

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS- 2º TRIMESTRE

**VOCÊ É MUITO ESPECIAL PRA MIM!
ESTAMOS JUNTOS PELO ❤️**



TURMA:3º B

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): _____

PROFESSORA: Cleusa

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE - CIÊNCIAS- EDUCAÇÃO FÍSICA
GEOGRAFIA- HISTÓRIA –ENSINO RELIGIOSO – LÍNGUA INGLESA LÍNGUA
PORTUGUESA – MATEMÁTICA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 14 a 18 de junho

Olá querido aluno! Já concluímos quinze roteiros de atividades. As explicações das atividades são postadas todos os dias pelos professores. Essas aulas devem ser vistas por todos os alunos, pois o professor explica as atividades diariamente pelo whatsapp para que vocês possam realizá-las. Peço que realize as atividades seguindo diariamente a explicação para que não acumulem.

Abraços, professora: Cleusa

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades diárias enviadas pela professora à serem realizadas no livro ou em folhas xerocadas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Por meio de desenhos, escrita, no roteiro e livro.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Identificar a função social

	<p>de diferentes gêneros discursivos que circulam no campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer. Localizar informações implícitas e explícitas em diferentes textos. ortografia : palavras com V e F e ordem alfabética.</p> <p>História: Os pioneiros</p> <p>Matemática: Resolver e elaborar problemas de multiplicação por 2 e 3, tabela, divisão.</p> <p>Geografia: Zona rural e urbana.</p> <p>Ciências: Fases do desenvolvimento dos animais.</p> <p>Ensino Religioso: Diferentes lugares sagrados.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Organize um tempo e espaço para realizar as atividades que estão propostos no roteiro. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp (particular).</p>

Dia 14/06/2021 – Segunda –feira Língua Portuguesa e História

Língua Portuguesa

SERAFINA E VIRGULINA



As formigas iam velozes, em fila, para o formigueiro.

Serafina, a formiga mais velha, dizia:

_____ Não sei porque foi acontecer isso conosco. Aquele formigueiro embaixo da figueira era muito bom! Mas infelizmente ele ficou alagado.

_____ Calma Serafina! O novo formigueiro pero da plantação de couve é bem melhor. Ele não tem paredes mofadas, fica até mais perto do seu trabalho, e você não precisa sair afobada. Disse Virgulina.

_____ Isso é verdade! Posso até de vez em quando, passar na casa da minhoca Filoca e comer um pouco de feijão com farofa.

Graça Batituci

De acordo com o texto responda?

1). Qual o nome da formiga mais velha?

R: _____

2). Qual o nome da outra formiga?

R: _____

3). Quais as características das paredes do formigueiro?

R: _____

4). Qual a autora do texto?

R: _____

Retire do texto acima as palavras com V e F, separando em colunas:

Palavras com V	Palavras com F

Enumere os parágrafos e copie o 4º parágrafo do texto acima, com letra cursiva:

História

Os pioneiros do nosso município

Quando o pioneiro chegava, cortava as árvores (principalmente palmito) e construía seu rancho. ... até o rancho era de palmito. Depois, podia ser coberta com uma lona, escorria água pelos cantos, molhando a casa toda. Com o tempo passou a ser de zinco, esquentava muito dentro da casa. A alimentação era básica (arroz, feijão, óleo etc.) vinha de lugares distante

Os pioneiros trabalhavam muito nas plantações de milho, arroz, feijão e outros produtos destacavam-se entre pés de café que começavam a crescer. A vida era simples e de muito trabalho para todos.

Os pioneiros vinham de vários países e estados: Alemães, Italianos, Japoneses, Portugueses, Suíça.

Pioneiros brasileiros vieram de vários Estados, vinham em busca de uma vida melhor. Cada grupo com sua história, com suas lutas, o mais importante, abrindo caminho para que outros pudessem chegar e enfrentar o sertão com menos dificuldades.

Responda:

1) Escreva como era Rolândia quando os pioneiros chegaram?

R: _____

2) Como eram a vida dos pioneiros?

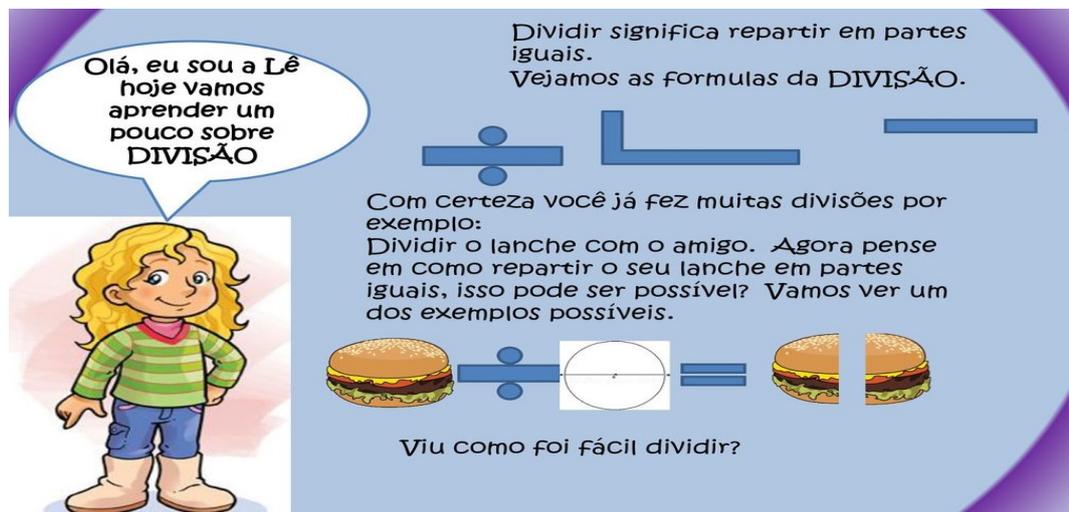
R: _____

3) Desenhe como era a casa antigamente e a de hoje

Antigamente	Hoje

Dia 15/06/2021 - Terça –feira Matemática e Geografia

O que é dividir??



Olá, eu sou a Lê
hoje vamos
aprender um
pouco sobre
DIVISÃO

Dividir significa repartir em partes
iguais.
Vejam as formulas da **DIVISÃO**.

Com certeza você já fez muitas divisões por
exemplo:
Dividir o lanche com o amigo. Agora pense
em como repartir o seu lanche em partes
iguais, isso pode ser possível? Vamos ver um
dos exemplos possíveis.

Viu como foi fácil dividir?

Termos da Divisão



$24 \overline{) 4}$	→ Dividendo	Dividendo → Quantidade que é dividida.
$24 \overline{) 4}$	→ Divisor	Divisor → Em quantas vezes é dividida.
$0 \quad 6$	→ Quociente	Quociente → Resultado da divisão.
$0 \quad 6$	→ Resto	Resto → O que sobra da divisão.

A) Reparta em partes iguais 12 peixes em 4 aquários.



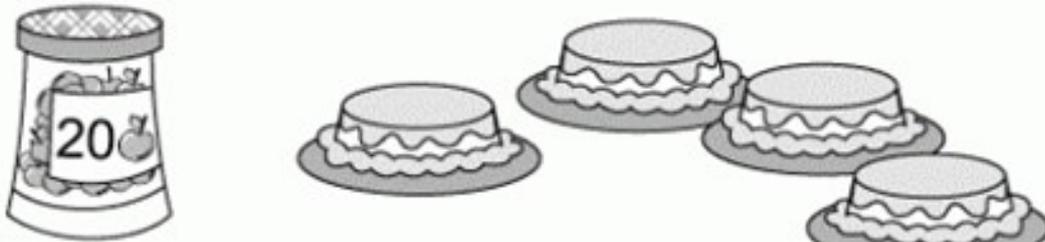
Em cada aquário haverá ____ peixes.

B) Reparta em partes iguais 25 balões entre 5 crianças.



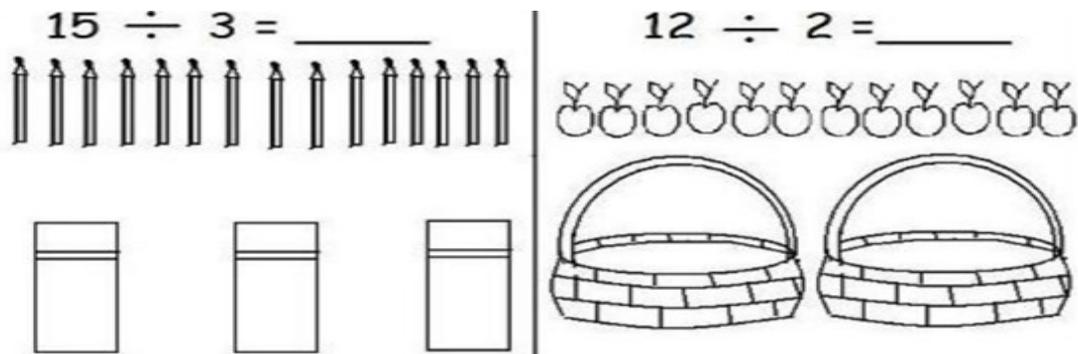
Cada criança receberá ____ balões.

C) Reparta em partes iguais 20 cerejas em 4 tortas.



Em cada torta haverá ____ cerejas.

Represente essas divisões corretamente:



... - A TURMA DE MARIANA ESTAVA VENDENDO BOMBONS NA ESCOLA PARA ARRECADAR DINHEIRO PARA A FESTA DA TURMA. ELA ORGANIZOU 5 BOMBONS POR SAQUINHO. HOJE MARIANA VENDEU 3 SAQUINHOS. QUANTOS BOMBONS ELA VENDEU?



- A) 14 B) 13 C) 12 D) 15

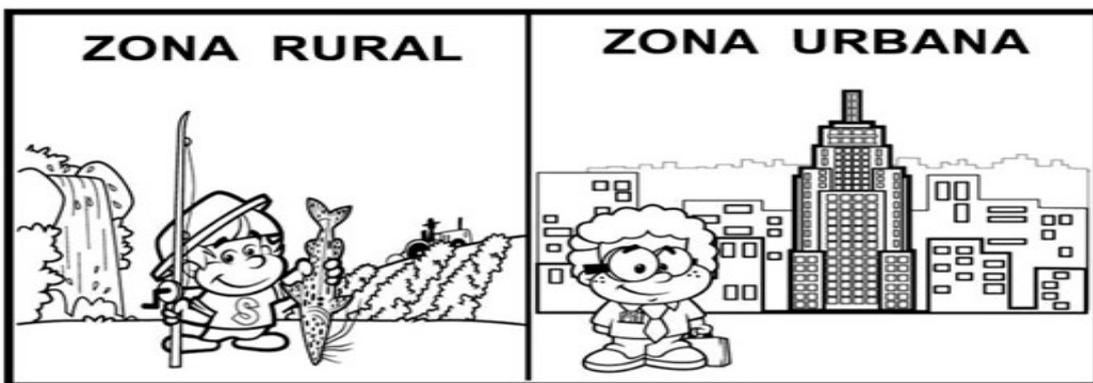
LETÍCIA GANHOU UM SACO DE PIRULITOS E OS ORGANIZOU DA SEGUINTE FORMA.

QUANTOS PIRULITOS LETÍCIA GANHOU?

- A) 12
- B) 15
- C) 18
- D) 20



GEOGRAFIA:



ZONA RURAL E ZONA URBANA

A zona urbana e a zona rural são conceitos utilizados na geografia para diferenciar dois tipos de espaço geográficos.

Você sabe a diferença entre zona urbana e zona rural?

Há pessoas que moram na cidade, outras que moram no campo.

As pessoas que moram na cidade formam a comunidade urbana, que chamamos de **ZONA URBANA** e as pessoas que vivem no campo formam a comunidade rural, que chamamos de **ZONA RURAL**.

- **Na Zona Urbana**, há muitas coisas em comum, por exemplo: alguns serviços como eletricidade, água e esgoto tratados, transportes coletivos, comunicação, rede de bancos e um comércio muito variado.
Nas cidades, as casas ou apartamentos são construídos bem junto uns dos outros.

- **A Zona Rural**, também chamada de campo, é a região que fica fora da cidade. As pessoas vivem no campo em sítios, chácaras, fazendas, etc. As casas da zona rural não são construídas perto uma das outras. A maioria das pessoas que vivem na comunidade rural trabalha cuidando da lavoura e do gado. As que cuidam da lavoura são chamadas de agricultores ou lavradores. Elas trabalham na terra, plantam, colhem e vendem os produtos. Quem cria os animais como bois, cavalos, cabras, porcos, aves são chamadas pecuaristas.

As formas de diversão e distração das pessoas variam muito de um lugar para o outro. É muito importante que todas as pessoas procurem se divertir e distrair para poder manter a saúde mental e física.

Nas cidades há várias formas de distração e divertimento, cinemas teatros, zoológico, parques, etc...

No campo, onde a vida é mais simples e não existem muitas escolhas para diversão, as pessoas se divertem pescando, andando á cavalo, tomando banho de rio e cachoeira, bailes e frequentam rodeios, etc...

Na cidade ou no campo as pessoas podem se distrair lendo bons livros e estudando.

Leia o texto acima e responda:

1). Você mora na zona rural ou zona urbana?

R: _____

2). Qual o nome do seu município?

R: _____

3) COMPLETE AS FRASES:

A) A maioria das _____ que vivem na comunidade _____ trabalha cuidando da lavoura e do gado.

B) As pessoas que cuidam da lavoura são chamadas de _____ ou lavradores.

C) Nas _____, as casas ou apartamentos são construídos bem junto uns dos outros.

D) Na _____, há muitas coisas em comum, por exemplo: alguns serviços como eletricidade, água e esgoto tratados...

E) As pessoas que moram na cidade formam a comunidade _____, que chamamos de _____.

F) As pessoas que vivem no campo formam a comunidade _____, que chamamos de _____.

G) A zona urbana e a zona rural são _____ utilizados na geografia para diferenciar dois tipos de _____.

4) MARQUE **(V)** PARA VERDADEIRO E **(F)** PARA FALSO:

- () ZONA URBANA É FORMADA PELA CIDADE E BAIRROS.
- () ZONA RURAL É A REGIÃO FORA DA CIDADE.
- () ZONA RURAL TEM O AR POLUÍDO.
- () A CIDADE É CHAMADA DE COMUNIDADE URBANA.
- () O CAMPO É CHAMADO DE COMUNIDADE RURAL.
- () QUEM CUIDA DA LAVOURA É AGRICULTOR.
- () NA ZONA RURAL TEM MUITA MOVIMENTAÇÃO DE TRÂNSITO.
- () NA ZONA RURAL TEM GRANDES QUANTIDADES DE LOJAS.
- () NA ZONA URBANA AS CASAS E APARTAMENTOS SÃO BEM PRÓXIMOS UNS DOS OUTROS.

DIA 16/ 06/2021 -QUARTA – FEIRA CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

CIÊNCIAS

FASES DO DESENVOLVIMENTO DOS ANIMAIS

1 – Leia o texto abaixo e resolva a cruzadinha.

Você sabe como os animais nascem? Os animais, assim como todos os seres vivos, são capazes de se reproduzir. Isso significa que eles podem dar origem a novos indivíduos de sua espécie, permitindo que elas continuem a existir. A reprodução dos animais pode ser:

Animais vivíparos ou mamíferos: são os que desenvolvem dentro do corpo da mãe, até nascer, como o cachorro, o gato, os seres humanos, o porco...

Animais ovíparos: são os que nascem de ovos, botados pela mãe, como o pato, a tartaruga, o jacaré, o sapo...

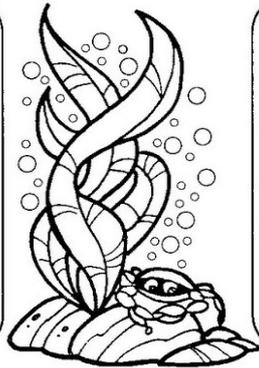
Agora que você já sabe como os animais nascem, descubra no caça palavras alguns nomes de animais e depois relacione-os na sua respectiva coluna, de acordo com sua reprodução.

CAÇA-ANIMAL

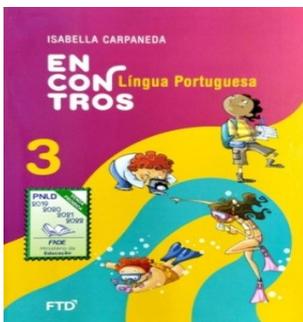
Descubra no caça-palavras alguns nomes de animais. Depois, relacione-os na sua respectiva coluna, segundo o seu modo de reprodução:



VIVÍPAROS



OVÍPAROS



Língua Portuguesa

ATIVIDADES NO LIVRO DE PORTUGUÊS PÁGINAS 84,85, 86 E 87.

REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO.

DIA 17/06/2021 – QUINTA- FEIRA MATEMÁTICA, LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

Matemática -

IDEIAS DE DIVISÃO



ATIVIDADES NO LIVRO DE MATEMÁTICA PÁGINAS 188, 189 E 190.

REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO.

Língua Portuguesa

Ortografia palavras com V e F:

Leia o poema com atenção e complete os espaços com as letras F ou V.



ESTAÇÕES
(Carmem L. F. Vaz)

No ____erão é tempo de
Curtir um banho de sol.
No in____erno bebo leite
Com lu____as e cachecol

No outono caem as ____olhas.
Que o ____ento ____em ____arrer.
Prima____era chega em ____esta
E ____az tudo ____lorescer!

1) Enumere os versos do poema e copie com letra cursiva:

2) Separe as sílabas e classifique-as quanto ao número de dissílabas: monossílaba, dissílaba, trissílaba e polissílaba:

PALAVRAS	NÚMERO DE SÍLABAS
sol	
inverno	
florescer	
Varrer	
primavera	
leite	

Ensino Religioso

Diferentes lugares sagrados



Os povos indígenas têm um sistema religioso bastante diversificado graças as diferentes etnias e povos. Contudo, existe um ponto em comum entre todas as manifestações religiosas dos índios, que é a essência da ligação com a natureza e com os elementos naturais.

Alguns povos de origem mongólica (mongóis siberianos) e fenícios têm algumas tradições religiosas peculiares. O sistema religioso destes indígenas têm características de animismo, totemismo e xamanismo.

A crença maior dos índios é em um Ser Superior celeste, em espíritos e na natureza. A religião é uma forma de manifestação que influencia a vida dos homens e se mostra em totalidade por meio do Pajé ou do Xamã.

Tribos como Aruaque e Caraíba demonstram adoração por seres superiores específicos, mas a maioria dos povos indígenas não tem uma representação única de adoração.

ATIVIDADE

1º) BUSQUE AS PALAVRAS ESCRITAS ABAIXO NO CAÇA-PALAVRAS.

S U R W A O M S I M I N A A E P U A
 U S E A E M P L A U S B R E U P L N
 L H L T O S A C O B H T U W Q A S C
 A E I E U I N D Í G E N A U A J A E
 U L G I R N Y N N L L D É R U Y N S
 T O I B T A S D S A B E O O R I A T
 I ã ã B E M C H U C A B E R A A U R
 R E O E D A D I S R E V I D I S Q A
 P A J É A X P L E C A R A Í B A A L

OCAS INDÍGENA RELIGIÃO CARAÍBA
 ANIMISMO PAJE DIVERSIDADE SABEDORIA
 XAMANISMO RITUAL ARUAQUE ANCESTRAL



16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORAS: SHIRLEI DA SILVA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 A 18 DE JUNHO DE 2021.

ALUNO (A): _____ 3º ANO B

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS, ARTES INTEGRADAS, MÚSICA.• OBJETO DE CONHECIMENTO: MATRIZES ESTÉTICAS, PROCESSO DE CRIAÇÃO, MATERIALIDADES.• CONTEÚDOS: MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CANTORES BRASILEIROS; REGIONALISMO (REGIÃO-SUL) SERTANEJO - CHITÃOZINHO E XORORÓ.• MÚSICA: GÊNERO MUSICAL – SERTANEJO RAIZ.• INSTRUMENTOS MUSICAIS E PARÂMETROS SONOROS – TIMBRE E ALTURA.• ELEMENTOS DA COMPOSIÇÃO: BIDIMENSIONAL
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• CONHECER A CULTURA DO SUL BRASILEIRO;• CONHECER A VIDA E UMA DAS MÚSICAS DO ARTISTA ESCOLHIDO, BEM COMO CONTEXTUALIZAR AO TEMA FESTAS FAMILIARES (RODAS DE VIOLA)
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR.

CHITÃOZINHO & XORORÓ É UMA DUPLA BRASILEIRA DE MÚSICA SERTANEJA FORMADA PELOS IRMÃOS JOSÉ LIMA SOBRINHO (5 DE MAIO DE 1954) E DURVAL DE LIMA (30 DE SETEMBRO DE 1957), NASCIDOS EM ASTORGA, PARANÁ.



ACESSE O LINK ABAIXO PARA APRECIAR A MÚSICA

https://www.youtube.com/watch?v=LCo56mg_FF8

Majestade, o sabiá

Meus pensamentos tomam formas, eu viajo
Vou pra onde Deus quiser
Um videotape que dentro de mim retrata
Todo o meu inconsciente de maneira natural
Ah! Tô indo agora prum lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa pra deitar
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
A majestade, o sabiá
Tô indo agora tomar banho de cascata
Quero adentrar nas matas onde Oxossi é o
deus
Aqui eu vejo plantas lindas e cheirosas
Todas me dando passagem, perfumando o
corpo meu.
Tô indo agora prum lugar todinho meu
(Quero uma rede preguiçosa pra deitar)
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
(A majestade, o sabiá)

Está viagem dentro de mim foi tão linda
Vou voltar à realidade pra este mundo de Deus
É que o meu eu, este tão desconhecido
Jamais serei traído, este mundo sou eu
Tô indo agora prum lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa pra deitar
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
(A majestade, o sabiá)
Lindo
Tô indo agora prum lugar todinho meu
Quero uma rede preguiçosa pra deitar
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
A majestade, o sabiá
Ah! (Tô indo agora prum lugar todinho meu)
(Quero uma rede preguiçosa pra deitar)
Em minha volta, sinfonia de pardais
Cantando para a majestade, o sabiá
A majestade, o sabiá

ATIVIDADE DE ARTE

AGORA QUE APRECIAMOS A MÚSICA, CONHECEMOS UM POUCO SOBRE OS CANTORES E SOBRE O GÊNERO MUSICAL SERTANEJO, VOCÊS IRÃO DESENHAR OS ELEMENTOS QUE APARECEREM NA MÚSICA, COMO POR EXEMPLO: UM SABIÁ, UMA REDE, O LUGAR ONDE A MÚSICA SE PASSA.

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

TEACHER: DAIANA CASTILHO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 DE JUNHO DE 2021.

NAME: _____ 3ºANO B

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=W-GSgCD0luI>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO AOS NÚMEROS (NUMBERS) 0-20 E REVISÃO SOBRE ALGUNS BRINQUEDOS (TOYS).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) PALAVRAS RELACIONADAS AOS NÚMEROS E NOMES DE DIVERSOS BRINQUEDOS, EM INGLÊS, NO DIA A DIA DAS CRIANÇAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

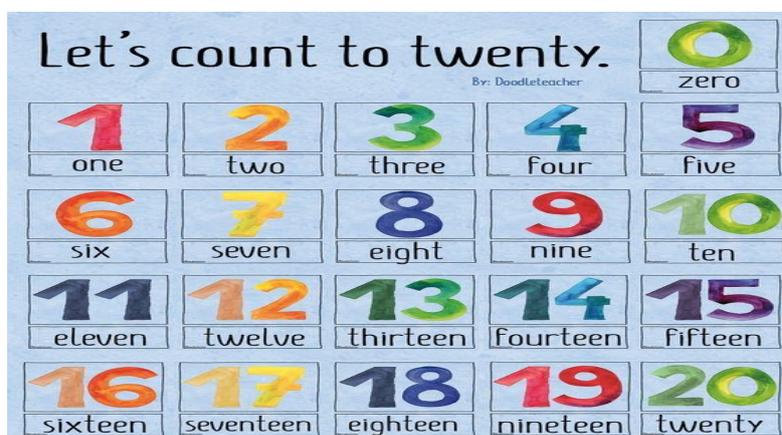
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
REPITA AS EXPRESSÕES, OS VOCÁBULOS.

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS E BORRACHA.

VAMOS CONTAR ATÉ 20!



HOW MANY TOYS ARE THERE?(QUANTOS BRINQUEDOS EXISTEM?)



THERE ARE _____ TEDDY

BEARS.



THERE ARE _____ BALLS.



THERE ARE _____ DOLLS.



THERE ARE _____ CARS.

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **14 A 18 DE JUNHO DE 2021** - Prof.: Sildimar/ Shirlei

NOME: _____ TURMA: 3º ANO B

UNIDADE TEMÁTICA: DANÇAS.

OBJETO DE CONHECIMENTO: DANÇAS DO BRASIL

CONTEÚDO: DANÇAS TÍPICAS REGIONAIS – FREVO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

COMPARAR E IDENTIFICAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS COMUNS E DIFERENTES (RITMO, ESPAÇO, GESTOS) EM DANÇAS POPULARES E TRADICIONAIS DO BRASIL.

FREVO

O **FREVO** É UM RITMO MUSICAL E UMA DANÇA BRASILEIRA COM ORIGEM NO ESTADO DE PERNAMBUCO. SUA MÚSICA BASEIA-SE NA FUSÃO DE GÊNEROS COMO MARCHA, MAXIXE, DOBRADO E POLCA, E SUA DANÇA FOI INFLUENCIADA PELA CAPOEIRA. OS MOVIMENTOS SÃO MUITO LEGAIS. ASSISTA ABAIXO UM POUCO MAIS DA EXPLICAÇÃO E VAMOS DANÇAR FREVO

ASSISTA O LINK DA HÍSTORIA E DANÇA DO FREVO E TENDE DANÇAR A SUA MANEIRA.

<https://www.youtube.com/watch?v=DbUKD4V4eik>



**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?
VAMOS COLORIR ABAIXO**

