6°ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDOS – COVID 19 DO ANO DE 2021



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS- LÍNGUA PORTUGUESA - MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LINGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/03/2021 a 09/04/2021

ALUNO (A):	_3º ANO
Nº do CELULAR PARA CONTATO VIA WHATSAPP: ()	
PROFESSORA: NEIDE BEZERRA E CLEUSA RADIGONDA	

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. REFORÇANDO QUE ESTAMOS ENVIANDO OS LIVROS DIDÁTICOS E PEDIMOS QUE ORIENTEM A CRIANÇA PARA OS CUIDADOS COM OS LIVROS, POIS AO RETORNARMOS COM AULAS PRESENCIAIS ESSES LIVROS SERÃO USADOS E NÃO TEM COMO REPOR.

Lembrando que este roteiro é mais extenso pois juntamos as semanas de 29/03 a 09/04 devido ao feriado de Páscoa.

Pedimos que acompanhem as aulas pelo whatsapp onde estaremos entrando para postá-las todos os dias.

Qualquer dúvida estamos à disposição todos os dias em horário de aula. Um abraço.

COMO VAMOS ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

• ATRAVÉS DAS ATIVIDADES DIÁRIAS ENVIADAS PELA
PROFESSORA À SEREM REALIZADAS EM FOLHAS
XEROCADAS (ROTEIROS).
• ORGANIZE UM TEMPO E ESPAÇO PARA REALIZAR OS

	EXERCÍCIOS QUE ESTÃO PROPÓSTOS NO ROTEIRO. FAÇA QUESTIONAMENTOS NO GRUPO DO WHATSAPP (PRIVADO)
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES NO ROTEIRO COM ATENÇÃO E CAPRICHO; PELO WHATSAPP, ESCRITA NOS ROTEIRO, POR MEIO DE DESENHOS, PRODUÇÃO ORAL VIA WHATSAPP NO PARTICULAR DA PROFESSORA E ESCRITA, RESOLUÇÃO DE OPERAÇÕES, SITUAÇÕES PROBLEMAS, TABELA .ESCREVER O NOME COMPLETO NO CABEÇALHO QUE ESTÁ NO INÍCIO DO ROTEIRO, COLORIR AS ILUSTRAÇÕES CONTIDAS NO ROTEIRO E ILUSTRAR QUANDO NESCESSÁRIO.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	LÍNGUA PORTUGUESA: O ALUNO DEVERÁ LER COM RITMO E ENTONAÇÃO, FLUÊNCIA, INFERIR INFORMAÇÕES IMPLÍCITASE ESPLÍCITA PARA QUE GRADATIVAMENTE ATRIBUA SIGNIFICADOS QUE O EXTRAPOLEM; ESCREVER PEQUENOS TEXTOS, APROPRIAR-SE DA LINGUAGEM UTILIZADA EM DIFERENTES GENEROS;
	MATEMÁTICA: LER, ESCREVER E COMPARAR NÚMEROS NATURAIS DE ATÉ A CENTENA, ESTABELECENDO RELAÇÃO ENTRE OS REGISTROS NUMÉRICOS E EM DIFERENTES CONTEXTOS; RESOLVER OPERAÇÕES DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO SEM E COM AGRUPAMENTO, COM APOIO DE RECURSOS MANIPULÁVEIS OU DIGITAIS; RESOLVER SITUAÇÕES PROBLEMAS QUE ENVOLVE A ADIÇÃO E A SUBTRAÇÃO; RECONHECER O ANTECESSOR E SUCESSOR, DIFERENCIAR NÚMERO MENOR DO MAIOR, DEZENAS EXATAS E NÃO EXATAS, NÚMEROS PARAES OU ÍMPARES, DÚZIA E MEIA DÚZIA.
	CIÊNCIAS:IDENTIFICAR AS PRINCIPAIS PARTES DE UMA PLANTA(RAIZ, CAULE , TRONCO E FOLHAS) ASSOCIANDO SUAS FUNÇÕES.

DIA 29 / 03/ 2021 - SEGUNDA – FEIRA LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA LÍNGUA PORTUGUESA

POEMA É UM GÊNERO TEXTUAL DIVIDIDO EM ESTROFES E VERSOS. CADA ESTROFE É CONSTITUÍDA POR VERSOS.

O **VERSO** E A **ESTROFE** SÃO ELEMENTOS DO TEXTO POÉTICO. CADA LINHA DE UM POEMA REPRESENTA UM **VERSO**, JÁ A **ESTROFE** É O CONJUNTO DE **VERSOS**.

1. Leia o poema abaixo e responda as questões.

Colar de Carolina

Cecília Meireles

Com seu colar de coral, Carolina Corre por entre as colunas Da colina.

O colar de Carolina Colore o colo de cal, Torna corada a menina.

E o Sol, vendo aquela cor Do colar de Carolina, Põe coroas de coral Nas colunas da colina.

2	2. Qual a cor do colar de Carolina?
3.	. O poema tem estrofes eversos.
	6. Marque x nas alternativas corretas, de acordo com o texto.
() O colar de Carolina a deixa azul
() Carolina tem um colar coral
() Carolina corre com seu colar no bosque
() O colar de Carolina colore o colo de cal
() Carolina corre com seu colar nas colinas
() O colar de Carolina a deixa corada

Retire do texto palavras que rimem com:	
colar:	
coral:	
8. Ordena as sílabas e forme palavras.	
LI CA RO NA LI NA CO	RAL
9. Retire do poema, palavras com as letras	
R:	
RR:	
10. Como você imagina o colar de Carolina? Desenhe.	

MATEMÁTICA

MEDIDAS DE CAPACIDADE

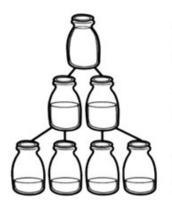
O LITRO É A UNIDADE UNIVERSAL DAS MEDIDAS DE CAPACIDADE.



PARA MEDIR ÁGUA, SUCO, GASOLINA E OUTROS LÍQUIDOS, USAMOS O LITRO.

- A METADE DO LITRO É MEIO LITRO.
- UM LITRO TEM DOIS MEIOS LITROS.

OBSERVE:

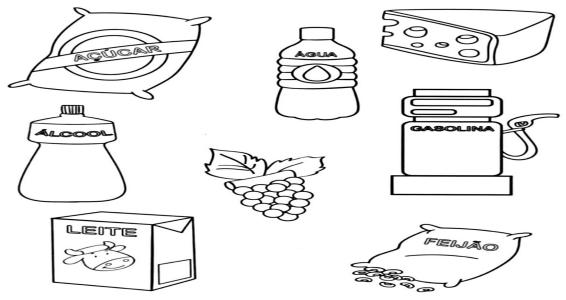


1 LITRO É IGUAL A DOIS 1 LITROS.

1 LITRO É IGUAL A 2 LITROS.

4 DE LITROS É IGUAL A 1 LITRO.

1. PINTE O QUE COMPRAMOS POR LITRO:



AS CRIANÇAS DA ESCOLA LANÇARAM UMA CAMPANHA PARA ECONOMIZARÁGUA COM O OBJETIVO DE AJUDAR O MEIO AMBIENTE:



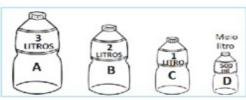
1- OBSERVANDO OS VASILHAMES E SUAS MEDIDAS DE CAPACIDADE, COMPLETE COLOCANDO A QUANTIDADE ECONOMIZADA A CADA DIA OLHANDO PARA AS GARRAFAS. LEMBRANDO QUE NO PRIMEIRO QUADRINHO APARECEM VÁRIAS GARRAFAS COM TAMANHOS DIFERENTES, DA MAIOR PARA A MENOR.Z

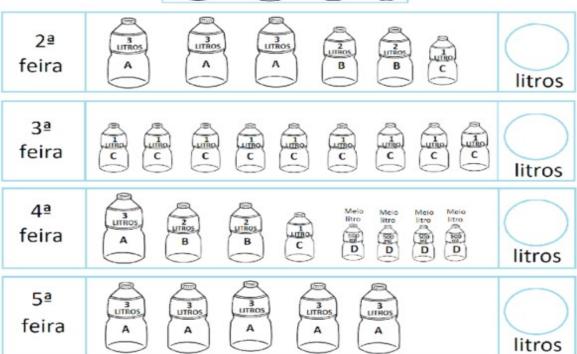
A MAIOR GARRAFA DE LETRA A CABEM 3 LITROS DE ÁGUA

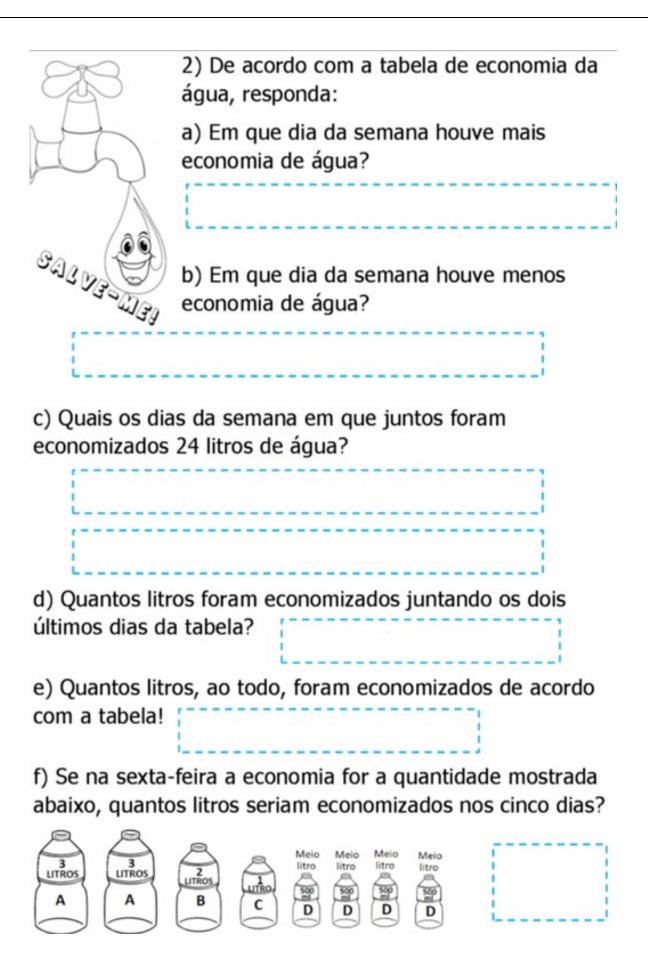
DEPOIS VEM A GARRAFA B QUE CABEM 2 LITROS DE ÁGUA

DEPOIS VEM A GARRAFA C QUE CABE 1 LITRO DE ÁGUA

E POR ÚLTIMO VEM A GARRAFA **D** QUE CABE APENAS **MEIO LITRO DE ÁGUA** OU SEJA A METADE DE UM LITRO









De abóbora faz melão, de melão faz melância.

Faz doce, sinhá, faz doce, sinhá,

faz doce todo dia.



Folclore



Cubra e copie.

a	1.		.:1.		.:.1.			.:.1.	<i>i</i> I.	./.3.	.01.
а											
a	(A	CA.	()	C.		Ć.	, 	(, 	(A	,
a											
a	а										
	103	> [arc	va		G	ma				}
S	3								1	91	ı
		Cil	ندو	Ä		al	طم	مىرە			
										<u> </u>	

POFMA

Leia o poema abaixo, que também é uma cantiga de roda.

Ciranda cirandinha Vamos todos cirandar Vamos dar a meia volta Volta e meia vamos dar

O anel que tu me destes Era vidro e se quebrou O amor que tu me tinhas Era pouco e se acabou

(Cantiga popular)



As rimas do poema são:

- a. () cirandar e dar / quebrou e acabou.
- b. () cirandinha e volta / destes e tinha.
- c. () anel e amor / vidro e quebrou.
- d. () destes e tinha / volta e dar.

Quantos versos e quantas estrofes o poema do exercício anterior tem? Faça um X na alternativa correta.

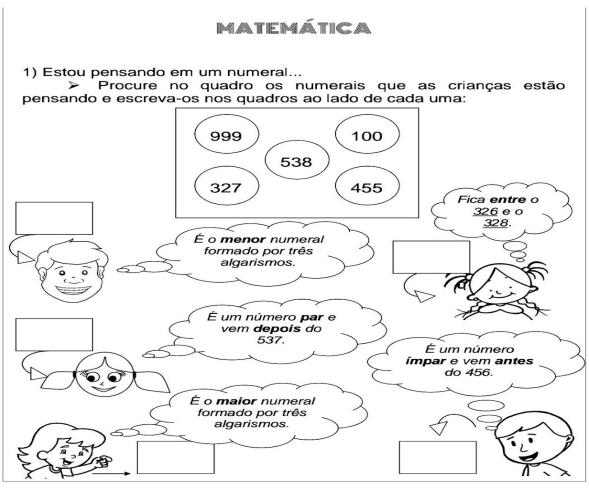
- a. () 9 versos e 3 estrofes. C. () 4 versos e 4 estrofes.
- b. () 6 versos e 3 estrofes.
- D. () 8 versos e 2 estrofes.

Observe o banco de palavras e assinale a alternativa correta da questão.

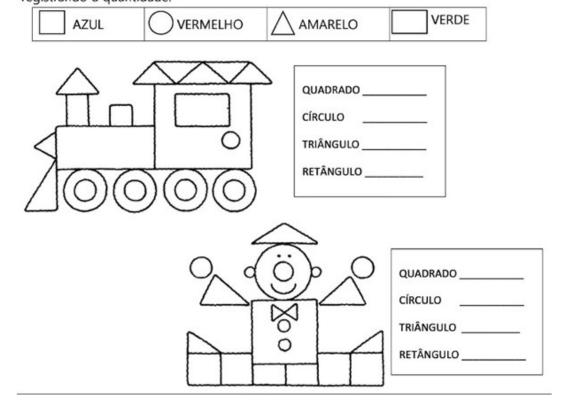
laranja – maçã – banana – pera – abacate

A ordem alfabética dessas palavras é

- a. () pera abacate laranja maçã banana.
- b. () maçã banana laranja pera abacate.
- c. () maçã abacate laranja banana pera.
- d. () abacate banana laranja maçã pera.



Pinte corretamente as figuras geométricas de acordo com a legenda e depois conte registrando a quantidade:



DIA 31/03/2021 - QUARTA - FEIRA Aulas específicas atividaes em anexo

3 3 327

DIA 05/04/2021 - SEGUNDA - FEIRA LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA

Língua portuguesa

4) Retire o que se pede:

Poema: Leilão de jardim	
Quem me compra um jardim com flores? Borboletas de muitas cores, Lavadeiras e passarinhos, Ovos verdes e azuis nos ninhos! Quem me compra este Caracol? Quem me compra um raio de sol? Um lagarto entre o muro e a hera? Uma estátua de Primavera? Quem me compra este formigueiro? E este sapo, que é jardineiro? E a cigarra e a sua canção? E o grilinho dentro do chão? (este é meu leilão).	
Responda:	
1)Qual o título do pema?	
2)Qual a sua autora?	
3) Quais animais que são citados no poema?	

a) uma palavra com rr:

b) uma palavra com nh:			
c) uma palavra com ch:			
d) cinco palavras no plur	al:		_
			_
e) dois pares de rima:			
_			
5) Complete de acordo	com o poema:		
Quem me compra este_		?	
E este	, que é jardineiro?		
E a	e a sua canção?		
Fο	dentro do chão?		

MATEMÁTICA

Livro didático de matemática página 26 exercícios 1, 2 e 3. Página 27 exercícios 4, 5 e 6.

OBS: Tirar foto e mandar no watts da professora.

DIA 06/04/2021 - TERÇA - FEIRA LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA LÍNGUA PORTUGUESA



MANHÃ NA PRAIA

Mateus brinca na areia Surge um caranguejo que parece avisar: "Não faça o castelo aqui, Pois logo vem a onda desmanchar."
Mateus observa os golfinhos, O barco que está no mar E as gaivotas que caçam peixinhos Para os filhotes alimentar. Graça Boquet
1) Quem Mateus vê brincar na areia? O golfinhos. O caranguejo. O gaivotas. 2) O que o caranguejo parece querer avisar?
3) Quem observa o barco que está no mar?
4) O que as gaivotas fazem?
5) Pinte no poema de vermelho o substantivo próprio e depois copie:
6) Marque a letra que as palavras estão em ordem alfabética:

- (A) areia logo gaivotas onda
- (B) areia barco gaivotas peixinhos
- (C) areia brinca mar desmanchar

MATEMÁTICA

Livro didático de matemática página 34 exercícios 1, 2 e 3, página 35 exercícios 4 e 5., resolver os exercícios no livro.

Tirar foto e mandar no watts da professora.

DIA 07 04/2021 - QUARTA – FEIRA LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTIA LÍNGUA PORTUGUESA

Hoje a nossa aula será só de gramática, quero ver quem vai acertar!!!!!!

Vamos relembrar um pouco:

Substantivo comum se refere à objetos, sentimentos. É sempre escrito com letra minúscula.

Substantivo próprio se refere à nomes de pessoas, cidades, países. Sempre começa com a letra maiúscula.

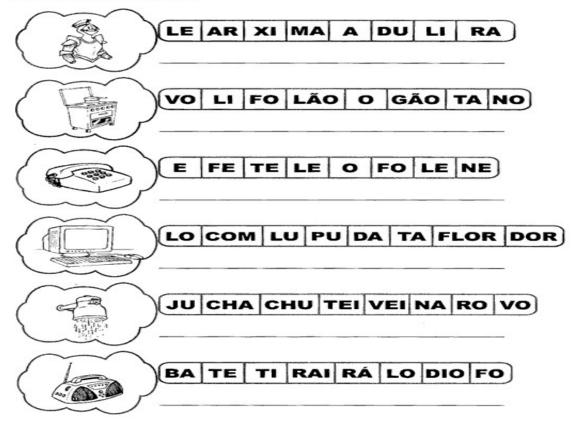




De duas sílabas	De três sílabas	De quatro silabas

CAÇA-SÍLABAS

REESCREVA OS NOMES DAS FIGURAS UTILIZANDO SOMENTE AS SÍLABAS NECESSÁRIAS.

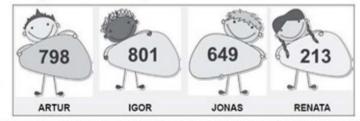


MATEMÁTICA

1. Observe abaixo a quantidade de pontos que cada criança marcou em uma brincadeira.

Quem marcou mais pontos?

- A) Artur.
- B) Igor.
- C) Jonas.
- D) Renata.



2. Pedrinho escreveu certo número da seguinte forma:

O número escrito por Pedrinho é

- A) 700
- B) 705
- C) 740
- D) 745

3. Observe o número:



O algarismo que ocupa a posição das dezenas é?

- A) 4
- B) 7
- C) 8

D) 0

4. Paulo fez a seguinte subtração:

Sabendo que Paulo acertou o resultado, identifique o valor encontrado por ele.

(A) 534

(B) 258

(C) 858

(D) 208

Observe a conta abaixo.

$$927 + 32 + 14$$

Qual é o resultado dessa conta?

A) 941

B) 959

C) 963

D) 973

DIA 08/ 04/2021 QUINTA – FEIRA LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS

LÍNGUA PORTUGUESA

LEIA UM TRECHO DO POEMA E DÊ SEQUÊNCIA DE ACORDO COM SUA IMAGINAÇÃO



A escola é...(PAULO FREIRE)

Escola é...

O lugar que se faz amigos.

Não se trata só de prédios, salas, quadros, programas, horários, conceitos... Escola é sobretudo, gente Gente que trabalha, que estuda Que alegra, se conhece, se estima.

QUESTÃO 1 - QUAL É O ASSUNTO PRINCIPAL DO TEXTO? (A) AS MORADIAS (B) OS AMIGOS (C) A ESCOLA QUESTÃO 2 - CITE DOIS PROFISSIONAIS QUE TRABALHAM NA ESCOLA. QUESTÃO 3 – DE ACORDO COM O POEMA: (A) NA ESCOLA SÓ OS ALUNOS SÃO IMPORTANTES. (B) NA ESCOLA É DIFÍCIL FAZER AMIGOS. (C) NA ESCOLA TODOS SÃO IMPORTANTES, GENTE QUE TRABALHA E GENTE QUE ESTUDA. QUESTÃO 4 - ASSINALE AS DEPENDÊNCIAS QUE EXISTEM NA SUA ESCOLA:) LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA) BIBLIOTECA) PÁTIO) HORTA) BOSQUE) PISCINA) SECRETARIA) SALA DE AULA

) PARQUINHO

) CANTINA

CIÊNCIAS: PLANTAS

) BANHEIROS

) JARDIM

1 - Quais as partes que você conhece de uma planta?

2 - Leia o texto:

História de uma planta

Eu sou uma planta.

Tenho uma raiz que me segura bem firme na terra. Do solo, ela retira água e sais minerais.

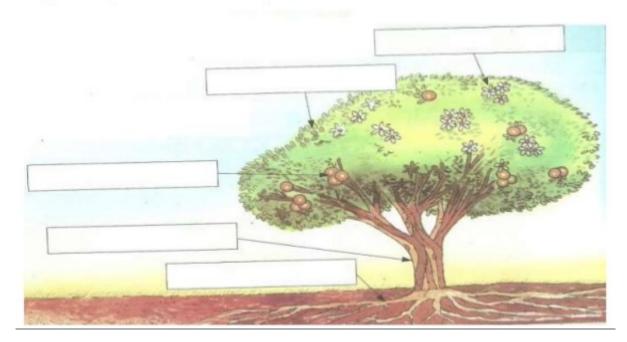
Tenho também um caule forte que sustenta* meus galhos e folhas. Ele transporta a água e os sais minerais para todas as minhas partes.

As minhas folhas geralmente são verdes e precisam de muito Sol. Elas fabricam alimentos para eu crescer bem forte.

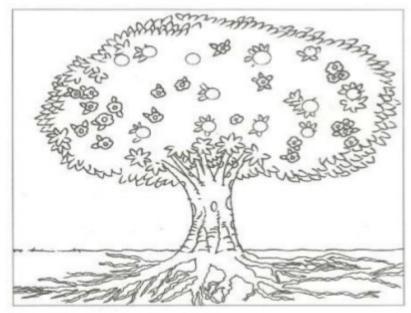
Às vezes, nascem flores em mim. É das minhas flores que se formam os frutos e as sementes.

Viu como eu sou?

3 - Agora, coloque o nome das minhas partes no desenho.



4 - Lembre-se das partes de uma planta e pinte a raiz de preto, o caule de marrom, as folhas de verde, as flores de amarelo e os frutos de vermelho:



a) Para que serve a raiz?	
b) O que sustenta os galhos e as folhas de uma planta?	
c) Onde pode ocorrer a formação dos frutos de uma planta?	
d) Em uma planta, onde ficam as sementes?	

6° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Shirley

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

O QUE VAMOS ESTUDAR?	 COMPOSIÇÃO NÃO FIGURATIVA OU ABSTRATA ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: PONTOS, LINHAS, FORMAS E CORES MATERIALIDADES:MEIOS E SUPORTES TRIDIMENSIONAIS: RECORTE, COLAGEM E DOBRADURA; O SENTIDO DA PÁSCOA: DESMISTIFICANDO A RELAÇÃO CONSUMISTA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	 RECONHECER E APLICAR ALGUNS DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS EM COMPOSIÇÕES NÃO FIGURATIVAS (ABSTRATAS); OPORTUNIZAR A REFLEXÃO SOBRE O VERDADEIRO SENTIDO DA PÁSCOA; MANIPULAR, RECORTAR, COLAR, DOBRAR E CRIAR COM DIFERENTES MATERIAIS.
COMO VAMOS ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO VAMOS REGISTRA R?	 FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, COLA, TESOURA E PAPÉIS COLORIDOS OU DE EMBALAGENS E REVISTAS.

VAMOS COMEÇAR NOSSA AULA DE HOJE REFLETINDO UM POUCO SOBRE A PÀSCOA.

- QUAL SERÁ O VERDADEIRO SENTIDO DA PÁSCOA?
- SERÁ QUE É GANHAR MUITOS CHOCOLATES GOSTOSOS E VÁRIOS OVO DE PÁSCOA?
- SERÁ QUE É UM MOMENTO DE PARTILHAR ALEGRIA. AMOR E RESPEITO?

VOCÊ SABIA QUE:

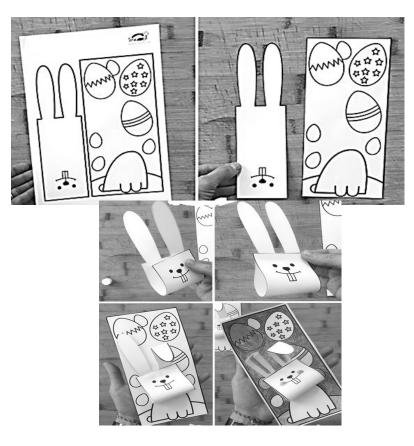
A PÁSCOA É UMA DATA MUITO IMPORTANTE PARA O POVO CRISTÃO, PORQUE É A CELEBRAÇÃO DA RESSURREIÇÃO DE JESUS. É UM MOMENTO QUE MERECE ATENÇÃO ESPECIAL NO MEIO ESCOLAR, POIS VISA O RESGATE DE VALORES QUE ESTÃO SE PERDENDO EM RAZÃO DOS APELOS COMERCIAIS, POIS A PÁSCOA É MAIS DO QUE UMA SIMPLES TROCA DE CHOCOLATES. A PARTILHA DO AMOR, DO RESPEITO E DO CARINHO ENTRE AS PESSOAS É O QUE VALE A PENA!

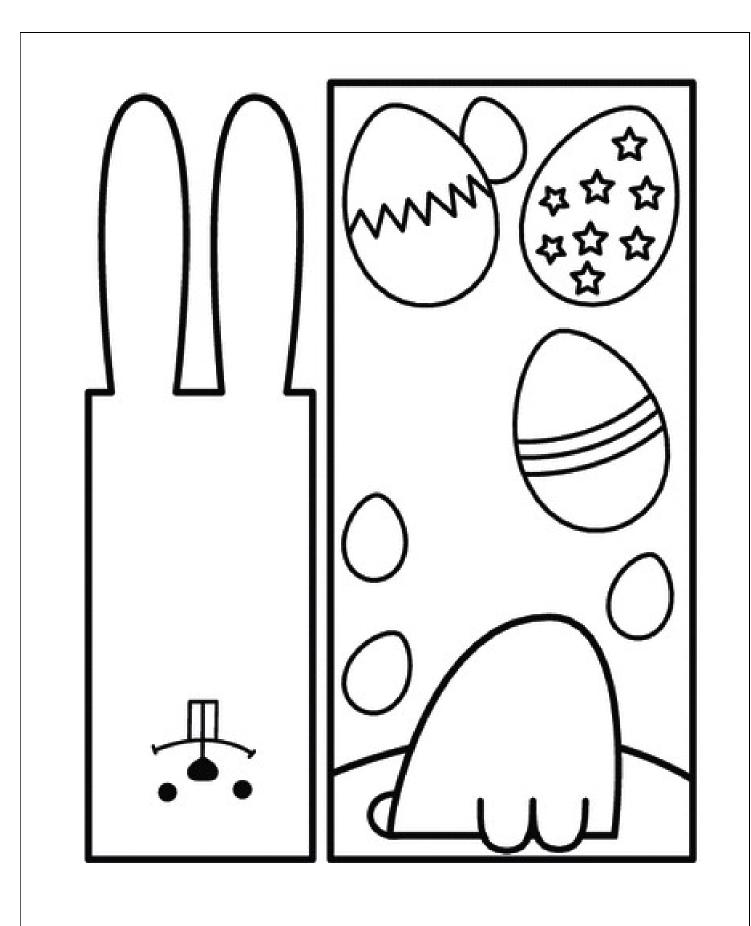
ATIVIDADE

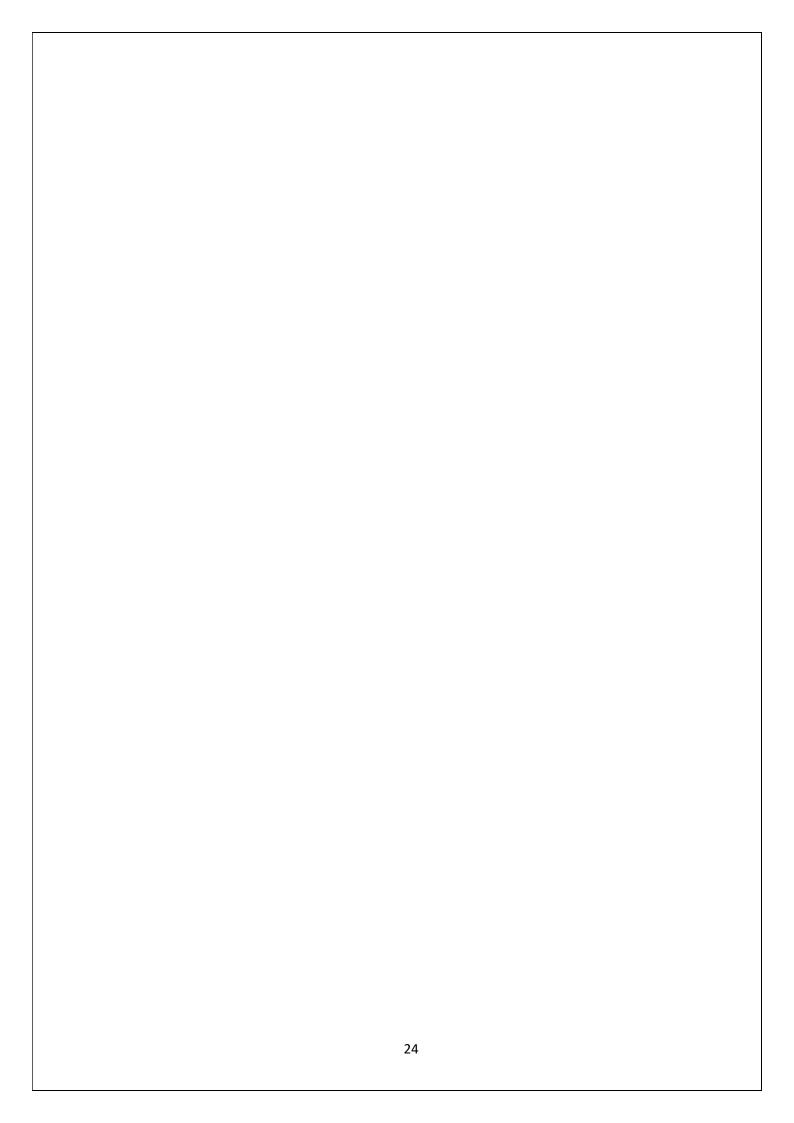
OLÁ GALERINHA! AGORA QUE JÁ REFLETIU SOBRE A PÁSCOA, VAMOS REALIZAR UMA ATIVIDADE MUITO LEGAL, CONFECCIONAREMOS UM LINDO COELHO.

SEGUE A GRAVURA DE ORIENTAÇÃO: PRIMEIRO IREMOS PINTAR O NOSSO COELHO: CORPO ,CABEÇA E SEUS OVINHOS. DEPOIS RECORTAREMOS A PARTE RETANGULAR O QUAL SERÁ A CABEÇAS DO NOSSO COELHO, FAREMOS TAMBÉM O DETALHE NAS ORELHAS.

RECORTE A CABEÇA DO COELHO E EM SEGUIDA COLE-A NO CORPO DO COELHO.







ARTE

RELEMBRANDO: HÁ ALGUMAS AULAS, ESTAMOS DESENVOLVENDO VÁRIAS ATIVIDADES, ENVOLVENDO CORES, LINHAS E FORMAS, FALAMOS TAMBÉM DA ARTE ABSTRATA OU NÃO FIGURATIVA QUE É AQUELA ARTE QUE NÃO TEM REPRESENTAÇÃO COM MUNDO REAL A QUAL NÃO CONSEGUIMOS IDENTIFICAR NENHUMA IMAGEM OU FIGURA REPRESENTATIVA.

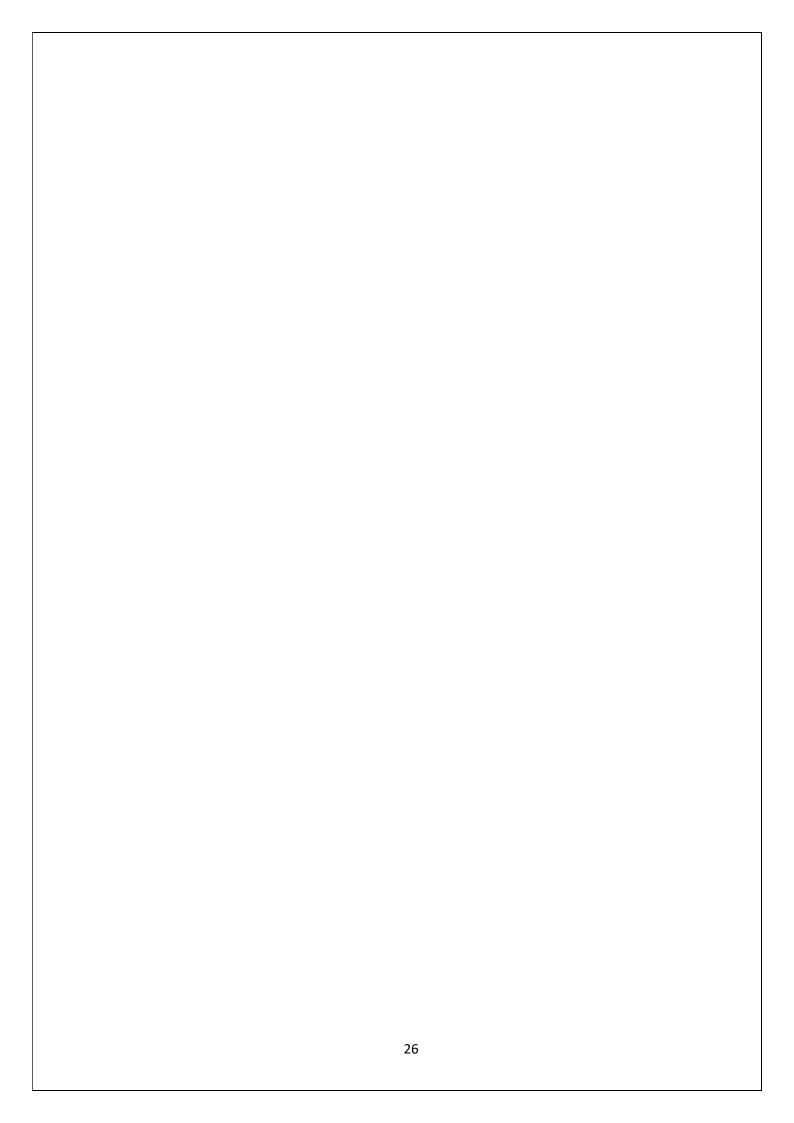
AGORA É COM VOCÊ!

PRIMEIRO PINTE A FOLHA ONDE VOCÊ IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE UTILIZANDO AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS (VERMELHO, AMARELO, AZUL, VERDE, LARANJA E VIOLETA)

EM SEGUIDA PROCURE NA SUA CASA QUALQUER TIPO DE LINHA OU BARBANTE, JORNAL, REVISTA OU QUALQUER PAPEL, E VAMOS CRIAR UMA ARTE NÃO FIGURATIVA.

- CORTE BARBANTE, LINHA E FORMAS DE DIFERENTES TAMANHOS NO PAPEL.
- USE SUA IMAGINAÇÃO E DISTRIBUA ESSAS LINHAS E FORMAS DE PAPÉIS EM DIFERENTES POSIÇÕES NA FOLHA E CRIE UMA OBRA DE ARTE NÃO FIGURATIVA.
- CAPRICHE! VOCÊ É UM ARTISTA!

AT	IV	ID/	٩DI	Ε:
----	----	-----	-----	----



6° ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO - COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 /03 à 09/04/2021

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA- PROF.: SILDIMAR

NOME:_____TURMA: 3° ANO____

1-O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL - E O RECONHECIMENTO DO CORPO -LATERALIDADE

2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

-PARA CONHECER OS LADOS DO CORPO EM RELAÇÃO A SI MESMO, AO OUTRO, AO ESPAÇO E A OBJETOS;

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

A **LATERALIDADE** É A PROPENSÃO QUE O SER HUMANO POSSUI, DE UTILIZAR PREFERENCIALMENTE, MAIS UM LADO DO CORPO DO QUE O OUTRO EM TRÊS NÍVEIS: <u>MÃO, OLHO E PÉ</u>. EXISTE A DOMINÂNCIA DE UM DOS LADOS, ESTE APRESENTA MAIOR FORÇA MUSCULAR, MAIS PRECISÃO E MAIS RAPIDEZ.



PROPOSTA 1 - NOMINAÇÃO DOS LADOS DO CORPO:

O NOSSO CORPO POSSUI MUITOS LADOS. PARA CADA LADO SEMPRE EXISTE O SEU OPOSTO: DENTRO E FORA, EM CIMA E EMBAIXO, DE UM LADO E DO OUTRO LADO (ESQUERDA E DIREITA), FRENTE E ATRÁS.

> (VAMOS PRECISAR QUE UM ADULTO NOMEIE OS LADOS DE VOCES)

PROPOSTA 2 - BRINCAR DE ROBÔ: A CRIANÇA É O ROBÔ E QUEM ESTIVER AUXILIANDO SERÁ O SEU GUIA. VAMOS COMBINAR OS SEGUINTES SINAIS:

- SE O GUIA TOCAR NA TESTA DA CRIANÇA, ELA DEVERÁ ANDAR PARA FRENTE.
- SE O GUIA TOCAR NAS COSTAS DA CRIANÇA, ELA DEVERÁ ANDAR PARA TRÁS.
- SE O GUIA TOCAR NO PÉ A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR AGACHADA.
- SE O GUIA TOCAR NO TOPO DA CABEÇA, A CRIANÇA DEVERÁ FICAR DE PÉ.

SE O GUIA TOCAR NO OMBRO (DIREITO OU ESQUERDO) A CRIANÇA DEVERÁ ANDAR DE LADO, INDO PARA A DIREÇÃO QUE O GUIA TOCOU.

<u>VEJA O VÍDEO</u> - BRINCADEIRA DE ROBO -LATERALIDADE <u>https://www.youtube.com/watch?v=DhNUpvXj6fs</u>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- RESPONDA – QUAL LADO DO SEU CORPO, VOCÊ ACHA QUE É O DOMINANTE??



09 DE ABRIL DE 2021. *

1-O QUE VAMOS APRENDER:

GINÁSTICA GERAL – E O RECONHECIMENTO DO CORPO -LATERALIDADE

2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

-PARA CONHECER OS LADOS DO CORPO EM RELAÇÃO A SI MESMO, AO OUTRO, AO ESPAÇO E A OBJETOS;

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

O QUE É A LATERALIDADE?

DEFINE-SE COMO UMA DOMINÂNCIA LATERAL NA CRIANÇA, SENDO MAIS FORTE MAIS ÁGIL DO LADO DIREITO OU DO LADO ESQUERDO. QUANDO SOMOS BEBÊ, PODEMOS DIZER QUE SOMOS AMBIDESTROS, JÁ QUE UTILIZAMOS AMBAS AS MÃOS, SENDO DIFÍCIL PERCEBER SE SEREMOS DESTROS, CANHOTOS OU AMBIDESTROS PARA A VIDA TODA.

PROPOSTA 1 - NOMINAÇÃO DOS LADOS DO CORPO:

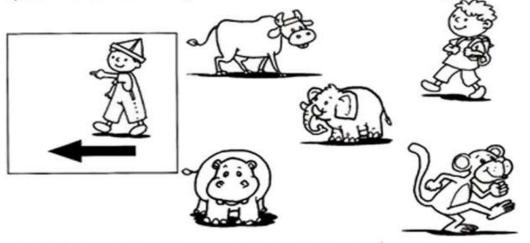
O NOSSO CORPO POSSUI MUITOS LADOS. PARA CADA LADO SEMPRE EXISTE O SEU OPOSTO: DENTRO E FORA, EM CIMA E EMBAIXO, DE UM LADO E DO OUTRO LADO (ESQUERDA E DIREITA), FRENTE E ATRÁS. (VAMOS PRECISAR QUE UM ADULTO NOMEIE OS LADOS DE VOCES)

PROPOSTA 2-PINTURA.

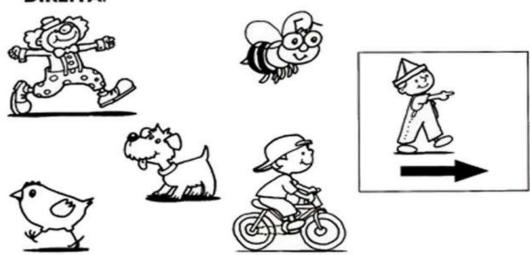


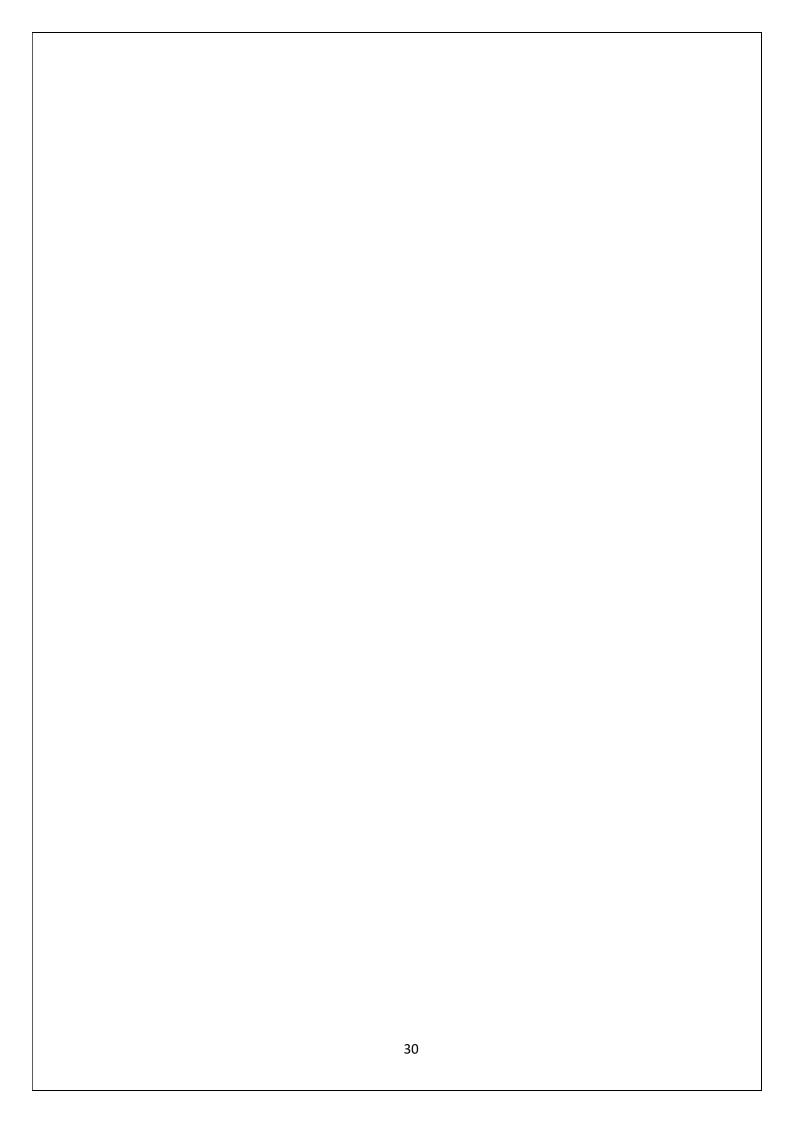
ESQUERDA OU DIREITA?

1) PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A ESQUERDA.



3) AGORA, PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A DIREITA.





6°. ROTEIRO - ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

TEACHER: DAIANA CARLA DE CASTILHO

NAME:	3°ANO
NAME	.5°ANU

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 a 31 DE MARÇO E 05-09 DE ABRIL DE 2021.

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:

https://www.youtube.com/watch?v=t7w3PHgvKJE

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS 0 A 10 - MEMBROS DA FAMÍLIA (REVISÃO). EXPRESSÃO THIS IS....

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR OS NÚMEROS DE 0 A 10 (REVISÃO) BEM COMO RELACIONAR AOS TERMOS DOS ROTEIROS ANTERIORES REFERENTES Á "FAMILY" POR MEIO DAS EXPRESSÕES: "THIS IS ..."

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

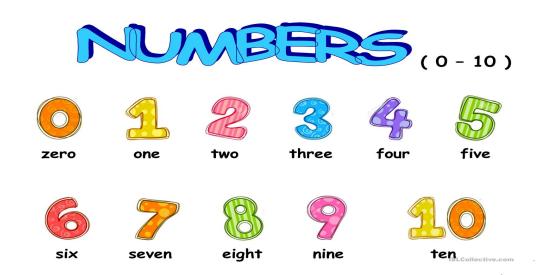
REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

- PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

DATE: MARCH/_____/2021. INGLÊS

NAME: ______TURMA: 3°ANO______

LET'S COUNT! (VAMOS CONTAR)



EXERCISES

- 1 WRITE THE QUANTITY: (ESCREVA A QUANTIDADE)
- A) 2+2= FOUR
- B) 3 +7=_____
- C) 4 + 2 = _____
- D) 1+1+1+5 = _____

THIS IS THE PETER'S FAMILY (ESTA É A FAMÍLIA DO PETER)



2 - LOOK AT THIS FAMILY. EACH ONE HAS A NUMBER. LET'S COMPLETE, WRITE THE NUMBERS: (OLHE ESTA FAMÍLIA. CADA MEMBRO POSSUI UM NÚMERO. VAMOS COMPLETAR, ESCREVA OS NÚMEROS).

THIS IS PETER'S FAMILY (ESTA É A FAMÍLIA DE PETER)

A)	A) THE NUMBER IS THE DAD.			
B)) THE NUMBER IS A BABY.			
C)	THE NUMBER IS THE GRANDMOTHER.			
D)	THE NUMBER	IS THE GRANDFATHER.		
	- NOW DRAW AND COUNT: (AGORA, DESENHE CONFORME VOCÊ LÊ. APÓS PINTE SEU DESENHO)			
	THIS IS PETER'S FAMILY		THIS IS MY FAMILY.	
	MOTHER, FATHER AND THREE BROTHERS.	Ē		

• LEMBRE-SE: THIS IS... ESTE (ESTA) É...