cantigas de roda



As cantigas de roda, também conhecidas como cirandas são brincadeiras que consistem na formação de uma roda, com a participação de crianças, que cantam músicas de caráter folclórico, seguindo coreografias. São muito executadas em escolas, parques e outros espaços frequentados por crianças. As músicas e coreografias são criadas por anônimos, que adaptam músicas e melodias. As letras das músicas são simples e trazem temas do universo infantil.

1. CANTE A CANTIGA POPULAR.  
SE ESSA RUA FOSSE MINHA

SE ESSA RUA  
SE ESSA RUA FOSSE MINHA  
EU MANDAVA  
EU MANDAVA LADRILHAR  
COM PEDRINHAS  
COM PEDRINHAS DE BRILHANTE  
SÓ PRA VER  
SÓ PRA VER MEU BEM PASSAR

NESSA RUA  
NESSA RUA TEM UM BOSQUE  
QUE SE CHAMA  
QUE SE CHAMA SOLIDÃO  
DENTRO DELE  
DENTRO DELE MORA UM ANJO  
QUE ROUBOU  
QUE ROUBOU MEU CORAÇÃO

SE EU ROUBEI  
SE EU ROUBEI TEU CORAÇÃO  
TU ROUBASTE  
TU ROUBASTE O MEU TAMBEM  
SE EU ROUBEI  
SE EU ROUBEI TEU CORAÇÃO  
FOI PORQUE  
SÓ PORQUE TE QUERO BEM



2. O que tem na rua?

( ) um bosque                      ( ) uma floresta                      ( ) um pântano

3. Como se chama o bosque?

( ) saudade                      ( ) ilusão                      ( ) solidão

4. Quem mora dentro do bosque?

( ) uma pessoa                      ( ) um anjo                      ( ) um animal

5. Por que o anjo roubou o coração?

\_\_\_\_\_

7. Pinte de amarelo três nomes comuns na cantiga.

8. Faça o que se pede:

**Saudade** rima com \_\_\_\_\_

**Coração** rima com \_\_\_\_\_

**Solidão** rima com \_\_\_\_\_

**Rua** rima com \_\_\_\_\_



Vamos treinar a letra cursiva. Primeiro passe o lápis em cima da escrita que a professora escreveu, depois você irá fazer o mesmo nas linhas onde está o x.

bola - cola - rola - sela - mela

x

x

sapato - escola - maric

x

x

chapéu - abelha - papel

x

x

violão - criança - zebra

x

x

x

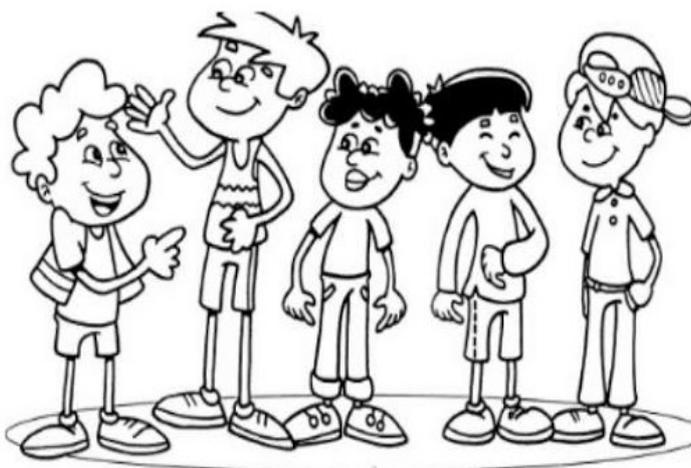
## MATEMÁTICA:

1- AS CRIANÇAS DESSA RUA, DEPOIS QUE LADRILHARAM, FIZERAM UMA BRINCADEIRA ENTRE AS CRIANÇAS E 302 PARTICIPARAM DE UM BINGO MATEMÁTICO NA ESCOLA ANO PASSADO. VEJA ALGUNS DESAFIOS DESSE BINGO E MOSTRE QUE VOCÊ É FERA FAZENDO O QUE SE PEDE.

<b>B I N G O</b>				
15	16	31	58	61
2	18	44	60	65
7	29	38	53	75
10	30	45	46	74
3	22	33	59	70

- PINTE DE O NUMERAL QUE REPRESENTA 3 DEZENAS.
- CIRCULE DE **VERMELHO** O NUMERAL QUE É O RESULTADO DE 69 - 11.
- FAÇA UM X NOS NÚMEROS MAIORES QUE 50.
- CONTORNE A 1ª COLUNA DE **VERMELHO**.
- COPIE AS DEZENAS EXATAS: \_\_\_\_\_
- QUAL É O NÚMERO QUE ESTÁ ENTRE O 30 E O 46? \_\_\_\_\_

2- ALGUMAS CRIANÇAS DESSA RUA JUNTARAM LATINHAS PARA O CONCURSO DE RECICLAGEM. LEIA AS PISTAS E ENCONTRE A QUANTIDADE DE LATINHAS DE CADA CRIANÇA.



João      Lucas      Pedro      Breno      Rafael

### Atenção!

**1ª pista** – Rafael foi o campeão e arrecadou 60 latinhas.

**2ª pista** – Pedro arrecadou a metade da quantidade de Rafael.

**3ª pista** – João arrecadou a mesma quantidade de Breno.

**4ª pista** – Lucas arrecadou 2 dúzias de latinhas.

**5ª pista** – Breno arrecadou a quantidade de Lucas e Pedro juntos.

3- ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA PÁGINAS: 32 E 33. ORGANIZAR INFORMAÇÕES EM TABELAS.



- OBS: DEPOIS QUE FIZEREM AS ATIVIDADES POSTAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

ROLÂNDIA, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_, DE \_\_\_\_\_ - HOJE É TERÇA – FEIRA.

### LÍNGUA PORTUGUESA:

1- ORGANIZE COPIANDO OS VERSOS NA ORDEM CORRETA.

<b>EU MANDAVA, EU MANDAVA LADRILHAR</b>
<b>SE ESSA RUA, SE ESSA RUA FOSSE MINHA</b>
<b>COM PEDRINHAS, COM PEDRINHAS DE BRILHANTES</b>
<b>PARA O MEU, PARA O MEU AMOR PASSAR</b>
<b>EU MANDAVA, EU MANDAVA LADRILHAR</b>
<b>SE ESSA RUA, SE ESSA RUA FOSSE MINHA</b>
<b>COM PEDRINHAS, COM PEDRINHAS DE BRILHANTES</b>
<b>PARA O MEU, PARA O MEU AMOR PASSAR</b>

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2- VAMOS CANTAR MAIS UM POUCO?

SE ESSA RUA, SE ESSA RUA FOSSE MINHA,  
EU MANDAVA, EU MANDAVA LADRILHAR,  
COM PEDRINHAS, COM PEDRINHAS DE BRILHANTE,  
SÓ PRA VER, SÓ PRA VER MEU BEM PASSAR.

Domínio popular

Nesta cantiga aparecem palavras repetidas. Escreva nos quadrinhos abaixo, 5 palavras que se repetem:

--	--	--	--	--

3- COMPLETE OS ESPAÇOS COM OUTRAS PALAVRAS, PARA PARODIAR A CANTIGA POPULAR.

SUGESTÕES: “ SE ESTA CASA FOSSE MINHA ” , “ SE ESTA FLOR FOSSE MINHA ”

SE ESTA \_\_\_\_\_,  
SE ESTA \_\_\_\_\_  
FOSSE MINHA  
\_\_\_\_\_ MANDAVA,  
EU MANDAVA

\_\_\_\_\_  
COM \_\_\_\_\_  
COM \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_  
PARA O \_\_\_\_\_  
AMOR PASSAR.

4- CLASSIFIQUE AS PALAVRAS SE SÃO MONOSSÍLABAS, DISSÍLABAS, TRISSÍLABAS OU POLISSÍLABAS.

RUA: \_\_\_\_\_

PEDRINHAS: \_\_\_\_\_

COM: \_\_\_\_\_

PASSAR: \_\_\_\_\_

EU: \_\_\_\_\_

LADRILHAR: \_\_\_\_\_

### **MATEMÁTICA:**

1- CONSTRUIR E UTILIZAR FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E DA MULTIPLICAÇÃO PARA CÁLCULO MENTAL OU ESCRITO. ENTÃO CRIANÇAS PRESTE MUITA ATENÇÃO,



PARA RESPONDER AS PERGUNTAS EM.

- A) QUEM PESA MAIS ? \_\_\_\_\_
- B) QUEM PESA MENOS? \_\_\_\_\_
- C) QUAL A DIFERENÇA DO PESO DA CLARICE E DE LAURO? \_\_\_\_\_
- D) JUNTANDO O PESO DE KARLA E DO LÉLIO TEREMOS QUANTOS QUILOS?  
\_\_\_\_\_
- E) SE TIRARMOS UMA DÚZIA DO PESO DA CLARICE QUANTOS QUILOS FICARIA? \_\_\_\_\_
- F) ACRESCENTE UMA CENTENA NO PESO DO LAURO. \_\_\_\_\_
- G) QUAL É A SOMA DE TODOS OS QUILOS, ESCREVA ESTE VALOR POR EXTENSO? \_\_\_\_\_
- H) MEU PRIMO TEM O PESO DE LÉLIO E KARLA JUNTOS, MENOS O PESO DE LAURO. QUAL É O SEU PESO? \_\_\_\_\_

2- O GRÁFICO ABAIXO REPRESENTA OS DIAS DA SEMANA.



- ESTIMAR E MEDIR O DECORRER DO TEMPO USAMOS ONTEM, HOJE AMANHÃ, TARDE, NOITE...
  - A) EM QUANTAS PARTES O GRÁFICO ESTÁ DIVIDIDO? \_\_\_\_\_
  - B) QUAIS SÃO OS DIAS DA SEMANA REPRESENTADOS NO GRÁFICO? \_\_\_\_\_
  - C) QUAIS SÃO OS DIAS DA SEMANA QUE VOCÊ VAI À ESCOLA, ANTES DA PANDEMIA? \_\_\_\_\_
  - D) QUAL É O DIA DA SEMANA QUE VOCÊ TEM AULAS ESPECÍFICAS? \_\_\_\_\_

3- ATIVIDADES NO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA PÁGINAS: 152 E 153. UNIDADES DE MEDIDAS NÃO PADRONIZADAS E PADRONIZADAS.

ROLÂNDIA, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_, DE \_\_\_\_\_ - HOJE É QUARTA – FEIRA.

**LÍNGUA PORTUGUESA:**

LEIA, CANTE E RESPONDA LIGANDO DE COR AZUL PARA O CRAVO E VERMELHO PARA A ROSA..

**O CRAVO E A ROSA**

O CRAVO BRIGOU COM A ROSA.

DEBAIXO DE UMA SACADA.

O CRAVO SAIU FERIDO

E A ROSA DESPEDAÇADA.

O CRAVO FICOU DOENTE.

A ROSA FOI VISITAR.

O CRAVO TEVE UM DESMAIO.

A ROSA PÔS – SE A CHORAR.



APÓS A LEITURA DA CANTIGA RESPONDA:

1) QUEM BRIGOU COM A ROSA?

( ) O JARDIM

( ) O JARDINEIRO

( ) O CRAVO

2) QUEM SAIU FERIDO?

\_\_\_\_\_

3) A PALAVRA **DESPEDAÇADA** SIGNIFICA:

( ) INTEIRA

( ) SEM PÉTALAS

( ) ESMAGADA

4. PREENCHA O QUADRO COM O QUE SE PEDE.

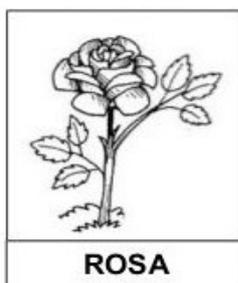
PALAVRAS	QUANTAS LETRAS	QUANTAS SÍLABAS	1ª LETRA	ULTIMA LETRA	VOGAIS	CONSOANTES
ROSA						
CRAVO						
BRIGOU						
SACADA						
FERIDO						
DESPEDAÇADA						
DOENTE						
VISITAR						
DESMAIO						
CHORAR						

5. RETIRE DO TEXTO PALAVRAS QUE INICIAM COM:

**C**

**R**

6. PINTE OS NOMES QUE COMEÇAM COM O MESMO SOM DO NOME DO DESENHO ABAIXO. COPIE OS NOMES PRÓPRIOS:



REMO

RODRIGO

RODA

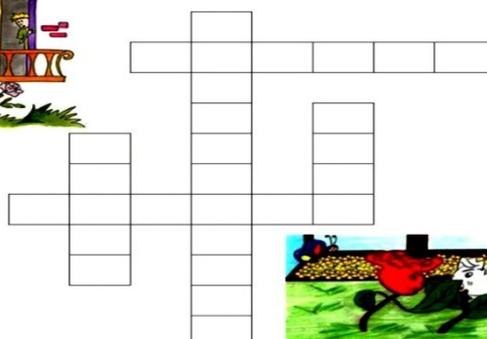
RATO

RIACHO

ROMEU

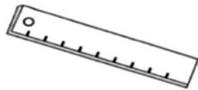
7. COMPLETE A CRUZADINHA COM AS PALAVRAS QUE FALTAM NA CANÇÃO.

O \_\_\_\_\_ BRIGOU COM A \_\_\_\_\_  
 DEBAIXO DE UMA \_\_\_\_\_  
 O CRAVO SAIU \_\_\_\_\_  
 E A ROSA \_\_\_\_\_

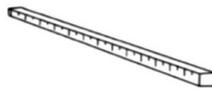


## MATEMÁTICA:

1. PESQUISE E ESCREVA O NOME DOS INSTRUMENTOS DE MEDIDA:



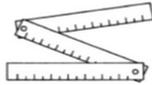
(USADA POR ALUNOS)



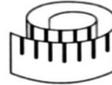
(USADO PARA MEDIR FITAS OU TECIDOS)



(USADA PARA MEDIR TERRENOS, LOTES)



(USADO POR PEDREIROS PARA MEDIR PAREDES)



(USADA POR COSTUREIRA)

2. PINTE O QUE COMPRAMOS POR METRO E, DEPOIS, ESCREVA OS NOMES:

- ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA PÁGINAS: 154 E 155



- GRANDEZAS E MEDIDAS: METRO, CENTÍMETRO E MILÍMETRO.
- OBS: DEPOIS QUE FIZEREM AS ATIVIDADES POSTAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA

ROLÂNDIA, \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_, DE \_\_\_\_\_ - HOJE É QUINTA – FEIRA.

## HISTÓRIA: A ESCOLA

SUGESTÃO: história: Turma da Mônica- Na escola, disponível NO YOUTUBE em:

Histórias Seriadas - Na Escola

A Turma NA ESCOLA



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

<http://www.monica.com.br/comics/escola/welcome.htm>

## “Lugar de criança é na escola”

Ouvimos isso o tempo todo e sabemos o quanto estamos ansiosos para retornar pra escola.

A nossa escola chama-se Arthur da Costa e Silva. No ano de 2020 ela completou 50 anos.



Aqui trabalhamos para que nossos alunos aprendam não só os conteúdos necessários, mas a viver em sociedade, a compartilhar, ajudar uns aos outros e crescerem como seres humanos.

Muita coisa mudou desde que a escola foi fundada. Por aqui passaram: diretores, professores, secretários, merendeiras, zeladores e porteiros, cada um com sua função.

O prédio foi melhorado, modificando sua estrutura conforme a necessidade e o aumento de alunos.

Saiba que você é muito especial para nossa escola!

Hoje estamos passando por um momento diferente em que estamos aqui na escola trabalhando para que vocês continuem estudando e você, junto com seus familiares estão estudando de suas casas, mas saiba que estamos juntinhos em pensamento e nos cuidando para retornarmos com segurança e saúde.

### MINHA ESCOLA

JANE EMIRENE

QUANDO EU VOU PRA MINHA ESCOLA

TENHO MUITO QUE FAZER

PULO, BRINCO, FAÇO ARTE

MAS TAMBÉM QUERO APRENDER

MEUS AMIGOS LÁ DA SALA

SÃO PEQUENOS COMO EU

DÃO RISADAS, SÃO ALEGRES,

SÃO BACANAS... E OS SEUS?



1- FAÇA O QUE SE PEDE:

A) COMO É O NOME DA SUA ESCOLA?

---

---

B) DESCREVA COMO VOCÊ ACHA QUE SERÁ O SEU RETORNO PRA ESCOLA:

---

---

---

---

---

### QUEM TRABALHA NA ESCOLA

VÁRIAS PESSOAS TRABALHAM NA ESCOLA: PROFESSORES, SERVENTE, DIRETORA, ORIENTADORA, MERENDEIRA E MUITAS OUTRAS. TODAS TRABALHAM PARA O BOM FUNCIONAMENTO DA ESCOLA.

OBSERVE AS ILUSTRAÇÕES E ESCREVA NA ETIQUETA, COM A AJUDA DE SUA PROFESSORA, O NOME DAS PESSOAS QUE TRABALHAM NA SUA ESCOLA NESTAS FUNÇÕES.



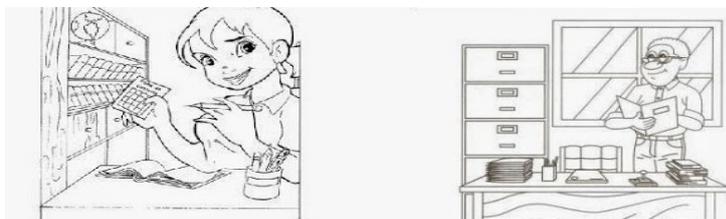
---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

### MATEMÁTICA:

1- ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO DE MATEMÁTICA PÁGINAS: 156 SÓ O EXERCÍCIO Nº 5 E 157 EXERCÍCIO 7 E 8. GRANDEZAS E MEDIDAS: METRO, CENTÍMETRO E MILÍMETRO.



- OBS: DEPOIS QUE FIZEREM AS ATIVIDADES POSTAR NO WHATSAPP DA PROFESSORA.

2- LIGUE OS NUMERAIS DE ACORDO COM O VALOR POSICIONAL DO NÚMERO EM DESTAQUE.

28      75      42      66

6      20      2      60      7      70

3- LIGUE O NÚMERO A SUA DECOMPOSIÇÃO.

67      46      82

40 + 6      60 + 4      60 + 7

70 + 6      80 + 2      20 + 8

4- PINTE DE VERDE O MAIOR NÚMERO, DE AZUL O MENOR E CIRCULE DE SEIS DEZENAS E TRÊS UNIDADES.





## **7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

**ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA**

**PROFESSORA:** Maria Rita Campaner Salmazo

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_ **TURMA:** 3º ANO

OS ÍNDIOS DO BRASIL VIVEM EM HABITAÇÕES COLETIVAS, COMPARTILHANDO OCAS OU MALOCAS, FEITAS GERALMENTE DE MADEIRA E PALHA. A DIVISÃO DE TAREFAS É MUITO CLARA NAS SOCIEDADES INDÍGENAS, DE MODO QUE OS HOMENS FICAM ENCARRREGADOS DA CAÇA, DA DEFESA DO TERRITÓRIO E DAS CONSTRUÇÕES.

JÁ AS MULHERES, SE ENCARRREGAM DO PLANTIO E COLHEITA DOS ALIMENTOS, ALÉM DE CUIDAR DAS CRIANÇAS E PRODUZIR OS UTENSÍLIOS E ADORNOS UTILIZADOS PELA TRIBO. A ARTE INDÍGENA É EXTREMAMENTE RICA E SE MANIFESTA NA MÚSICA, DANÇA, ARTE PLUMÁRIA, CESTARIA, CERÂMICA, TECELAGEM E PINTURA CORPORAL.

O USO DAS CORES E DE CERTOS MATERIAIS ESTÃO RELACIONADOS AOS RITOS DE PASSAGEM, CELEBRAÇÕES AGRÍCOLAS E DO COTIDIANO. ENTRE AS TRIBOS DO BRASIL, PODEMOS CITAR ESPECIALMENTE A CERÂMICA MARAJOARA, QUE EMPREGA UM SEM NÚMERO DE FORMAS GEOMÉTRICAS PARA COMPOR UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS.

<b>O que estudar?</b>	Elementos das artes visuais Manifestação cultural e artística: índio Composição bidimensional.
<b>Para que Estudar?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Explorar e reconhecer os elementos das artes: linhas e cores</li><li>➤ Abordar e explorar a história do Brasil, valores e costumes indígenas.</li><li>➤ Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.</li></ul>
<b>Como estudar?</b>	➤ Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da Professora e fazendo as atividades.
<b>Como registrar?</b>	➤ Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, canetinhas (se tiver), dentre outros que forem necessários.

### **ARTE**

OLÁ GALERINHA NA AULA DE HOJE VAMOS EXPLORAR OS VALORES E COSTUMES DOS PRIMEIROS POVOS QUE HABITOU O BRASIL, **OS ÍNDIOS**.

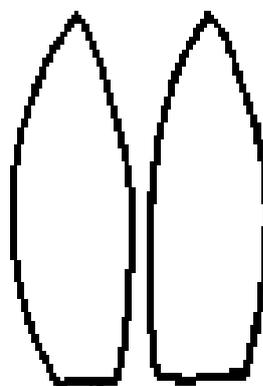
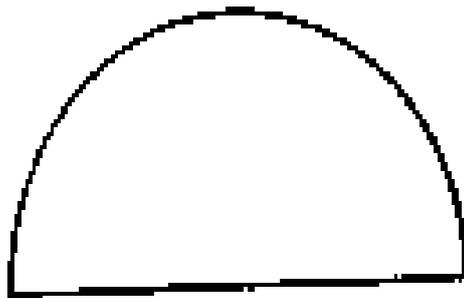
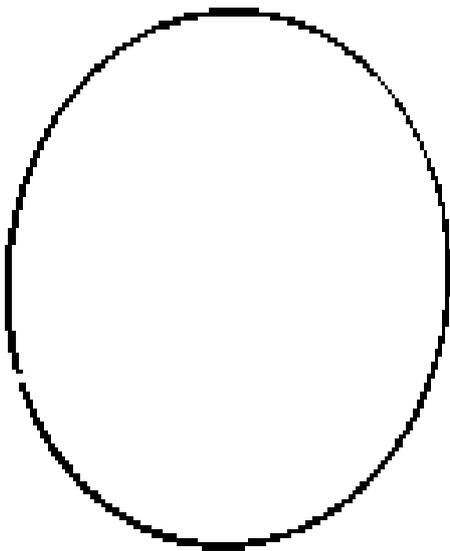


**LEMBRANDO:** NA CULTURA INDÍGENA; ELES UTILIZAM EM SEUS ARTESANATOS E PINTURAS CORPORAIS DIFERENTES TIPOS DE CORES, LINHAS E FORMAS.

### **ATIVIDADE**

AGORA VAMOS MONTAR NOSSO ÍNDIO E CRIAR UM CENÁRIO PARA ELE.

- IREMOS DESENHAR LINHAS NA ROUPA DO NOSSO ÍNDIO, PENAS E NO COCAR.
- DEPOIS FAREMOS OS OLHOS, NARIZ E BOCA E A PINTURA NO ROSTO DO NOSSO ÍNDIO.
- EM SEGUIDA PINTAREMOS NOSSO ÍNDIO E RECORTAREMOS PARA MONTAR ELE IGUAL AO MODELO ABAIXO.
- AGORA CRIE UM CENÁRIO ONDE ESSE ÍNDIO POSSA ESTAR, NA FLORESTA, NA BEIRA DE UM RIO, NA TRIBO OU DENTRO DE UMA OCA.
- MONTE SEU ÍNDIO NESSE CENÁRIO, USE E ABUSE DA SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.



**REALIZE A ATIVIDADE NA FOLHA EM ANEXO**

## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **12 A 16 de Abril de 2021**

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA- PROF.: SILDIMAR**

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3º ANO \_\_\_\_

### 1-O QUE VAMOS APRENDER:

#### HABILIDADE FÍSICA - COORDENAÇÃO

### 2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

### 3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

#### A COORDENAÇÃO MOTORA

É a capacidade de sincronizar os movimentos usando cérebro, músculos e articulações. Pular, correr, andar, saltar ou realizar tarefas que exijam maior habilidade, como segurar um lápis, bordar, desenhar, recortar, tudo isso exige de nós coordenação motora.

Podemos classificar a coordenação motora de duas maneiras: **coordenação motora grossa/ampla** e a **coordenação motora fina/restrita**.

Na **coordenação motora grossa**, verificamos o uso de grupos de músculos maiores e o desenvolvimento de habilidades como **correr, pular, chutar, subir e descer escadas**, que podem ser desenvolvidas a partir de um plano sistemático de exercícios e atividades esportivas.

Na **coordenação motora fina**, a capacidade de usar os pequenos músculos como os das mãos e dos pés em movimentos delicados, como escrever, pintar, desenhar, recortar, encaixar, montar e desmontar, abotoar e desabotoar.

#### Alongamento

Vamos realizar os exercícios abaixo, cada exercício será feito num tempo de 10 segundos cada lado.



## ATIVIDADE- COORDENAÇÃO MOTORA

EM UM AMBIENTE COM ESPAÇO EM SUA CASA VOCE EXECUTARÁ O EXERCICIO ABAIXO.

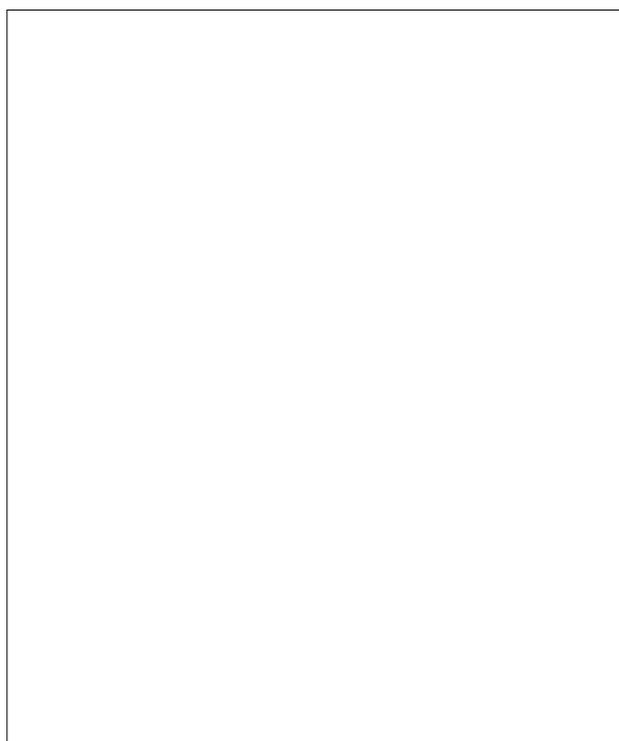
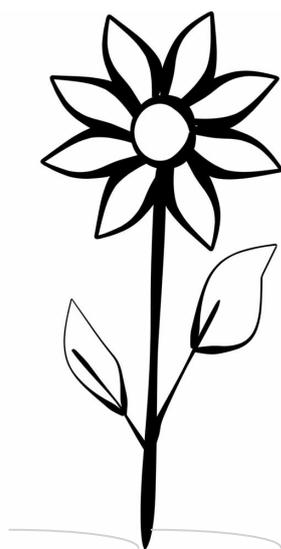
1 –Utilizando calçados de sua casa faça o exercício abaixo:



**Correndo** entre os calçados, indo e voltando, duas vezes

### 4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VAMOS FAZER UMA CÓPIA DO DESENHO AO LADO. DESSA FLOR SEGUINDO O MODELO- A FLOR TERÁ QUE TER O CAULE, AS PÉTALAS E AS FOLHAS, VAMOS TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA FINA.



## 7º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 1

TEACHER: ELIANE CUNHA

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3ºANO \_\_\_\_\_

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12 A 16 DE ABRIL DE 2021.

### ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=ybt2jhCQ3IA>

### O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (PARTE I I) E CORES.

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR OS NÚMEROS DE 0 A 10 (REVISÃO) BEM COMO RELACIONAR ÀS CORES.

### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DATE: MARCH/\_\_\_\_\_/2021.

INGLÊS

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 3ºANO\_\_\_\_\_

LOOK AT THE COLORS' TABLE (OLHE A TABELA DAS CORES) -

REPEAT AFTER THE TEACHER. (REPITA APÓS O PROFESSOR)



**DRAW AND PAINT AS YOU READ. (DESENHE E PINTE CONFORME VOCÊ LÊ)**

**FIVE BLUE BALLOONS**

**THREE RED BALLOONS**

**ONE PINK BALLOON**

**EIGHT GREEN BALLOONS**