

13º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS – 2º TRIMESTRE



PROFESSORA: CLEUSA RADIGONDA

TURMA: 3º B

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): _____

COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS- HISTÓRIA – GEOGRAFIA- ENSINO RELIGIOSO- LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 24 À 28 DE MAIO DE 2021.

ENTREGA DO ROTEIRO: 28 DE MAIO DE 2021.

Olá querido aluno! Já concluímos doze roteiros de atividades e fechamos o 1º trimestre, onde além da postagem dos roteiros, o professor explica as atividades diariamente pelo whatsapp para que vocês possam realizá-las. Peço que realize as atividades seguindo diariamente a explicação para que não acumulem.

Abraços

Professora: Cleusa

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	*Através das atividades diárias enviadas pela professora à serem realizadas no Roteiro e nos livros didáticos.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	*Por meio de desenhos, produção oral e escrita, resolução de situações problemas.
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES	<ul style="list-style-type: none">• Tipologia Textual, uso de dicionário/

<p>CONTEÚDOS?</p>	<p>tiras, ampliação vocabular e sistema de escrita alfabética, compreensão textual, separar e classificar as sílabas, uso correto da pontuação ; gênero do substantivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escrever texto usando a criatividade e ampliação de ideias. • Resolver e elaborar problemas de multiplicação por 2 e 3, com os significados da adição de parcelas iguais, operações de adição com reserva. • Modos de vida dos animais . • Os diferentes lugares sagrados brasileiros. • Memória e patrimônio histórico e cultural da cidade. • Paisagem natural e modificada.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organize um tempo e espaço para realizar as atividades que estão propostos no roteiro. Faça questionamentos no grupo do WhatsApp (particular).

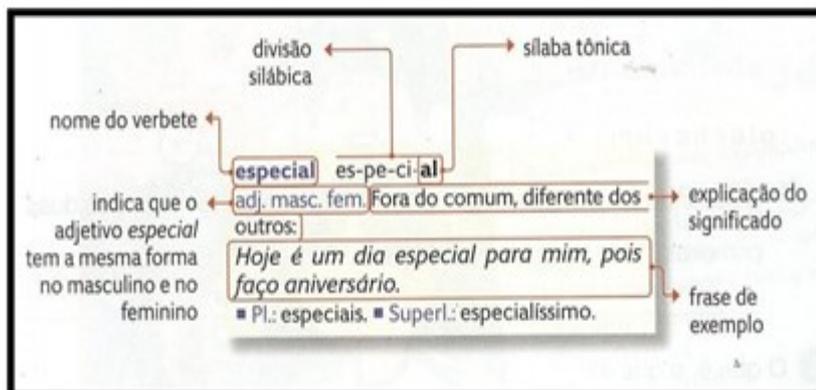
DIA 14/05/2021 – SEGUNDA – FEIRA – LÍNGUA PORTUGUESA E GEOGRAFIA

Língua Portuguesa

Como usar o dicionário

O dicionário oferece ao usuário o significado das palavras. Elas aparecem em ordem alfabética e recebem o nome de **verbetes**.

O verbete oferece diversas informações sobre a palavra: a explicação do que ela quer dizer, mostrando exemplos, a classe gramatical (substantivo, adjetivo, verbo etc), a divisão silábica, o plural, o superlativo, a pronúncia etc. Veja um exemplo:



Para facilitar a localização de um verbete, os dicionários apresentam no alto de cada página duas palavras de referência.

A palavra da esquerda indica o primeiro verbete da página e a palavra da direita indica o último verbete da página. Sabendo a ordem alfabética, descobrimos se a palavra que procuramos se encontra ou não entre essas duas palavras de referência.

Atividades: Dicionário - Ordem Alfabética

1) Coloque as palavras de cada grupo em ordem alfabética:

a) *livre* *dade* *rua* *Carles* *riolão*

--	--	--	--	--

b) *baleia* *ilha* *Marcelo* *peteca* *unha*

--	--	--	--	--

c) *salada* *carope* *escova* *Fábio* *galo*

--	--	--	--	--

d) *zebra* *Thales* *amarelo* *quiabo* *marie*

--	--	--	--	--



FAÇA AS ATIVIDADES NO LIVRO

Leia com muita atenção no livro as páginas 34 35 e 36

Leitura página 34, realize as atividades no livro páginas 35 e 36.

HISTÓRIA

FORMAÇÃO HISTÓRICA E POPULACIONAL DA CIDADE

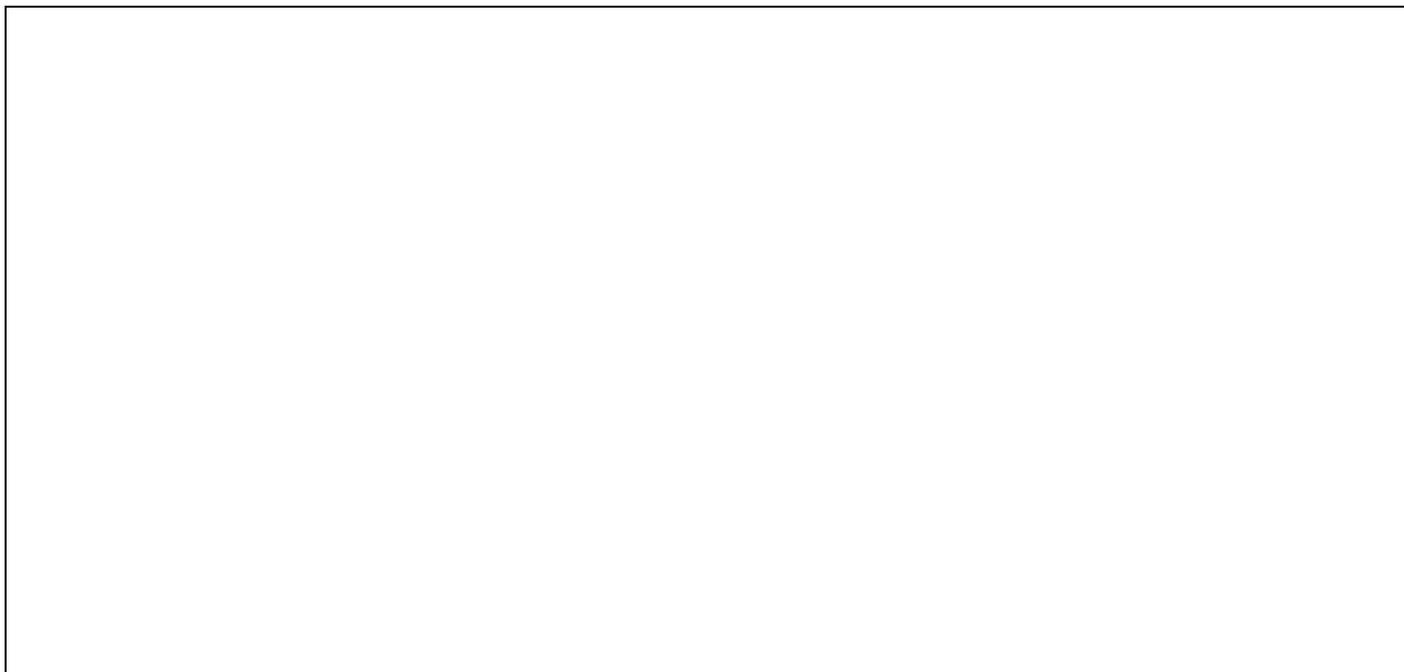
Vamos conhecer um pouco da história de nossa cidade

A cidade de Rolândia foi fundada pela “Companhia de Terras Norte do Paraná”, subsidiária da “Paraná Plantation Ltda”, cujos donos eram ingleses. No dia 29 de junho de 1934, iniciou-se a construção da primeira casa no perímetro urbano, o Hotel Rolândia. Daí para frente as construções se sucederam e uma próspera vila emergiu no local da mata. Nascia Rolândia.

A contribuição dos imigrantes estrangeiros e dos migrantes brasileiros foi de fundamental importância no desenvolvimento de nossa cidade. Os primeiros anos foram de muitas dificuldades, mas a vontade de vencer e de sobreviver fez do pioneiro um forte, verdadeiro herói anônimo, que além de tudo teve que suportar as agruras decorrentes da Segunda Guerra Mundial.

Rolândia, a exemplo de outras cidades brasileiras, cujos nomes eram de origem germânica, teve que mudar seu nome (assim como Cambé). Em 30 de dezembro de 1943, ao mesmo tempo em que era criado o município de Rolândia, o nome foi trocado para Caviúna. Somente em 1947 é que retornou o antigo nome Rolândia. Hoje, aos 68 de sua fundação, podemos dizer que Rolândia é uma cidade humana, cuja riqueza ainda é proveniente da agricultura.

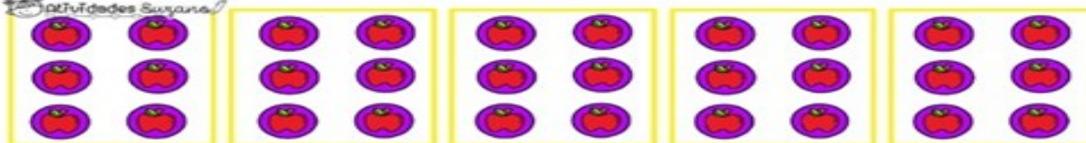
Após lerem o texto, imaginem como era nossa cidade quando os pioneiros aqui chegaram. Faça uma ilustração de como você acha que foi o trabalho desses pioneiros.



MULTIPLICAÇÃO

No dia a dia, é possível perceber várias situações que envolvem multiplicação. Por exemplo, dona Candida comprou 5 cartelas com 6 botões em cada uma delas. Como calcular quantos botões ela comprou, sem contar um a um?

Atividades Suriana



Você já aprendeu que uma das ideias da multiplicação é juntar quantidade iguais.

$$6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 30$$

Nessa adição, há 5 parcelas iguais a 6. Então podemos escrever:

$$5 \times 6 = 30$$

Toda adição de parcelas iguais pode ser representada por uma multiplicação.



A **multiplicação** é indicada pelo sinal 3 (vezes).

Os termos da multiplicação são:

multiplicando: indica a quantidade que vai ser repetida, isto é, a parcela que se repete.

multiplicador: indica quantas vezes a quantidade vai ser repetida, isto é, o número de vezes que a parcela se repete.

produto: é o resultado da multiplicação.



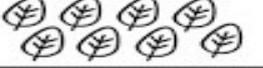
O multiplicando e o multiplicador também são chamados **fatores da multiplicação**.

ATIVIDADES DO LIVRO: VEZES 2 E VEZES 3



Faça as atividades no livro de Matemática-
Atividades Páginas 102 e 103.- exercícios 1 à 4.

Agora você vai completar a tabuada do 2:

		$2 \times 0 =$
		$2 \times 1 =$
		$2 \times 2 =$
		$2 \times 3 =$
		$2 \times 4 =$
		$2 \times 5 =$
		$2 \times 6 =$
		$2 \times 7 =$
		$2 \times 8 =$
		$2 \times 9 =$
		$2 \times 10 =$

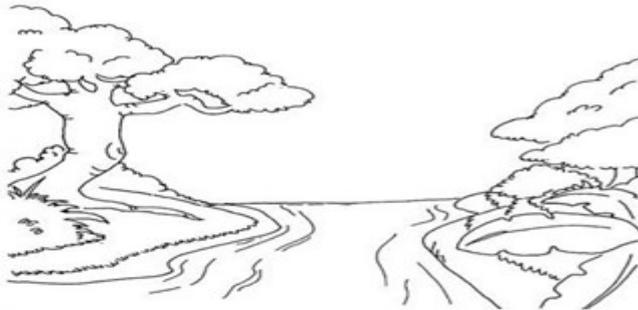
GEOGRAFIA

A paisagem

Tudo o que existe num lugar faz parte da paisagem desse lugar: casas, ruas, rios, montanhas, árvores, praças, estradas, pontes.

Observe o desenho ao lado que mostra a Natureza como ela é.

Trata-se de uma paisagem natural, porque ainda não foi modificada pelo homem.



Agora, observe este outro desenho.



O homem modificou bastante a paisagem natural. Derrubou árvores, canalizou rios, modificou a forma dos terrenos para construir prédios, ruas, avenidas, pontes, viadutos, etc.

OBSERVE A PAISAGEM E FAÇA O QUE SE PEDE:



A) ESCREVA OS ELEMENTOS MODIFICADOS PELO HOMEM.

B) RELACIONE:

(1) PAISAGEM NATURAL

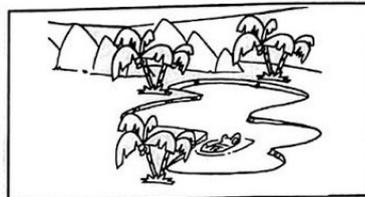
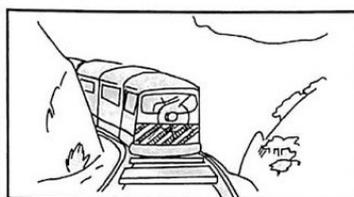
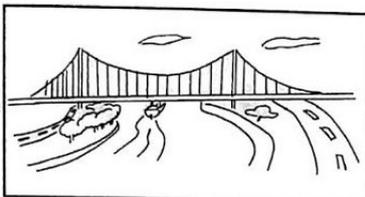
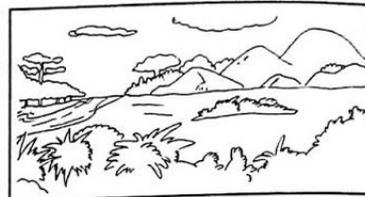
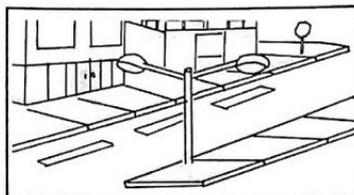
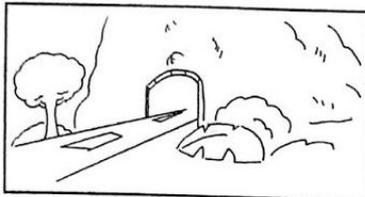
(2) PAISAGEM MODIFICADA

() É A PAISAGEM QUE PASSA A EXISTIR APÓS A INTERFERÊNCIA DO HOMEM.

() É A PAISAGEM EXISTENTE SEM A INTERFERÊNCIA DO HOMEM.

C) CITE QUATRO ELEMENTOS DA PAISAGEM NATURAL

Classifique as figuras abaixo como **paisagem natural** ou **paisagem modificada**.



O que faz parte da paisagem do lugar onde você mora? Pinte os quadrinhos.

lojas

ruas

ponte

estrada

túnel

rio

edifícios

montanha

animais

árvores

casas

lago

pasto

mar

praça

• O que tem mais? Marque com um X.

() Elementos da paisagem natural.

() Elementos construídos pelo ser humano.

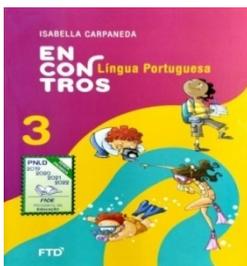
DIA 26/05/2021 - QUARTA- FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS

Língua Portuguesa

GENÊRO TEXTUAL : TIRAS

ATIVIDADE



ATIVIDADES NO LIVRO

*LEIA COM MUITA ATENÇÃO NO LIVRO DE PORTUGUÊS **PÁGINAS 37, 38 e 39.**

*REALIZE AS ATIVIDADES NO LIVRO DA PÁGINA **37 38 e 39.**

CIÊNCIAS

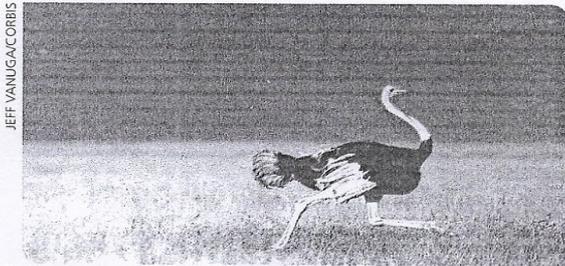
MODOS DE VIDADOS ANIMAIS QUE COMEM, COMO REPRODUZEM, COMO SE DESLOCAM.

Como os animais se locomovem.

Os animais usam diferentes formas para ir de um lugar a outro, seja em busca de alimento, de abrigo ou para fugir de outros animais: eles podem andar, voar, rastejar, nadar, pular ou correr.

As aves possuem asas, mas nem todas voam. A ema é a maior ave do mundo e não voa, mas é o pássaro mais veloz das Américas. O pinguim também não voa, mas anda e nada a grandes profundidades.

A maioria das aves que conhecemos pode voar, como o beija-flor, o bem-te-vi, o canário.



O avestruz é uma ave que não voa; entretanto, ele se locomove andando e pode correr com muita velocidade.



O tuiuiú é uma ave que pode andar e voar.

Em sua maioria, os mamíferos podem andar e correr, mas muitos nadam, como a foca e a baleia. O morcego é o único mamífero que voa.

De acordo com a leitura do texto, responda:

- a) Os animais usam diferentes formas para ir de um lugar para outro. Como os animais podem se locomover?

R: _____

- b) Qual é a maior ave do mundo? Fale um pouco dela.

R: _____

- c) Como o pinguim se locomove?

R: _____

- d) Qual é o único mamífero que voa?

R: _____

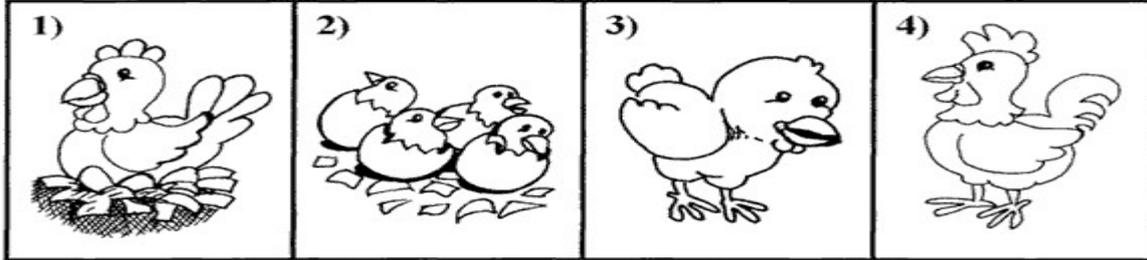
e) Há repteis de pernas curtas que andam e nadam, como:

() jacaré () o cavalo () a onça () a tartaruga () o veado

COMO NASCEM OS ANIMAIS

OVÍPAROS: São animais que botam ovos e dos ovos nascem seus filhotes.

• Observe os desenhos e conte o que aconteceu.

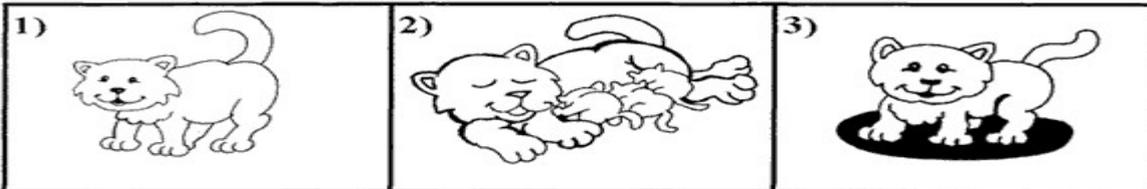


✍ Escreva nomes de dois animais que nascem de ovos.

--	--

VIVÍPAROS: São animais que desenvolvem e nascem de dentro da barriga da mãe.

• Observe as cenas e diga o que aconteceu.



✍ Escreva nomes de outros animais que nascem da barriga da mãe.

--	--	--

DIA 27/05/2021 – QUINTA – FEIRA – MATEMÁTICA , LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO

MATEMÁTICA

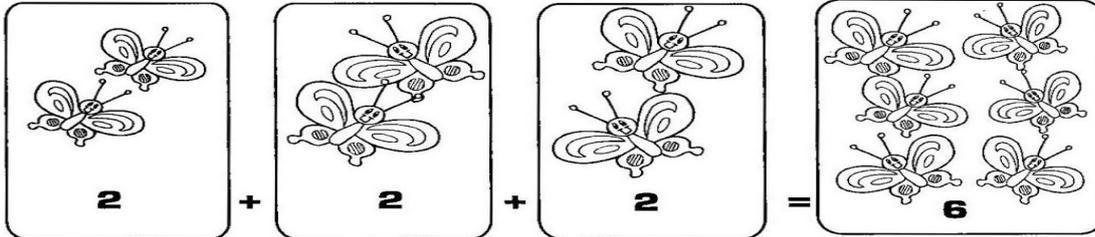
Continuamos com a multiplicação:



► Multiplicação

- A multiplicação é a operação em que juntamos ou adicionamos uma mesma quantidade várias vezes.
- Representamos a multiplicação pelo sinal (\times).

Observe:



3 conjuntos com **2** elementos = **6** elementos

Os termos da multiplicação

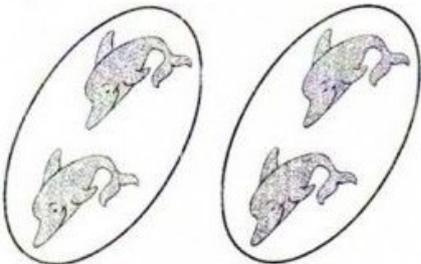
2 - multiplicando
x 3 - multiplicador
6 - produto

Sentença matemática:

2 \times **3** = **6**
multiplicando multiplicador produto



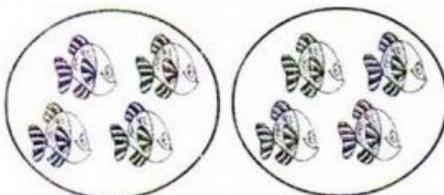
Observe as figuras e complete as operações:



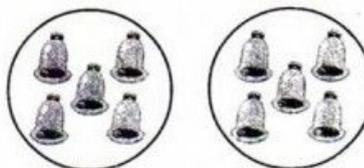
a) $2 + 2 = \dots\dots$ ou $2 \times 2 = \dots\dots$



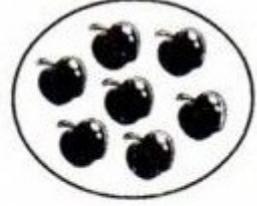
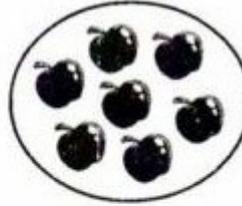
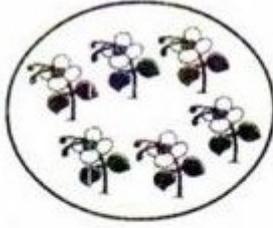
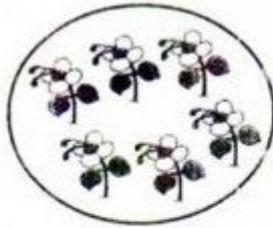
b) $3 + 3 = \dots\dots$ ou $2 \times 3 = \dots\dots$



c) $2 \times 4 = \dots\dots$

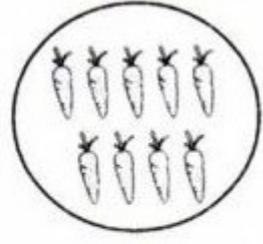
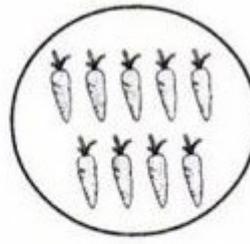
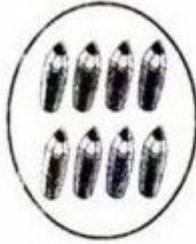


d) $2 \times 5 = \dots\dots$



e) $2 \times 6 = \dots\dots\dots$

f) $2 \times 7 = \dots\dots\dots$



g) $2 \times 8 = \dots\dots\dots$

h) $2 \times 9 = \dots\dots\dots$

* Para achar o **TRIPLO** de um número, basta você multiplicar esse número por **3**.

Exemplo: $3 \times 2 = 6$

*Para achar o **QUINTUPLO** de um número, basta você multiplicar esse número por **5**.

Exemplo: $5 \times 2 = 10$

Leia as pistas e descubra as idades dos meninos.



RITA

4 ANOS



TIAGO



PEDRO



RUBENS



MARIANA

Mariana tem o triplo da idade da sua irmã Rita. Ela tem anos _____.
 Tiago tem menos três anos que a Mariana. O Tiago tem _____ anos.
 Pedro é o mais novo de todos. Ele tem a terça parte da idade de Tiago.
 Tem _____ anos.
 Rubens tem o quintuplo da idade do Pedro. Rubens tem _____ anos.



ADIÇÃO

Ideia de:
• adicionar,
• juntar
• acrescentar

Nome dos termos da adição:

C D U
1 3 4 parcela
+ 4 1 parcela
9 parcela

soma ou total

*Qual é a soma desta operação?

Vamos calcular



$$\begin{array}{r} 28 \\ 97 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 69 \\ 37 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 98 \\ 65 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 69 \\ 96 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

Língua Portuguesa

GÊNERO DO SUBSTANTIVO

- É **masculino** todo substantivo na frente do qual podemos introduzir o artigo "o" (ou "os") e **feminino** todo substantivo na frente do qual podemos introduzir o artigo "a" (ou "as").

garagem

luz

gema

fusca

vendaval

telefonema

Leia o texto:

Mamíferos

Os mamíferos são animais que mamam quando pequenos, têm pelos no corpo e respiram por pulmões. A maioria dos mamíferos se forma dentro de suas mães.

O peixe – boi, a baleia e o golfinho são mamíferos que vivem na água. O ser humano, o gato, o cachorro, o porco e outras espécies são mamíferos que vivem na terra.

O morcego é o único mamífero que voa.

Agora, classifique as palavras destacadas:

Feminino	Masculino

8) Forme os pares:

a vaca e o _____
a leitoa e o _____
a ovelha e o _____
a pata e o _____
a coelha e o _____

a égua e o _____
a abelha e o _____
a galinha e o _____
a cabra e o _____
a cadela e o _____

Desenhe três casais de animais. Pode ser o animal que você quiser.

--	--	--

ESPAÇOS SAGRADOS DA COMUNIDADE



OS ESPAÇOS SAGRADOS SÃO LOCAIS DESTINADOS ÀS PRÁTICAS RELIGIOSAS, ÀS REUNIÕES DE CULTO E DE ENSINO, ONDE AS PESSOAS PODEM VIVENCIAR DE FORMA INDIVIDUAL E COLETIVA A SUA FÉ E RELAÇÃO COM O SAGRADO.

SÃO ALGUNS EXEMPLOS DE ESPAÇOS SAGRADOS: A CASA DE REZA EM ALGUMAS TRADIÇÕES INDÍGENAS, O TERREIRO DO CANDOMBLÉ, A SINAGOGA DO JUDAÍSMO,

A MESQUITA DO ISLAMISMO, O TEMPLO DA FÉ BAHÁ'Í, A CATEDRAL DA IGREJA CATÓLICA, OS TEMPLOS DAS IGREJAS EVANGÉLICAS, ENTRE OUTROS.

Foto: Templo da Fraternidade do Caboclo Tabajara, Cariacica-ES, (2014).

Responda de acordo com o texto:

- 1) O que são espaços sagrados?

- 2) Destaque do texto os exemplos de espaços sagrados?

- 3) Você e sua família costumam frequentar algum espaço sagrado? Represente por ilustração como ele é:

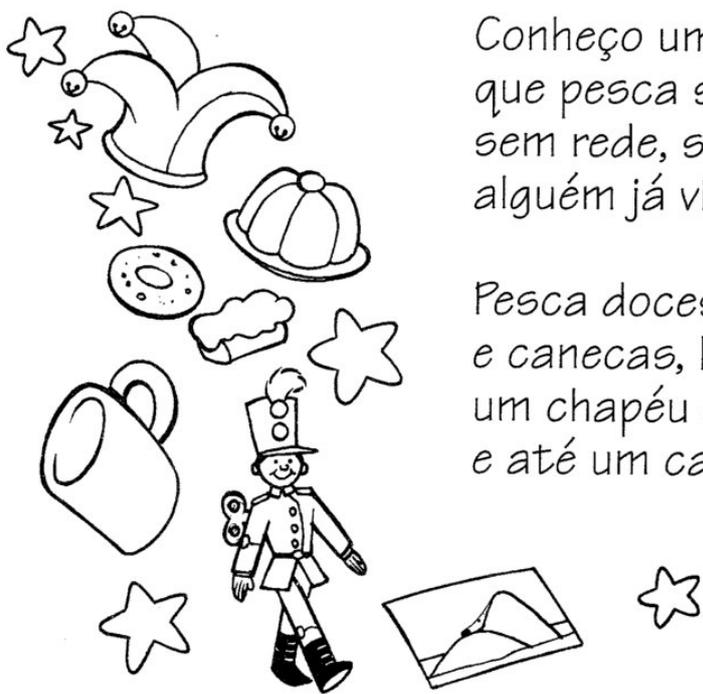
al

el

il

ol

ul



Conheço um pescador
que pesca sem anzol,
sem rede, sem caniço:
alguém já viu isso?

Pesca doces, biscoitinhos,
e canecas, bonequinhos,
um chapéu de carnaval,
e até um cartão-postal.

Gianni Rodari

Copie.

No mar azul, perto do farol,

Blank handwriting practice lines.

Manuel pesca com seu anzol

Blank handwriting practice lines.

de metal.

Blank handwriting practice lines.



anel

Blank handwriting practice lines.

Milton

Blank handwriting practice lines.



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: MARIA RITA CAMPANER SALMAZO/ SHIRLEI DA SILVA

COMP. CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 de MAIO DE 2021.

ALUNO (A) _____

3º ANO B

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: INTRODUÇÃO DE ARTISTAS VIDA E OBRA, ARTISTAS PLÁSTICOS BRASILEIROS: ALFREDO VOLPI• TÉCNICAS DE EXPRESSÕES ARTÍSTICAS: PINTURA• ELEMENTOS DA ARTES VISUAIS: CORES – MONOCROMIA
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA, NÃO COMO MODELO, OBRAS DE ARTE OU OBJETOS ARTÍSTICOS DE ALGUNS DIFERENTES PERÍODOS.• TRABALHOS ARTÍSTICOS DE MONOCROMIA E POLICROMIA PARA SABER DISTINGUI-LAS E REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	<ul style="list-style-type: none">• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE, RÉGUA, BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR,

ACESSE O LINK ABAIXO PARA CONHECER O ARTISTA **ALFREDO VOLPI** E SUAS OBRAS:

<https://youtu.be/sh98BczvDqA>

ALFREDO VOLPI DESTACA-SE POR SUAS PAISAGENS E TEMAS POPULARES E RELIGIOSOS, COMO A SÉRIE DE BANDEIRINHAS DE FESTA JUNINA.



Alfredo Volpi nasceu na Itália e veio para o Brasil com um ano de idade, em 1897, com os pais que emigraram para São Paulo.

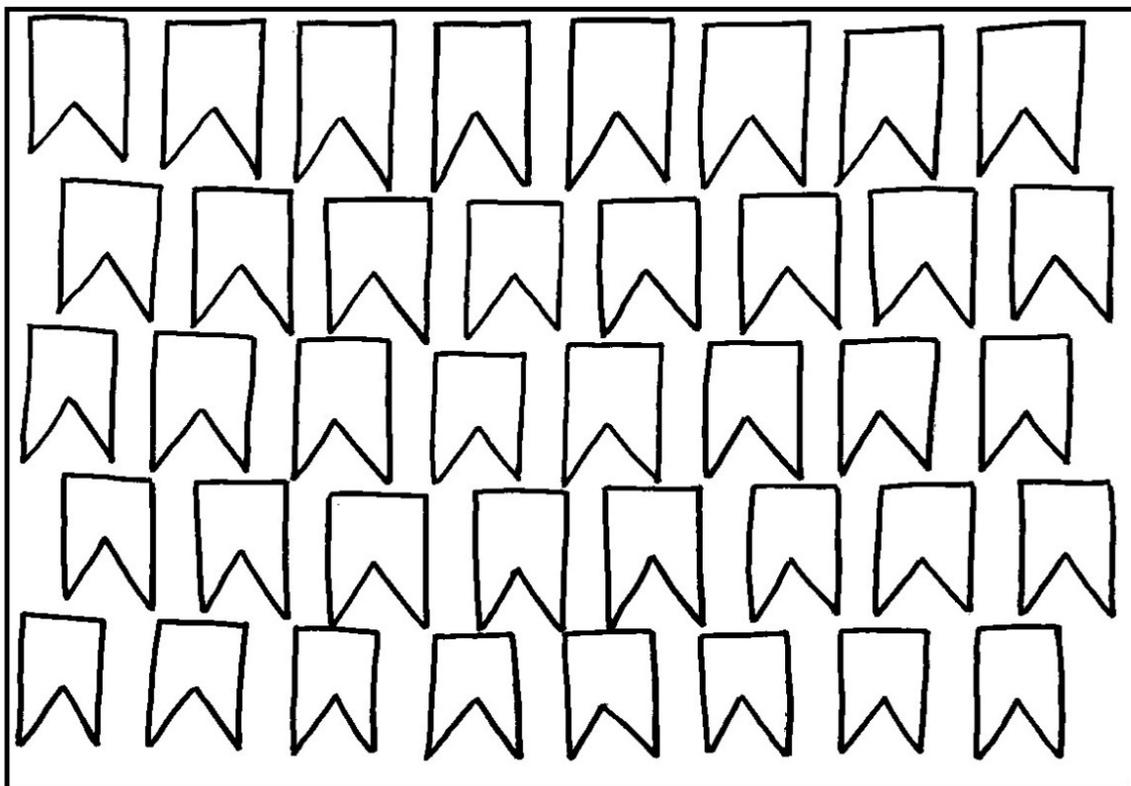
Desde pequeno gostava de misturar tintas e criar novas cores. Esse talento o levou a trabalhar como pintor de frisos, florões e painéis nas paredes das mansões paulistas.

ATIVIDADE DE ARTE

MONOCROMIA, OU PINTURA MONOCROMÁTICA, É QUANDO USAMOS APENAS UMA COR NO NOSSO TRABALHO. CONSEGUIMOS EFEITOS DIVERSOS APENAS VARIANDO A INTENSIDADE E OS TONS DAS CORES. QUANDO USAMOS O LÁPIS DE COR, PODEMOS SEPARAR TODOS OS LÁPIS DA MESMA COR PARA FAZER ESTE TIPO DE TRABALHO.

AGORA PINTE AS BANDEIRINHAS DE ALFREDO VOLPI DE FORMA MONOCROMÁTICA, OU SEJA, USANDO APENAS UMA COR E SEUS VÁRIOS TONS (EXEMPLO: AZUL CLARO, AZUL MÉDIO E AZUL ESCURO).

ALFREDO VOLPI BANDEIRINHAS ESTRUTURADAS



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **24 A 28 DE MAIO DE 2021** - Prof.: Sildimar/Shirlei

NOME: _____ 3º ANO B

1- O QUE VAMOS APRENDER?

DIFERENÇA ENTRE JOGOS E ESPORTES. **PR.EF35EF06.a.3.09**

2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

PARA DIFERENCIAR E COMPREENDER DIVERSOS TIPOS DE JOGOS (BRINCADEIRAS E PRÉ-ESPORTIVO), DO ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM.

3- COMO VAMOS APRENDER ESSE CONTEÚDO?

ANTES DE COMEÇAR:ALONGAMENTO SENTADO

CHAME A FAMÍLIA PARA FAZER JUNTOS – LEMBRANDO QUE VAMOS CONTAR ATÉ 20 CADA POSIÇÃO.



Extensão dos dedos e punhos
(Abrir a palma da mão.)



Flexão dos dedos
(Fechar a mão.)



Rotação do tronco e do pescoço



Flexão da perna e extensão
da coxa



Abdução e rotação externa
da coxa (Cruzar a perna.)



Adução e flexão da coxa



Flexão dorsal do pé



Flexão do tronco

PROPOSTA 01-

- LEIA O TEXTO ABAIXO PARA MELHOR COMPREENDER:
- E ASSISTAM AO VIDEO – PARA MELHOR COMPREENSÃO

PARA SER UM ESPORTE, UMA ATIVIDADE PRECISA SEGUIR REGRAS DETERMINADAS POR INSTITUIÇÕES (ASSOCIAÇÕES, FEDERAÇÕES OU CONFEDERAÇÕES). ESSAS REGRAS DETERMINAM O NÚMERO DE JOGADORES EM CADA EQUIPE, AS CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO ONDE É REALIZADO, O TEMPO DA COMPETIÇÃO, A FORMA DE PONTUAÇÃO, ALÉM, DE PRECISAR DE ARBITRAGEM ESPECIALIZADA.

JÁ O JOGO NÃO PRECISA DE NADA DISSO, POIS TEM REGRAS QUE SÃO FLEXÍVEIS, OU SEJA, QUE PODEM SER MODIFICADAS DE ACORDO COM A NECESSIDADE DO GRUPO QUE ESTÁ JOGANDO. NÃO POSSUI UM ESPAÇO ESPECÍFICO PARA A SUA PRÁTICA, O NÚMERO DE JOGADORES PODE VARIAR.

POR EXEMPLO: O JOGO BOLA QUEIMADA QUE É PRATICADO NA NOSSA ESCOLA PODE TER REGRAS DIFERENTES DO JOGO REALIZADO NA ESCOLA DO BAIRRO VIZINHO. -PORÉM, O ESPORTE BASQUETEBOL, TEM AS MESMAS REGRAS QUANDO JOGADO NO BRASIL, NA CHINA OU NO EGITO.

QUANDO PRATICAMOS UM ESPORTE NA ESCOLA, PRECISAMOS ADEQUAR AS SUAS REGRAS PARA QUE ELE SE ENCAIXE NAS ESTRATÉGIAS DE APRENDIZAGEM. (JOGOS PRÉ-DESPORTIVOS)

PROPOSTA 02

ASSISTAM AO VÍDEO- <https://www.youtube.com/watch?v=veK28wgu8fq>

4- DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

VOCES AGORA VÃO REGISTRAR NOS QUADROS ABAIXO SE AS FIGURAS SÃO ESPORTE OU JOGOS



13º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: DAIANA CASTILHO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 A 28 DE MAIO DE 2021.

NAME: _____ 3ºANO B

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DO PROFESSOR E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO: <https://www.youtube.com/watch?v=8-SWzpdcl6E&t=30s>

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A BRINQUEDOS E JOGOS EM INGLÊS (TOYS AND GAMES).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) OS NOMES DE ALGUNS JOGOS E BRINQUEDOS EM INGLÊS.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.

REPITA AS EXPRESSÕES (ÁUDIO) E PINTE OS DESENHOS.

ACESSE O LINK SUGERIDO DO YOUTUBE.

- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

1 - Look at the images below and write the name of each toy in English:

(Observe as imagens abaixo e escreva o nome de cada brinquedo em inglês:

boat	plane	train	car	doll	ball	toys
balloon	bike	skates	kite	teddy bear		

